

भारतीय जेलों में पाँच ग्राल

मेरी टाइलर

स्पान्तर : आनन्दस्वरूप वर्मा

रेखांकन : दिलीप राय



दाधाकुण्डा

©
मेरी टाइलर, लन्दन १९७७

हिन्दी संस्करण
©
राधाकृष्ण, नई दिल्ली १९७७

Translation of 'My Years In An Indian Prison' by
Mary Tyler (Victor Gollancz Ltd., London, 1977)

प्रथम संस्करण
जुलाई, १९७७
द्वितीय आवृत्ति
सितम्बर, १९७७

' मूल्य
पेपरबैक संस्करण : १४ रुपये
पुस्तकालय संस्करण : २० रुपये

आवरण सम्पादा
सुकुमार शंकर

प्रकाशक
राधाकृष्ण प्रकाशन
२ अमारो रोड, दरियागाज, नई दिल्ली-११०००२

पुढ़क
प्रिम आफ्सेट प्रिटिंग,
नई दिल्ली-११०००२

धर्तिगना, प्रकाश तथा जेल के उन तमाम प्यारे वच्चों के 'लिए'—
जो, आशा है कि, एक उज्ज्वल भविष्य देखने के लिए जीवित
रहेंगे। भारत तथा अन्य देशों के उन तमाम लोगों के लिए जो
एक महान उद्देश्य की सातिर जेलों में बंद हैं। अंत में उन
प्रियजनों के लिए जिन्होंने मेरे जेल-जीवन के सम्बे वयों के
दौरान मुझ पर विश्वास किया और मेरी मदद की और जिनकी
संष्ट्रिया इतनी ज्यादा है कि उन सबके नामों का उल्लेख यहाँ
संभव नहीं हो सका।

सन्दर्भ, मार्च १९७७

मेरी टाइलर

अनुक्रम

हिन्दी संस्करण के लिए लेखिका का विज्ञेय सन्देश	६
लेखिका के दो शब्द : नवसलवादी आंदोलन	११
नवसलवादी	१५
कैद-तनहाई	२७
एक राजनीतिक बंदी	४३
गोली काण्ड	५५
मेरे संगी-साथी	६७
खतरे के फूठे सकेत	८०
स्वदेश वापसी ?	८०
टाटा	१०४
सिपुदंगी	११७
संकट	१२८
आंदोलन	१४१
घर्तिगना	१५५
आखिरी बार तबादला	१६७
लंदन का टिकट	१७६

रेखांकनों का अनुक्रम

कलकत्ता-१९७०	१८
हजारीबाग सेन्ट्रल जेल, महिला वार्ड	२८
हजारीबाग जेल में मेरी कोठरी	३०
कल्पना की और मेरी कोठरी	४५
हजारीबाग का बाच टावर	६०
अमरेशपुर जेल में नवसलवादियों का विभाग	१०५
महिला वार्ड का भीतरी दृश्य	१३५

हिन्दी संस्करण के लिए लेखिका का विशेष संदेश

यह सोचकर मैं यह का अनुभव कर रही हूँ कि राधाकृष्ण ने मेरी इस पुस्तक की हिन्दी में प्रकाशित करने और इस प्रकार भारत के व्यापकतर जनसमुदाय तक पहुँचाने के योग्य समझा। इस पुस्तक में मैंने जो कुछ लिखा है वह भारतीय पाठकों को काफी हद तक जाना-पहचाना लगेगा क्योंकि इसमें मैंने महज अपने अनुभवों का लेखा-जोखा पेश किया है और वह भी सासतीर से ब्रिटिश पाठकों के लिए जिन्हें भारतीय समाज के वास्तविक स्वरूप की जो भी जानकारी है, वह ना के बराबर है।

मेरी इस पुस्तक का उद्देश्य न तो कोई राजनीतिक या सामाजिक शोध प्रस्तुत करना है और न मैं इसे अपना अधिकार या कर्तव्य समझती हूँ कि भारतीय जनता के लिए कोई ऐसे कानून अथवा विधि-उल्लेखों द्वारा मार्ग-प्रदर्शन करने जिसके आधार पर वे अपने देश की समस्याएँ हल करें। मैं किसी तरह की विशेषज्ञ होने का दावा नहीं करती और खुद को इस लायक नहीं समझती कि भारतीय समाज का गहराई से विश्लेषण प्रस्तुत करें। मैंने जो कुछ लिखा है वह आपबीती घटनाओं का व्यौरा है तथा उन लोगों द्वारा बतायी गयी बातें हैं जिनके साथ भारत में मुझे रहने का तथा जिनसे मिलने का अवसर मिला।

फिर भी मुझे आशा है कि मेरी पुस्तक से यह समझने में थोड़ी मदद जरूर मिलेगी कि पिछली सरकार के दमन के शिकार लोगों के साथ सातवें दशक के पूर्वार्द्ध में दरअसल कैसा सुलूक किया जा रहा था। सरकारी दमन के शिकार इन लोगों में केवल उन्हें ही नहीं जिन्हें 'नक्सलवादी' कहा जाता है, बल्कि भारत के गरीब किसानों और मजदूरों को भी शामिल किया जाना चाहिए जिन्हे मैं बिहार की जेलों में जान सकी, जहाँ मैंने पाँच साल बिताये। इस स्थिति की विज्ञता को बढ़ा करके यदि मैं एक वेहतर, न्याय पर आधारित तथा सही अर्थों में स्वतंत्र भारत के निर्माण के लिए जारी संघर्ष में किसी भी तरह की मदद पहुँचा सकी तो यह मेरे लिए संतोष की बात होगी।

व्यक्तिगत तौर पर मेरे तथा पिछली सरकार द्वारा 'नक्सलवादी' कहे जाने वाले लोगों पर योपे गये तमाम झूठे आरोपों और गाली-गलोज के बावजूद, मैंने भारत की शोषित-पीड़ित जनता की खुशहाली के सिवाय और कुछ भी नहीं चाहा और न तो कभी उनके हितों के खिलाफ काम किया। उन्होंने खुद भी इसे महसूस किया; जेल के अंदर और जेल के बाहर भारत की साधारण जनता ने मुझे जो प्यार दिया और मेरी जितनी देखभाल की वह इस बात का सबूत है। जिनके

व्यक्तिगत स्वार्थ भारत के व्यापक बहुमत के हितों के विपरीत है, केवल वही इसे नहीं महसूस करते थे और वे आज भी इसे नहीं महसूस करना चाहते।

मैं चाहूँगी कि मेरी यह पुस्तक, और खास तौर से इसका हिन्दी संस्करण, बिहार की उन बहादुर और दृढ़-संकल्प स्त्रियों के प्रति एक श्रद्धांजलि, सम्मान और प्यार की अभिव्यक्ति हो जिनसे मेरा परिवय हुआ और जिन्होंने मेरे जेत-जीवन के दौरान मुझे बहुत-कुछ सिखलाया। साथ ही यह उन सभी बीर और साहसी लोगों के प्रति एक श्रद्धांजलि है जिन्होंने अपने निजी स्वायतों को तिलांजलि देकर भारत की सही मुकित के लिए अपने को बलिदान कर दिया।

मैं अपने प्रकाशक राधाकृष्ण को धन्यवाद देती हूँ और उन सभी लोगों के प्रति आभार अक्षयत करती हूँ जिन्होंने मेरे प्रति सहानुभूति दिखलायी, मेरी सराहना की अध्यवा मेरी मदद करने की इच्छा अवक्त की। उन सभी सायियों को मैं अपनी शुभकामनाएँ और संदेश भेजती हूँ जिन्होंने अव्यन्त कठिन दिनों में मेरी सहायता की। इसके साथ ही हर तरह के अत्याचार के खिलाफ संघर्ष कर रही भारतीय जनता का अधिवादन करती हूँ। अन्त में, मैं उत्पीड़न और अन्याय से मुकित पाने के संघर्ष में रत भारतीय जनता को अपना अनवरत समर्थन प्रस्तुत करती हूँ।

क्रिटेन के अपने उन सायियों की ओर से, जो भारत में सभी राजनीतिक बंदियों की रिहाई के, सही अर्थों में जनतांश्चिक अधिकारों की स्थापना के तथा आपातकालीन अधिकारों और निरोधक नज़रबंदी कानूनों को पूरी तरह समाप्त करने के अभियान में सक्रिय हैं। मैं एक बार फिर उन सब भारतीयों को अपना समर्पन भेजती हूँ जो इन उद्देश्यों की पूर्ति के लिए हमारी तरह ही क्षम्भ हैं।

मेरी टाइपर

लेखिका के दो शब्द

‘नक्सलवादी आंदोलन’
‘नक्सलवादी आंदोलन’

‘नक्सलवादी’ शब्द की उत्पत्ति उत्तरी बंगाल के सिलीगुड़ी जिले में स्थित नक्सलबाड़ी नामक गाँव से हुई है जहाँ १९६७ के बसंत में वहाँ के बड़े जमीदारों और सूदखोरों के लिलाफ किसानों ने सशस्त्र विद्रोह कर दिया था। इस विद्रोह का नेतृत्व भारत की कम्युनिस्ट पार्टी (माक्संवादी) की जिला समिति के सदस्यों ने किया था। उन दिनों यह पार्टी पश्चिम बंगाल की संयुक्त मोर्चा सरकार में प्रमुख साझेदार थी। इस विद्रोह का अंतिम लक्ष्य राजसत्ता पर कब्जा करना था। इस बात की कोशिशों की गयी कि गाँवों में सत्ता के समूचे ढाँचे को नष्ट करके उसके स्थान पर किसान समितियाँ कायम की जायें। जमीदारों तथा सूदखोरों के साथ अनुचित कर्ज और गिरवी से संबंधित समझौतों के कागजात नष्ट कर दिये गये और इलाके के ७० प्रतिशत गरीब तथा भूमिहीन किसानों के बीच उस जमीन को फिर से बांटने की दिशा में कदम उठाये गये जिस पर जोतने वालों की कोई मिल्कियत नहीं थी।

इस पुस्तक का उद्देश्य ‘नक्सलवादी’ आंदोलन के बारे में विस्तार से बताने या बाद के बधों में हुए विकास के विश्लेषण का प्रयास करना नहीं है। नक्सलबाड़ी विद्रोह के सबसे महत्वपूर्ण नतीजे ये—भारत के अन्य भागों में इसी तरह के किसान संघर्षों का तेज़ी से प्रसार, भारत की कम्युनिस्ट पार्टी (माक्संवादी) में फूट जिसके नेतृत्व वर्ग ने नक्सलबाड़ी तरीके का जबदंस्त विरोध किया था और १९६६ में भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी (माक्संवादी-सेनिनवादी) की स्थापना जिसने आंदोलन को आगे बढ़ाया हालाँकि ‘नक्सलवादी’ के नाम से जाने जा रहे लोगों में से अधिकांश कभी पार्टी में नहीं थे। १९७०-७१ में ‘नक्सलवादियों’ को भारी नुकसान उठाने पड़े जिसका कारण—मेरे खायाल से—कुछ हद तक तो विभिन्न राजनीतिक गलतियाँ हैं और कुछ हद तक वह क्रूर और जबदंस्त अभियान है जिसे भारत सरकार ने इनके विरुद्ध निरंतर जारी रखा।

भारत में, लोगों का ऐसा कोई भी गुट नहीं है जो अपने आपको ‘नक्सलवादी’ कहता हो। इस शब्द का इस्तेमाल आंदोलन के समर्थकों वो अपमानजनक ढंग से चित्रित करने के लिए विरोधियों द्वारा किया जाता था। बाद में इसका इस्तेमाल और लोग भी उसी तरह करने लगे जिस तरह मैंने इस पुस्तक में किया है। अर्थात् इसका इस्तेमाल एक खास राजनीतिक धारा का समर्थन करने और उससे

हमदर्दी रखने वालों का वर्णन करने के लिए किया जाने लगा जो फिलहाल किसी एक संयुक्त गुट के रूप में नहीं है। मोटे तौर पर नवसलवादी लोग १६४७ की आजादी को भूठी आजादी मानते हैं और सत्तारूढ़ कांग्रेस दल को जमीदारों और दलाल बुर्जुवा वर्ग के हितों का प्रतिनिधित्व करने वाली पार्टी मानते हैं। वे मानते हैं कि भारत एक अद्वैत-ओपनिवेशिक और अद्वैत-सामंती देश है, जिसे चीन और विष्यतनाम की तरह दीघकालिक सशस्त्र मंधर्य के जरिए ही मही आजादी मिल सकती है। उनका कहना है कि इस मंधर्य का उद्देश्य सही वर्धों में जनता की लोकशाही कायम करना है जिसका सारतत्त्व कृपि-काति है और इसलिए संधर्य का पहला चरण सामंतवाद का सफाया करना है।

जहाँ तक मेरी बात है, मैं नवसलवादी आंदोलन के बारे में किसी व्यापक जानकारी का दावा नहीं कर सकती; मैं जो कुछ जान सकी हूँ, उसका एक काफी बड़ा हिस्सा मैंने जेल में रहकर ही जाना है। जिन नवसलवादियों के संपर्क में मैं आयी उनकी निष्ठा और ईमानदारी ने, भारतीय जनता की खुशहाली के लिए उनकी सच्ची चिंता ने, उनकी देशभक्ति ने और आत्मबलिदान के लिए हमेशा तंयार रहने वाली प्रवृत्ति ने मुझे बेहद प्रभावित किया। मैंने जेल के कर्मचारियों और कैदियों को समान हृप से उनकी प्रशंसा करते सुना—वे उनके साहम, व्यापक भ्रष्टाचार के प्रति उनके प्रतिरोध, नि स्वार्थता और बेहद दलित, पीड़ित तबके के साथ भी पूरी तरह घुल-मिल जाने की उनकी क्षमता की प्रशंसा करते थे। सरकार के जबदंस्त दमन के बायजूद नवसलवादी आंदोलन का बने रहना ही इस बात का संकेत है कि भारतीय जनता को आवश्यकताओं के यंदर्भ में इस राजनीति का वितरा ज्यादा औचित्य है। भारत के संसदीय जनतंत्र को उन्होंने एक घोषा कहकर नामंजूर किया, और २६ जून १६७५ की घटनाओं ने तथा अब संसदीय प्रणाली द्वारा किसी कारगर रूप में काम कर सकने में विषयी दलों की पूर्ण असमर्थता ने इसे सावित कर दिखाया है। ‘आंतरिक आपात स्थिति’ की घोषणा के कुछ ही दिनों बाद कांग्रेस सरकार ने सभी नवसलवादी गुटों पर आधिकारिक रूप से प्रतिवंश लगा दिया। लेकिन वे काफी पहले से गुप्त मंगठन के रूप में कार्य करने के आदी थे इमनिए वे पहले को तरह काम करते रहे। अंततः समय ही बता पायेगा कि भारत की समस्याओं के समाधान के लिए नवसलवादी कोई राजनीतिरु नेतृत्व दे सकेंगे या नहीं।

मैं इस बात पर फिर ज़ोर देना चाहूँगी कि इम पुस्तक में प्रयुक्त 'नवसलवादी' शब्द को किसी भी रूप में अपमानजनक अर्थ से न जोड़ा जाय।

भारत में अभी भी जो नवसलवादी लोग सरकार की गिरफ्त में नहीं हैं उनके बयाक को ध्यान में रखकर फिलहाल कई बातें अनकही रहने दे रही हैं। इन्हीं कारणों से मैंने कुछ नामों को बदल दिया है और घटनाओं के स्थान आदि में तबदीली कर दी है। मुझे उम्मीद है कि एक दिन, जब मारंत आज की अवैधा एक बेहतर देश हो गया होगा तब समूची कहानी बनायी जा सकेगी। जिन लोगों ने मेरी मदद की और जिनका मैंने यहीं उल्लेख नहीं किया वे जानते हैं कि ऐसा वर्यों हृषा, इमनिए वे मूँझे धमा बर देंगे। मुझे आशा है कि मेरे पाठक भी मुझे धमा करें।

भारतीय जेलों में पाँच साल



नक्सलवादी

जून १९७०। बिहार के हजारीबाग सेंट्रल जेल की मेरी कोठरी में एक बेज साकर रख दी गयी है। बेज के एक तरफ मैं बैठी हूँ और दूसरी तरफ ठीक मेरे सामने पुलिस के छः या सात अधिकारी सादी वर्दी में बैठे हैं। उनमें से कुछ मेरी ओर झूकते हैं और हठपूर्वक आरोप लगाना आरंभ करते हैं। उनके और मेरे चेहरे के बीच मुश्किल से एक फुट का फ़ासला है। शेष आराम से पीठ टिकाये बैठे हैं। वे ऊपर से काफी निश्चित और सदय दिख रहे हैं और ऐसा लगता है जैसे अपने शिकार से संतुष्ट होकर धूप खा रहे हों; लेकिन उनकी आँखें मुझ पर लगातार टिकी हैं। इनमें जो सबसे छोटा है वह मुझसे सवाल किये जा रहा है। उसकी छोटी लाल आँखें उसके ऐयाश मांसल चेहरे में धौंसी हुई हैं। चेहरे पर रुक्षेपन और कड़वाहट की झलक है, पर पूछताछ की प्रक्रिया में नियमित रूप से लगे होने के कारण उसके चेहरे पर कोई भाव नहीं उभर रहे हैं।

“तुम चीनी हो।”

“नहीं, मैं ब्रिटिश हूँ।”

“मैं कहता हूँ तुम चीनी हो। तुम्हारा पासपोर्ट कहाँ है?”

“कलकत्ता।”

“तुम भूठ बोल रही हो। मेरे पास तुम्हारा पासपोर्ट है। देखोगी ?”

उन सोगों ने कलकत्ता में मेरे इवसुर के घर से मेरे रूपयों-पैसों तथा अन्य सामान के साथ पासपोर्ट भी अपने कब्जे में ले लिया है। स्थल-भाग से आते समय मैं जिन देशों से गुजरी थी, पासपोर्ट पर उन देशों की मुहरें देखकर वे चक्कर में पड़ गये हैं।

“तुम चीन गयी थी ?”

“नहीं !”
“अफीका ?”
“नहीं !”

कुछ ही दिनों बाद भारत और ब्रिटेन के बलबारों में छपा कि मैं चीन, जापान तथा अनेक अफीकी देशों की यात्रा कर चुकी हूँ। खासतौर से नेपाल और पाकिस्तान की मुहरों ने पूछताछ करने वालों को घबरा दिया।

“तुम चीन से हथियारों की तस्करी करती रही हो ?”
“तुम्हे पहाँ कोति को संगठित करने के लिए भेजा गया है।”

एक तथाकथित राष्ट्रवादी ने तो और भी दूर की सोच ली !

“हमने ब्रिटिश राज से छुटकारा पाया। अब तुम हमारे ऊपर फिर से वही शासन लादना चाहती हो !”

बार-बार मैं उनसे अपने पिछले जीवन की एक-एक बात बताती हूँ : अपने पिता का नाम, अपना पता, जिसके यहाँ नीकरी करती थी उसका नाम-पता, अपनी यात्रा का विवरण, छ महीने पहले इंग्लैण्ड से रखाना होने के बाद रास्ते में पड़े उन सारे होटलों का नाम जहाँ मैं ठहरी थी। इसके बाद फिर राजनीतिक पूछताछ का सिलसिला शुरू होता है।

“तुम चीन के बारे में क्या सोचती हो ?”
“मैं उसकी तारीफ करती हूँ।”
“चीन हमारा दुश्मन है। क्या तुम उत्तर वियतनाम का समर्पन करती हो ?”
“वियतनामी जनता को दिना किसी विदेशी हस्तक्षेप के अपने भाग्य का निर्णय करने का पूरा अधिकार है।”
“उत्तर कोरिया के बारे में क्या विधार है ?”
“इसके बारे में मैं बहुत कम जानती हूँ।”

समाचारपत्रों को उन्होंने बताया कि मैं माओवांदो हूँ — एक खतरनाक कम्युनिस्ट कांतिकारी हूँ।

“अम्लेन्टु के पास कैसी बनौक थी ?”
“उसके पास कोई हथियार नहीं था।”
“तुम फिर झूट बोल रही हो। उसे फौसी पर लटकाने के लिए हमारे पास पाफी सबूत हैं।”
“शायद हम लोदीं को इससे जोर-जबदेस्ती करनी चाहेगी और तब हम सब राहीं-सही उगलवा सेंगे।”
“क्या मैं अपने पति से मिल सकती हूँ ? मैं एक बड़ी बुलाने का इंतजाम करना चाहती हूँ।”

“तुम्हारा पति कौन है ? तुम्हारी शादी नहीं हुई है । तुम तो सारे नवसल-वादियों की रखेल हो ।”

“और तुम निहायत धिनोने हो, जो ऐसा कह सकते हो ।”

“मैं उसकी बदसलूकी के लिए माफी मांगता हूँ । बेशक तुम अपने पति से मिल सकती हो । बस, एक अर्जी लिखकर दे दो ।”

दूसरे दिन अखबारों में खबर छपी कि मैंने जेल में अपने ‘फ़र्जी’ पति के साथ रहने की मांग की है । पांच वर्ष बाद भारत से रवाना होने के समय तक मैंने फिर कभी अमलेन्ड्रु को नहीं देखा ।

वे हर व्यौरे की बार-बार जाँच करते हैं ।

“तुम भारत क्यों आयी ?”

“इस देश की, यहाँ के लोगों को, देखने-समझने ।”

“तुम यहाँ रह क्यों गयी ?”

मैं उन कारणों को कैसे उन्हें समझाती जिनकी वजह से मैं भारत में रह गयी थी ? मानो ये लोग, जो असमर्थनीय के समर्थन में तत्पर हैं, कुछ भी समझने की क्षमता रखते हो !

दिसम्बर १९६६ के प्रारम्भ में मैंने लंदन में अनुवाद-कार्य की नौकरी छोड़ दी थी ताकि स्थल-मार्ग से भारत की छः महीने की यात्रा पर मैं रवाना हो सकूँ । मैं इस यात्रा की योजना पहले से बना रही थी और इसके लिए पैसे बचा रही थी । मेरा घर टिलबरी डॉक्स के एसेक्स नामक स्थान में था जहाँ मेरे पिता काम करते थे और जहाँ विभिन्न देशों के जहाज हमेशा आते रहते थे । शायद यही वजह थी कि अपने स्कूल के दिनों से ही मैं दूसरे देशों और वहाँ के लोगों के प्रति काफी आकर्षित थी । अपनी किशोर अवस्था के शुरू के दिनों से मैं अपना जैव-खर्च बचाने लगी थी ताकि गर्मी की छुट्टियाँ किसी दूसरे देश में बिताऊँ । वर्षस्क होने पर लंदन और जर्मनी के विश्वविद्यालयों में पढ़ते समय में पांचों महाद्वीपों के छात्रों के सम्पर्क में आयी और मुझे वह बोध होने लगा कि दूसरे देशों के लोग हमारे बारे में, हम ब्रिटिश लोगों के बारे में क्या सोचते हैं । मैं यह समझने लगी कि स्कूल के दिनों में हमें जिस ‘यशस्वी’ साम्राज्यवादी इतिहास के बारे में बताया जाता रहा है वह कुल मिलाकर गौरव की बात नहीं है । मैं यह समझने लगी थी कि ब्रिटेन तथा अन्य औपनिवेशिक देशों द्वारा विदेशों पर प्रभुत्व कायम रखने के लिए जो नीतियाँ अपनायी जाती रही हैं, उन नीतियों का वस्तुतः मारत-जैसे तमाम देशों की वर्तमान गरीबी में बहुत बड़ा योगदान है ।

दो वर्षों तक मैंने उत्तरी लंदन के विल्सडेन नाम के उपनगर में एक स्कूल में पढ़ाया । इस स्कूल में विभिन्न देशों के छात्र शिक्षा प्रहृण कर रहे थे । इन्हीं दिनों जातिगत संबंधों के बारे में मेरी दिलचस्पी पैदा हुई और मैंने अपना खाली समय ‘जातिगत भेदभाव के विरुद्ध अभियान’ (कम्पेन अर्गेंस्ट रेशल डिस्ट्रिक्ट मिनेशन) में बिताया । लगभग इन्हीं दिनों जब मैं एक बार अपनी छुट्टियाँ बिताकर जर्मनी से लौट रही थी, मेरी मुलाकात, अमलेन्ड्रु सेन से हुई । वह परिचम जर्मनी में प्रशिक्षणार्थी इंजीनियर था । द्वेष में सामान्य बातचीत से शुरू हुआ परिचय धीरे-

धीरे गाढ़ी दोस्ती में बदल गया। इसकी वजह बहुत साफ थी—राजनीतिक और सामाजिक मसलों पर हमारा नजरिया एक था। १९६७ के अंतिम दिनों अमलेन्ड्र ने अपने घर बंगाल वापस लौटने का फैसला किया। मैंने उसके इस फैसले का सम्मान किया अर्योंकि वह योरूप की आरामतलब जिन्दगी को छोड़कर अपने देश की भवद में हाथ बैठाने के लिए लौट रहा था।

कलकत्ता से वह बराबर मुझे पत्र लिखता रहा और कुछ समय बाद उसने सुझाव दिया कि मैं कुछ दिनों की छुट्टी लेकर भारत आऊं और स्वर्ण वर्हा की हालत का जायजा लूँ। रहने की कोई दिक्कत नहीं होगी; उसके परिवार के लोग मुझसे मिलकर खुश होंगे। मैंने सोचा कि इस तरह के अवगत को नहीं पोना चाहिए और मैंने वह उत्साह से उसके निमंत्रण को स्वीकार कर लिया। छ. महीनों के अन्दर मैंने अपनी यात्रा के लिए पर्याप्त पैसे जुटा लिये।

मेरे माता-पिता अमलेन्ड्र से एक बार मिल चके थे, फिर भी इंग्लैण्ड से इतनी दूर किसी देश की लम्बी यात्रा पर जाने के मेरे इरादे से वे उद्विग्न हो उठे। परिवार वालों के साथ हृष्टते की आखिरी छुट्टियाँ विताने के बाद जब मैं उनसे विदा होने लगी तो हर बार की तरह हिंदायतें देने की बजाय मेरे पिता ने कहा:

“तुम्हें पता है, मेरी, कि तुम्हें शायद वही अनेक भयावह दृश्य देखने को मिलेंगे लैकिन तुम्हें ध्यान रखना है कि, वे तुम्हें ध्यादा प्रभावित न कर पायें; तुम अपने को निरासक रखने की कोशिश करना।”

शायद पिता-सुलभ सहज बोध ने उन्हे बता दिया था कि भारत में जिस गरीबी, दुख-ददं और अमानवीय स्थितियों से मेरा साक्षात्कार होने की आशंका है उससे शायद मैं हमेशा के लिए बदल जाऊँ।

छ. सप्ताह बाद, १८ जनवरी, १९७० को टर्की, ईरान, अफगानिस्तान और पश्चिमी पाकिस्तान के स्थल-मार्ग से की गयी दिलचस्प किन्तु साधारण यात्रा के बाद मैं कालका मेल के तीसरे दर्जे के डिब्बे में बैठी थी, जो दिल्ली से कलकत्ता के बीच की हजारों मील की दूरी को अपनी तेज गति से नाप रही थी। मैं अमलेन्ड्र से फिर मिलने की धड़ी का इंतजार कर रही थी—उससे मिले दो वर्ष बीत गये हैं। मैं सोच रही थी कि वह मेरे साथ दाजिलिंग और शायद श्रीलंका तक चल सकेगा या नहीं। इस रेल-यात्रा में ही मुझे संकेत मिलने लगा था कि सारा कुछ शायद वैसा नहीं होगा जैसा मैंने सोचा था। नौसेना के एक युवा अफसर ने सीट तलाशने में मेरी भवद की थी—वह बीच-बीच में गपचप करने मेरे डिब्बे में आ जाता था। उसने मुझे आगाह किया कि कलकत्ता मारकाट और उथल-पुथल से भरा एक भयानक शहर है—समुच्चा बंगाल अनियतित हो गया है। जमीदारों के क्षेत्रों से किसान लोग कसले लूट रहे हैं और शहरों में परस्पर विरोधी राजनीतिक दलों ने कानून-व्यवस्था अपने हाथ में ले ली है। उसने मुझे सलाह दी कि कलकत्ता में मैं कम-से-कम समय तक रहूँ।

मैंने लंदन के अखबारों में उत्तरी बंगाल के १९६७ के नवसलबाड़ी किसान-विद्रोह तथा इसके फलस्वरूप पैदा आदोलन की खबरें पढ़ी थीं और भारत में क्रांति की संभावनाओं को सोचकर मैं उत्तेजनापूर्ण रोमाञ्च का अनुभव कर रही थी। मैं समझ रही थी कि भारत-जैसे विश्वाल और धनी आवादी वाले देश में हुआ कोई भी आमूल परिवर्तन विश्व-राजनीति के समूचे ढाँचे को प्रभावित किये बिना नहीं रह सकता। युवा अफसर की बातों को मैं बिना कोई टिप्पणी किये

पूरी दिलचस्पी के साथ सुन रही थी। मैं उसके समान जमीदारों और उन्हें हो रहे नुकसान के बारे में चिंतित नहीं थी। मैं निराश किसानों और उन असह्य स्थितियों के बारे में सोच रही थी, जिन्होंने उन्हें फसल लूटने के लिए विवश किया होगा।

गंभीर चेतावनी पाने तथा भारत की हितति से अपेक्षाकृत परिवर्ति होने के बावजूद मैं कलकत्ता के लिए एक तरह से अप्रस्तुत थी। जजंर और कोडग्रस्त मानवता से भरे पड़े स्टेशन से पहली बार टैक्सी पर जाते समय राह में मिली हर दीवार पर मैंने बड़े-बड़े अक्षरों में लिखे बेशुमार नारे देखे। राजनीतिक सत्ता का जन्म बन्दूक की नली से होता है। नवसलवाड़ी-लाल साम। चीन का रास्ता—हमारा रास्ता। विजली के खंभाँ पर बड़े बड़े नवशे टैंगे हुए थे जिनमें बगाल के लगभग हर जिले में चल रही हथियारबंद लडाई के विकास को दिखाया गया था।

अमलेन्दु का मकान जिस इलाके में था, वह पूर्वी बंगाल से आये शरणार्थियों की आवादी वाला इसाका था। अमलेन्दु का परिवार भी मूलतः पूर्वी बंगाल का ही रहने वाला था। अपने पढ़ोसियों की तरह उन लोगों ने भी १९४७ में भारत और पाकिस्तान के बीटवारे के समय पूर्वी बंगाल छोड़ा था। मैंने शुरू के कुछ दिन बंगाली परिवार की दिनचर्या से परिवर्ति होने में विताये, मैं असल्य मित्रों और रितेदारों से मिलती रही और तरह-तरह के स्वादिष्ट व्यंजनों का स्वाद लेती रही। लेकिन अभी ज्यादा समय नहीं बीता था कि मुझे दुकानों के सामने स्पेशल ब्रांच पुलिस के लोग बहुधा धूमते हुए दिखायी पड़ने लगे। अमलेन्दु के मकान के सामने एक छोटा तालाब था, जिसके चारों तरफ खजूर के पेड़ थे। स्पेशल ब्रांच पुलिस के लोग इन पेड़ों के आसपास भी धूमते हुए दिखायी देते थे। अमलेन्दु के बड़े भाई ने मेरी किताबों की जाँच करके इस बात की तसल्ली कर ली कि कोई भी किताब वीकिंग की छपी हुई नहीं है। चीन के प्रकाशनों को जब्त कर लिया

कलकत्ता - १९७०



गया था और अगल-बगल के मकानों में, जिनके यहाँ भी चौन से छपी पुस्तकें मिली थीं, उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया था। बाद में एक पड़ोसी ने मुझे बताया कि उसने अपनी पुश्तीनी तलवार को मकान के पीछे वाले पोखर में फेंक दिया ताकि अगर कभी पुलिस आपा मारे तो उसे खतरनाक हथियार रखने के जूमे में गिरफ्तार न कर ले।

जनवरी का महीना चल रहा था लेकिन मौसम में गर्मी आ गयी थी और मैंने महसूस किया कि गर्मी तेज होने से पहले ही मुझे दक्षिण की तरफ अपनी यात्रा तट पर बसा एक शहर है। कलकत्ता के दर्शनीय स्थलों को कुछ दिनों तक देखने के बाद मैं एक या दो महीने में लौटने का वायदा करके पुरी के लिए रवाना हो गयी। जैसी कि मैंने आशा की थी अमेलन्ड मेरे साथ नहीं चल सका, इसलिए २५ जनवरी को पुरी एक्सप्रेस से मैं अकेले ही अपनी यात्रा पर निकल पड़ी।

अगले दो महीनों के दौरान मैं पुरी से मद्रास, श्रीलंका, बम्बई और काठमाडू के चक्रकर लगाती रही, आम दिलचस्पी की जगहों को देखती रही, मंदिरों की प्रशंसा करती रही, प्राचीन चट्टानों पर की गयी नकाशी से आश्चर्यचकित होनी रही और समुद्र के किनारे रेत में लेटकर धूप खाती रही। प्रायः मैं हूसरे पर्यटकों के साथ जब बस या कार में अमण के लिए जाती तो हर बार उनसे अपने को असंपूर्क महसूस करती थी। मैं जानती थी कि मैं भारत को उस तरह नहीं देख सकता हूँ जिस तरह वे लोग देख रहे हैं। कुछ ऐसे दृश्य ये जो किसी भी ऐतिहासिक स्मारक, प्राकृतिक दृश्यावली या प्राचीनगिकीय उपलब्धि की तुलना में कही बहुत गहराई तक मुझे प्रभावित कर जाते थे। बनारस में जिस समय मेरे साथ के पर्यटक महाराजा बनारस के महल और स्वर्णमंदिर देखकर हैरान हो रहे थे, मैं उस नोटिस के बारे में सोच रही थी जिसे मैंने सुबह गोंगा नदी के किनारे लिखा देखा था: मिलमंगों, स्नानार्थियों, कोडियों, साशों आदि की तस्वीर खींचना सहत मना है।

आगरा में मैंने ताजमहल की फोटो बैसे ही ली जैसे कोई पर्यटक अपना बर्तन्य निभा रहा हो लेकिन बाद में शहर के बारे में जो चीज़ मुझे सबसे चापादा या आती रही वह थी, रिशा चलाने वाले की दर्शनीय स्थिति जो शायद मैं उसे किराये होकर पट्टों मेरे पीछे इन आशा में चक्रकर लगाता रहा कि शायद मैं इत्याम कर पर ले लैं जिससे वह अपने परिवार के लिए नमक और रोटी का इंतजाम कर सके। पुरी में मैं भगवान जगन्नाथ के पवित्र मंदिर के बाहर घड़ी थी और मंदिर की भव्यता की बजाय सड़क पर दूर तक कतार में बैठे कोटियों को देखकर हैरान होने पर शहरों के भी आकर्षण मेरे लिए इस दृश्य के सामने निररंक हो गये जब मैंने एक गम्भीरी महिला को सड़क पर उपेक्षित पड़ा देखा। एक जगह मैंने देखा कि नाबदान में यह रहे पानी से एक ओरत अपने बत्तन धो रही थी। कलकत्ता में मनुष्य की जिन्दगी जितनी नारकीय है उतनी शायद ही दुनिया के किसी देश में हो। यहाँ आपको रिशा खीचते हुए अधनये कंकाल देखने को मिलेंगे जो कीबड़ी और मिट्टी में सने नंगे पैर दीटे चढ़े जाते हैं।

यह समझना मुश्किल नहीं था कि भारत अब क्यों अधिक दिनों तक यह स्थिर दर्दित नहीं कर सकता और मैं महसूस करने लगी थी कि कलकत्ता में उन गुणों में मैंने जो बुढ़ा गुमा वह नीध ही फूट पहनेवाले जगता मुखी थी प्रारभ-गण्डारह ही मरता था। जैसे-जैसे महीने गुजरते गये मेरी हैसियत पर्यटक वी महीं रह गयी बयोंकि मेरी दिलचस्पी भिनमंगों, कोडियों, गरीबों और समाज के

दलित पीड़ित लोगों में बढ़ती चली गयी। अंततः भारत का प्राचीन इतिहास और भारत की प्राचीन संस्कृति का मेरे लिए वह अर्थ नहीं रह गया, जो अन्य पर्यटकों के लिए था।

कलकत्ता वापस पहुँचने पर मैंने इस शहर को पहले की तुलना में और भी ज्यादा उथल-पुथल से भरा पाया। संयुक्त मोर्चा सरकार ने इस्तीफा दे दिया था और समूचे बंगाल में राष्ट्रपति शासन लागू हो गया था। मैं बैक में अपनी मुद्रा बदलने गयी और वहाँ मैंने देखा कि बैक के बलकं लोग गौव में सशस्त्र संघर्ष की सही रण-नीति के बारे में बहस कर रहे हैं। शहर के कॉफी हाउसों में छात्रों और बुद्धिजीवियों का जमघट लगा रहता था और वे बड़े जोग में आंध्र प्रदेश के श्रीकाकुलम के गाँवों में नक्सलबादियों द्वारा स्थापित तीन सौ मुक्त अंचलों के बारे में बातचीत करते थे। इस बात की चर्चा चल रही थी कि जलदी ही पश्चिम बंगाल में भेदिनीपुर में एक और मुक्त इलाका कायम हो जायेगा। स्वयं कलकत्ता में उस समय भी वडे पैमाने पर संदिग्ध नक्सलबादियों की गिरफ्तारी हो रही थी।

नक्सलबादी आंदोलन के प्रति सहानुभूति रखने वाले जिन लोगों से मेरी बातचीत हुई उनमें इस मुद्रे पर सामान्य सहमति थी कि भारत में संघर्ष का बुनियादी उद्देश्य गाँवों में तकरीबन सामंती स्थितियों में रह रही ७० प्रतिशत से भी अधिक जनता के लिए सामाजिक और भूमि-सम्बन्धी सुधार करने का ही होना चाहिए। फलस्वरूप भारी संछ्या में शिक्षित नौजवान गौव में चले गये ताकि वे कृषि-क्रांति की राजनीति का प्रचार कर सकें और किसानों के संघर्ष में हिस्सा ले सकें। अमलेन्दु के भाई के साथ मैं एक विश्वविद्यालय देखने गयी। मुझे विश्वविद्यालय की दीवारें नारों से भरी दिखायी दी और विश्वविद्यालय एक भूतहे इमारत-जैसा सुनसान खड़ा था। पूरा जीवन शहरों में विताने वाले नौजवान अपने घरों, सुख-सुविधाओं और पढ़ाई-लिखाई छोड़कर किसानों के साथ संघर्षपूर्ण जीवन में हिस्सा बैठाने चले गये थे और भारत को एक बेहतर भारत बनाने की जबर्दस्त इच्छा के आगे अपनी सारी आरामतलबी को उन्होंने कुर्बान कर दिया था। मैंने देखा कि लोगों के बीच नक्सलबादियों के प्रति बेहद हमदर्दी है और इस हमदर्दी का कारण उनके अंदर परिवर्तन की जबर्दस्त इच्छा का होना तथा मौजूदा सभी संसदीय पार्टियों के प्रति उनका मोह-भंग होना है।

जैसे-जैसे ब्रिटेन लौटने का मेरा समय नज़दीक आता गया मैं अमलेन्दु तथा अन्य लोगों से इस विषय पर विचार-विमर्श करने लगी कि मेरे जैसे लोग जो भारत के बारे में चिता महसूस करते हैं यहाँ की जनता को किस तरह किसी प्रकार की मदद पहुँचा सकते हैं। एक दिन उसके एक दोस्त ने कहा, “यदि तुम सचमुच किसी तरह की मदद करना चाहती हो तो यहाँ रुक क्यों नहीं जाती?” यह प्रस्ताव काफी गंभीरता से रखा गया था लेकिन पहले-पहल बव्यावहारिक लगा। इंग्लैण्ड में मेरी नौकरी थी, मेरा मकान था और मेरी प्रतीक्षा कर रहा मेरा परिवार था। लेकिन इसके साथ ही लोगों के उत्पीड़न की चरम-सीमा को देखकर मैं जितना प्रभावित हुई थी उसके बावजूद यदि मैं लंदन की ऐशो-आराम की जिन्दगी में वापस लौट जाती हूँ तो यह एक तरह का विश्वासघात होगा। यह एक ऐसी बात होगी गोया मैंने हिन्दुस्तान में कुछ देखा ही नहीं। कई दिनों तक सोचने के बाद मैंने किलहाल रुकने का फैसला किया। मैंने सोचा कि कम-से-कम तब तक तो मैं रुक ही जाऊँ जब तक भारतीय स्थिति के बारे में योड़ा और अध्ययन तथा अनुसंधान न कर लूँ।

योरूप में कुछ वर्षों के प्रशिक्षण के बाद अमलेन्टु को एक अच्छी नौकरी मिल रही थी, जिसमें वह काफी अच्छी तनावाह पाता और अपेक्षाकृत ठाई-वाट को जिम्बदी वसर करता। लेकिन उसने वहूँ साधारण ढंग से जीवन विताने का फैसला किया और समाज के सबसे ज्यादा गरीब तबके के लोगों के गाय नमय गुजारने लगा। विदेश में उसने जो विलासिता और फिजलसर्चों देखी थी, उससे अपने देश के लोगों की दुर्दशा के प्रति उसकी चिना बढ़ गयी थी। वह हमेशा इहा करता था कि जब तक भारत की समूची जनता को पर्याप्त पाना, कपड़ा, रहने के लिए मकान, शिद्धा और चिकित्सा को मुश्विधा नहीं मिलती तब तक भारत उही अर्थों में आजाए नहीं होगा।

कलकत्ता में कुछ सप्ताह एक साथ रहने के बाद उसने अपनी इस सामाजिकी जिम्बदी में साक्षीदार होने के लिए मुझसे कहा। हम लोगों के दीव पहले से ही जो स्नेह का बर्दन था, वह भारतीय जनता के प्रति हमारी परस्पर चिंता से और भी मजबूत होता गया। हम एक-दूसरे को अच्छी तरह जानते थे; हमारे मिलन और आदर्श एक थे और अमलेन्टु का परिवार मुझे पसद करता ही था। पहले ही दिन से मैं उसके परिवार में अच्छी तरह घुल-मिल गयी थी और अपने पर-जैसा महसूस कर रही थी। इसके बाबजूद इतना बड़ा फैसला लेना बहुत कठिन था। कई दिनों तक भानुसिंह संघर्ष चलता रहा लेकिन अंत में मैंने महसूस किया कि द्वितीय बापस जाने और फिर अमलेन्टु को कभी देख न पाने का स्वयंल भी कम कठिन नहीं है। भारत की स्थितियों के संदर्भ में मैंने जब भी उसे देखा यही पाया कि वह आराम और ऐश्वर्य के लोभ के सामने न झुकने के लिए कुत्संकल्प है और उसके इम गुण की मैं हमेशा तारीफ करती रही। थंत्रत; मैंने अपना जबाब देता ही दिया और १० अप्रैल १९७० को एक अत्यंत साधारण हिन्दू पढ़ति से हम विवाह के सूत्र में बैध गये। हमारे लिए इसका कोई धार्मिक महत्व नहीं था, यह अपने इरादों को मूर्त रूप देने का सबसे कम जटिल तरीका था।

इससे कुछ दिन पहले मैं अपने जीवन का सबगे कठोर पत्र लिखने बैठी—मैं अपने माता-पिता को, जो मेरी दापसी की उम्मीद लगाये बैठे थे, सारी स्थिति समझाना चाहती थी। उनका दुली और निराश होना स्वाभाविक ही था, पर मैं ने लिखा कि वे लोग यही चाहते हैं कि मैं खुश रहूँ और मुझे जो उचित लगे, मैं वही करूँ।

मैंने सोचा कि यदि मुझे भारत में ही बमना है तो मुझे सबसे पहले गाँवों के घारे में और अधिक जानना चाहिए क्योंकि वर्तमान उथल-पुथल के केन्द्र गाँव ही है। पत्र-पत्रिकाओं में मैंने देहातों में जारी सामंतवादी प्रभुत्व के बारे में, गरीब किसानों पर जमीदारों और सूदखोरों के कभी खत्म न होने वाले कर्ज के बारे में, देखुआ मजदूरों के बारे में और बड़ी-बड़ी जोतों के मालिक जमीदारों के बारे में जो कभी गाँव में नहीं रहे और जिनके खेत हमेशा बटाईदारों द्वारा जोते गये—पढ़ा था। मैंने महसूस किया कि प्रामीण भारत के बारे में मुझे बहुत कम जानकारी है। मैंने ऐतिहासिक स्मारकों और भवनों को देखा था, विदेशी आयंतुकों के अपित शहरों और मार्ग-तटों को देखा था अत्यधिक आवादी के कारण बनी गंदे बस्तियों और शहरी घनी आवादी बस्ति इलाकों को देखा था। लेकिन जब तक भारत के प्रामीण इलाकों से परिचित नहीं होती—जहाँ देश की अधिकांश आवाद रहती है, तब तक मैं भारत को पूरी तरह देखने का दावा नहीं कर सकती। मैं अमलेन्टु से आप्रह किया कि वह मुझे ऐसे इलाके में ले जाने जहाँ मैं सूद गाँव के

हालत को देख सकूँ। मई के अंतिम दिनों में हम कलकत्ता से ट्रेन द्वारा रवाना हो चुके थे।

मैं बंगाल और बिहार की सीमा के पास तथा जमशेदपुर से योद्धी दूर सिंहभूम जिले में अभी कुछ ही दिन रह पायी थी कि मुझे गिरफ्तार कर लिया गया। हम लोग मिट्टी और फस की छाजन से बनी एक छोटी झोपड़ी में ठहरे थे। यह झोपड़ी एक गरीब किसान की थी जिससे हमारी मुलाकात सबसे नजदीक वाले बस-स्टाप के रास्ते में हुई थी। यह सबसे नजदीक वाला बस-स्टाप भी कई मील दूर था। भारत के अधिकांश गाँव काफी दूर-दूर और अलग-अलग हैं। वहाँ न तो कोई होटल है और न गेस्ट-हाउस, लेकिन इन गाँवों के लोग किसी भी अपरिचित का स्वागत करते हैं और उनके पास जो कुछ भी खाने को है उमी को खुशी-खुशी बाटकर खा लेते हैं। हिन्दू धर्म के अनुसार अतिथि देवता के समान है। इस गाँव में मुख्यतया आदिवासी रहते थे जो खेती के जरिए अपना भरण-पोषण करते हैं। गाँव में सूला पड़ा था और जोती गयी तथा परती पड़ी जमीन में करके कर पाना मुश्किल था। सारी जमीन सूखी और लगभग बंजर पड़ी थी। हरियाली के नाम पर केवल पुढ़ीना, पासपात तथा जंगली ज्ञाड़ियाँ दिखायी देती थीं। गाँव के चारों तरफ पेड़ों से ढोकी छोटी पहाड़ियाँ थीं। राज्य की सीमा के एकदम उस पार कुछ ही मील की दूरी पर मेदिनीपुर था जहाँ नक्सलवादियों ने इसी तरह की आवादी के बीच अपनी मोर्चेबंदी कर ली थी। वे सिंहभूम के कुछ हिस्से में भी प्रवेश कर गये थे पर उस गाँव में किसी ने उनके बारे में सुना नहीं था। फिर भी ऊपरी तौर पर गाँव के एकमात्र उस आदमी से, जिसके पास कुछ जमीन थी, कहा गया था कि वह गाँव में आने वाले हर नये व्यक्ति के बारे में पुलिस को खबर करे। मेरी भोजूदगी की जानकारी उन्हें हो गयी थी हालाँकि मुझे इसका पता नहीं था।

उस दिन सबेरे अमलेन्दु अपने छोटे भाई के साथ तहके ही सबसे नजदीक के बस्ते के लिए रवाना हो गया था। यह कस्बा छ. मील की दूरी पर था जहाँ से उन्हें जमशेदपुर के लिए बस पकड़नी थी। चूंकि शाम तक उनका लौट आने का इरादा था इसलिए मैंने गाँव में ही रुके रहने का फैसला किया।

मैं भकान के सामने फूस की छाजन वाले सायबान में बैठी एक बर्तन में हाथ ढालकर चावल निकाल रही थी जिसे पकाने के बाद रात भर पानी में डुबो दिया गया था। इसके खट्टे स्वाद के साथ छोटे-छोटे कच्चे प्याज का तीखापन भी ज्ञामिल था। मेरे चारों ओर औरतें और बच्चे बैठे थे। वे मुझे हैरानी से देख रहे थे। जब भी मैं खाना खाने बैठती थी वे ऐसा ही करते। छरी-कॉटे से खाने का अध्यस्त होने के नाते हाथ से खाने में जो अनाड़ीपन दिखायी देता था, उसे वे हैरान-से देखते रहते थे। मुझे मेचावल को लेकर चबाने में जो मेहनत करती वही उतने से ही मेरा पेट भर गया और मैंने बर्तन को परे खिसका दिया जबकि उसमें अभी भी तीन-चौथाई चावल बचा था। चावल खाने से मुझे नींद आने लगी और मैं सायबान में पड़े तहत पर जाकर लेट गयी। अचानक मैंने महसूस किया कि कोई मुझे पकड़कर हिला रहा है और मुझे फ़ौरन मकान छोड़ देने का इशारा कर रहा है। नींद से अलसायी मैं उस दरवाजे की ओर बढ़ी जिधर वह महिला इशारा कर रही थी। जैसे ही मैंने बाहर क़दम रखा, हथियारों से लैस पुलिस के पांच जवानों ने मुझे चारों ओर से घेर लिया, रस्सियों से उन्होंने मेरी गर्दन, कलाई और कमर बांध दी और धकेलते हुए ले जाने लगे। गर्दन पर रस्सी के कस जाने

से साँस लेने में दिक्कत के कारण मैं तेजी से उनके पीछे-पीछे बढ़ती जाती ताकि रसीदी दोली रहे। गाँव से बाहर एक खुली जगह में ले जाकर उन्होंने मैंके एक पेड़ के नीचे बैठा दिया। मैंने अपनी जाँधों और नितम्ब पर लाल चींटियों के काटने से जलन महसूस की। सिर के ऊपर तपता हुआ मुरज था। गर्भी से मुझे चबकर आ गया। वे अपने अफसर का इंतजार कर रहे थे जिसे जंगल में स्थित कैम्प से आना था। उन्होंने मझे खड़ा किया और मेरी तलाशी ली तथा शये-यैसे, कलाई-घड़ी, फूमाल, हेयर-बिल्प आदि सारी चीजें अपने कब्जे में ले ली। जब उनके हाथ मेरे सीने को टटोलने लगे तब गुस्से में मैंने उन्हें झटक दिया और पहली बार उन्हें महसूस हुआ कि सिर पर छोटे बालों और पांवों में स्लैक्स के बावजूद मैं एक लड़की हूँ। मैं फिर बैठ गयी। उनमें से एक को मेरे कार दया आयी और उसने अपनी बोतल में से मुझे एक धूंध पानी पिलाया तथा मेरे सिर पर कपड़े की एक पट्टी बांध दी। थोड़ी देर बाद उनका अफसर आ गया जो निहायत ही उद्घृष्ट था। वह अंग्रेजी जानता था। जंगल के बीच चट्टानों और पत्थरों से भरे ऊबड़-खाबड़ पहाड़ी रास्ते पर हम तकरीबन घॅटे भर तक चलते रहे। मैंने पैर में केवल रबर की सैडिले पहन रखी थी। जल्दी ही मेरे पैर कट गये और खन बहने लगा। धूप की बजह से मुझे चबकर आ रहा था और चूंकि मेरे हाथ पीछे की तरफ बैर्ध्ये थे इसलिए ऊँची-नीची जमीन पर चलते समय हाथ से अपने की संतुलित नहीं कर सकती थी। जब हम गाँव से काफी दूर निकल आये तो उस अफसर ने मझे रुकने को कहा। वह मेरी तलाशी लेना चाहता था। मैंने उसे बताया कि उसके आदिमियों ने पहले ही तलाशी ले ली है लेकिन वह अड़ा रहा। उसने जोर देकर कहा कि इस बार वह मेरे सारे कपड़े उतारकर ठीक से तलाशी लेगा। मैंने उसे चेतावनी देते हुए कहा कि मैं एक विदेशी नागरिक हूँ और यदि उसने मझे छुने की कोशिश की तो उसे नोकरी से हाथ घोनां पड़ेगा। मेरे इस कथन के पीछे विश्वास की बजाय निराशा का हाथ उतारा था, पर तरकीब काम कर गयी और उसने मुझे अकेला छोड़ दिया।

कैम्प में पलिस के बड़े अफसर को काकोला पीते हुए और बिस्कूट खाते हुए इंतजार कर रहे थे। उन्होंने मुझसे मेरे साधियों के बारे में पूछा। मेरे यह बहने पर कि मैं कुछ भी नहीं जानता, उन्होंने मुझे जीप में बैठाकर कई मील दूर जाहूरोड़ा नामक गांव में स्थित पुलिस-स्टेशन में ज दिया। जीप में मेरे लिए तैनात हथियारों से सेंस कास्टेट्सलों में से एक ने रास्ते में मुझे बताया कि दो दिनों से उसे कुछ भी खाने को नहीं मिला। वे इस इलाके में नक्सलवादियों की घट-पकड़ के लिए तैनात किये गये हैं पर उनके अफसरों ने इन लोगों के खाने-पाने का कोई इंतजार नहीं बियर है।

पुलिस-स्टेशन के पीछे के कमरे में मुझे ले जाया गया जहाँ अर्ध-सैनिक सेंट्रल रिजिस्ट्रीसन के सभास्त्र सिपाही बदनीयती से मुझे धूरते हुए मेरे आसपास मठरणवती करते रहे। मैं लकड़ी के एक तहत पर बैठ गयी। कई बद्रिघारी और साढ़ी पोशाक वाले अफसर आये और धले गये— ऐसबदूर एक ही सवाल पूछ रहे थे और अपनी डापरी में मेरा जवाब नोट कर रहे थे। उन्होंने मुझसे पूछा कि वया मैं स्नान करना चाहती हूँ। बात में मैंने गौर किया कि स्नान करते समय वे दरवाजे की एक दरार से अन्दर आकर रहे थे। मुझे बाहर ले जाकर उन्होंने मेरी तस्वीर ली ची। सगातार हो रही पूछताएँ से मैं थक गयी थी पर डर के मारे सोने की हिम्मत नहीं हो रही थी। कमरे के छुते दरवाजे से बाहर का दृश्य दिखायी पड़ रहा था— मैंने कर्ण

पर एक लड़के को बैठे देखा जिसके हाथों में हथकड़ी लगी थी और कमर में रस्सी बैधी थी। उसकी एक आँख सूज कर लाल हो रही थी, जिससे खन टपक कर उसके गाल पर वह रहा था। वह केवल एक जाँघिया पहने हुए था और बुखार से कौप रहा था।

पुलिस के अधिकारी जब्त किये गये समानों की सूची तैयार करने में लगे थे।
“अमलेन्दु सेन—चार सौ रुपये।”

मुझे एक झटका लगा और फ़ौरन मैं समझ गयी कि उन्होंने अमलेन्दु को गिरफ़तार कर लिया है। ज्यों ही एक अफसर मेरे पास आया मैंने उससे कहा कि वह मुझे इन पूरते पुलिस वालों से दूर अमलेन्दु के साथ रख दे। उसने मेरे अनुरोध पर कोई ध्यान नहीं दिया, लेकिन अचानक उस शाम उन्होंने मुझे दूसरे कमरे में रहने का आदेश दिया जहाँ अमलेन्दु उसका भाई तथा लगभग १५ लोग एक-दूसरे से रस्सी में बैधे फ़र्श पर बैठे थे। हमें खाना दिया गया और पुरुषों का एक हाथ खोल दिया गया ताकि वे खा सकें। इसके बाद वे कई लोगों के साथ अमलेन्दु को अलग-अलग कोठरियों में ले गये। शेष लोगों को रात भर के लिए उसी कमरे में रहने दिया गया। मैं सोने का उपक्रम करने लगी। सूजी आँखों वाला लड़का फिर बुखार से कौपने लगा। उसने सम्बद्ध अधिकारी से अपने कपड़े माँगे पर वह अफसर तिरस्कारपूर्ण मुद्दा में हँस कर रह गया। मैंने उस लड़के के कंधे पर वह कपड़ा रख दिया जो पुलिस के सिपाही ने मुझे दिया था। उन्होंने उसे राइफल के कुदे से बारफ़ी मारा था।

दूसरे दिन सवेरे वे हमें चाइबासा ले गये। उन्होंने मेरी सैडिल और पुरुषों के जाँघिया-बनयान छोड़कर सभी कपड़े ले लिये। सारे दिन हम बिना कुछ खाये-पीये पुलिस की दमधोंट गाड़ी में बैठे रहे। कुछ नौजवान लड़के गा रहे थे और हँसी-मजाक से समय काट रहे थे। मैं धोरे-धीरे अमलेन्दु से बातचीत कर रही थी। इस विश्वास के साथ कि मैं जल्दी ही रिहा कर दी जाऊँगी उसने थोड़ी चुटकी लेते हुए कहा कि मैं उससे जेल में मिलने तो आती ही रहूँगी।

चाइबासा, जेन में तीन दिन बीत गये। जेलर ने पूछा कि मैं औरत हूँ या मर्द और मेरे बताने पर उसने महिला वॉर्डर को इसकी पुष्टि के लिए जाँच करने को कहा। मुझे महिला वॉर्डर में रखा गया। रात में हमें एक डामिटरी में ढूँस दिया गया। पाखाने की बदबू उस गर्म डामिटरी में इस कदर भर गयी थी कि उबकाई आने लगी। महिला वॉर्डर, जो हम लोगों के साथ ही बन्द थी, पाखाने के पास डामिटरी के कोने में सो रही केंद्रियों पर चीख रही थी और उनकी ओर अपना ढंडा हिला रही थी। सवेरे इयूटी खत्म हो गयी और उसकी जगह पर दूसरी वॉर्डर आ कर उस विस्तर पर सो गयी। कुछ औरतों ने उसे सहलाया-दुलराया और उसकी बेल्ट खोलकर उसकी चावियाँ छिपा दी। मैं अभी भी स्तम्भ थी और इतनी यक गयी थी कि इन शरारतों पर ध्यान नहीं दे पा रही थी। कुछ औरतें साबुन और तेल लेकर आयी, उन्होंने मुझे नहलाया और पैर में मालिश की। मेरे पांव अभी भी जंगल में जबरन चलने की बजह से दर्द कर रहे थे।

तीसरी रात कल्पना नाम की एक बंगाली लड़की आयी। वह मध्यवर्गीय परिवार की थी और अँगैज़ी बोलती थी। मेरी गिरफ़तारी के दूसरे दिन वह पकड़ी गयी थी—उसे भी पुलिस ने नवसलवादियों के तलाश-अभियान में पकड़ा था और मेरे तथा अन्य लोगों की तरह उसे भी नवसलवादी कहा गया था। वह बेहद थकी हुई थी और दो दिनों तक पुलिस-स्टेशन में उसने जो मार और यातना

देखी थी केवल उनके बारे में ही कुछ बता पाती थी। उसने मुझे यतापा कि याने में पौच आदमियों को कलाई से बौध कर दीवार से सटका दिया गया था और उन पर राइफल के कुन्डे से प्रहर किया जाता था। इनके बाद भी अगर ये कुछ नहीं 'कबूलते' थे तो उनके मलदार में लोहे की छड़ तथ तक अन्दर घकेनी जाती थी जब तक वे बुरी तरह चौपने न लगें। पूछताछ बाले समय के अनावा देप समय उसे लगभग १८ आदमियों सहित एक छोटी कोठरी में बन रहा जाता था।

चाइवासा जेल के दफ्तर में पुलिस की पूछताछ का सिलसिला जारी रहा। पुलिस के पूछिया अफसर इम बात पर नाराज़ थे कि दूसरी महिला कैदियों ने मुझे पहनने के लिए कपड़े दे दिये थे। उन्हें चिढ़ हो रही थी कि मैं उन औरतों के साथ सम्बन्ध बना रही हूँ जबकि उन्होंने सोचा था कि उनके साथ मेरी बातबीत ही समझ नहीं हो पायेगी। चूंकि वे पूँढ़ जनता से कटे हुए थे, इसलिए वे यह समझ ही नहीं सकते थे कि समान भाषा और संस्कृति न होने के बावजूद एक-दूसरे पर कोई कलंक न लगे मेरी कलाई में पड़ी कौच की उन कूड़ियों को फोड़ दिया जो कुछ महिला कैदियों से मझे पहनायी थीं। उसने मुझे इन 'चोरों' तथा हत्यारिनों से मेलजोल न बढ़ाने की चेतावनी दी।

सोमवार, १ जून १९७० को चाइवासा जेल से हमारा तबादला कर दिय गया। दर्जनों सशस्त्र पहरेदारों की मौजूदगी से घबड़ाये याँर मैं बैठी अमलेन्डु^b बात करती रही। उसने मझे बताया कि हम लोग यहाँ से १४२ मील दूर हजारी-बाग ले जाये जा रहे हैं। मैंने पहले कभी इस जगह का नाम नहीं सुना था। हम लोगों के साथ बैठा एक व्यक्ति, जो पिछले दो महीनों से निवारक नजरबद्धी कानून के तहत जेल में था, हमें जेल-जीवन के बारे में बता रहा था और जेल में घिलने वाले खाने और कपड़े की जानकारी दे रहा था। लेकिन हमसे किसी ने भी यह नहीं सोचा था कि हम लोग अधिक दिनों तक जेल में रहेंगे। जेल में कुछ वर्ष दीत जाने के बाद मुझे महसूस हुआ कि हम कितने मौले थे जो ऐसा सोच रहे थे!

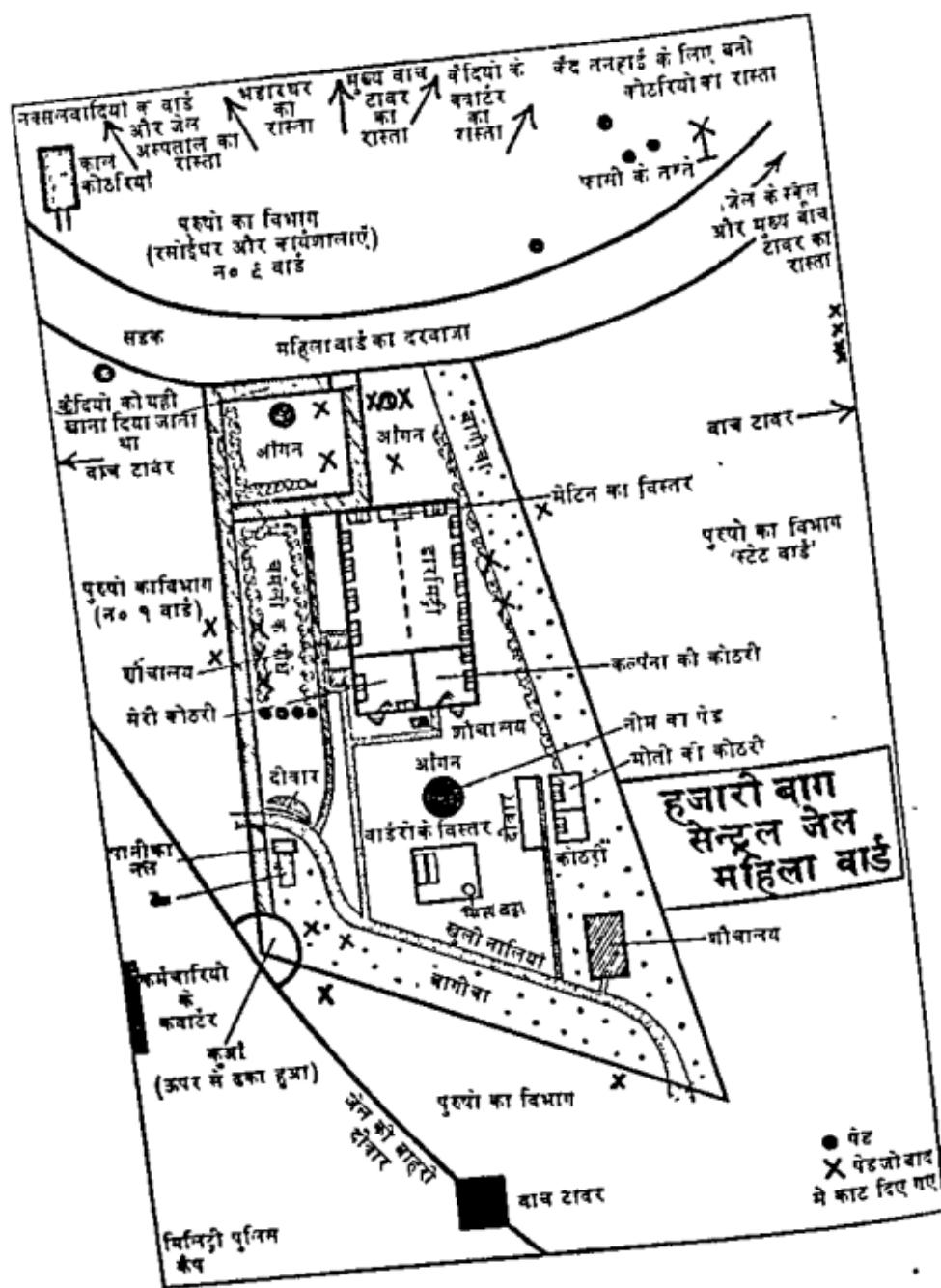
हजारीबाग जेल के दफ्तर में एक चशमाधारी बलूँ मूँझ पर इसलिए गुस्ते से उबल पड़ा कि मैं कल्पना के पीछे-पीछे महिला-कथ की ओर जा रही थी। उसने मझे पृष्ठ कैदियों के साथ जमीन पर बैठने का आदेश दिया। इस पर साथ के लोग हँस पड़े और वह हवका-बवका होकर मुझसे फिर बही सबाल करने लगा—नाम, जाति, पिता का नाम आदि-आदि। इसके बाद मैंने आखिरी बार अमलेन्डु से बिदा ली। मुझे उससे बात करने के लिए लकड़ी के विशालकाय फाटक में बने छोटे अन्दरूनी हिस्से में जाने के बांदर के पीछे-पीछे कल्पना के साथ चलते समय मैंने पर्याले कांडे दरवाजे से अपने बांदर के पीछे-पीछे अमलेन्डु के सर को सहला दिया था और उसके भाई की ओर देखकर मस्करा पड़ी थी। काफी अंधेरा छा गया था। आगे-आगे हाथ में लालटेन लेकर बांदर चल रही थी और उसके पीछे हम पर्याले रास्ते पर नंगे पांव चलते जा रहे थे। कँची दीवारों के सहारे हम एक और फाटक तक पहुँचे जिसके ऊपरी हिस्से में लोहे के नुकीले छड़ लगे थे। हमने अन्दर प्रवेश किया और फाटक जोर से बन्द हो गया।

कैद-तनहाई



अगले दिन सबेरे साढे पाँच बजे यानी गिरफ्तारी के पांचवे दिन मेटिन ('मेट' का स्त्रीलिंग) ने—जो महिला वॉड की इंचार्ज थी और जेल-अधिकारियों के लिए एक भरोसेमंद कंदी थी—मुझे गहरी नींद से जगाया। डामिटरी के बाहर कतार में झुकी खड़ी लगभग दर्जन भर औरतों के साथ शामिल होने के लिए उसने मुझे और कल्पना को भेज दिया। चीफ-हैड वॉडर को इन सबकी गिनती करनी थी। सिर को आँचल से ढौकी उन औरतों में से कुछ की गोद से सोये हुए बच्चे चिपटे थे। वे दीनहीन असहाय औरतें चुपचाप, जडवत, झुकी खड़ी वॉडर का इन्तजार कर रही थीं जो थोड़ी ही देर बाद हाथ में एक मुढ़ा-नुढ़ा कागज लिये अकड़ता हुआ आया और कतार में खड़ी महिलाओं को अपनी छड़ी से थपथपाता हुआ कागज में दर्ज संख्या से अपनी गिनती मिलाने लगा। अन्य औरतों के पीछे भुक-कर खड़ी होने के मेटिन के निर्देशों पर कुद्दते हुए हम खड़े रहे। वॉडर के चले जाने के बाद हमें अपने इस नये परिवेश और आसपास के बातावरण को जानने-समझने का समय मिला। पहली नजर में हजारीबाग सेंट्रल जेल का यह महिला वॉड काफी रमणीय लगा; पीले-गेहूं रंग से पुती केन्द्रीय डामिटरी के चारों ओर की जमीन लाली लिये हुए थीं जिसके दोनों तरफ सच्चियों की क्षणिकाएँ थीं। फाटक से डामिटरी तक के रास्ते के दोनों तरफ और दाहिने हाथ की तरफ पड़ने वाली दीवार के साथ चमेली के पीछे लगे थे जिनमें फूल खिल रहे थे। अमरुद, आम, नीबू, नीम और बगनवेलिया के कुछ पेढ़-पीछे भी थे जिनके चारों ओर ठबड़-खाबड़ ढंग से काटे हुए पत्थरों से बनी भूरे चितकबरे रंग की बारह फीट ऊँची दीवार थी।

जेल के इस नये धातावरण का अभी हम निरीक्षण कर ही रहे थे कि तभी एक बार फिर फाटक खुला और नीली धारियों वाली बनयान तथा भोटे कपड़े के सफेद जौधिये पहने दो पुरुष कँदियों ने एक वॉडर के साथ तेज़ कदमों से प्रवेश



किया। उनके हाथ में गंदी दिख रही दो बालिट्याँ थीं जिनमें से वे औरतों के सिए नाशता बौट रहे थे। कांक्रीट की बनी एक नीची दीवार के पास क़तार में बैठी महिलाओं के बर्तनों में खाना फेंकते हुए वे उसी तेज़ रफ़तार से फाटक के बाहर निकल गये। मेटिन मैमून ने हमें बुलाया और दोनों को एक-एक मुट्ठी छिली हुई भूंती मटर तथा अल्यूमीनियम के आधा लीटर के पात्र में गन्ने के शीरे का एक काला कंकड़ीला और चिपचिपा लड्डू दिया। इसके साथ ही उसने हमें दाँत साफ़ करने के लिए लकड़ी (दातीन) का एक छ. इंच लम्बा टुकड़ा दिया। भूख से ध्याकुञ्ज होने के कारण मैं मटर के दानों से चिपकी मिट्टी का स्थाल किये बिना उन्हें मुँह में लेकर चबाने लगी। मैं इस पर ध्यान ही न दे सकी कि मेरे साथ के कंदी मुँझे बेहद हैरानी से देख रहे हैं—दरअसल बात यह थी कि वे अपने तौर-तरीकों के अनुसार यह सोच ही नहीं सकते थे कि सबेरे-सबेरे बिना दाँत-मूँह घोये कोई खा भी सकता है। महीनों बाद जब मैं उससे काफी घुल-मिल गयी तो वे पहले दिन के मेरे इस फूहड़ व्यवहार को याद दिलाना कभी नहीं भूलती थी। कल्पना तो मुझसे भी चायदा नाजुक थी। वह बेमन से मटर का एक-एक दाना चबाती रही। उसे चाय की तलब हो रही थी। उससे यह 'घोड़े का चारा' और अधिक नहीं खाया गया और उसने अपने बर्तन को डार्मिटरी में रखे पानी के पीपे के ढक्कन पर रख दिया। अचानक मेटिन दौड़ती हुई आयी, उसने कल्पना के बर्तन को पीपे पर से उठा फेंका और पानी गंदा करने के लिए बेतहाशा चीखने लगी। मैं समझ ही नहीं पायी कि आखिर किस बात पर मेटिन को इतना गुस्सा आ गया। बाद में कल्पना ने बताया कि हिन्दुओं की धारणा है कि आधा खाकर छोड़ी गयी चीज़ अशुद्ध होती है। बाद में मुझे पता चला कि मेटिन मुमलमान थी।

हमने अपने इस नये घर का फिर से निरीक्षण शुरू किया लेकिन कुछ ही दर्शनों के अन्दर चारों ओर एक भगदड़ मच गयी और सारी औरतें डार्मिटरी में पहुँच-कर दीवार के सहारे एक कतार में खड़ी हो गयीं। अपनी साढ़ी के कोर्नों से उन्होंने सिर ढंक लिया और शान्त भाव से निगाहें नीचों किये खड़ी ही गयीं। क्रक्ष पर रखी हेर सारी खाकी वर्दी के नीचे जल्दी से मेटिन ने अपनी प्लास्टिक की लाल चप्पलें छिपा दी। महीनों बाद मुझे पता चला कि उसने ऐसा क्यों किया था—दरअसल जेल से मिले सामानों में सैंडिल नहीं था और एक बॉर्डर से इसे चुपके से खोरीदा गया था।

फाटक के बाहर जेल का घंटा लगातार तेज़ी से बजता जा रहा था। जैसे ही फाटक खुला, चीफ-हैड वॉर्डर तथा खाकी वर्दी-धारी अनेक संतरियों के साथ दो अफसरों ने प्रवेश किया। आने वाले महीनों में हम इस तरह के लोगों से खब परिचित हो गये; सुपरिटेंडेंट और जेलर बिना सशस्त्र संतरियों के कभी कूँदियों के बीच नहीं आते थे। महिला वॉर्डर ने एक अनाड़ी की तरह सावधान की मुद्दा में खड़ी होकर संत्यूट किया—संत्यूट के लिए हाथ उठाने में उसकी भारी खाकी साढ़ी ने सासी अड़चन डाली। मुझे और कल्पना दो मेटिन ने कतार के एक सिरे पर रहा किया था। दोनों अफसर लम्बे-लम्बे डग भरते हुए इस तरह चल रहे थे गोया उन्हें कतार में यदी महिलाओं की मोजूदगी का एहसास ही नहीं है। वे हमारे सामने आकर खड़े हो गये और हमारी उपस्थिति के प्रति लापरवाह दिखते हुए महिला वॉर्डर को हिन्दी में कुछ निर्देश देने लगे। काले चश्मे वाले नाटे मोटे जेल-सुपरिटेंडेंट ने अंततः हम लोगों की ओर मुड़कर पूछा कि हमें कुछ कहना तो नहीं है। कल्पना ने अपनी त्वरित बुद्धि का परिचय दिया और पढ़ने के लिए कुछ

किताबें, साबुन तथा बदलने के लिए कपड़े की मौग की। अफसरों की ओर से कोई जवाब नहीं मिला। वे जिस तरह अचानक आये थे वैसे ही चले गये और इसके फौरन बाद ही महिला वॉइंगर ने कंदियों को डामिट्री के सिरे पर स्थित दोनों कोठरियों में रखे कंबलों और बत्तनों को हटाने का आदेश दिया। कल्पना ने अफसरों की हिन्दी में की गयी बातचीत को धोड़ा समझ लिया था और उसने बताया कि हम लोगों को अब एकान्त में अर्थात् क्रैंड-तनहाई में रखा जायेगा।

दिन के १० बजते-बजते मैं १५ वाँ फीट के एक कमरे में बंद कर दी गयी थी। कमरे में मिट्टी के एक छोटे घड़े तथा कई पुश्तों से कंदियों के तेल-पसीने से सने, फटे-पुराने, मोटे और मटमले रंग के तीन कम्बलों के अलावा कुछ भी नहीं था। मैंने कम्बलों को मोड़कर पथरीले फर्श पर गढ़दे की तरह बिछा लिया। मेरी कोठरी डामिट्री के एक कोने पर थी जिधर से फाटक से काफी दूर अहते के सिरे पर स्थित आँगन दिखायी देता था। बाहरी दोनों दीवारें स्वाभाविक स्थिति में थीं और कोठरी में खिड़कियों की बजाय फर्श से आठ फुट की कंचाई पर चार-चार फुट छोड़ तीन ज़ंगले थे। दरवाजा लोहे की लम्बी कुड़ी और तालों से बद था। दीवारों पर धब्देदार पुताई हुई थी और काफी पहले निकाली गयी कीलों के निशान से दीवार पर चेक-जैसे अजीब दाग दिखायी दे रहे थे। कोठरी के एक कोने में कमर तक की कंचाई के लकड़ी के एक जीर्ण-शीर्ण फाटक के पीछे मेरा शौचालय था—यह फर्श का ही एक हिस्सा ऊँचा करके बैठने लायक बनाया गया था। इस ऊँचे आसन के बीचोंबीच एक पतली दरार थी जिसके ठीक नीचे मिट्टी का ढूटा हुआ एक बत्तन रखा था। मेरे शौचालय से सटा हुआ शौचालय डामिट्री के अन्य लोगों के लिए था जहाँ शेष औरतें सोती थीं। इन दोनों तथा कल्पना के शौचालय की खुली नाली मेरी कोठरी की दोनों गहरी दीवारों से सटी

हजारीवाग जेल में मेरी कोठरी



यी जिससे गर्मी से भरी उन रातों में मेरी कोठरी में इतनी बदबू फैल जाती थी कि उबकाई आने लगती थी। ट्रॉट-फूट काफ़ीट और जीर्ण-शीर्ण इंटी से बनी नाली के अन्दर बने सूराखों में असंख्य मच्छर-मविलयाँ पल रही थीं और ऐसा लगता था कि दोनों आपस में तय करके बारी-बारी रात और दिन की अपनी ड्यूटी पूरी करते थे जिससे न मैं रात में सो पाती थी और न दिन में आराम ही कर सकती थी।

एहु के 'तनहाई' के कुछ दिन इस तरह गुजरे जैसे यह कोई सपना चल रहा हो जिसमें घ्यवधान तब पड़ता था जब ताले की जांच करने के लिए सवेरे-शाम चीफ-हैड वॉर्डर एक चक्कर लगा जाता था। खाना और पानी सेकर मेटिन हड़-बड़ते हुए आती थी या मुझे मंजन कराने अथवा नहलाने के लिए महिला वॉर्डर चावियों के गुच्छे से टटोलते हुए मेरी कोठरी का ताला खोलती थी। पूछताछ का सिलसिला जब फिर शुरू हुआ तो सिर पर कुर्सी-मेज लादे कैदियों के साथ सादी वर्दी वाले पुलिस अफसरों के आने से मुझे खुशी ही हुई कि चलो किसी से बात करने का मौका तो हाथ लगा। चंकि मैं हिन्दी नहीं जानती थी इसलिए मेटिन, महिला वॉर्डर या पुरुष वॉर्डर से मैं अपनी दुनियादी ज़रूरतों के बारे में भी नहीं बता पाती थी। कोठरी के दमघोंट बातावरण में बाहरी दुनिया की साँस भी पुलिस वाले ही पहुँचा सके।

अब तक मैं पूछताछ के दाँव-पेच से निवटने में माहिर हो गयी थी। मैं अपने अतीत की एक-एक घटनाओं को स्वेच्छा और विस्तार से उन्हें बता देती थी। मैं जानती थी कि मझे विश्व की गुप्तचर-सेवाओं द्वारा संजोकर रखी गयी निरर्थक सूचनाओं की मोटी फ़ाइलों में मुझसे सम्बन्धित यह जानकारी भी जुड़ जायेगी। साथ ही मुझे यह भी निश्चित था कि उन्हें मैं जो कुछ बता रही हूँ उससे अंततः उन्हें कोई व्यावहारिक मदद नहीं मिल सकेगी। वे यह जानने के लिए बेहद उत्सुक थे कि मैं किसी नक्सलवादी नेता को जानती हूँ या नहीं और इस आन्दोलन के बारे में मैं कुल मिलाकर क्या सोचती हूँ। अखबारों की भाषा में 'उग्रवाद की खुनाती' को कुचल देने के काम में लगे इन अफसरों ने विहार के एक गाँव में मेरी मौजूदगी को इस बात का सबूत माना था कि मैं हथियारों की तस्करी करने वाली किसी व्यवस्था की महत्वपूर्ण कड़ी हूँ या किसी बदनाम संस्था की प्रतिनिधि हूँ जिसे भारत में क्रान्ति को उकसाने और दिशा देने के लिए भेजा गया है। यहाँ तक कि इंग्लैण्ड के मेरे मित्रों ने मेरी सहायता करने के प्रस्ताव से सम्बन्धित जो तार दिया था वह भी इनकी निगाह में 'पर्दाफाश करने वाले तथ्यों' से भरपूर एक 'रहस्यमय तार' था। रोज के छापे में पकड़े जाने वालों में से लगभग सबको वे जिस तरह बाद में 'नक्सलवादी नेता' कहकर अखबारों में प्रचारित करते थे उसी तरह उन्होंने मुझे भी नक्सलवादी नेता कहा। सरकार चाहती थी कि नक्सलवादी आन्दोलन का दमन हो और इस तरह की खबरें देकर वे निस्संदेह रूप से अपनी कामयाबी का प्रदर्शन करना चाहते थे।

मेरी बगल की कोठरी में कल्पना से भी इसी तरह की पूछताछ की जा रही थी। हम एक-दूसरे को देख नहीं सकते थे लेकिन रात में जब जेल की बाहरी दीवार पर चौकसी के लिए थोड़ी-थोड़ी दूरी पर बनाये गये बुजं पर तीनात संतरियों को छोड़कर अन्य सभी लोग सो जाते थे तब हम अपनी कोठरी के सीखचों के पास खड़े होकर देर रात गये जोर-जोर से आवाज देकर अपने दिन भर के अनुभवों और निरीक्षणों के बारे में एक-दूसरे को बताते। मैंने यह सोचा भी नहीं पा कि पुलिस मुझे एक-दो हप्ते से ज्यादा समय तक हिरासत में रखेगी। उन्होंने

सुद भी स्वीकार किया था कि उनकी मुझे गिरफ्तार रखने में कोई दिलचस्पी नहीं है। यहीं तक कि उनमें जो सबसे अधिक निराशावादी था उसने भी अनुमान लगाया था कि मुझे तीन महीने के भीतर छोड़ दिया जाना चाहिए। उस समय तक मुझे यह नहीं पता था कि मेरी गिरफ्तारी से बाहर कितनी अधिक हलचल मच गयी थी या अखबारों की तभाम सुसियों में मुझे 'छापामार लड़कों' के रूप में वर्णित किया गया था और जंगल में नक्सलवादियों के किसी ठिकाने से मुझे गिरफ्तार किये जाने के किसी को खूब बढ़ा-बढ़ाकर लिसा गया था। मुझे यह भी नहीं पता था कि अखबारों में मुझ पर तरह-तरह के आरोप लगाये गये थे कि मैं प्रेरित्यम के किसी कारखाने को बाहुद से उड़ाने की कोशिश में लगी थी, कि जंगल में पुलिस के साथ सशस्त्र मुठभेड़ में लगी थी और मैंने एक पुलिस-स्टेशन पर बमबारी की थी।

अंततः पूछताछ करने वाले चले गये ताकि वे दिल्ली, कलकत्ता, पटना और पंजाब जाकर अपनी दुष्टिमत्तापूर्ण खोजों के सहारे अन्य तथ्यों का पता लगा सकें। मैं किर १५ वर्गफीट के अपने संसार में अकेली रह गयी—एक ऐसे संसार में जो मेरी कोठरी में लगे सींधचों के बाहर के जेल के हिस्से से भी पूरी तरह कटा हुआ था। एकान्त के इन्हीं दिनों में पिछले १४ दिनों की घटनाओं का मेरे दिमाग पर पूरा-पूरा असर पड़ा। इससे पहले तक मैं अपने साथ घटित हो रही बारदातों के बारे में लगभग बेखबर-सी थी—ऐसा लगता था जैसे किसी भी धन्वके को बदायत करने के लिए मेरे दिमाग ने कोई सुरक्षा-व्यवस्था तैयार कर ली है। अब मेरे साथ अकेलापन था और सोचने के लिए भरपूर समय। लेकिन आश्चर्य है कि मैं दिलकुल ही भयभीत नहीं थी। दरअसल मैं समझती थी कि मुझे किसी भी दण रिहा कर दिया जायेगा और इस विचार ने ही मुझे अपने बारे में हर तरह की चिंताओं से मुक्त रखा था। मेरी मुख्य चिंता अपने माता-पिता के बारे में थी। मैंने अनुमान लगाया कि उन्हें मेरी गिरफ्तारी के बारे में जल्ह बता दिया गया होगा और मैं कल्पना कर सकती थी कि वे कितने दुखी हुए होंगे। उनकी चिंताओं के बारे में रोचकर मैं बहुत उद्दिष्ट हो उठती थी। इसके अलावा मैं इस बात से भी आशंकित थी कि अमलेन्दु पर वया गुजर रही होगी। मुझसे पूछताछ करने वाले पुलिस अधिकारी ने बताया था कि अमलेन्दु मुझसे कहीं बुरी हालत में है। फिर भी मेरे सामने कोई जारा नहीं था—सिवाय इसके कि मैं अपने माता-पिता को एक पत्र लिखूँ और जैसा कि पूछताछ करने वालों ने बायदा किया था, अमलेन्दु से मिलने के लिए अधिकारियों पर दबाव ढालूँ। काफ़ी पहले ही बिना किसी सचेतन प्रयास के मैंने स्थिति पर पूरी तरह काढ़ा पा लिया था और खुद को जेल के दैनिक क्रिया-कलाओं तथा अपने जीवन को संचालित करने वाले पात्रों का अध्यस्त बना लिया था।

सबैरे की हृष्टी पर आने वाले बौद्धरों को जगाने के लिए साढ़े चार बजे भौंर में चौकसी के लिए बनाये गये मुख्य बुर्ज से बेसुरी आवाज में बिगुल बजता था। इसके पूछ ही देर बाद तीन बार घंटे बजते थे जिसकी आवाज पर कैदियों की सम्मी दिनचर्या शुरू हो जाती थी। दिन उगते ही चीफ़-हैड बौद्धर के जूतों की चरमराहट इस बात की चेतावनी होती थी कि मेरे सोने का समय समाप्त हो गया। अपने धुलधुले शरीर को उछालता हुआ तीन सीढ़ियाँ चढ़कर वह मेरी कोठरी तक आता और दरवाझे पर लगे ताले को खड़-घड़ाकर तथा सलाढ़ों की ठोककर इस बात का इस्तीनाम करता कि मैं अपने पिजड़े में पूरी तरह कैद हूँ और

कोई सतरा नहीं है। इतना करने के बाद वह मेरी ओर देखते हुए बस यही बाब्य दुहराता : “एक आदमी। ठीक है न ?” हप्तों तक रोज सवेरे-शाम मुझे उसका यह बाब्य सुनायी पड़ता रहा। कभी-कभी मैं अपनी टूटी-फूटी हिन्दी में—जिसे कई रातों में गैरकानूनी ढंग से बातचीत के जरिए मैंने कलना से सीख लिया था —मैं उससे कहती कि वह योड़ा व्यायाम करने के लिए मुझे बाहर निकलने दे, लिखने के लिए मुझे कलम-कागज ला दे या अमलेन्डु से मिलने का इतजाम कर दे, लेकिन मूँछों में भरे शिकारी कुत्ते-जैसे चेहरे के ऊपर देतुकी छनी टोपी लगाये और कलफ किये खाकी हाफ पैटों के बाहर निकली मोटी टींगों पर खड़ा यह दैत्याकार व्यक्ति मेरी तरफ आश्चर्य और सन्देह से बस देखता रहता और अफसोस के साथ सिर हिला देता। मैं उसकी मुश्किल को समझ रही थी—अब तक जिस तरह के कैदियों से उसको निवटना पड़ता था, उसकी बजाय एक ‘मेमसाहव’ की मौजूदगी से वह चक्कर में पड़ गया था और तय नहीं कर पा रहा था कि मेरे साथ कैसा सुलूक करे। कभी-कभी वह अपने शाश्वत नुस्खे का इस्तेमाल करता और कल्पना को बार-बार दिलाता देता कि हम लोग जल्दी ही रिहा कर दिये जायेंगे। औरों के बारे में चाहे वह जो सोचता रहा हो लेकिन जहाँ तक हमारा ताल्लुक था वह सचमुच ऐसा ही सोच रहा था। संभवतः अपनी सरकारी नौकरी के इन मारे वपों में उसने ‘पढ़ी-निखी’ औरतों को कभी ऐसी हालत में रखे जाते नहीं देखा था। अंधेरा होने से काफ़ी पहले मेरे फाटक के तालों की जांच करने के बाद वह मेरी कोठरी के भीतर बड़ी एकाप्रता के साथ झाँककर कोने-कोने को देखता कि कहाँ मैंने कोई ऐसी चीज़ न छुपाकर रख ली हो जिसकी मनाही हो। एक दिन मुझे बाहर नल के पास रस्मी का एक घिसा पुराना टुकड़ा मिल गया जिसे मैंने दरवाजे के सीनचों से बांधिकर उसकी अरणनी बना ली ताकि कपड़े मुख्याये जा सकें। वह कई क्षण तक चूपचाप रस्सी के इस टुकड़े की ओर धूरता रहा फिर मेरी तरफ मुड़ते हुए उसने रस्सी को हटाने का आदेश दिया। इस टुकड़े को जब्त कर लेने के बाद उसने कल्पना को बताया कि जेल में सुनली या रस्मी ले जाना मना है। मुझे ऐसा महसूस हुआ गोया मैं स्कूल में पढ़ने वाली कोई लड़की हूँ जिसे अध्यापक ने झिड़क दिया हो।

शाम को जब चीफ-हैड वॉइंटर चक्कर लगाने निकलता था तो उसके पीछे-पीछे मेटिन मैसून भी फुदकती हुई चलती थी। वह एक साथ ही चापलूस और अहंकारी दोनों थी—सर पर साढ़ी का पल्ला डाले और होठों पर नखरेबाज मुस्कान लिये वह वॉइंटर के आदेशों का पालन करने के लिए स्थायी रूप से सर ऊपर की ओर उठाये रहती थी और हाथ ऐसे जोड़े रहती थी गोया प्रार्थना कर रही हो। जाहिर तौर पर वह हमें यह जतलाना चाहती थी कि वह भी समूची व्यवस्या का ही एक अंग है। दरअसल वह अधिकारियों की अतिरिक्त आमद की प्रबंधक थी तथा उनकी सनक को अमल में लाने का काम करती थी। अन्य औरतों के विपरीत वह मोटी थी, उसका शारीर भी अपेक्षाकृत मुलायम था और वह साफ़-सुधरे कपड़े पहनती थी। जल्दी ही हम यह भी जान गये कि उसकी समृद्धि का रहस्य क्या है। दूसरे कैदियों के लिए उसके जिम्मे जो राशन दिया जाता था उसे चुराकर वह बेच देती थी—हम लोगों के हिस्से का भी राशन वह बेच दिया करती थी यद्योंकि हमने गौर किया कि हमारी राशन की मात्रा दिन-ब-दिन कम होती जा रही थी। हमें सारी चीजें उसी के जरिए मिलती थीं। उसकी इस धूरता से फोटित होकर मैंने सोचा कि इस बात की शिकायत जेलर से की जाये लेकिन

कल्पना ने मुझे रोक दिया—उसका कहना था कि आधिर मैंमून भी एक कँडी है है। उसकी बैर्डमानों को अपने साथी कैंदियों के प्रति विश्वामित्र से जोड़ना हमारे लिए उचित नहीं होगा। इसके अलावा मैंमून तथा अन्य महिला बैंडरों से दुसरों मोल लेना भी हमारे लिए अच्छा नहीं होगा क्योंकि उनके साथ यदि अच्छा सम्बन्ध बना रहा तभी जेल के बाहे नियमों में हम पुछ ऐट पा मकागे और अपनी दुसरे स्थिति को कुछ आरामदाह बना सकेंगे। इसलिए इस छोटी-मोटी चोरी से कुछ होने के बावजूद हमने इसके बारे में खासोश ही रहने का फैसला किया—जब बड़ी-बड़ी शांक मछलियों आपको निगल जाने को तैयार बैठी हों तो छोटी मछलियों से लड़ाई मोल लेने से बया फ़ायदा ?

महिला बैंड की अधिकाश जिम्मेदारी मेटिन बो सीप दी गयी थी और सारे कैसल चीफ-हेड बैंडर द्वारा लिये जाते थे। इन दोनों के बीच तीन महिला बैंडर थीं जिनकी भूमिका अभिरक्षकों से कुछ चयादा नहीं थी। उन्हें महिला बैंड में अन्य बदियों के साथ केंद्र रखा जाता था—यह बैंड अपने-आप में जेल के भीतर बना एक जेल था—और जब वोई बैंडर बाहर से ताला नहीं खोलता था, वे निकल नहीं सकती थीं। उन्हें दिन-रात हमारे लंपर निगाह रखने का निर्देश था और इसीलिए वे अपनी डूयटी के अधिकाश घंटे हमारी कोठरी से योड़ी दूर बढ़े एक झोंपड़े में चिताती थीं। यह काम बेहद उवाऊ था और ऊब तथा आलस्य के कारण वे बार-बार जम्हाई लेती थीं या अपनी दोस्त कैंदियों से पिरी लकड़ी के तहत पर लेटे-लेटे अपने बाल-बच्चों, दूसरी महिला बैंडरों, या जेल के कम्बंचारियों और कैंदियों के बारे में गप्प करती रहती थीं। ऐसा लगता था कि सरसों के तेल से मालिश कराना उनका प्रिय शोक था। हमसे बातचीत करने की उन्हें सद्द मतही थी, किर भी कभी उन्हें इतना कोतूहल होता था कि कल्पना के पास आकर वे दो-चार बातें कर ही जाती थीं। वे सब बहुत गरीब थीं और नौकरी की उनकी स्थितियाँ गुलामी से योड़ी ही बेहतर थीं। शायद ही उन्हें किसी दिन छट्टी मिलती थीं और यदि किसी दिन यह लगता भी था कि उनको आज छट्टी है तो भी उन्हें जेल के अहाते में किसी-न-किसी आदेश का पालन करने के लिए हाजिर रहना पड़ता था। खोरीदारी करने के लिए भी उन्हें चीफ-हेड बैंडर से अनुमति लेनी पड़ती थी। हमने देखा था कि प्रायः उन पर जेल के अफसर ही नहीं बल्कि पुरुष बैंडर भी धोस जमाते थे। हमे दिन-रात सीखचों में बद देखकर वे दुखी लगती थीं और कभी-कभी उनमें से कोई साहसी बैंडर हमारे ताले खोल देती थीं और हमें आपस में एकाध घंटे बातचीत का मौका मिल जाता था।

दिन के समय महिला बैंड के फाटक की चाबी एक 'डूपटी बैंडर' के पास होती थी जो डेढ़ सौ बैंडरों में से कोई एक होता था। याना लेकर आते कैंदियों या ज़रूरी काम के लिए डॉक्टर तथा अन्य व्यक्तियों के अन्दर जाने के लिए फाटक का ताला बही खोलता था। जेल के दैनिक परिचालन की सारी जिम्मेदारी जेल पर हानी थी। जेलर के अधीन सहायक जेलरों और बलकों का एक स्टाफ था जिसके हाथों में जेल का प्रशासन था; जेलर जेल के अफसरों के प्रम में सबसे बड़े अफसर यानी जेल-सुपरिटेंडेंट के प्रति जवाबदेह था और हजारीबांग जेल का यह सुपरिटेंडेंट काला धूप का चरमा, लाल बड़े-बड़े चैंक का जैकेट और सर पर टोपी लगाये जेल की बजाय यदि किसी फिल्म के सेट पर होता हो रखाया फैलता। उसे देखकर मुझे पुराने जमाने के किसी फिल्म निमति और किसी बड़े शिवारी के मिले-जुले व्यवितत्व का आभास होता था। यह पश्चिमी रंग से डूबे

उच्च-वर्गीय परिवार का सदस्य था और उसने कुछ वर्ष कनाडा में बिताये थे। वही से उसने अमरीकी तर्ज पर अंग्रेजी बोलना सीखा था लेकिन अक्सर बात करते-करते बीच-बीच में वह अपना अमरीकी उच्चारण भूल जाता। वह कब किसी पर बरस पड़े या किसी के साथ कैसा सलूक कर दे—इसका कोई भरोसा नहीं था और इस बात से उसके मातहत भी उतना ही क्षम्भ रहते थे जितना हम। अपना अधिकार जतलाने के लिए वह पहले जारी किये गये अपने निर्देशों को इतनी बार उलट-पुलट देता था कि अंत में कोई ठीक-ठीक जान ही नहीं पाता था कि वह चाहता क्या है। जेल के कम्पचारी भरसक उससे कतराकर ही काम करने की कोशिश करते थे। वे डरते थे कि कहीं उसने अपना विचार बदल न दिया हो और वे उसकी दबोच में न आ जायें।

शुरू के उन दिनों की एकरसता बहुधा उसके अचानक और बिना किसी पूर्व सूचना के आने से टूटती थी—नये कैंदियों का निरीक्षण करने के लिए कभी-कभी वह पुलिस के अफसरों के साथ और कभी-कभी शहर के बड़े लोगों के साथ आ जाया करता था। महिला वॉर्डर हमेशा भय से द्रस्त रहती थी कि कहीं 'साहब' अचानक आ न जायें और अपने निर्देशों का अनजाने में हो रहा उल्लंघन न देख लें। एक दिन एक कैदी की छोटी बच्ची मेरे पास आयी और उसने मुझे गुलाब के दो लाल फूल दिये जिसने उसे फाटक के अन्दर की झाड़ियों से तोड़ देये। उसके इस दोस्ताना भाव से और अपनी सुनसान उदास कोठरी में खूब और रंग की मौजूदगी से मैं खूबी से भावविभोर हो गयी। मैंने उन फूलों को अपने पानी वाले जग में खड़ा करके रख दिया।

दिन के तीसरे पहर मेरी कोठरी के सामने से जेल-सुपरिटेंडेंट गुजरा और उसकी निगाह फूलों पर गयी। फूलों को देखते ही उसने दहाढ़ते हुए वॉर्डर को आवाज़ दी—“अबे गधे की बच्ची!” उसने वॉर्डर को इस तरह बुलाया जैसे पीछा करने के लिए कुत्ते को आवाज़ दे रहा हो और जानना चाहा कि ये गूलाब के फूल मुझे कहाँ से मिले। वॉर्डर बिचारी हवका-बक्का रह गयी। सफाई देने की मेरी कोशिश की उपेक्षा करते हुए उसने वॉर्डर पर आरोप लगाया कि वह मुझे दूसरे कैदियों से बात करने की छूट दे रही है और उसे आगे की ड्यूटी से निलंबित कर दिया। इस अन्याय से क्षुद्ध होकर मैंने और कल्पना ने तय किया कि उस वॉर्डर को फिर से काम पर लगाये जाने की मार्ग को लेकर हम लोग भूख-हड़ताल करें। अगले दिन से उसे फिर ड्यूटी पर आने की इजाजत मिल गयी। इस घटना के बाद सभी वॉर्डरों ने महसूस किया कि हम उन्हे किसी परेशानी में ढालना नहीं चाहती और इतना ही नहीं, हम हर संकट में उनके साथ खड़ी होने के लिए तैयार हैं। उनका रवैया हमारे प्रति अब भी उदार हो गया हालाँकि नौकरी जाने के ढर से वे बहुत ज्यादा मनमानी नहीं कर पाती थी।

जब भी सुपरिटेंडेंट आता हम बार-बार उसे अपना पुराना अनुरोध दुहरा कर छेड़ते कि हम दोनों को एक ही कोठरी में रखा जाय और हर बार वह चीखते हुए जबाब देता—“विलकूल नहीं। तुम लोग नक्सलवादी नेता हो। तुम लोग एक साथ रहना चाहती हो ताकि भाग निकलने की योजना बना सको और सरकार के खिलाफ पड़यंत्र कर सको।” हम लोग महत्वपूर्ण नेता हैं—यह सुनना बड़ा भनो-रंजक लगता था लेकिन इसी की बजह से एक साथ बैठकर कुछ पढ़ने-लिखने का हमारा कार्यक्रम भी धरा-का-धरा रह जाता था और सारा दिन सुस्ती में बर्बाद होता था। दिन भर निरर्थक कामों में हम लगे रहते—उन चीजों को सहेजते

रहते जो हमने इकट्ठा की थी—मसलन अल्पमीनियम की एक तश्तरी और जन की बड़ी और शीशा, दवाओं की कुछ बोतलें, दो गज मारकीन का बपड़ा और जैन की बनी साडियाँ। सवेरे के समय में लकड़ी का एक टुकड़ा लेकर मृह में चबाते रहते—उसके एक मिरे को चबाकर छश बना लेती और आध घंटे तक रगड़कर दौत साफ करती रहती। खाना खाने के बाद घड़े से पानी निकालकर अपनी तश्तरी साफ करती और माड़ी के कोने से उसे तब तक रगड़ती रहती जब तक वह चमकने न लगे। अपने दो इंच लंबे बालों में मैं बार-बार कंधी करती और जितनी भी कविताएँ याद आती थी उन्हें गाते हुए कोठरी में टहलती रहती। मैंने व्यायाम करने का कार्यक्रम बनाया लेकिन पैचिश का शिकार हो जाने और फ़ौर बेहद कड़ा होने के कारण मेरे जोड़ों में दर्द होने लगा। बार-बार अनुरोध करने के बावजूद हमें लिखने के लिए कलम-स्थाही नहीं दी गयी। अलबत्ता जब दंस्त डग से सेंसर किया हुआ एक अखबार मिलने लगा जो काले रंग की मैली गीली स्थाही से पृता होता था। इसे हम दोनों मिलकर पढ़ लेती थी और जब मैं इसे एक के पास से दूसरे के पास भेजना होता, बॉडर को बुलाना पड़ता। कुछ दिनों के बाद हमने देखा कि किरी को तकलीफ़ दिये बिना भी हम इसे एक-दूसरे तक पहुँचा सकती हैं क्योंकि कल्पना के शोचालय की दीवार में एक दरार थी जिसमें से होकर अखबार आर-पार निकल सकता था। एक दिन मैंने हमें ऐसा करते देख लिया। इसके दूसरे ही दिन कुछ कंदियों को बुलाकर उस दरार पर एक पटरा रखकर कील ढुकवा दी गयी। इन कीलों के कारण दीवार का पलस्तर उखड़ गया और कुछ ही घटों के अन्दर वह पटरा फिर नीचे आ गिरा।

समाचारपत्र के अलावा हमें पढ़ने के लिए जो अन्य चीजें मिलती थीं उनमें जेल की लाईट्रेरी की किताबें थीं। मैंने सूचीपत्र में से बॉसवेल की पुस्तक 'लाइफ ऑफ जॉन्सन' और शेक्सपियर की एक पुस्तक का चुनाव किया और खुशी-खुशी उन्हें पाने का इतजार करती रही। लेकिन मेरा भ्रम टटना ही था। असंघृण दीमकों ने पुस्तकों के पीले पृष्ठों में तमाम सुराख कर दिये थे जिनसे पढ़ना मुश्किल ही गया था और उनका खून भी हर पृष्ठ में फैला हुआ था। वे किताबों में से रेंगकर बाहर मेरे कम्बलों में पूँग गये थे और मैं कुछ ही दिनों में उनकी अजीब गंध से लघा उनके पारदर्शी रंग से खूब परिचित हो गयी थी। कम्बल में बटमल भी पूँग आये थे। जैसे-जैसे वे मेरे खून की खुराक पाकर मोटे होते उनका रंग भी गाढ़ा होता जाता।

हमारे नहाने का नमय हर रोज की एक खास घटना थी जब मुझे अपनी कोठरी से बीस गज की दूरी पर सीमेन्ट की स्थिती नली में लटकते एकमात्र नेतृत्व जाने वाली इजाजत मिलती थी। नल में पानी सवेरे, दोपहर और शाम को कुछ घंटों के लिए आता था। मेरे नहाने के नमय सारे कंदियों को सीखतों के अन्दर बंद कर दिया जाता था। - केवल महिला बॉडर मेरे सामने खड़ी रहती थी। मैं नली के पास बैने धूप से जल रही कांथीट की पटिया पर बैठ जाती और नल से लटक रही बाल्टी में अल्पमीनियम का अपना जग डुबोकर पानी निकालती और सर पर ढालती। नहाने वाली पानी उसी नावशन के बराबर में विशेष पाइपों में होकर आता था। जिससे पूँगों के बॉडर का गदा पानी बहता था और गर्मी के मौसम में पानी काफ़ी गरम रहता था। गदे पानी वाले बॉडर के बीच चिनचिलाती धूप और भीषण लू में नहाने के बाद जब तक मैं जलती जमीन पर से नगे पांव चलती हुई अपनी कोठरी में पहुँचती तब तक मैं काफ़ी झुलस गयी होती और नहाने की थोड़ी भी

ताजगी का एहसास नहीं होता। एक महिला वॉडर ने मुझे बताया कि क्रांकीट की पटिया पर किस तरह कपड़ा धोते हैं। नहाकर पहनने के लिए भेरे पास दो टुकड़ों के अलावा कोई कपड़ा नहीं था—जब तक मेरा स्लेवस और टी-शर्ट सूख नहीं जाता मैं उन कपड़ों को अपने कमर के गिर्द लपेटे रहती। प्रायः ऐसा होता कि इस अजीबोगरीव पोशाक में ही मुझे जेल के अफसरों का सामना करना पड़ जाता लेकिन अपनी सारी स्थिति की विचित्रता को देखते हुए मैं कभी परेशान नहीं होती। एक बार मैंने सुपरिटेंडेंट से ब्नाउज की माँग की लेकिन उमने कहा कि वह ऐसे किसी कँदी की जरूरत नहीं पूरी कर सकता जिसे जल्दी ही रिहा किया जाना हो।

काफी रात गये कल्पना से जोर-जोर से बातचीत करने के बाद जब मैं घक जाती तो दरवाजे के सीखों को पकड़कर चुपचाप खड़ी जेल की बाहरी दीवार के पार खड़े पीपल के पेड़ के ऊपर से झाँक रहे थांत और निर्मल चाँद को निहारती रहती। मैं देखती कि बगल के पुरुषों की डामिटरी की छत पर एक सफेद उल्लू चुपचाप बैठा हुआ है, नावदान के चारों तरफ मेढ़क उछल रहे हैं, मेरी कोठरी के बाहर हृजारों सोती चिडियों को अपनी गोद में लिये नीम का नम्बा पेड़ खड़ा है और मैं सोचती रहती कि एक अजनबी भाषा और बेबस स्थितियों में भरी इस दुनिया में कम-से-कम प्रकृति ही एक ऐसी खीज है जिससे मैं भली-भाली परिचित हूँ और जिसका मैं स्पर्श कर सकती हूँ। मैं इस बात के लिए कृतज्ञ थी कि जेल का जीवन मुझे प्रकृति में पूरी तरह अलग नहीं कर सकता।

शुरू के दिनों से ही हमने जान लिया था कि जेल-अधिकारियों की जड़ता, अनिच्छा और अक्षमता में संघर्ष किये त्रिना हृम अपनी हालत में किसी भी तरह का सुधार नहीं करा सकती। मैं या कल्पना किसी को भी पहले कभी जेल जाने का अवसर नहीं मिला था इसलिए हमें जेल के कायदे-कानूनों की महज एक अस्पष्ट जानकारी थी। सम्भवत अपनी स्कूल-टीचर की अनुशासन-प्रियता से ही प्रेरित होकर मैंने 'जेल मैनुअल' देखने की इच्छा जाहिर की। मेरे इस अहानिकर अनुरोध का जो जवाब मिला उससे मैं बोखला उठी। मुझे बताया गया कि 'जेल मैनुअल' की केवल एक ही प्रति है। उसे किसी और कोई नहीं दिया जा सकता। नियम के अनुसार 'जेल मैनुअल' की एक प्रति हमेशा जेल के कार्यालय में रखी रहनी चाहिए। मुझे यह भी बताया गया कि मैं जेल के कार्यालय में जाकर भी 'जेल मैनुअल' नहीं देख सकती। यदि जेल का संचालन नियमों के अनुसार होता तो मैं इसकी कभी माँग नहीं करती। अन्ततः जेलर ने माफ-माफ शब्दों में जवाब दिया: 'जेल मैनुअल' है ही नहीं। यह कहीं उपलब्ध भी नहीं है—जेल का संचालन 'मैनुअल' में लिखी वातों की स्मृति के आधार पर किया जाता है। किसी लिखित कायदे-कानून को न देख पाने की बजाए हमारे लिए अपने अधिकारों के बारे में जानकारी हासिल करना असंभव था और यह जानना भी कठिन था कि हमारी कोन-सी जरूरतें वैधानिक ढंग से पूरी की जा सकती हैं। अधिकार जेल-कम-चारियों का रखेंगा यह था कि जेल में जितने लोग बंद हैं उन्होंने कोई-न-कोई अपराध तो किया ही होगा और सरकार का, जो उनमें साकार थी, यह अनुथह है कि वह सबको भोजन और रहने की जगह दे रही है। जो लोग नियम जानना चाहते हैं और 'अधिकारों' की बात करते हैं वे एक धृणित उपद्रव में लगे हैं। जो भी हो, शुरू से ही हमें उन स्थितियों का सामना करना पड़ रहा है जिसमें अधिकारियों से संघर्ष करने के भ्रातावा हमारे पास और कोई विकल्प नहीं था।

यदि हम अनुचित स्थितियों को घटासित करने की मिसान कायम कर देते हैं तो वे निश्चिन्त हृष से इसका नाभ उठा लेंगे।

हर रोज टोपहर के आसपाम मेटिन सीमेदार दरवाजों के नीचे से तस्तरी में भोजन मेरी ओर प्रियकार देनी थी और साने के लिए मुझमे कहनी। हर रोज का याना एक जैमा ही होता था—कंकड़ और धान की भूगी मिला गीला चावन, मसूर के दानों को निधे काला-हरा पानी चित्तीदार छिनकों सहित आलू के पौच्छे टकड़े जिसपर चावन की माड़ी का चिपचिपापन होता था, मिठे और हल्दी। एक दिन तो वह रामतीर से वेहद अनुचित नगा। तस्तरी में से पानी चू रहा था और पत्थर के फर्श पर चारों तरफ बिगरा हुआ था। मैं अभी उसे दूने वी सोच ही रही थी कि बगल को कोठरी से कल्पना ने मुझे आवाज दी कि मत द्याओ। हमने फैगना किया कि जब तक याना अच्छा नहीं मिलता हम लोग भूग-हड्डाल पर रहेगी। तीन दिन ब्राव जेनर आया और उसने आदेश दिया कि कल्पना नवसलवादियों के बाईं से याना ने सत्ती है जहाँ पहले से ही घटिया गये के मामले को तेपर भूग-हड्डाल चल रही थी। मैं अभी भी येविष में पीड़ित थी और मेरे बारे में आदेश दिया गया हि मुझे जेन के अस्पताल में राना मिलेगा। दूसरे दिन मैंने अपनी दाल में से चौड़ा सायुन मिठे हॉवटर बो दियाने के लिए निकालकर अलग रथ ली और हॉवटर में इस बात की शिकायत की कि कमज़ोर पाचन-शक्ति के लिए यह उत्तम आहार नहीं है लेकिन हॉवटर ने मेरी शिकायत में कोई रुचि नहीं ली।

थोड़े ही दिन बाद कुछ अन्य लोगों ने—जो उसी अभियान में गिरफ्तार हुए थे जिसमें हम लोग पकड़े गये थे—कल्पना के लिए भेजे जाने वाले धान में छिपा-कर एक संदेश भेजने की कोशिश की। मैंमून ने हर बार की तरह हम तस्तरी पहुँचने से पहले अपना हिस्सा निकालते भैमय, चपातियों के बीच रखी चिट्ठी पकड़ ली। इसके बाद तथ हुआ कि हमें अपना याना युद्ध ही बनाना चाहिए। इस काम के लिए हमें एक दिन के अन्तर से कुछ घटो के लिए अपनी कोठरी से बाहर रहना होगा। हम यह सोचकर फूली नहीं समायी कि हम मेरे एक की कोठरी को सीधित अवधि के लिए ही सही योने की अनुमति का प्रियता एक महत्वपूर्ण सफलता है।

हमारा साप्ताहिक राजन हर इतवार को हमें मिल जाता था। इसमें हमेशा ही चावल, मोटा भूग आटा, लाल मसूर, आलू थोड़े प्याज, थोड़ा सरमों का तेल, हल्दी तथा मुट्ठी भर विचं होती थी। इन सामानों को रखने के लिए हमें कोई बहन नहीं दिया गया था पर हमने बॉर्डर से दो बोरियों का इतजाम कर लिया था ताकि कल्पना की कोठरी के कोने में सामान के इन छोटे-छोटे टीलों को ढका जा सके। हप्ते में एक बार हमें तगड़े और जबर्दस्त गध वाले बकरे का मांस दिया जाता था जो धंटों उबालने के बाद भी चमड़े की तरह मस्त बना रहता। योहपीय होने की बजह से मेरे ऊपर कुछ रियायतें थोप दी गयी थी। इन रियायतों के खिलाफ अजियाँ देने के बाबजूद मझे वारीक चावन, थोड़ी चाय और चीनी तथा औरों से थोड़ा ज्यादा तेल दिया गया था। फिर भी अंगेजी राज के समय योहपीय कैदियों के साथ आही व्यवहार करने के लिए अंगेजी ने अपनी मुद्रिधा को ध्यान में रखकर जो नियम बनाये थे और जिसे आगादी के बाद भी भारत मंत्रकार ने नहीं बदला था उसकी तुलना में ये रियायतें तगण्य थी। भारत-धर का इचार्ज कैदी एक बहशी-सा दिग्गजे बाना व्यक्ति था जिसके मर के काने छल्लेदार बाल

कंधों तक झूल रहे थे। जेन में अपनी इस असरदार स्थिति से वह काफी कमाता था क्योंकि उसकी देखरेख में ऐसे तमाम सामान थे जिहें वह बेच सकता था और बहुधा वह मेटिन के लिए या किसी अन्य औरत के लिए जिसे वह पटा सका था कोई न-कोई चटपटी चीज ने आता।

अब से हमारे दैनिक कार्यक्रम में 'खाना बनाना' एक महत्वपूर्ण विषय बन गया। हम हर सम्भव तरीका अपनाते थे ताकि खाना बनाने का काम अधिक-से-अधिक देर तक जारी रखा जा सके और इस प्रकार हममें से कोई एक बाहर रह सके। खाना बनाने के अमली तरीके में अत्यन्त न्यूनतम समय लगता था। हम करते थह ये कि चावल, दाल और आलू को एक ही डिंगची में रखकर धंटों उबालते रहते थे, जब तक वह एकदम गलकर दिलिया की तरह नहीं हो जाता था। अगर बॉडर हड्डबड़ी करती थी तो हम उसे बता देते कि हम लोग 'अंग्रेजी' ढाँग का खाना बना रही हैं जिसके पक्के में काफी समय लगता है। हम न जाने किसके कप हल्की और बिना दूध की चाय पी जाते। साथ ही हम खाने-भीने की हर चीज में अल्प-मीनियम के बनने वाले भी आदो ही गयी थी। हम धंटों बिना यके बात-चीत करती रहती। कुछ ही हफ्तों के अन्दर कल्पना के बारे में मैं और मेरे बारे में कल्पना इतनी जान चकी थी जितना हम दोनों के परिवार के लोग भी नहीं जानते रहे होंगे। इससे भी ज्यादा महत्वपूर्ण बात यह थी कि मैं उससे भारतीय रीत-रिवाजों और संस्कृति के बारे में काफी बातें सीख मकी। शुरू के उन कष्ट-दायक महीनों में उसकी मौजूदगी ने मुझे काफी राहत दी; मुझे एक-एक चीज समझाते हुए, मेरे लिए लोगों की बातचीत का अंग्रेजी में अनुवाद करते हुए और मेरी खीज को अपनी अयक सहनशक्ति के साथ नियंत्रित रखते हुए कल्पना ने मुझे उन महिलाओं के बीच स्वीकार्य बनाते में बेहद मदद की जिहोंने पहले कभी किसी अंग्रेज को नहीं देखा था। मैं नहीं जानती कि यदि वह नहीं होती तो मैं क्या करती!

बरसात शुरू होने के साथ ही हमारे सामने तमाम कठिनाइयाँ पैदा हो गयीं। लगभग हर रोज वर्षा होती थी। दोपहर ढलते ही चारों तरफ भयानक अंधेरा छा जाता था और तेज़ हवा के साथ मूसलाधार वारिश होने लगती थी। तूफान के हर झोके के साथ हमारी कोठरी में पानी भर आता, कम्बल गीने हो जाते और हम कोने में दुबक जाती—कोठरी में थोड़ी भी जगह मूसी नहीं रह जाती जहाँ हम सो सकें। सुपरिटेंट ने हमे इस बात की इजाजत दी कि हम सलाखों के ऊपरी हिस्से में जूट की चटाईयाँ बांधकर आड़ कर लेकिन साथ ही उसने इस पर भी जोर दिया कि नीचे का हिस्सा हम खुला ही छोड़ें ताकि बॉडर हमारी गतिविधियों पर निगाह रख सके। नतीजा यह हुआ कि वारिश का पानी अब्राध गति से अन्दर आता रहा। बार-बार कोशिश करने पर भी हमारी कोपले बालों औंगीठी नहीं जल पाती थी और कभी-कभी तो आधी-पानी में हम काफी रात गये तब तक भूख से कुनबुलाते रहते जब तक हममें से कोई काली धारियों से युक्त धुएं के गंध और स्वाद से भरपूर दो अधिगिकी चपातियों का इतजाम नहीं कर

तरफ बैठ जाती और जूट की चटाई से होकर वारिश की बूँदें हमारे ऊपर टपकती

रहतीं। बाँड़ेर सोचती थी कि हम लोग सनकी है लेकिन हम्तों तक बैद्यनहारी काटने के बाद हम बातचीत का कोई भी अवसर हाथ में निकलने देना नहीं चाहती थी। हम आपस में विचार-विमर्श करतीं कि अदालत में भेजे जाने पर हम बया करेंगी। हम अपने बचाव की योजना बनाती और कटपरे से दिये जाने वाले अपने अधक आशावाद से भरे भाषण तैयार करतीं।

कई बार यह अफवाह मुनने को मिली कि हमें अमुक तारीख को अदानत में ले जाया जायेगा लेकिन हर बार वह तारीख निकल जाती और सिवाय इसके कि हम एक मोटे और आत्मतुष्ट स्थानीय मजिस्ट्रेट के सामने जन के कार्यालय में खड़े होने के लिए भेजी जायें, कोई महत्वपूर्ण घटना नहीं घटती; और वह मजिस्ट्रेट हर बार अपनी लाचारी का बयान करते हुए बताता कि चूंकि हम एक दूसरे जिन्हें में गिरफ्तार की गयी थी इसलिए हम लोगों का मामला उसके अधिकार-शेष से बाहर का मामला है। फिर भी आँफिम तक जाना हमारी दिनचर्या में एक मुख्य तबदीली थी और मेरे लिए हमेशा यह एक अपूर्ण और छिपी आणा थी कि जापान मुझे किसी तरह अमलेन्दु दिख जाये। एक दिन हमारी मुलाकात उन लोगों ने मेरे एक व्यक्ति से हुई जिन्हे उसी समय पकड़ा गया था जब हमारी गिरफ्तारी हुई थी। उसने हम लोगों से कहा कि हम राजनीतिक वंशी का दर्जा पाने की मीठ करें। यदि हमें वह दर्जा मिल गया तो हम बेहतर सुविधाएं पा सकेंगे। मैंने और बत्तना ने इसके लिए प्रार्थना-पत्र दिया लेकिन हम यह तथ्य नहीं कर पा रहे थे कि बत्तना हमें अन्य महिला कंदियों की तुलना में किसी विशिष्ट व्यवहार की मीठ करती चाहिए क्योंकि इससे उन महिलाओं से अलग-थलग पड़ जाने का हमें डर था। लेकिन हमें चिंता करने की कोई ज़रूरत नहीं थी। मुपरिटेंडेंट ने साफ-नाफ कह दिया कि हम लोग अपराधियों की श्रेणी में आते हैं और हमें जो दर्जा मिला है वही जारी रहेगा।

पहली बार जेल-कार्यालय में जाने पर हमने मजिस्ट्रेट से कहा कि हमारे ऊपर लगाये गये आरोपों को विस्तार से बताया जाय। उसने भारतीय दण्ड महिला की चार धाराएं उद्धृत की। हम लोगों पर अन्य ५० लोगों के साथ (जिन्हे उसी इलाके में और उसी समय पकड़ा गया था जिस समय हम लोगों को गिरफ्तार किया गया था) धानक हथियारों के साथ दंगा करने, हृगामा मचाने, हथियारों महिला डाका डालने और हस्ता का प्रयास करने के आरोप लगाये गये थे। वह, एक चीज मुझे याद है कि यह सोचकर हम लोगों ने राहत की साँस ली थी कि इन अपराधों में अधिकतम सजा दस वर्ष की होगी। कुछ सप्ताहों के बाद मजिस्ट्रेट ने आना बद कर दिया और उसने हमारे वारंटों का नवीकरण कर दिया। उसे हमने देखा तक नहीं। यह सरकार की अपने बनाये कानून की ध्यान्या थी कि कोई भी गिरफ्तार किया गया व्यक्ति गिरफ्तारी के चौबीस घंटों के अन्दर मजिस्ट्रेट के मामने पेश किया जायेगा और यह प्रत्रिया हर पन्द्रह दिन बाद दोहरायी जायेगी।

एक महीने से ज्यादा समय तक मुझे अन्य लोगों के सम्पर्क से बंजित रखा गया। फिर बलक्षण-चिह्न उप-उच्चायुक्त के कार्यालय से एक विटिश अधिकारी मुझसे मिलने आया और उसे मिलने की इजाजत दी गयी। भारतीय अधिकारियों ने उसे पहले में ही सारी घटनाओं के बारे में अपने दण से बता रखा था और इस विटिश अधिकारी ने मेरे स्वास्थ्य और बान-सान के बारे में ही जानकारी ली—इसके अलावा उसने और कुछ नहीं पूछा। उसने मझे बताया कि मैंने नीचे के कपड़े यद्दनने के लिए जो अनुरोध कर रखा है उसके निए राज्य की राजधानी पटना से

अनुमति लेनी होगी। यह मोचकर मृज्जे हँसी आ गयी कि अपने कपडे बदलने के लिए मुझे विहार मरकार के मुख्य सचिव के नाम एक अर्जी लिखनी पड़ेगी।

अमलेन्टु से मिलने के भेरे अनुरोध पर इस विटिश अधिकारी ने कोई जवाय नहीं दिया। भारतीय अधिकारी भेरे विवाह को वैधता को विवादास्पद बना रहे थे। उनके निए यह एक बहाना था ताकि मैं अमलेन्टु से सलाह-मशविरा न कर सकूं और उसमें मिले विना मैं इस सिलसिले में कुछ कर भी नहीं सकती थी। अपनी कोठरी में वापर आने के बाद मैं इस बातचीत के बारे में सोचती रही और मृज्जे यह सोचकर बहुत गृस्ता लगा कि न तो किसी गंभीर विषय पर विचार-विमर्श हुआ और न इस बातचीत में कोई उपलब्धि ही हूँ। कुछ महीनों बाद एक दूसरे विटिश अधिकारी ने बिना किसी लाग-न्येट के भेरे सामने मरकारी नीति पेश की : भारत पर जो कुछ गुजर रहा है उससे मेरा कोई मनवन नहीं होना चाहिए और मुझे अपने यारे गिरांतों को भुलाकर जेल से बाहर आने के लिए अपना ध्यान केन्द्रित करना चाहिए। उम पहली मलाकान के बाद, जिसमें स्पेशल दांच के पुलिस-अधिकारी मीजद थे, ममाचारपत्रों ने विस्तार में मेरी पोषण का बर्णन किया और लिखा था मैंने भारतीय अधिकारियों को बताया है कि जेल में भेरे माथ बहुत अच्छा व्यवहार किया जा रहा है।

इसके कुछ ही दिनों बाद मैं अपने नाम से आया पहला पत्र पाकर घेहूद मुश्त हो उठी। यह पत्र कृष्ण गुमनाम स्कूली लड़कों द्वारा लिखा गया था। उसमें भारत को सही रास्ते पर जैसे चलने में मेरी महायता के समर्थन का आश्वासन दिया गया था। उसमें भेरे प्रति आभार व्यक्त किया गया था। पत्रों के मामले में बाद में मृज्जे बड़े कट्टु अनुभव हुए और आज भी मुझे आश्चर्य होता है कि इस तरह की भावनाओं से भरा पत्र किस तरह मैंसर की निगाह से बचकर भेरे पास तक पहुँच गया था। उसी दिन कल्पना को मद्रास में लिखा गया एक महिला का पत्र मिला जिसमें उसने एक 'भद्र धनाद्य व्यक्ति' की ओर से लिखा था कि वह हम दोनों में से किसी एक से विवाह करना चाहता है क्योंकि हम दोनों "स्त्रवसूरत हैं और पच्चीस वर्ष में कम उम्र की हैं।" (हम दोनों का नाम अखबारों में प्रकाशित हुआ था) इस पत्र के बारे में हम यह तथ नहीं कर पाये कि जो कुछ इसमें लिखा है वह गंभीरता के माथ लिगा गया है लेकिन मजाक-ही मजाक में हमने बॉडर से पत्र लिखने का एक फौंस लाने को कहा और उस मद्रासी महिला के पास लिख भेजा कि इस निलसिले में वह और विस्तार से जानकारी दे। इसके बाद हमारे पास कोई खबर नहीं आयी।

हम अन्य कैदियों के बारे में जानकारी प्राप्त करने के लिए बहुत इच्छुक थे लेकिन सम्रक्ष-मूल खतरे से भेरे हुए थे क्योंकि जिन औरतों ने हमारी कोठरियों के बहुत निकट आने की कोशिश की थी उन्हें मेटिन और महिला बॉडरों ने दुरी तरह डॉट दिया था और कभी-कभी तो पीट भी दिया था। फिर भी कोई आशंका या जिसकी वजह से उन महिलाओं में से अपेक्षाकृत साहसी महिलाएँ हम लोगों वी तरफ द्विच आती थीं। उन धूप भरी दोपहरियों में जब सभी लोग बाराम कर रहे होते थे वे हमारे सीखचों की परछाई की तरह प्रकट होती हालाँकि मैं उनके माथ कोई अर्थपूर्ण बातचीत नहीं कर सकती थी फिर भी उनके चेहरे पर भेरे प्रति जो हमदर्दी होती थी और भेरे लिए चिता के जो चिह्न दियायी देते थे उससे मैं सचमुच बहुत विचलित हों जाती थी। रात में उनमें से एक विमान लड़की भेरा लैम्प लेकर आती थी। जैसे ही वह दरवाजे के अन्दर फशं पर लैम्प

को रखती थी, वह मेरी तरफ देखकर हाट से मूस्करा देती और धीरे से उस तरफ देखती निघ्र मेटिन रहा करती थी क्योंकि मेटिन ने उससे मना किया था कि वह मुझमें बातचीन न करे। डॉक्टर मेरे लिए जो संतरा भिजवाता था उसमें से मैं रोज़ आधा संतरा बचाने लगी ताकि उस लड़की के आते ही मैं उसे धीरे से दे सकूँ। उस आधे संतरे को अपनी साढ़ी में छुपाकर वह सीधे शोचालय की तरफ भागती थी ताकि मेटिन और महिना बौद्धिरो से छिपकर वह खा सके। कैदियों के साथ कटपना की बात बीन में हमें पता चला था कि उनमें से अधिकांश मुकदमा चलने का इंतजार कर रही है जबकि इनमें से अनेक पहले ही कई चर्च जेल में बिना चुकी थीं। कईयों के पास छोटे-छोटे बच्चे थे जो गिरफ्तारी के समय इतने छोटे थे कि उन्हें माँ से अलग नहीं किया जा सकता था और वे अब जेल में ही पल रहे थे तथा बड़े ही रहे थे। मेरी खुशी के ये सबसे बड़े खोते थे। अपने बड़ों की डॉट-फटकार के बायज़द वे मेरी कोठरी की ओर बिकते रहे आते थे। दरवाजे के सीधाचौंकों के सामने निकले पन्थर पर वे बड़ी मुश्किल से चढ़ पाते और बहाँ से अपने बालों में कंधी करने को कहते था जीसे मैं अपना चेहरा देखने का अनुशोध करते था मेरा चश्मा लगाने की माँग करते। मेरी कोठरी की सफाई के लिए मुझे जो झाड़ निला था उमकी रीकों से मैं खिलीने बनाकर उनका मन बहलानी और उनके लिए मैं अपने खाने में से थोड़ा-सा बचाकर रखे रहती।

तीन महीनों की आशिक कँद-तनहाई के बाद मैंने यह उम्मीद छोड़ दी थी कि जेल-मुपरिटेंडेंट हमें अब फिर कभी एक साथ रहने देगा। यहाँ तक कि मैंने अपने लिए एक मूल बना लिया था। "उन चौड़ों की व्यर्थ चाह करके, जिसे अधिकारी-गण नुम्हे नहीं देगे, तुम उन्हे कभी यह भूड़ा संतोष मत दो कि उन्होंने तुम्हे अमुक चीज़ से बचान कर दिया है। अपने बिकल्प खुद ही ढंडो।" फिर सितम्बर के महीने मेरी कोठरी के बाहर मेरुदंडते समय एक दिन सवेरे जेल-मुपरिटेंडेंट ने मुझमें पूछा, "क्या तुम दोनों दिन भर साथ रहना पसन्द करोगी?" जबाब देने की कोई जवाब नहीं थी। अगले दिन सवेरे हमारी कोठरियों के ताले खोत दिये गये और हमें दिन की रोशनी में तथा 'आजादी' के एक नये मुग में बिचरण करने की छूट दे दी गयी।



एक राजनीतिक बंदी

जिस दिन पहली बार हमारी कोठरी के दरवाजे दिन भर के लिए खोले गये और हमें सबेरे से शाम तक खुले में रहने दिया गया, ठीक उसी दिन मैमून जेल से चली गयी। उसके जाने से हमने राहत की साँझ ली क्योंकि दूसरे कैदियों के साथ जिस तरह वह धूर्ता के साथ पेश आती थी और उन पर जिस तरह धौम जमाती थी, उसे देखते हुए हम लोगों के लिए चुप रहना अब बहुत मुश्किल होता जा रहा था। वह जिस तरह जेल से गयी उसकी किसी ने आशा नहीं की थी। अमल में जब छह वर्षों के बाद अंततः उसके मुकदमे की कार्रवाई शुरू हुई तो पता चला कि अभियोग पक्ष के एक गवाह की मृत्यु हो चुकी है और दूसरा गवाह लापता है। सबूत न होने की बजह से जज ने उसको और उसके पति को अपराध से बरी कर दिया। अपने पति के साथ ही मिलकर उमने उस नौजवान औरत को बढ़काया था, जो बाद में उसकी सौत की तरह से रहने लगी थी और जो खुद भी गिरफतार है और मुकदमा चलने का इन्तजार कर रही है।

मैमून के बाद नागो नाम की २२-२३ साल की एक औरत ने उसका कार्य-भार संभाला। नागो कई सालों से इस जेल में थी और हत्या करने के प्रथास के आरोप में मिली सात वर्ष की सजा में से अभी कई वर्ष इस जेल में कटने वाकी थे। जेल के अधिकारीण आमतौर से जिम्मेदार पदों पर ऐसे कैदियों को रखते थे जिन्हें लम्बी सजाएँ मिलती हैं। इन कैदियों को यह प्रलोमन दिया जाता था कि पदि वे अच्छा काम करेंगे तो उनकी सजा में कमी कर दी जायेगी। इस प्रकार मेटिन और मेट के रूप में सरकार के पास कर्मचारियों का एक ऐसा वर्ग था जिसे संतोषजनक सेवा और वकादारी के बदले बोनस के रूप में सजा में कमी कर दी जाती थी या कोई पद दे दिया जाता था और साथ ही यह वर्ग कुछ पैसे भी कमा सकता था। नागो भी मैमून की तरह ही दूसरे कैदियों पर छोटे-छोटे अत्याचार करने से बाज नहीं आती थी लेकिन हम लोगों की बजह से वह बहुत सतकं रहती

थी। उसे यह पता था कि चूंकि अब सारे दिन हम लोग अपनी कोठरी से बाहर रहते थे और देख सकते थे कि महिला बॉडी में क्या हो रहा है इसलिए हम लोग स्थायी तौर पर उसके लिए परेशानी का कारण थी।

तीन महीनों तक एक कोठरी में बन्द रहने के बाद जेल का समूचा अहाता हमारे लिए बहुत उत्तेजक लग रहा था। हम अपना अधिकाश समय खुली हवा में धूमने में बिताती थी और यह हमें ही तय करना था कि इस समय का कैमे इस्तेमाल किया जाये। जैसे-जैसे मोसम ठंडा होता गया, मेरे स्वास्थ्य में मुश्वार होने लगा और पतलाड के खुले दिनों ने मेरे अन्दर काफी शक्ति का मंचार किया। कभी-कभी कल्पना और मैं सबेरे साढ़े पाँच बजे से नेवार दोपहर तक लगभग बिना रके टहलती रहती थी। दोपहर में धूप तेज होने पर हम अपनी ठंडी कोठरी में पहुंच जाती। अहात का चक्कर लगाते समय हम खूब खुलकर हवा में बहिं फैक्टी और गाने गाती। ऐसा लगता था, जैसे हम किसी नैर पर निकली हैं। दिन के तीसरे पहर हम लोग अमरहट के पेड़ के नीचे बैठ जाती। कलमना जर्मन भाषा सीखना चाहती थी और मैं हिन्दी तथा बंगाली। पठन-तिनगने के लिए हमारे पास कोई साधन नहीं थे सिवा इसके कि हम पेड़ों की टहनियाँ तोड़ लें और उन टहनियों से लाल धून में लिखकर अपना अध्ययन जारी रख सकें।

सिद्धांतहृषि में हजारीबाग जेल के बाल उन्हीं कैदियों के लिए बनाया गया था जो मुकदमा चलने का इतजार कर रहे हो और जिन्हे इस जेल में कुछ ही दिनों के लिए रहना हो, इसलिए यहाँ कर्मचारियों को ज्यादा काम नहीं करना पड़ता था। सबेरे के समय औरतें मरकारी बदियों में बटन लगाने बैठनी। ये बदियाँ पूर्ण कैदियों के सिलाई विभाग में तैयार की जाती थीं। इसके बाद वे डामिटरी की सफाई करती, बागवानी में समय बिताती, खाना बनाती या अगर कोई काम नहीं होता तो बैठकर बस केवल बातचीत करती रहती। हजारीबाग में मूँझे एक अजीब बात देखने को मिली—यहाँ कैदियों को मसूर की दाल और मध्जी पकाकर दी जाती थी लेकिन चावल या रोटी माथ में न देकर उन्हे आटा और बिना पका चावल दिया जाता था जिसे उन्हे पुढ़ ही पकाना पड़ता था। उनके पास न तो कोई ईंधन था और न कोई बर्तन। एक दिन का सामां छोड़ देने पर कोयला तो उन्हें मिल जाता था लेकिन बर्तन की जगह पर उनको अल्यूमीनियम की उसी तस्तरी का इस्तेमाल करना पड़ता था जिसमें सब्जी और दाल थोड़ी देर पहले मिली होती थी।

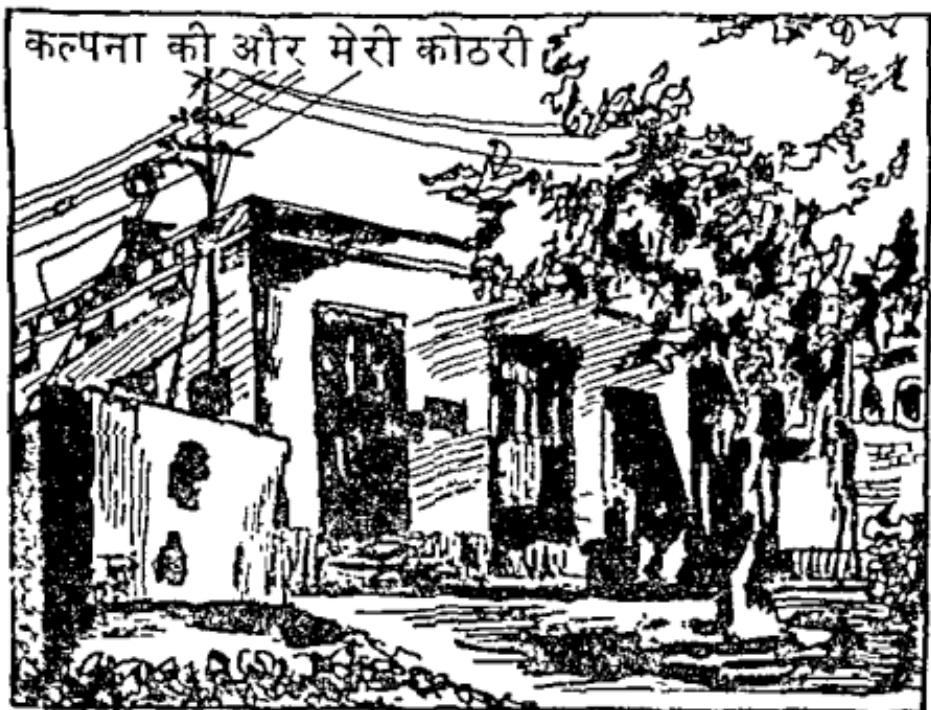
अब चूंकि हम लोगों को बाहर धूमने की अनुमति मिल गयी थी इसलिए बहुधा हम अपने साथी कैदियों के साथ बैठकर गप लड़ाती रहती थी। बातचीत का काफी हिस्सा मेरी समझ में नहीं आता था हालाँकि कल्पना अनुवाद करके मुझे बता दिया करती थी। मैंने महमूस किया कि जितनी जल्दी सम्भव हो मुझे हिन्दी सीख लेनी चाहिए।

शाम को जवान औरतें गाँव का कोई गीत गते हुए एक कतार में नाचती। हमने इस तरह के कई नाच मीचे। ये नाच बड़े माध्यरात्र ढाग से शुरू होते थे और इसमें एक ही किया को बार-बार दोहराया जाता था। नाचते समय जब मूँझे सगता कि कदमों से याप देने का तरीका में अच्छी तरह सीख गयी हूँ कि अचानक ही मैं सब कुछ भूलकर दूसरे ही ढांग की उछल-कड़ करने लगती और लोग हैरानी से मुँझे देखते रह जाते।

लेकिन जिन्दगी का एक और पहलू यहाँ था। जाड़ा शुरू होते ही पर्याप्त कपड़ा और कम्बल न होने की वजह से सारे कंदियों को काफ़ी तकलीफ होने लगी। मुझे और कल्पना को अपने उन सैडिलों की बड़ी याद आती जिन्हे हमारी गिरफ़्तारी के समय ले लिया गया था और फिर कभी लौटाया नहीं गया। जाड़ा तेज होने के साथ-साथ हमारे पौव फट गये और उनसे खून निकलने लगा। हमारे साथी कंदियों में से अधिकाश ने अपनी जिन्दगी में कभी कोई सैडिल या चप्पल नहीं पहना था लेकिन उनकी सबूत एडियाँ भी जाड़े से फट गयी और ज़ख्म के कारण उनमें पीड़ा होने लगी। पथरीते कश्य के कारण प्रायः बच्चे ठंड से और अपने धावों की टपकन से चीख उठते थे। हम सुवहङ्ग से टहलने और व्यायाम करने का कार्यक्रम भी जारी नहीं रख सके। हमें पैर में पहनने के लिए कोई इंतज़ाम सोचना पड़ा।

इसके लिए एक योजना बनाने के बाद हमने एक महिला वॉर्डर को पकड़ा जो काफ़ी दयावान दिखती थी और उससे अपने बालों को काटने का बहाना करके एक कैची की माँग की। वह बेचारी उस समय बहुत घबरा गयी जब उसने देखा कि हमने अपने कम्बल के एक सिरे से एक पतली पट्टी काट ली है लेकिन उसे यह कहकर हम लोगों ने शांत कर दिया कि यदि वह चुप रहेगी तो जेल का कोई अधिकारी हमारी इस हरकत को भाष्प भी नहीं पायेगा। कम्बल के टुकड़े के बीच हमने अखबार और गत्तों के कई परत बिछा दिये और उसे एक जाली से बांध दिया ताकि पैर में पहना जा सके। जाली का इंतज़ाम भी हमने जेल के अस्पताल से किसी-न-किसी बहाने कर लिया था। अब हम अपने धूमने-फिरने का कार्यक्रम फिर शुरू कर राकते थे। हाँ, हमने जेल के अधिकारियों से कई बार कहा था कि वे पैर में पहनने के लिए किसी चीज़ का इंतज़ाम कर दें लेकिन चूंकि हम

~~कल्पना की और मेरी कोठरी~~



राजनीतिक वंदियों की श्रेणी में नहीं आते थे इसलिए हमें इस तरह की माँग का अधिकार नहीं था हालांकि हजारीबाग में जाड़ों में रात का तापमान कमी-कमी शून्य डिग्री से ऊँड़ा ही ऊपर रहता था।

वात नवम्बर, १९७० की है जब हमें पता चला कि 'राजनीतिक वंदी' का अर्थ बस्तुतः यथा है। एक रात अचानक मुझे आदेश दिया गया कि मैं अपनी कोठरी खाली कर दूँ और कल्पना के साथ रहने की जुशी से मैं इतनी विश्वासी हो गयी कि मैंने फौरन ही इस आदेश का पालन किया। इस आश्वयंजनक अनुकम्पा की उत्तेजना में मैं और कल्पना कोठरी में से चूपचाप बाहर झाँकती रही और सोचती रही कि यथा होने जा रहा है कि तभी हमने देखा कि तमाम पुरुष कई अपने साथ बिस्तर, गढ़े कम्बल, तकिया, एक भेज और कुर्सी, खाना बनाने के बत्तें तथा अन्य कई माध्यान—जिन्हें अंधेरे में पहचाना नहीं जा सका—लेकर मेरी पुरानी खाली कोठरी में जा रहे हैं। बाद में उस कोठरी में एक नयी महिला कईदी ने प्रवेश किया।

अगले दिन सबैरे चीफ़-हैड बॉर्डर आया, उसने हम लोगों की गिनती की ओर चला गया लेकिन मेरी कोठरी की महिला कईदी उस समय तक भी मोती ही रही। सीखचों के अन्दर से हम कौतूहलपूर्ण मुद्दा में बच्चों की तरह बाहर झाँकते रहे और हम मच्छरदानी के अन्दर मैंहरी नीली साड़ी का केवल एक कोना देख सके। इस नये कईदी से परिचय करने की जिज्ञासा पैदा हुई। बाद में उस सुन्दर हम दोनों ने उससे बानचीत की। वह खान घजदूरी की यूनियन की सेफ़टरी यी और हजारीबाग में लगभग बीस मील दूर कैदला कोयला खान के एक मैनेजर की हत्या के सिलमिले में गिरपुतार हुई थी। मुझे यह एक बहुत बड़ी विडम्बना लगी कि ठाठ-बाट में रहनेवाली यह धनी औरत उन जीर्ण-शीर्ण कंकालों की प्रतिनिधि है, जो उमीन के नीचे अत्यंत खतरनाक स्थितियों वाली सीलन भरी सुरंगों में दिन बिताते हैं। इस ममदू महिला ने हम पर यह प्रभाव छोड़ा कि उसका उन मजदूरों से जिनके हिरों के लिए गड़ने का बहु दावा कर रही है, दूर का सम्बन्ध नहीं है। यदि मानवता के एक ध्रुव पर मजदूर है, तो दूसरे ध्रुव पर यह महिला।

जहरी तक जेल-अधिकारियों की बात है वे भी इसे हम सबमें विलकूल अलग-अलग जीव मानते थे। वह सारा दिन जेल में नहीं बत्किए औफिस में बड़े-बड़े अफसरों के साथ सामाजिक मंसरंग तथा सद्भावपूर्ण बातचीत में बिताती और रात के नो या दस बजे से पहले वह कभी अपनी कोठरी में लौटकर नहीं आती। हर रोज सबैरे वह बाजार में अपनी ज़हरत की चीजें खँगाने के लिए एक फहरिस्त बनाकर दे देती जिसे बाकायदा खरीदकर दोपहर से पहले-पहले उसकी कोठरी में पहुँचा दिया जाता। रोजाना खुराक में पश्चिमी पढ़ति के मैंहरी खाने और भारतीय व्यंजनों का होना अनिवार्य था। उसकी सनक के मुताबिक दर्जी कपड़े सिलता और उसके लिए मैडिलों के कई जोड़े बाजार से खँगा दिये गये ताकि वह मनपसंद से दिल चून सके। 'राजनीतिक वंदी' का दर्जा पाने से उसे ये सारे अधिकार मिल गये थे।

महिला कंदियों में से अनेक को उसने अपना नौकर यना लिया था। वे सबैरे सो शाम तक उसकी इच्छा के मूलादिक काम करती रहती और अत्यन्त व्यक्तिगत कामों के लिए आदेश देने में भी उसे तनिक भी हिचकिचाहट नहीं होती। एक दिन मुझे यह देखकर वड़ी नकरत हुई कि एक जवान महिला कईदी उसके मासिक खाव के खून से सने कपड़े साफ़ कर रही थी। इन सारे कामों के लिए उन औरतों को

कोई पारिश्रमिक नहीं मिलता था। चूंकि उन पर अभी मुकदमा नहीं चला था इसलिए सिद्धांतः उनका यह काम 'स्वेच्छापूर्वक' किया गया काम माना जाता था हालांकि वे इससे इंकार करने की हमत नहीं कर सकती थीं। जेल में जितने की थे उनमें से मूशिकल से दस प्रतिशत ऐसे थे जिन पर मुकदमा चल चुका था और सजा हो चुकी थी इसलिए कैदियों द्वारा किये जाने वाले अधिकांश काम 'स्वेच्छापूर्वक' किये गये कामों की ही श्रेणी में आते थे। बाद में जैसे-जैसे हालत खराब होती गयी तथा कंदी और अधिक जुझार बनते गये, राशन की मात्रा बढ़ाने-जैसे तरीकों से पारिश्रमिक देने की व्यवस्था शुरू की गयी।

पन्द्रह दिनों के भीतर इस राजनीतिक बंदी ने सरकार द्वारा दिया गया खाना, कपड़ा तथा घरेलू सामान से अपनी कोठरी को भर लिया। वह पर्याप्त मात्रा में दूध, मास, अंडे और मुगे खाती थी जिसे भारत के अधिकांश लोग एक विलासिता की सामग्री ममझते हैं और जिनका जेल के अन्दर शायद ही कभी दर्शन होता हो। तीन सप्ताह से बाअं समय के अन्दर ही जब उसे जमानत पर छोड़ा गया तो वह इन सारी चीजों को अपने साथ लेती गयी। हाँ, एक महिला बॉडर के लिए उसने कुछ आलू जरूर छोड़ दिये थे। जब वह जेल के कायलिय की ओर जा रही थी तो उसके पीछे-पीछे कैदियों की एक क़तार लगी थी जिनके सर पर उमका सामान लदा था और ऐसा लगता था कि जैसे कोई विजेता लड़ाई खत्म होने के बाद लूट का सामान लदवाकर ले जा रहा हो।

यह महिला राजनीतिक बंदी एक समृद्ध परिवार की थी और उसने अपनी राजनीतिक महस्वाकाशाओं की पूर्ति के लिए ट्रेड यूनियन की राजनीति को ऐसा मंच समझा था, जहाँ से वह सत्ता के लिए छलांग लगा सकती थी। कुछ दिनों बाद हम लोगों ने अखबारों में पढ़ा कि वह विहार विधान सभा की सदस्या बन गयी है। उस समय तक उसने समय की आवश्यकता को महसूस करते हुए सोशलिस्ट पार्टी से अपने सम्बन्ध तोड़कर कांग्रेस से जोड़ लिये थे। मेरा ख्याल है कि उस पर लगाया गया हस्त्या का बारोप भी पैसों और प्रभाव के बल पर भुला दिया गया था।

फिर भी उसने हगारा एक काम किया जिसे मैं कभी नहीं भूलूँगी। हमारे मत-भेदों के बावजूद वह इस बात के प्रति सजग थी कि बिना मुकदमा चलाये हम लोगों को जेल में रखना अन्याय है। यह समझकर मैंने सोचा कि शायद वह हमारी कुछ मदद कर सके। एक दिन मैं कुछ हिचकते हुए उसके पास गयी और उससे मैंने लिखने का सामान माँग क्योंकि हमें इन सामानों के न होने का बड़ा अफसोस रहता था। मेरी इस माँग पर उसे सुपरिटेंडेंट के निर्देशों का उल्लंघन करने में संकोच हुआ फिर भी उसने मुझसे कहा कि कल जब मैं जेल के दफ्तर में जाऊँगी तब तुम लोग मेरी मेज पर से कागज और पेंसिल 'चुरा' लेना। यह 'चोरी' बाकायदा सम्पन्न हुई।

बाद के वर्षों में मैंने जितने राजनीतिक बदी देखे उन्हीं का नमूना यह महिला थी। जेल के अधिकारी इन राजनीतिक बदियों का बड़ा ख्याल रखते थे क्योंकि भारत में राजनीति का जो रूप है उसे देखते हुए यह कहना मूशिकल था कि आज जो लोग सीखचों के अन्दर हैं वे कल कहीं सत्ता में न आ जायें और इस तथ्य को जेल-अधिकारी अच्छी तरह समझते थे। कुछ बॉडरों ने तो हमें भी यह आश्वासन दिया कि जब हम लोग सरकार बनायेंगे तब भी वे हमारी इसी तरह सेवा करेंगे। बहुधा यह सोचा जाता है कि सत्ता के लोभ के कारण तमाम अवाढ़नीय तत्त्व जेल

की नौकरी के लिए आकर्षित होते हैं लेकिन भारत में ऐसा सायद ही कभी होता हो। ऐसी स्थिति में, जहाँ नौकरी पाना चेहद कठिन काम है, लोगों को सामान्यतः केवल एक ही चीज से प्रेरणा मिलती है और वह ही आर्थिक आवश्यकता। जेल के अधिकाश कम्बंचारी महज इसलिए जेल की नौकरी करते थे क्योंकि उन्हें पैसे की ज़रूरत रहती थी। वेशक, जेल की नौकरी ने कुछ कम्बंचारियों की फूर पाश्विक प्रवृत्ति को निश्चय ही उभार दिया। अपनी नौकरी बनाये रखने के लिए उन्हें ऊपर से मिलने वाले आदेशों का पालन करना पड़ता था, भले ही वे आदेश कितने भी अत्याचारपूर्ण क्यों न हो, लेकिन मुझे कभी-कभी ही ऐसे मुद्दों भर वॉर्डर मिले जिन्हे कैदियों को परेशान करने और उन पर धोंस जमाने में सचमुच मज़ा आता रहा हो। कुछ वॉर्डरों का तो सचमुच हमारे प्रति सहानुभूतिपूर्ण रख्या था और वे जब इयटी पर होते तो हमारे साथ आकर बातचीत करते और हमें सवरें देते। एक वॉर्डर खासतौर से मुझे पर्मद करता था और मैं उसकी इयटी का इंतजार करती मैं जानती थी कि वह अमलेन्डु के बारे में मझे बतायेगा, जो बैसे तो मुझ से कुछ ही दीवारों के अन्तर पर था पर लगता था जैसे हजारों मील दूर है। एक दिन इस वॉर्डर ने मुझे बताया कि अमलेन्डु की माँ हमसे मिलना चाहती थी लेकिन न तो उन्हें मिलने की अनुमति दी गयी और न उन्हें वे कपड़े ही यही छोड़ने दिये गये जिन्हें वह मेरे लिए लायी थी।

जैसे-जैसे महीने गुजरते गये, यह स्पष्ट होता गया कि हमें अपने पूर्वनुभान से कही ज्यादा दिन जेल में रहना होगा। ऐसी अफवाहे थी कि अवतूर में दुग्धपुजा की छुट्टियों के बाद हमारा मुकदमा शुरू होगा, पर सारे त्योहार आये और चले गये और कुछ भी नहीं हुआ। दैनिक जीवन की कठिनाइयाँ बढ़ती गयी। यदि हम पर कोई पत्र लिखना चाहती तो पत्र के लिए निर्धारित फॉर्म प्राप्त करने में ही पांच-छ दिन निकल जाते। अपना राशन नियमित रूप से पाने के लिए हमें वॉर्डर की याद दिलाना पड़ता। अखुवारों की सेंसरशिप जारी थी और लिखने के सामान के लिए किये गये अनुशोध की उपेक्षा होती रही। हमने पैर में पहनने के लिए जिस चप्पल का ईंजाइ किया था, वह टट चुकी थी और ठंडी जमीन के कारण पैरों में दर्द होने लगा था। कितनी बार इट से ठोकर साकार मैं गिर चुकी थी और अपना पैर ज़खमी कर लिया था। पत्थर के ठंडे फ़र्श पर सोने से जोड़ों में दर्द होने लगा था और दिन के समय हम कोठरी के अन्दर बैठे नहीं रह पाते थे क्योंकि कोठरी में सूरज की किरणें कभी पहुँचती ही नहीं थी। कोठरी से बाहर हवा और धूल से हम वस्त रहते थे और हमारी खाल मूल्खकर घड़ियाल की खाल-जैसी हो जाती थी। किर भी अधिकाश अन्य कैदियों की तुलना में हम सौभाग्यशाली थी। कल्पना की माँ हमारे लिए कुछ कपड़े लायी थीं। अधिकाश औरतों के पास मृश्किल से कोई पतला कपड़ा होता था जिससे वे भयंकर ठंड से अपनी रक्षा करती थीं और सारी रात फटे-पुराने कम्बलों में सिमटी जाएँ से काँपती रहती थीं। रही किस्म की ओर अत्यन्त कम मात्रा में उनको मिलने वाली दाल तथा सब्जी से हम बहुत पहले से ही हैरान थे।

दिसम्बर शुरू होते ही हमने तथा किया कि हमें एक लम्बी भूख-हड़ताल शुरू करनी होगी। मार्गों में हमारी निजी तथा अन्य कैदियों की मार्ग शामिल रहेगी। जेलर ने हमसे कहा कि भूख-हड़ताल से कोई फायदा नहीं होगा पर हमारे दढ़ संकल्प को देखकर उसने वॉर्डर को आदेश दिया कि हमें अलग-अलग कोठरियों में बंद कर दिया जाये। हमने पांच दिन और पांच रात तक कुछ भी नहीं खाया

और इस दौरान डॉक्टर, चीफ़-हैड वॉर्डर तथा महिला वॉर्डर के अलावा हमने किसी को नहीं देखा। छठे दिन सबेरे जेल-ऑफिस का एक बलकं मेरी कोठरी के सामने आया—उसके हाथ में कल्पना के लिए प्लास्टिक की गुलाबी रंग की एक जोड़ी सैंडिल और मेरे लिए रबर की भट्टमेली सैंडिल थी। कल्पना ने अपने लिए भेजी गयी सैंडिल को देखकर मुँह बना लिया पर मैंने उससे कहा कि यादा बात का बतंगड़ बनाने की कोई ज़रूरत नहीं है; रुम-से-कम हमारी एक मौग तो पूरी हुई और दूसरी मौगों के पूरी होने की भी गंभीरना है। उस दिन बाद में यह भी तय पाया गया कि सभी कैदियों को कपड़े दिये जायेंगे और खाने की किस्म में सुधार किया जायेगा। सेंसरशिप जारी रहेगी और जहाँ तक हम पर जल्दी-से-जल्दी मुकदमा चलाने की बात है, जेल-अधिकारियों ने इस मामले में कुछ कर सकने में असमर्थता दिखायी क्योंकि वह उनके हाथ में नहीं था। उसने सलाह दी कि हम लोग दलभूम सब-डिवीजन के मजिस्ट्रेट के पास एक अर्जी लिखें क्योंकि हमें वहीं गिरफ़तार किया गया था।

यह जानकर कि हमारी भूख-हड्डताल से कोई फ़र्क नहीं पड़ने जा रहा है, हमने अपनी भूख-हड्डताल समाप्त कर दी हालांकि हम पहले ही यह समझ चुके थे कि जेल-अधिकारियों की ओर से कैदियों को अपनी शिकायतें लिखने के लिए जो फॉर्म बाटे जाते थे उनका मक्सद कैदियों को सांत्वना देने से यादा कुछ नहीं था। यदि उन अद्वियों को ऊपर भेज दिया जाये था उन्हे पढ़ ही लिया जाये तो भी उन पर कभी कोई कार्रवाई नहीं होती थी। फिर भी उनसे एक मक्सद पूरा होता था। हर सप्ताह अर्जी लिखने के लिए फॉर्म मौगने पर मुझे तकरीबन एक धंटे के लिए कलम भी मिल जाती थी। मैं इस कलम की स्थाही को दवा की एक शीशी में याली कर लेती थी और रात में लैंप्स की रोशनी में उससे कहानियाँ, कविताएँ या अपने अनुभव लिपती। कागज का इंतजाम मैं चाय के पैकेटों के कागज से, लाइटरी की पुस्तकों के साथ पन्नों से और उस कापी से कर लेती थी जिसमें साप्ताहिक राशन के लिए मुझे दस्तखत करने पड़ते थे। कलम के रूप में मैं झाड़ू से निकाली गयी एक पतली सीक को काम में लाती थी।

हमको अब तक जो जबर्दस्त ढंग से सेंसर किया गया था खेत्रार मिलता था, वह भूख-हड्डताल के बाद बतौर सजा एक महीने के लिए बन्द कर दिया गया लेकिन अन्य कैदियों को कम-से-कम एक साड़ी और जेल के बकँशाप में ही बना मोटे कपड़े का एक टुकड़ा दिया गया जिससे वे अपने लिए ब्लाउज और पेटीकोट बना सकें। यह कभी नहीं चताया गया कि बिना कैची, या सुई-धागा के वे अपने लिए ब्लाउज और पेटीकोट कैसे बना सकेंगी। बाद में हमने सुना कि एक वॉर्डर ने इन कैदियों से एक बक्त के उनके घावल के एवज में उनके लिए अपनी मशीन पर कपड़े लिल दिये थे।

क्रिसमस अब यादा दिन दूर नहीं था कि तभी एक दिन चीफ़-हैड वॉर्डर ने कल्पना की कोठरी में लगे ताले की जाँच की और उसे उत्तरानाक ढंग से ढीला पाया और कँसला किया कि इसे बदल दिया जाना चाहिए। उसे रखने की कोई और जगह नहीं थी इसलिए हमे एक बार फिर एक रात के लिए एक ही कोठरी में रहने दिया गया। सुपरिंटेंडेंट का निर्देश था कि हमारे साथ एक और कँदी रात में सौयेंगी ताकि वह हम लोगों पर निगाह रख सके। हर रात सोने के लिए अलग-अलग कैदियों को भेजा जाता था ताकि हम यादा घूलमिल न सकें या उन्हें हम अपने 'सिद्धांतों से शिक्षित' न कर सकें। अपनी साथी कैदियों की पृष्ठभूमि को

और इनके व्यवितरण को और अच्छी तरह जानने का हमारे लिए यह एक स्वर्णिम अवसर था। उन कैदियों में से अधिकाश उस समुदाय की थी जिन्हें भारतीय संविधान में अनुसूचित जाति या अनुसूचित जनजाति कहा गया है और जिन्हें पिछड़े वर्ग का दर्जा दिया गया है। छोटा नागपुर के इलाके में—जहाँ हजारीबाग स्थित है—भारी संख्या आदिवासियों की आबादी है जिनकी अपनी अलग भाषा, धर्म और संस्कृति है। अनुसूचित जाति के लोगों को महात्मा गांधी 'हरिजन' कहा करते थे। इससे पहले उन्हें अछूत कहा जाता था जिसे कट्टरपंथी हिन्दू आज भी कहना पसंद करते हैं।

हमारे साथ रात में सोने वाली कैदियों में से कुछ को बिना लाइसेंस के देसी शराब बनाने के लिए गिरफ्तार किया गया था, कुछ जमीन के झगड़े में फेंस गयी थी और कुछ पर हत्या या हत्या की कोशिश करने का आरोप था। उनमें से बहुत कम ही ऐसी थी जिनसे कोई मिलने आता था या जिनके घर से चिट्ठियाँ आती थीं। इसकी वजह प्रायः यह थी कि ये जिन परिवारों की थीं वे इतने गरीब थे कि यहाँ तक आने के लिए न सो दे किराया जुटा सकते थे और न ही चिट्ठी लियाने के लिए किसी को पैसे दे सकते थे। बहुधा उनकी दुःखभरी कहानी सुनते समय हमारी यह धारणा दिनोंदिन पवरी होती जाती कि यदि हमारे जेल में रहने को सचमुच कोई अर्थ दिया जा सकता है तो हमें हर सम्भव तरीके से अपनी इन साथी कैदियों की मदद के लिए पूरी शक्ति और पूरा समय लगा देना चाहिए।

कभी-कभी टहलते समय हम देखती थी कि फौदों लोग अत्युभीनियम के अपने वर्तन में चावल नाप रहे हैं या तम्बाकू के छोटे बेलनाकार टिनों से सरसों का तेल नाप रहे हैं। रात में साथ सोने वाली कैदियों में से एक ने—जो हम पर बहुत ही ज्यादा विश्वास करती थी—हमें बताया कि सभी औरतें अपने हिस्से का चावल, आटा, तेल, साबुन और शीरा जेल-कर्मचारियों को बेच देती हैं जो उन्हें बदले में या तो पैसा दे देते हैं या बाजार से उनकी पसंद की चीज़ ला देते हैं। कैदियों में ये सामान जिस मूल्य पर लोग खरीदते थे वह बाजार से बहुत कम होता था किर भी इस तरह के गैर-सरकारी इंतजाम के जरिए उन्होंने कुछ सुविधाएँ प्राप्त कर सी थीं जो जेल-अधिकारी उन्हें नहीं प्रदान करते थे और अपनी ज़रूरत भर की आरामदायक चीज़ें उन्हें मिल सकी थीं। अधिकाश औरतें बहुत कम खाती थीं ताकि वे अपना राशन बेचकर कुछ कमा सकें।

हमने सोचा कि यह तरीका हमारे भी काम आ सकता है। हमने साथघानी-पूर्वक अपने साप्ताहिक राशन का एक हिस्सा छोड़ दिया। हमें कई चीजों की ज़रूरत थी, मसलन—ट्रॉफेस्ट, कल्पना के लम्बे बासों को बांधने के लिए रबर-बैंड और सेपटी पिन। इसके लिए हमने जिस महिला वॉर्डर से बातचीत की वह हिचकिचा रही थी—उसे डर था कि हम बातों को कही कह न दें, लेकिन अंततः हमने एक इंतजाम कर ही लिया जिससे हम कुछ रूपये बचा सकी। त्रिसमस तक हमारे पास इतने पैसे हो गये थे कि हमने एक नैस्केफ का छोटा हिल्डा सरीद लिया—यह सचमुच एक बिलासित ही थी। छूटियाँ गुरु होने के कई सप्ताह पहले से हम बड़ी बिफायत के साथ रह रहे थे ताकि कुछ मिटाइयाँ बनाने के लिए आटा और शीरा बचा सकें—इन मिटाइयों को हमने अन्य महिलाओं में भी बौटा। त्रिसमस के दिन सबैरेतो हमारी खुशी और आश्चर्य का ठिकाना ही न रहा जब हमें पता चला कि फाटक के बाहर कोई हमारे लिए किसमस-के क और एक दर्जन के ले

छोड़ गया है। उस दिन भी भंडारे में काम करने वालों में से हमारे किसी हमदर्द ने राशन के रूप में छुट्टियों के दिन हमें मिलने वाले गोश्त में कलेजी के कुछ टुकड़े डाल दिये थे। महिला वॉडर से बाहर हमें जितना जाना जाता था उसका हमने अंदाज़ा भी नहीं लगाया था।

किसमस के बाद ठंड और भी तेज हो गयी। रात में हम एक-दूसरे से चिपक कर कमरे में मौजूद सारे कपड़ों में अपने को लपेटकर जाड़े का सामना करती। एक दिन सबेरे वह नौजवान हरिजन कैदी, जो हम लोगों का शौचालय साफ करने आता था, अपनी फटी बनयान और जाँधिए में बुरी तरह कौप रहा था। वॉडर से पूछकर कल्पना ने हमारे दो शालों में से एक शाल उसे दे दिया। जैसे ही वह अपना काम समाप्त करने के बाद पुरुणों के वॉडर की तरफ मुड़ा, हमारी महिला वॉडर उसके पीछे-पीछे दौड़ पड़ी और ड्यूटी पर तैनात सतरी से उसने कहा कि यह आदमी अन्दर से चिट्ठी लेकर जा रहा है—इसकी तलाशी लो। तलाशों में कुछ भी नहीं मिला। दरअसल हमारी इस उदारता से वॉडर के मन में सदेह पैदा हो गया था और साथ में उसे शाल देखकर ईर्ष्या भी होने लगी थी। ऐसा होने का कारण भी समझ में आता है। हमने जैसा शाल उस जमादार को दिया था वैसा शाल उसके पास शायद ही कभी रहा हो। इसका नतीजा बड़ा दुर्भाग्यपूर्ण रहा। उसी दिन उस जमादार को कँद-तनहाई दे दी गयी, पैरों में बेड़ी डाल दी गयी तथा महिला वॉडर की तरफ आने की मनाही कर दी गयी। हमने चीफ-हैड वॉडर से अनुरोध किया कि अकारण दी गयी इस सजा को वापस ले लिया जाये—मैंने सारी स्थिति भी स्पष्ट की लेकिन कोई नतीजा नहीं निकला। हम लोग 'नक्सलवादी' थे और इस आशय के निर्देश जारी थे कि हमारा अन्य कैदियों से सम्पर्क नहीं होना चाहिए।

इसके कुछ ही दिनों बाद एक दिन सुपरिटेंडेंट ने मुझे आकर बताया कि बिहार सरकार ने अमलेन्टु के परिवार के लोगों से मुझे मिलने की इजाजत दे दी है। ऐसा लगा कि इस तरह उन्होंने कुछ अंश तक हमारे विवाह को 'मान्यता' दे दी। फरवरी के आरम्भ में अमलेन्टु के पिता मुझसे मिलने आने वाले थे। दुर्भाग्यवश कुछ ही दिनों बाद अमलेन्टु का चुम्के से भरे नाम लिखा पत्र एक वॉडर के हाथ लग गया जो हमारा हमदर्द नहीं था और उसने जेलर से इसकी शिकायत कर दी। अमलेन्टु को बतौर सजा लोहे की छड़ों वाली बेंडी पहना दी गयी और अगली सूचना तक आगंतुकों से मिलने की हम दोनों को मिली सुविधा रद्द कर दी गयी। अमलेन्टु को भयकर डंडा-बेड़ी में जकड़े जाने की कल्पना से ही मेरी आँखों में आँसू आ गये। इसमें कैदी के दोनों टखनों में लांह का एक छल्ला ढाला जाता था जो बीस इंच के लोहे के छड़ से एक-दूसरे से जुड़ा होता था। इनसे जुड़ा एक तीसरा छड़ पा जो कमर तक जाता था और कमर में बेंधी रस्सी में फैसा दिया जाता था। यह बेड़ी बहुत भारी होती थी और इससे किसी भी तरह को हरकत करने में रुकावट आती थी—इसको पहनकर किसी के लिए भी चलना, बैठना, सोना, नहाना या सामान्य ढंग से शोच के लिए बैठना असम्भव था।

इन घटनाओं ने मुझे फिर माद दिलाया कि अधिकारियों की ओर से ऊपरी तीर पर नरमी का रुख प्रदर्शित किये जाने के बावजूद हमारा अस्तित्व बेहद खतरनाक था।

उपवास जेल-जीवन की एक महत्वपूर्ण प्रथा थी। प्रत्येक इतवार को उन कैदियों को उपवास करने की अनुमति दी जाती थी जो ऐसा करना चाहते थे और

उन्हें आमतौर से मिलने वाले राशन के बदले थोड़ा बच्चा खाने की अनुमति दी जाती थी मसलन उन्हे बीड़ी, खींची (एक तरह की गुर्ती) और कमी-कभी उपलब्ध होने पर चीनी अथवा अन्य पदार्थ दिये जाते थे। एक ज्ञातक मे देखने पर यह इतजाम बहुत मानवीय लगता था और इससे अधिकारियों की नरमी का आभास होता था, पर दरअसल कैदियों को इस तरीके से वे अधिक-से-अधिक आज्ञाकारी बना लेते थे जो उनके काफी हित में था। इस तरह की विशेष सुविधाएँ देकर वे कैदियों को लगातार इस भय से प्रस्त रखते थे कि कहों ये सुविधाएँ छीन न ली जायें और इस प्रकार अन्य मसलों पर वे उनकी जबान बंद रखते थे, जिन लोगों वा सम्बन्ध भडार-गृह से था उनके लिए उपवास वाला दिन फ़ायदेमंद होता था—कैदियों को हमेशा उस मूल्य से कम का सामान दिया जाता था जो वे दैनिक खाद्यान्न के रूप में पाते थे। महिला कैदियों को इस शोषण की पक्की जानकारी थी पर वे भी उपवास का अदासर हमेशा के लिए रोने की बजाय खामोश रहना हो बेहतर समझती थी। अपने हिस्से की चीनी या बीड़ी के एवज मे कम्चारियों से उन्हें जो थोड़े-बहुत सिक्के मिलते थे उनसे उनकी बचत मे इजाफा होता था और उनसे वे बाजार से दबाएं तथा शृंगार की सामग्री, कपड़े, चूड़ियाँ या साग-सब्जी मेंगा लेती थी। सप्ताह भर वे अपने हर रोज के राशन मे से सावधानीपूर्वक थोड़ा-सा चावल या आटा इतवार के लिए बचाती रहती थी। इतवार को सबेरे औरतों और बच्चों को साग-सब्जी के सेतो मे खाने लायक पत्तियों की तलाश करते देखा जा सकता था ताकि वे चावल या लपसी (आटा और नमकीन रवडी) के माथ उसे या सकें। अच्छी सब्जियाँ मेटिन और जेल-कम्चारी खा जाते थे और अन्य कैदियों के लिए आलू तथा मूली और सरसों की पत्तियाँ थोड़े देते थे। पर्याप्त सुविधाओं के अभाव मे इतवार को खाना बनाना एक समस्या थी, भूख सबकी लगी रहती थी और घर्हने के बाद दो ही होते थे—एक भेटिन का और दूसरा हमारा। मेटिन के बाद उन्हीं लोगों को अपना चूल्हा देती थी जिन्हे वह पसन्द करती थी और वह भी तेज जब पूरे इस्मीनान के साथ उसका खाना तैयार हो चुका रहता था। कुछ औरतें कामचलाऊ चूल्हा तैयार कर लेती थी और इंधन के नाम पर उन लकड़ियों को जलाती थी जो उन्हें दातीन के रूप मे इस्तेमाल करने के लिए मिली थी। हमारी छोटी कोयले की बैंगीठी को दिन भर कोई-न-कोई मौगला रहता जिसका नहीं जाना यह होता कि हम लोग दूसरों का खाना बनाने के इंतजार में भूखी ही रहती।

एक और इतवार मूलाकाती का दिन होता था। कुछ सप्ताहों के बाद किसी एक इतवार को महिला कैदियों को इस बात की इजाजत दी जाती थी कि वे जेल में बन्द अपने सम्बन्धी पुरुष कैदियों से सहायक जेलर की देखरेख मे जेल के दफ्तर में कुछ मिनट तक बातचीत कर सकें। लाजनुव है कि इनमे से अधिकांश के पिता, भाई, बेटे या पति भी जेल मे ही थे जो आमतौर से उन्हीं अपराधों मे पकड़े गये थे जिनमे उनके घर की ओरतें। अधिकांश औरतें अपने राशन में से कुछ-न-कुछ बचाकर रखती जाती थीं ताकि मूलाकाती के दिन वह अपने सम्बन्धी को कुछ बचाकर दे सकें। वे रात मे थोड़ा-सा चावल या छिली मटर पानी मे भिगो देती और सबेरे इन्हें एक पट्टर से लैंड की तरह थीस लेती फिर उसमें थोड़ा शीरा या नमक हालकर उसके चपटे टुकड़े काट लेती और शरीर मे लगाने के लिए मिले सरसों के तेल मे उन्हें तल देती।

लगभग सीन बजे वे औरतें तैयार होना शुरू करती। जिन्हे मिलने जाना

होता—वे सबैरे की धुली अपनी साढ़ी की सिलवटों को हाथ से बराबर करती, बालों में कंधी करती और फिर अपनी बनायी चीजों को साफ कपड़ों या अखबार के टकड़ों में लपेटतीं। पाँच बजे से कुछ देर पहले घंटी बजने के साथ ही इयटी पर तैनात वॉर्डर फाटक खोल देता और वे आँफिस तक जाने वाले रास्ते पर पहुँच जातीं, जहाँ से सूची में दर्ज एक-एक नामों की जाँच करते हुए उन्हें अन्दर भेजा जाता। पन्द्रह मिनट बाद जब वे लौटती तो उनके पास गपशप के लिए ताजा-सेताजा मसाला होता। नक्सलवादियों के अलावा अन्य पूर्ह-कैदियों को जेल के अपने हिस्से में धूमने-फिरने को सीमित स्वतंत्रता थी और वे इधर-उधर से जुटायी गयी तमाम चटपटी सूचनाएँ उन तक पहुँचा सकते थे। कहीं मुकदमे की अफवाहें थीं तो कहीं तथादले की, कोई किसी बड़े अफसर के दीरे की बात कर रहा था तो कोई किसी की रिहाई की और कोई किसी की जमानत की स्थिर को दोहरा रहा था। मैं और कल्पना बड़े उत्साह के साथ भूलाकाती के बाद औरतों के लौटने का इंतजार करती और उम्मीद लगाये रहतीं कि अभी कुछ दिलचस्प बातें सुनने को मिलेंगी।

शुरू-शुरू में मुझे यह देखकर हैरानी होती थी कि लोग एक-दूसरे को किस तरह बुलाते हैं, पर कुछ समय बाद अपने से बड़ी औरतों को भारतीयों की तरह माँ या मौसी कहना मुझे एकदम स्वाभाविक लगने लगा। अपने से बड़े लोगों को नाम लेकर बुलाना बहुत अपमानजनक समझा जाता था। अधिकांश अन्य महिलाओं के लिए मैं या तो बेटी थी या बीबी। एक औरत मुझे हमेशा नानी कहती थी हालांकि वह उम्र में मेरी माँ के बराबर थी। 'नानी' कहने पर जब एक दूसरी औरत ने उसे ढौटा तो उसने जवाब दिया, "उसकी उम्र मुझसे ज्यादा होगी ही। देखती नहीं हो, उसके सारे बाल सफेद हो गये हैं।" यह पहला मौका नहीं था जब मेरे बालों को बूढ़ावस्था का चिह्न माना गया था। पुलिस अफसर, वॉर्डर तथा अन्य अधिकारी भी हमेशा मुझे, मेरी असती २७ वर्ष की उम्र से, कही अधिक उम्र बीं सोचते थे।

जिन औरतों को मैं माँ कहती थी उनमें से एक का नाम संबुनिसा था—वह एक पैतालीस-वर्षीया मुसलमान औरत थी। उसे, उसके पति, तीन जवान लड़कों और एक भांजे को जमोन की विरासत को लेकर हुए एक झगड़े में बीस-बीस वर्ष की जेल हो गयी थी—इस झगड़े में उसका बहनोई मारा गया था। जब उन्हें सजा मिली उस समय सबसे छोटे लड़के की उम्र तेरह वर्ष थी और वह पाँच वर्ष जेल में काट भी चुका था। यहाँ तक कि जो सबसे बड़ा था उसकी भी उम्र, जब हमने पहली बार उसे देखा तो, लगभग १६ वर्ष थी। उसके तीन सबसे छोटे बच्चे जेल से बाहर थे। प्रायः वह यह सोचकर चीख उठती थी कि उसकी तीन, चार और छँवर्ष की लड़कियाँ गाँव के समाज की उन कठोर वास्तविकताओं के बीच अपने को कैसे बचाकर रख पायेंगी जहाँ यदि वे गलत हाथों में पड़ गयीं तो उन्हें नौकरानी की जिन्दगी गुजारनी पड़ सकती है या गुलाम की तरह उन्हें येच दिया जा सकता है अथवा यह भी हो सकता है कि बाद में उन्हें वेश्यावृत्ति अपना लेनी पड़े।

संबुनिसा चूंकि अपने बच्चों से विछुड़ी हुई थी इसलिए उसका हमसे बहुत लगाव हो गया था और हमारे साथ उसका बड़ा स्नेहपूर्ण व्यवहार था। वह उकड़ दैठकर लोहे के तवे पर आटा और पानी मिलाकर चिल्ले बनाती रहती और हम चूल्हे के इंदू-गिर्द मैंडराते रहते। जैसे ही कोई चिल्ला गरम-गरम तवे से उतरता

हम उसे लेने के लिए लपककर पहुँचतीं और वहे चाय से खातीं। सैवुनिसा मुस्कराकर हमें एक-एक चिल्ला देती जाती—उसे खुशी होती कि हमें उससी बनायी चीज पसन्द आ रही है। अधिकांश कैदियों को यह देखकर आश्चर्य होता कि उनका बनाया खाना खाने में हमें कोई एतराज नहीं होता है—वे तो महज जागते थे कि लोग उन्हें 'रंदा' या 'अछन' समझते हैं। जब उन्हें पना चला कि हम सचमुच उनकी बनायी चीजों को वहे स्वाद से खाते हैं तो वे अपने हिस्से में से हमें इतनी चीज दे देते कि हमारी तबीयत भर जाती। मैं उन औरतों की उदारता और दरियादिलों से विचलित हो उठती जिनके पाम खाने को बहुत घोड़ा होता था पर जो कुछ भी होता था, उसे वे निस्पंकोच हमारे बीच बौठने में हमेशा तत्पर रहती।

हमारी एक और खास मिश्र यी जिसका नाम रोहिणी था। वह एक जवान किमान औरत थी और उसके ऊपर भी हृत्या का आरोप था। उसके अन्दर अपार शक्ति और धमता थी और वह वाग की गुड़ाई करने या महिला बॉडंगो के कपड़े धोने अथवा मेटिन यो उसके धरेलू काम में मदद पहुँचाने में कभी नहीं अकेली थी। वह हमेशा जिद करती थी कि हम लोग भी अपना काम उसी से करा निया करें। वह हमारे कपड़े धोना, कोठरी की सफाई करना या यहाँ तक कि हमारी मालिश करना चाहती थी लेकिन हमने उसे समझाया कि पढ़े-लिखे होने का मतलब यह नहीं है कि हम शारीरिक धम से घणा करें। हमारे साथ की कैदियों में चूंकि थोड़े-से पढ़े-लिखे या समृद्ध व्यक्ति को कभी अपना काम करते नहीं देता था, इसलिए जब हम अंगीठी जलाने के लिए कोयला तोड़ती, कोठरी में झाड़ लगाती या अपने खाने के बर्तन मलती तो इसे वे अपना अनादर समझती थी। नैकिन शुरू शुरू के पै संदेह दूर हो गये तो हमारी काम करने की इच्छा ने हमें उनके और करीब ला दिया।

रोहिणी ने हमें बताया कि पढ़ना-लिखना सीखने की उसको बहुत दिनों से इच्छा है। इसके बाद तो हर रोज दिन के तीसरे पहर जब सारे काम निवट चुके होते, कल्पना उसे हिन्दी की वर्णमाला सिखाने में कुछ घटे बिताती। इसका बाद मे प्रतिकूल प्रभाव पड़ा जिसका हमने पहले से अनुमान नहीं लगाया था।



गोलीकाण्ड

रविवार २५ अप्रैल, १९७१। हर बार की तरह लोग उपवास पर थे और आज ही मस्ताकाती बाला दिन भी था। अब तक मैंने और कल्पना ने गौव बालों के तरीके से खाना बनाने का अभ्यास कर लिया था और सबैरे से ही मैं चूल्हे के सामने तह लगाकर रखे गये कम्बल पर उकड़ बैठकर उन औरतों के लिए मटर के दानों का पुआ बना रही थी ताकि वे अपने पुरुष सम्बन्धियों के लिए ले जा सकें। चूल्हे के आसपास के पथरीले फशं पर चारों तरफ तेल और राख दिखरी हुई थी। मेरे हाथों में पिसी हुई मटर की लेई चिपकी थी और मेरी साढ़ी में शीरे तथा तेल के घब्बे लगे थे। अचानक मेटिन दीड़ती हुई आयी? “दीदी, आपका कोई मुलाकाती आया है। आप आँकिस में जाइये।” पहले तो मुझे विश्वास नहीं हुआ—पहले भी हम लोग एक-दूसरे के साथ इस तरह की शरारतें किया करती थीं। जब चीफ-हैड वॉइंटर खुद ही मुझे लेने के लिए आया तब मैंने समझा कि मेटिन सच बोल रही है और जेल में लगभग थारह महीनों तक रहने के बाद पहली बार मैं किसी ऐसे आदमी से मिलने जा रही हूँ जो ब्रिटिश वाणिज्य दूतावास का अधिकारी नहीं है। जल्दी-जल्दी मैंने अपने बतरतीब और काफी दिनों से न काटे जाने के कारण गर्दन तक फैले बालों में कंधी की। मेरे पास दूसरी कोई साढ़ी नहीं थी इसलिए मैं वही तेल के घब्बो से भरी साढ़ी पहने रही जिसे पहनकर सबैरे से खाना बना रही थी और जिसे मुझे कल्पना को माँ ने दिया था। मेरे अपने टी-शर्ट और स्लैक्स काफ़ी पहले फट चुके थे इसलिए मैं भारतीय पोशाक पहनने की आदी हो गयी थी।

चारों ओर बिछरे कागज-पत्रों तथा फ्राइलों और बक्सों तथा कैदी लिपिकों से भरे आँकिस में अमलेन्ड्र के बूढ़े माँ-बाप अस्तव्यस्तुता के सागर में शांति और गरिमा के द्वीप की तरह बैठे थे। उन्होंने मुझे बैठने का इशारा किया। वहाँ बैठे लोग यह देखकर हेरान रह गये कि एक कर्तव्यपरायण वह की तरह मैं उनके पैर

छुने के लिए नहीं भूकी। अमलेन्दु और उसके भाई से वे मिल चुके थे पर हम तीनों सोगों से एक साथ मिलने की इजाजत उन्हें नहीं दी गयी थी। हमें देखने के लिए वे पांच सौ मील की पायां करके आये थे—यह सोचकर मेरा दिल भर आया। वे अपने साथ कपड़े, घर की बनी गरी वी मिठाइयाँ, सुगंधित साबुन, और धर्म के भौसम में ठंडा रखने के लिए खजूर के पत्तों का यना पंखा लाये थे। वे मेरे स्वास्थ्य और कुशल-क्षेत्र के बारे में चित्तित दिखायी दे रहे थे। मैंने उनकी इन चित्ताओं को दूर करने की कोशिश की। मुझे उनसे दस मिनट तक बातचीत करने की इजाजत मिली। इसके बाद मैं महिला वॉर्ड में लौट आयी।

दिन का दोप समय मैंने अपनी कोठरी से लेकर अहाते तक देवीनी में घब्बर काटते हुए बिताया। मुझे खुद पर बहुत गुस्सा आ रहा था कि मैं महीनों से उन सोगों से न जाने किलनी बातें बताने की सोच रही थी पर इस तरह अचानक मिलने जाना हुआ कि सारी बातें भ्रून गयी। उन्हें देखकर मुझे खुशी भी हुई पर साथ ही एक अपराध-बोध हुआ कि उन्हें इतनी तकलीफ उठानी पड़ी और वैसे सच्च करने पड़े। अमलेन्दु का न देख पाने का मझे दुःख था। मलाकाते हमेशा एक देवीनी भरा अनुभव होती है—हर मूलाकात के बाद बाहर की दूनिया याद आती है, अपने प्रियजन याद आते हैं, वे चीजें याद आती हैं जिन्हें हम खो चुके होते हैं। इसके बाद मुझे 'सामान्य' स्थिति में आने में सचमुच दो दिन लग गये।

नारियल की गरी की मिठाइयों ने एक समस्या पैदा कर दी। बल्पना और मैं चाहती थी कि इन मिठाइयों को सबके बीच बौटा भी जाय और किर भी हमारे हिस्से ढेर सारी मिठाइयाँ बच रहें। ऐसा करने में हमारा ध्वन्हार अन्य तमाम औरतों के ध्वन्हार के एकादम विपरीत लग रहा था जिनके धरों से किलनी भी कम मात्रा में कोई चीज़ बयों न आयी हो वे फौरन उसे अपस में बौट लेती थी—ऐसा संगता था जैसे वे अपनी सुशक्षिमती से सबको फायदा पहुँचाना चाहती हों। अंततः हमने अपने लालच पर काब पा लिया और मिठाइयाँ बौट ली—बौटते समय हमने इस बात का खासतौर पर ध्यान रखा कि किंदी को कम या अधिक न मिले। कठिनाइयों की सामान्य स्थिति में किसी को योड़ा-सा भी कम या ज्यादा देने से ईर्ष्या की भावना पैदा हो सकती थी जो एक दिन बढ़ते-बढ़ते एक-दूसरे पर आरोप लगाने या एक-दूसरे को अपमानित करने के रूप में प्रकट हो सकती थी।

बस्वाभाविक और कठिन परिस्थितियों में एक साथ रह रही औरतों की छोटी-छोटी बातों पर ईर्ष्या ने ही हमें इन महीनों के दौरान मिली अपेक्षाकृत दोस को अचानक समाप्त करा दिया। बल्पना द्वारा रोहिणी को पढ़ाये जाने से मेटिन को ईर्ष्या हीने लगी—वह सोचती थी कि उसे हर भासले में प्राप्तिकर्ता दी जानी चाहिए; इसके अलावा उसने रोहिणी के शिद्धित होने को अपनी स्थिति के लिए एक चुनीती समझा। रात में जब हम लोग अलग-अलग कोठरियों में बंद कर दी जाती और मेटिन की आवाज कानों तक नहीं पहुँच पाती तब वह रोहिणी पर ताने कसा करती थी। इन छोटे-छोटे अपमानों को नज़रबंदाज न कर पाने के कारण अनेक बार वह बहुत दुखी होकर रोती हुई हमारे पास आयी। एक दिन मेटिन की इस नीचता से उत्तेजित होकर हमने उसे चेतावनी दी कि वह रोहिणी के मामले में दखल न दे और उसे अकेली छोड़ दे। हम सोगों ने ऐसा कह बहुत बड़ी गलती बोली। वह हमसे बदला लेने की योजना बनाने लगी।

कुछ दिनों बाद उसने चीफ-हैड वॉर्डर को जाकर सूचित किया कि उसने

वामीयों के सिरे पर कल्पना को कुछ छुपाते हुए देखा है। इतका क्षमता से उसी समय स्पेशल ब्रांच पुनिस ने जेल-अधिकारियों को सतर्क किया था कि नक्सलवादी क्रैंडियों द्वारा जेल से निकल भागने का प्रयास किये जाने की आशंका है और कल-स्वरूप मुरदा-भवस्था काफी कड़ी कर दी गयी थी। केवल एक ही दिन पहले आदेश आया था कि अब से एक की बजाय तीन कैदी हमारे साथ रात में सोया करेंगी। इन परिस्थितियों को देखते हुए बॉडर के सामने और कोई चारा नहीं था सिवाय इसके कि मेटिन ने उसको जो कुछ बताया है उसे वह अपने से ऊपर के अफसर अर्थात् जेलर तक पहुँचा दे। अपनी कत्तेभ्यनिष्ठा के कारण उसने हमसे कुछ भी नहीं बताया पर उम शाम हमें कोठरी में बंद करते समय उसके चेहरे पर जो गंभीरता उभरी थी वह हमारे समझने के लिए पर्याप्त थी। हमने पूरा एक साल जेल में बिता लिया था और अपने रक्षकों के चेहरे के हाव-भाव में आये मामूली-से-मामूली फ़क़ को भी फौरन ताढ़ जाते थे। उस दिन हम निश्चित हो गये कि हमारे खिलाफ़ कोई चीज़ पक रही है।

बॉडर के चले जाने के बाद हमारे ताले की जांच करने के बहाने एक महिला बॉडर आयी और उसने हमें धोरे से बुलाया। उसने हमे आगाह किया कि जेलर और जेल-सुपरिटेंडेंट दोनों हमारी तलाशी लेने आ रहे हैं—इसके साथ ही उसने कहा कि यदि कोई छिगनेवाली चीज़ हो तो हमें दे दो। हमने उसे अपने बचाये कुछ रूपयों और गुंरकाननी तरीके से अन्दर मँगाये गये पत्रों को दे दिया। किर हम लोग ऐसे शात हो गये गोया कुछ जानते ही न हों। जैसा कि गरमी की रातों में हम हमेशा करती थी हमने अपनी माड़ियाँ निकालकर एक तरफ घर दी और पेटीकोट-बनाउज़ पहने नंगे-पथरीले फर्श पर नेट रही। रात में दस बजे पत्यर की दीवार के पास अचानक रोशनी चमक उठी और लोगों की आवाज़ सुनायी पड़ने लगी। विना कोई आवाज़ या चेतावनी दिये वे अफसर आ गये थे—उन्होंने हमें एक दम विस्तित करने के लिए वह घंटी भी नहीं बजायी जिसे महिला बॉडर में घुमने से पहले बजाये जाने की उनसे प्रपेक्षा की जाती है। वे सीधे हमारी कोठरी तक आये और इतना भी इतजार किये विना कि हम अपने कपड़े पहन लें, उन्होंने टार्च की तेज़ रोशनी हमारे ऊपर फेंकी और बाहर निकलने का आदेश दिया। उन्होंने मुझे और कल्पना को बगल की कोठरी में बंद कर दिया और हमारे एक-एक सामान को उलट-पुलट कर छान डाला। दीस मिनट बाद हमारी कोठरी तक जाने वाली तीनों सीढ़ियों पर चिट्ठियाँ, तेल की शीशियाँ साबुन, रुई, किताबें और अखबार दिखाए पड़े थे। हमने तम कर लिया था कि किसी भी तरह से हमें भय-भीत नहीं होना है और हमने कोठरी में पढ़ी अत्यूमीनियम की एक तश्तरी पर जोर-जोर से थाप देते हुए गला फाढ़-फाढ़ कर गाना शुरू किया। बाद में एक महिला बार्डर ने हमे बताया कि हमारे गाने से मुपरिटेंडेंट बहुत हतोत्साहित हो रहा था। हमारी सारी चीजें ले लेने के बाद उन्होंने हमारी जामा-तलाशी के लिए एक महिला बॉडर को भेजा। उसे एक पेसिल के अलावा और कुछ नहीं मिला जिसे कल्पना ने पेटीकोट में नाड़ा डालने के लिए बनी जगह में छिपाकर रख लिया था। हमारा सारा कोयला फर्श पर बिसर देने के बाद वे चले गये। हमने शांत होने की कोशिश की पर इम घटना के आघात के कारण हम आराम नहीं पा सके।

जेल-अधिकारियों द्वारा छलाया जा रहा सुधार का काम अभी समाप्त नहीं हुआ था। हर रोज़ की तरह उस रोज़ सवेरे हमारी कोठरी का ताला नहीं खोला गया। हमें अपने पिजड़े में बंद रहने दिया गया जब कि अनेक बॉडरों के साथ

लगभग दीस कँडी हमारे अहाते में पुम आये, उन्होंने ज्ञाहियाँ उताड़ दीं, पेड़ काट कर गिरा दिये और नमूचे थागीचे को छोद दाला। उनका विद्वंस समाप्त होने के बाद हमने देखा कि हमारा प्रिय नीम का पेड़ किसी पदार्थ या पशु की बारह फीट की एक प्रतिमा-जैवा बना दिया गया है, चमेली के सारे पौधे समाप्त हो गये हैं और यही हालत बगनवेनिया, अमरुद, आम, नीबू और मोठी खुशबू वाले गुलझी के फल बाने पौधों की है। आखिर में जब हमें बाहर निकाला गया तो हम दृग्धी मन से थत-विकल्प लाल मैदान में इधर से उधर-धूम रही थी जैसे अपने दोस्तों के नाम का गम मना रही हों। इन पेड़ों और बाग-बागीचों के जरिए प्रदृष्टि के साथ हमारा जो सम्पर्क काथम हुआ था उससे हम अपने जेल-जीवन को बरदाश्त करने योग्य बन सके थे। अब यह भी हमसे छीन लिया गया था।

इस घटना के बाद हमें ऐसा लगा कि रातों-रात यह जेल एक किले का रूप ले चुका है। बाद के दिन एक अप्रत्यक्ष पूर्व सूचना से भरे थे। हम लोगों के प्रति अपने पहले के लगाव के कारण खुद भी सहस्री और डरी हुई बॉडर महिलाएँ अन्य कैदियों को हमारे नजदीक न आने की चेतावनी दे रही थीं और धमकी दे रही थीं कि यदि उन्होंने जेल के बाहर और भीतर की गतिविधियों की हमें सुचर दी तो उन्हें पीटा जायेगा। हम कटै-कटै-से, कुद्र और बसहाय स्थिति में थे और चारों ओर से विद्युप की कगारोबाले संदेह के सागर से पिरे थे। हमने बड़ी बेचैनी से दिन काटे। किसी काम में मन नहीं लगता था और सदा यह सोचते रहते कि न जाने हमारी कोठरी की दीवारों के बाहर बया घटित हो रहा है। हमें एक अफवाह सुनने को मिली कि सभी नवसलवादी कैदियों की तलाशी ली गयी है। मैं अमलेन्दु के बारे में सोचते लगी। वह अब भी कैद-ननहाई में है और जो कुछ घटित हो रहा है उसके बारे में हम लोगों की अपेक्षा उसे कम ही जानकारी हो पाती होगी। मैं जानती थी कि वह मेरे बारे में चितित हो रहा होगा पर कोई तरीका ऐसा नहीं था जिससे उसे बताया जा सके कि मैं बिलकुल ठीक हूँ। बॉडरों ने अपनी चौकसी बढ़ा दी थी और कोई संदेश भेजने की आशा करना बेकार था।

एक बार किर हम लोगों को रात में अलग-अलग कोठियों में बंद किया जाने लगा। महिला बॉडरों और मेटिन द्वारा हमारी किताबें, अखबारों, पत्रों और खाने की जाँच की जाती थी। पहले के दोस्ताना और हमदर्दी भरे व्यवहार का कोई संकेत भी देखने को नहीं मिलता था। उजाड़े गये बाग-बागीचों का सूनापन हमारी खुद की मानसिकता में प्रतिविनिवित हो रहा था। गीत गाने, हँसी-मजाक करने या अपने खाने की सूची में नयी-नयी चीजों को शामिल करने की योजनाएँ बनाने में अब हम असमर्थ थे और पूरी तरह पराजित, व्यथ और असुरक्षित हम यह सोचते रहते कि अब क्या होने जा रहा है। शाम को बॉडर का दैनिक निरीक्षण अब जितनों बारीकी से किया जाता था उतना पहले कभी देखने में नहीं आया। एक दिन वह सरसों और नारियल के तेल की बोतलें लेता गया जो खाना बनाने और कल्पना के बालों के लिए था। मैंने इसका विरोध किया पर उस पर कोई असर नहीं पढ़ा। उसने कहा, बोतलें रखने की अनुमति नहीं है और वह इन्हे जेलर को दिखायेगा। ये सारी बातें बड़ी हास्यास्पद थीं, ये बोतलें तलाशी के काफी समय पहले से यहाँ भौजद थीं—अलविता उसने इन पर ध्यान नहीं दिया था। अब वह मुझ पर नियम-भंग करने का इस तरह आरोप लगा रहा था जैसे मैंने जान-बद्धकर निर्देशों का उल्लंघन किया हो। मुझे बेहद शोध आया लेकिन मैं कुछ नहीं कर

सकती थी ।

सौभाग्य से हमारे पास अभी भी कुछ दोस्त बच रहे थे । इनमें से एक थी सुकरी । वह एक हरिजन औरत थी और हजारीबाग से कुछ दूर स्थित एक कारखाने में जमादारनी का काम करती थी । उस पर और उसके पति पर आरोप लगाया गया था कि उन्होंने अपने पास तंदि के चुराये गये तार रखे थे । सामान्यतया इस अपेक्षाकृत मामूली-में अपराध में जमानत मिलने में न तो कोई दिक्कत होती है और न अधिक पैसा ही खर्च होता है । लेकिन पास में जुमीन या जायदाद न होने से और वकील की वेईमानी के कारण उन्होंने बचाये गये अपने सारे पैसे भी फँक डाले और किर भी जेल में नहीं निकल सके । शुरू के कुछ हफ्तों के बाद हमने जान लिया था कि उनका वकील उन्हें ठग रहा है । हमने सुकरी से इहा कि वह अपने पति को मना कर दे कि वह अब वकील को पैसे न दे लेकिन नौकरी छोड़ जाने से पहले जेल से छूट कर काम पर पहुँच जाने की चिंता में वे भोलेपन के माथ तब तक पैसे देते रहे जब तक उनका हाथ बिनकुल खाली नहीं हो गया ।

अब हमारी कठिनाई के दिनों में सुकरी को हमारी दी गयी सलाह याद आयी और वह हमारे साथ हो गयी । हर पन्द्रह दिन पर वह अपने पति से मिलने कचहरी जाती थी । उसका पति एक नवसलवादी सेल में जमादार का काम करता था और नवसलवादियों तथा उनके हमदर्द समझे जाने वाले सभी कैंदियों की तरह उसके भी पैरों में बेड़ी डाल दी गयी थी । अब दिन भर वह अपनी कोठरी में पड़ा रहता । जब भी वह कचहरी से लौटती, और जैसे ही उसे धीरे से हमसे बात करने का मौका मिलता, वह हमें बता जाती कि अन्य नवसलवादी कैंदियों के साथ क्या हो रहा है । पूर्वों के बॉडी में हमारी तुलना में और भी ज्यादा जवर्दस्त ढंग से तलाशी ली गयी और तलाशी का यह काम हर रात चलता रहा । कहा जाता था कि इन बॉडी में से एक की दीवार के पास डायनामाइट की छड़े पायी गयी । यह भी अफवाह थी कि जिन कैंदियों ने गैरकानूनी ढंग से डायनामाइट की छड़े अन्दर लाने में कामयादी पायी थी उन्होंने स्पेशल ब्राच पुलिस की थाई में पूरी तरह घूल लिया था । काफी रात गये सुपरिटेंडेंट को उसके बलब से बुलाया जाता था ताकि वह अपनी देखरेख में तलाशी ले । हमने कई लोगों से इन अफवाहों के बारे में पूछताछ की लेकिन किसी भी स्रोत से इनकी पुष्टि नहीं हो सकी ।

एक दिन सुकरी कचहरी से हमारे एक सहप्रतिवादी का पत्र छिपाकर लायी । इसमें हम लोगों को चेतावनी दी गयी थी कि हम सतर्क रहें और किसी भी तरह के उक्सावे में न आयें । एक हमदर्द बॉडीर ने उन्हें बताया था कि अगली बार हर महीने खतरे की घंटी बजने का रिहर्सल जब शुरू होगा ठीक उसी समय नवसलवादी बाड़ पर व्यापक प्रहार करने की योजना बनी है । उसने जेल के कार्यालय में इस विषय पर अधिकारियों को घातचीत करते सुन निया था । इस पत्र को पाकर हम हर बार से भी ज्यादा सतर्क हो गयी लेकिन यह समझ में नहीं आ रहा था कि इसके लिए हम किस तरह की तैयारी करें ।

सुरक्षा-व्यवस्था कढ़ी कर दिये जाने से खुद जेल के कर्मचारियों को भी नुकसान उठाना पड़ रहा था । जब भी वे दृष्टी पर आते थे या दृष्टी समाप्त करके घर जाने लगते थे तो उनकी तलाशी ली जाती थी और इसीलिए अब वे अपनी आदत के मुताबिक भंडार-गृह से निकाले गये या कैंदियों से खरीदी गयी खाने-पीने की चीजों और अन्य सामान को बाहर से जाने में असमर्थ थे । हमें पता चला कि कुछ नये उम्र के बॉडीरों ने, जिनकी तारखाएँ बहुत कम हैं और जो जेल

हजारीबाग का वाच टावर



के अन्दर से प्राप्त होने वाले सस्ते सामानों पर पूरी तरह निर्भर करते हैं, इन नये प्रतिवंधों से निपटने के लिए एक अद्भुत लेकिन सततनाक तरीका ढूँढ़ निकाला है। वाँच टावर पर जिनकी छूटी लगी होती थी वे एक रस्मी में बाल्टी डालकर जेल के भीतरी अहाते में उसे लटका देते थे। इस बाल्टी में जेल के कई चावल, आलू, आटा या सरसों का तेल भर देते थे और बाल्टी कपर खीच सी जाती थी। इसके बाद उसी बाल्टी को जेल के बाहर लटका दिया जाता था जहाँ वाँड़ों के साथी या उनके परिवार के सदस्य इनमें से सारा सामान निकाल लेते थे। इसमें कोई शक नहीं कि यकड़े जाने पर उन्हें अपनी नौकरी से हाथ धोना ही पड़ता।

सामान्यतया नये कायदे-कानूनों और लगातार जीच-पड़ताल तथा तलाशी से जेल के कर्मचारी चिढ़ गये थे और नवसलवादियों से बहुत असंतुष्ट थे। इनका सुधार या कि इन सारी परेशानियों की जड़ ये नवसलवादी कींदी है। सुदूर हमारे बाँड़ में भेटिन और एक महिला वाँड़र बहुधा अर्थ कंदियों से बताया करती थी कि नवसलवादियों के आने से पहले तक जेल एकदम 'घर-जैसा' या लेकिन इन लोगों ने सब बर्बाद कर दिया। किर भी कलों के पेड़ और सब्जियों वाला बागीचा उजाड़ने की सुपरिटेंडेंट की कार्रवाई से औरतें बहुत लुड़ थीं। गौव की होने के नाते और पर्याप्त खाद्यान्न पैदा करने के लिए कठिन सम्पर्क के अनुभव से गुजरने के नाते वे खाद्य पदार्थ पैदा करने वाली किसी भी चीज़ की बर्बादी को अपराध समझती थीं। वे भविष्यवाणी करती थीं कि सुपरिटेंडेंट को भगवान से इसकी सजा मिलेगी। दंडित होने के भय से वे कुछ हमनों तक हमसे दूर-दूर रहीं लेकिन धीरे-धीरे वे फिर हमारे पास आने लगीं और बातचीत करने लगीं।

तलाशी के बाद सुपरिटेंडेंट अवसर निरीक्षण के लिए आ जाया करता।

यही तक कि रात में भी वह बराबर निगाह रखता था और बाँच टॉवरों तथा डूपटी चीजियों के चबकर लगाता हुआ वह इस बात की जाँच करता कि कोई बॉडर सो तो नहीं रहा है। तीन जवान बॉडर डूपटी पर सोते हुए पकड़ लिये गये और निलंबित कर दिये गये। सारी रात हमें एक टॉवर से दूसरे टॉवर तक चिल्ला कर बतायी गयी क्रैंडियों की गिनती सुनायी पढ़ती, बगल के बाढ़ों की सलाखों को लोहे की छड़ से जाँच के लिए पीटने की आवाज सुनने में आती, तालों की खड़-खड़ाहट और धंटियों के बजने की आवाज सुनायी देती। दिन के समय भी सुपरिंटेंट जेल के चबकर लगाता रहता और चारों तरफ देखता जाता कि कहीं कोई संदिग्ध वस्तु तो नहीं है। एक दिन दोपहर बाद हमारे बॉडर में प्रवेश करते ही उसने डूपटी पर तैनात महिला बॉडर को हमारी कोठरी की तलाशी लेने के लिए भेजा और उसे बताया कि उसे गोली मारने के लिए हमने एक पिस्तौल छिपा कर रखी है। एक और दिन हमारे राशन पर रखे बोरों को उठाकर उसने देखा कि नीचे दो संतरे रखे हुए हैं जिन्हें डॉक्टर ने मेरे लिए भिजवाया था। इन संतरों को अपनी छड़ी से ठोकते हुए उसने जानना चाहा कि हमे किसने अमरुद लाकर दिया है। जब तक उसने खुद सूंधकर देख नहीं लिया, उसे विश्वास नहीं हुआ कि यह अमरुद नहीं, संतरे हैं।

उस साल अप्रैल से लेकर अक्टूबर तक लगभग हर रोज बारिश होती रही। हमारे कपड़ों और किताबों में सीलन भर गयी थी और फर्फदार घब्बे पड़ गये थे और चावल तथा आटे का स्वाद कड़वा हो गया था। बारिश का पानी दीवारों और छत से रिस-रिस कर कोयले, जलाने की लकड़ी, कम्बलों और बोरों को तर कर रहा था। जेल से बाहर विहार का एक बहुत बड़ा इलाका हप्तो से जलमग्न था, फसल बर्बाद हो गयी थी। रोज की सबज़ी के नाम पर हमे काले हो गये आलू मिलते थे जिनको मुँह में डालते ही अजीब बदबू से तब्दीयत भन्ना उठती थी। आसमान हमेशा बादलों से भरा रहता था और सामने का बागीचा एक दलदल बनकर रह गया था।

ऐसी ही, एक इतवार की अपराह्न, मूसलाधार घर्षण में मैं अँगीठी को किसी तरह जलाने की कोशिश कर रही थी ताकि हम शाम के लिए चपातियाँ बना सकें कि तभी यतरे की धंटी टनटना उठी और बॉडरों के सीटियों की तेज आवाजें सुनायी पड़ने लगी। डूपटी पर तैनात महिला बॉडर हमें अपनी-अपनी कोठरियों में बंद करने के लिए दोड़ पड़ी। अभी हमारी कोठरियों के ताले बद भी नहीं हुए थे कि गोली चलने की आवाज आने लगी। अगले दो धंटे तक जेल के हर कोने से गोली चलने की आवाजें आ रही थीं और मैं अपनी कोठरी में बंद, एक असहाय की तरह दरवाजे के सीखचों को कसकर पकड़े गोली चलने की आवाजें सुनती रही। हमारी बाढ़र इस भय से कि कहीं से कोई गोली उसे न लग जाये, छिपकर छड़ी थी। मेरा दिल तेजी से धड़क रहा था और पूरा शरीर काँप रहा था। बाहर जो कुछ हो रहा था उसे न जान पाने की यंत्रणा से लग रहा था कि मेरा सर फट जायेगा। लगभग ५ बजे चीफ़-हैड बॉडर महिला क्रैंडियों की गिनती करने आया। वह बेहद घबराया हुआ था। सर पर टोपी नदारद थी, बाल बिधरे हुए थे और पाँवों में जूते भी नहीं थे। रात में नौ बजे जेल के चारों तरफ स्थित खेमों के बाहर मिलिट्री पुलिस का एक दल हमारी तसाशी लेने आ गया। उनके अफसर ने बड़ी उपहासपूर्ण मुद्रा में मुझे बताया कि कुछ नक्सलवादी मारे गये हैं। हमारी कोठरियाँ फिर अगले दिन सवेरे तक नहीं स्पोली गयीं। उस दिन हमने महिला बॉडरों से इस

घटना के बारे में जानना चाहा पर वे चौक़-हैंड वॉर्डर के द्वार से खामोश रही। हमें बहुत परेशान देखकर उनमें से एक ने यह कहकर तसलीली देने की कोशिश की कि तम्भाक़ और बोडी के प्रश्न पर कुछ कैदियों और वॉर्डरों में झगड़ा हो गया था और गोली चलने वाली जो आवाज़ हमने सुनी थी वह हवा में छोड़ी गयी गोलियों की आवाज़ थी। हम जानती थीं कि वह जो कुछ कह रही है, सच नहीं है।

अगले दिन सबैरे, औरतों का खाना लाने वाले कैदियों में से एक ने अपने चेहरे के सामने हाथ उठाकर उंगलियों से इशारा करते हुए बताया कि दस कंदी मारे गये हैं। मैं इसी संदेह में पड़ी रही कि उनमें कहीं अमलेन्टु भी तो नहीं है। कभी-कभी मैं कल्पना करती कि वह मर चुका है फिर अपने को इत्मीनान दिलाती कि उसे कुछ नहीं हुआ होगा। कई सप्ताह बाद जब उसकी बहनें उससे मिलने आयी और उन्होंने मुझे विश्वास दिलाया कि उससे वे मिल चुके हैं और बात कर चुकी हैं तब कहीं जाकर मझे निश्चित रूप से पता चल सका कि वह सही-सलामत है। दरबासल मेरे सह-प्रतिवादियों में से कोई भी इस घटना की चपेट में नहीं आया था। गोलीकाण्ड २५ जुलाई, १९७१ को हुआ था और अगस्त के उत्तरार्द्ध में मुझे संदन टाइम्स में पढ़ने को मिला कि उस दिन की घटना में १६ नवसलवादी मारे गये थे। उप-उच्चायुक्त ने कुछ ही दिनों पहले से मुझे संदन टाइम्स भेजना शुरू किया था जिसे जेल-अधिकारियों ने सेंसर करने की ज़रूरत नहीं समझी थी। कुछ दिनों बाद मुझे टाइम्स बॉक्स इंडिया में प्रकाशित एक विवरण से पता चला कि मारे गये नवसलवादियों में से १२ को पुलिस ने पीट-पीटकर मार डाला था। इसके भी कई दिनों बाद एक महिला वॉर्डर ने उस दिन की पूरी कहानी बतायी। उस दिन नवसलवादी कैदियों का एक गुट अपने मेल से निकल भागा था और जेल के फाटक तक पहुँच गया था। जाहिर था कि उनका इरादा जेल से निकल भागने का था। जेलर ने उन्हे देख लिया था और उसने वॉर्डरों को गोली चलाने का आदेश दे दिया। जो लोग सचमूँच अपनी कोठरियों से निकल भागे थे उन्हें गोली से भून देने के बाद 'विश्वासयात्र' कैदियों की मदद से हथियारबद्द वॉर्डरों ने नवसलवादियों के अन्य वॉर्डों पर धावा बोल दिया कैदियों को उनकी कोठरियों से छोन्च-खीचकर निकालना और पीटना शुरू कर दिया और कुछ को अत्यन्त नज़दीक से गोली मार दी। लगभग आधा दर्जन कैदियों से जिस घटना की शुरूआत हुई थी, देखते-देखते उसकी परिणति यह हो गयी कि लोग अंधाधूध मारे जाने लगे। १६ नवसलवादियों के मारे जाने के अलावा घटना के एक महीने बाद तक ३१ कंदी धायल-भवस्था में जेल के अस्पताल में पड़े रहे। हालांकि कई वर्षों बाद मुझसे चौक़-हैंड वॉर्डर ने बताया कि उम समय यदि वह द्यूटी पर रहा होता तो खन-खराबे की नौबत नहीं आती, फिर भी मझे ऐसा लग रहा था कि नवसलवादियों के एक छोटे गुट द्वारा जेल तोड़ने की कोशिश ने अधिकारियों के हाथ में वह अवसर दे दिया था जिसकी वे काफ़ी दिनों से तलाश कर रहे थे।

उस साल मेदिनीपुर, बरहामपुर, दमदम, पटना और कलकत्ता की जेलों में ही बागदातों में पुलिस की गोली से लगभग ४५ नौजवान मारे गये थे। बाद में और लोगों की हत्या हुई। हजारीबाग की घटना को जीच भी ही हुई और इसमें खोकने वाल नहीं है कि जीचकर्ता ने— जो एक अवकाश-प्राप्त जज थे— अपने कैसले में गोलीकाठ भी उचित ठहराया। 'यफ़ादार' कैदियों को, जिन्होंने कुछ व्यक्तियों की पीट-पीटनर मार डालने में मदद की थी, पुरस्कार-स्वरूप सजा में पौच-पौच माल की छूट दे दी थीं।

लगता था जैसे जेल की घटनाएँ अधिकारियों का मन भरने के लिए काफी नहीं थी। एक दिन सेंसर की स्थाही से बच निकले एक समाचार से मुझे पता चला कि उत्तरी कलकत्ता में वारासात में सड़क के किनारे ग्यारह युवकों की लाशें बिखरी हुई मिली जिनके बारे में मंदेह किया जाता है कि ये नवसलवादी थे। लोगों का अनुमान था कि ये हत्याएँ तथा कलकत्ता के उपनगरीय क्षेत्रों—दमदम और ढायमंड हावंड में इसी तरह की और रहस्यमय ढंग से बड़े पैमाने पर की गयी हत्याएँ पुलिस ने की हैं। नवसलवादी युवकों को थाने में पीट-पीटकर मार डालने की खबर कई बार अखबारों में छपी। एक समाचार-पत्र में किसी पाठक ने पत्र दाले स्तम्भ में लिखा कि वह रात में सो नहीं पाता है क्योंकि उसके मकान के पास स्थित पुलिस-थाने में लोगों को इतना पीटा जाता है कि वे जोर-जोर से रात भर चीखते रहते हैं। कल्पना को कुछ दिनों से अपने परिवार के बारे में कोई खबर नहीं मिली थी। बाद में हमें पता चला कि उसके एक भाई और एक भतीजे को नवसलवादियों का हमदर्द बताकर गिरफ्तार किया गया है। उन्हें तीन महीने तक हिरासत में रखने के बाद रिहा किया गया।

अपनी गिरफ्तारी के काफी दिनों बाद मेरी मुलाकात अचानक एक महिना से हुई जो एक जेल-अधिकारी की रिश्तेदार थी। वह पश्चिम बंगाल के बीरभुम जिले की रहनेवाली थी। उसने मुझे बताया कि उन अंधकारपूर्ण दिनों में उसके घर के आसपास के गाँवों में पुलिस, नवयुवकों को आवाज देकर घरों से बाहर बुलाती थी और दरवाजे तक आते ही उन्हें गोली मार देती थी। ऐसा लगता था कि क्रान्ति लागू करनेवाली सारी संस्थाएँ व्यापक आतक पर उत्तराधीन थीं ताकि लोगों की नवसलवादियों का रास्ता अस्तियार करने से रोका जा सके।

जूलाई की उस इतवार के बाद जेल ने एक नयी शब्द धारण कर ली। हजारीबाग जेल का जिस समय निर्णाय हुआ था, वह अपने पेड़ों और बाग-बागीचों की बजह से एक आदर्श जेल माना जाता था। अब आम, अमरुद, कटहल और कैथ के दर्जनों पेड़ काट डाले गये थे ताकि चौकसी के लिए बने बाँच टाँवर से सारे बाँड़ साफ-माफ दिखायी पड़ें। दिन भर पेड़ों के कटने और चरचरा कर गिरने की आवाज सुनायी देती रहती। एक-एक करके जैसे-जैसे ये पेड़ गिरते जाते थे, हमें ऐसा लगता हमारी रक्षा के लिए बनायी गयी सीमाएँ टूटती जा रही हैं और अब हमारे तथा हमारी निरानी के लिए तैनात प्रहरियों के बीच एक खुली मुद्दभिमि है। हमारी दीवार के ठीक परे बाले आम के दो विशालबाय पेड़ों को काट दिये जाने के बाद से हम लगभग ६० गज की दूरी पर नियत सबसे नजदीक बाले बाँच टाँवर पर खड़े संतरी को साफ-साफ देख सकते थे जो सारे दिन राइफल को रखे औंधी-पानी में खड़ा रहता था। ऐसा लगता था कि वे अब एक दूसरे गोली-काढ़ की तैयारी कर रहे थे। यहीं तक कि रात में अपनी कोठरियों में सोते समय भी हम अपने को एकदम असुरक्षित महसूस करती थीं—हम बाँच टाँवर से साफ-साफ दिखलायी पड़ती थीं और पूरी तरह संतरी की गोली की पहुँच में थीं।

मुझे महसूस होता था कि मैं एक युद्धबंदी हूँ लेकिन जेल के बाहर के लोगों को मैं कैसे बता सकती थी कि अन्दर क्या हो रहा था? यह जानकर कि मेरी ओर से कोई खबर न पाकर और खासतौर से निटिंश अलबारों में प्रकाशित गोलीकाढ़ बाली खबर देखकर मेरे माँ-बाप कितने चिन्तित होगे—मैंने उन्हें दो-चार पक्कियाँ लिखना चाही कि सब-कुछ ठीक चल रहा है और मेरा पीवन शाति-पूर्ण तथा आनंदयप है। इसमें कोई शक नहीं कि सेसर के लोग मुझसे बहुत खुश

हुए। मैं अधिकारीय लिखने से पूछा करती थी नेबिन मैं जानती थी कि यही एकमात्र तरीका या जिम्मे सेरे गारे से कोई रामाचार मेरे मौजाव तक पहुँच सकता था। केंद्री वेचारे डरे-डरे जे रोड वा काम करते, महिला वॉर्डेर हसारे वॉर्ड से पहुँचने वाले हर व्यक्ति की तलाशी सेती और हमारी ओर मंदेह से देणाती। कुछ ने तो दूसरी ओरां को आगाह किया कि आपनी दुर्दशा और अन्यायों के पारे मेरी जबान न गोलना परना। नवमनवादियों की गृही में नाम इत्ताल दिया जायेगा और फैदन-नहाई के रूप में एक कोठरी में बंद हो जाना पड़ेगा। किर मी इन मारी तरफ जाने का उत्तरा लिया जिसमें अमनेन्दु की कोठरी थी ताकि वह उम्रा द्वानवादियों के बौज गैरुनिमा के बूझे और भूरीदार बैहरे याले पति ने उग छोक वी हालचाल ने मके। हालांकि दस्तुवृत्तः अभी वह उम द्वानक तक पहुँच भी नहीं पाया था जहाँ सबसे पापादा गुरुदा घट्यस्या थी भी कि उगी दिन उग बूझे घट्यविन पर कर दिया गया। वह उस कोठरी में तब तक बद रहा जब तक उमके एक महके ने चीफ-हैड वॉर्डेर को दम सम्म पूग के रूप में नहीं दे दिये। उगकी इस ममीवत के लिए अपने को दोषी मानकर मैं अपराध-माव से पस्त हो गयी पर उमने इस सम्बन्ध में कुछ सोचा ही नहीं। उगने एक मदेन के जरिए मुझे आश्वासन दिया कि वह किर कोशिश करेगा।

इस भीषण दरसात के मौमम के द्वारा तार गमाचारणों में पाकिस्तान के साथ युद्ध की भूमिका तीयार की जानी रही। अमुदारों में प्रकाशित तमाम लेखों में राष्ट्रीयता की भावना को उभारने की एक अग्रगत कोशिश की जा रही थी। माचं से ही पूर्वी पाकिस्तान में गृह-युद्ध भढ़क उठा था, तगाम गरलार्डी सीमा पार कर भारत में प्रवेश कर रहे थे और कलकत्ता के चारों तरफ बने जिलियों में वे अर्थन्त हु सह व्यक्तियों में रह रहे थे। ऐमा लगता था कि भारत इस्तेशप करने का रास्ता बना रहा था। अगस्त में भारत और सोवियत संघ के बीच शान्ति, मैत्री तथा राहयोग सम्बन्धी संधि सम्पन्न हुई जिसकी व्यापक रूप से यह घट्या की गयी कि यह भारत सरकार को पूर्वी बगाल में अपनी सेना भेजने के लिए प्रोत्तमाहित करने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम है।

१९७१ के अगस्त के अंतिम दिनों में सुपरिटेंडेंट एक बार किर अचानक ही हमारे वॉर्ड में आया—इस बार उसके साथ एक पुलिस अफसर पा जिसने अपना नाम बताने से और यह बताने से कि वह कहाँ से आया है, इनकार किया। उसने मुझसे पूछताछ शुरू की—मेरा नाम राष्ट्रीयता, पासपोर्ट नम्बर और तमाम घोरों की जानकारी ली, जो पहले से ही अधिकारियों के पास दर्ज थी। कल्पना ने मुझसे फुमफुसा कर कहा कि इन सारी बातों को दुहराने की कोई तुक नहीं है। उसकी इस साधारण टिप्पणी पर सुपरिटेंडेंट ने अपरत्यागित रूप से उप प्रतिक्रिया का आदेश दिया। कल्पना के पीछे-पीछे जब मैं भी जाने की कोशिश करने लगे तो उसने मेरा रास्ता रोक दिया और दहाढ़ते हुए बोला कि मैं जहाँ चढ़ी हूँ, वहाँ से इधर-उधर न बिसकूं और पुलिस अफसर के सवालों का जवाब दूँ। अब तक मैं परद्दह महीने जेल में काट चुकी थी और मुझे पता चला था कि नियमत, जेल के अहते में पुलिस विभाग के अधिकारियों का प्रवेश नहीं होना चाहिए। मैंने फैला किया कि चाहे कुछ हो जाय मैं किसी भी हालत में अब सबालों का जवाब नहीं देंगी।

मैं चूपचाप बैठ गये और मैं वदाह देते हैं कि किसी वजान पर दृढ़खल
करने से इनकार कर दिया। इस बैठ हृत्योदाय के वस्त्रों के ऊपर एक सुन्दर
हो गयी थी, वह वस्त्रों को बोलते हैं कि इसका देते हूँ तो वह यह या
और जवान खोलने की हुआई देते हैं बोलते हैं कि बदल कर रहा था।
वह बापस मेरे पाप जान ले और उसे हृत्योदाय के बाहर देता है पड़ेगा। मैं
सामोश रही। बल ये उसे देते हैं कि वस्त्रों की बाजार-मर्कों को वापस में
जाने का निर्देश दिया। उसे बह कि बैठ हृत्योदाय के भूते कुछ भी बदलने की वजह
मिलेगा और पहुँच की है वह उसे बिन्दुत्तम कोड़ते में बदल रखा जाएगा। ऐसे
उससे कहा कि यदि ऐसे हृत्योदाय के निर्द नृष्ट-इन्द्रान् इन्द्र
कर दीये क्योंकि मैंने वह के लिए को कुछ देना चाहता नहीं दिया है और हम
इस बात का पूरा बिन्दुत्तम है कि वह इन्द्रान् वदाह कर देता है। वह यह बहुत
चता गया कि आज है, जैसे हृत्योदाय देते हैं कि निर्द नृष्ट है तभी खोल सकती हो तुम
खाने के लिए भी नहीं नहीं कैसे करती हैं।

उस रात न दो हृत्योदाय के निर्द नृष्ट है और दो बोलते हैं कि उसको के निर्द नृष्ट
ही दिया गया। विर से बोलते हैं कि वह है जिभेन्द्री नृष्ट है जो बोलते हैं
खोल दी गयी। विर से हृत्योदाय दिया कि वह दो हृत्योदाय दो बोल हैं
मध्यांतर हैं दिया है कि उसे हृत्योदाय बताया देना चाहता है। हृत्योदाय के
कि हमारे दोनों दोनों में बृद्ध अब ने इन्द्री चदावता करने वाली रही।
दिन का दीप्तिपूर्ण स्वर है जो दोनों हृत्योदाय के बोल का नृष्ट-इन्द्रान् बदल मिल
गये तथा इन दियोदेवते के बृद्ध-कुछ नहीं कहा जाता।

बृद्धे दिव द्वैत हृत्योदाय के जान कि अविकृत्योदाय करते नियति की
गम्भीर नहीं बोल रहे थे। वही हृत्योदाय की नहीं दियोदेवते यो कि दूनारे बोलते
के बाहर की दृष्टि बोलते वस्त्रों की बोल हृत्योदाय कि वह उसे एक हृत्योदाय वदाह सूक्ष्म है
बोलते वस्त्रों के बोलते कहा कही कही बोलते वस्त्रों से बहु नहीं कि वह
तंयार है वह बोलते वस्त्रों कहा कहा कि निर्द नृष्ट है जो बदल है। अब यह वंदा
अत्यधिक दिव द्वैत है कि वह। जो बोलते वस्त्रों बोलते दो हृत्योदाय में दोनों
पहीं। हृत्योदाय बोलते वस्त्रों के बोलते वदाह कही कही बोलते वस्त्रों हमने सुनकर
बोलते बोलते कि वह उसे हृत्योदाय के बृद्ध-द्वैत के बृद्ध-द्वैत है कि बदल दिया गया। मूर्ति गोपा
लग कि बृद्ध-द्वैत के बृद्ध-द्वैत है कि बदल दिया वदाह और नृष्ट वस्त्रों की गोपा
सुनते दिव द्वैत बोलते वस्त्रों बृद्ध-द्वैत है कि बदल दिया वदाह की गोपा
द्वैत है कि बृद्ध-द्वैत के बृद्ध-द्वैत है कि बदल दिया वदाह की गोपा। इन गोपा
मूर्ति गोपा के बृद्ध-द्वैत है कि बदल दिया वदाह में मूर्ति गोपा

हो रहा है कि देखते हैं बोलते हैं, बोलते हैं कि बदल है। मूर्ति गोपा
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं हृत्योदाय है हृत्योदाय की यह गोपा
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं वस्त्रों को बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
बोलते हैं देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं

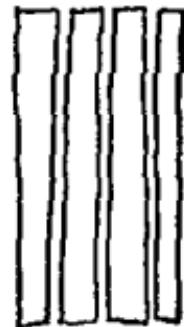
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं
देखते हैं देखते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं बोलते हैं

तिर
गोपा
साना
वदाह

गोपा

होने की कमी जितनी छलेगी उसे मैं इन्हें बता नहीं सकूँगी। इतने दिनों के साथ के दीरान हम एक-दूसरे के काफी करीब आ गयी थीं। कल्पना एक अच्छे पाते-नीते मध्यवर्गीय परिवार की लड़की थी पर अपने देशवासियों की पीड़ा के अहसास ने उसे एक 'सुखी' व्यवस्थित शादी-शुदा जिन्दगी और भारामदेह पर-परिवार के सुगम रास्ते पर चलने से रोक दिया और वह कलकत्ता की गन्दी बस्तियों में काम करने लगी। भूत, बीमारी, हिंसा और मृत्यु के सम्पर्क ने उसे तपा दिया था। उसकी तुलना में मैंने यहुत सुगम और सुरक्षित जीवन बिताया था और आज उसके न होने से मैं बहुत अरक्षित महसूस कर रही थी। किर भी कपर से नज़र आने वाली इस अड़ियल लड़की को मैंने एक साथी कँदी को दुखद जीवन-गाथा को सुनकर फट-फटकर रोते देखा था और मैंने देखा था कि किस तरह एक बीमार औरत की देखभाल के दीरान वह खाना, पीना, या धालों में कंधों करना भूल गयी थी। कठिन स्थितियों में भी हँसते रहना, हमारा मनोबल तोड़ने की कोशिश करने वालों का मजाक उड़ाना, अन्याय के खिलाफ क़दम उठाने के लिए हमेशा तेज़ार रहना और ज़हूरतमंदों की निःस्वार्थ भाव से सेवा करना कल्पना के ही वश की बात थी। बाद के वर्षों में अधिकारियों के साथ संघर्ष के दीरान न जाने कितनी बार मुझे उसकी कमी घटकती ओर मैं सोचती कि आज यदि वह होती तो मुझे कितनी ताकत मिलती।

उस शाम मैं छोटे बच्चे प्रकाश को, जिसे कल्पना बेहद प्यार करती थी, अपनी गोद में लेकर बगीचे में टहलती रही और सोचती रही कि न जाने कल्पना और अमलेन्डु कहाँ होंगे, न जाने उन पर क्या बीतेगी यदि उन्हें कलकत्ता के कुस्तात पुलिस हैडवाटर लाल बाजार से जाया गया। मुझ बॉच टॉवर की ओर इशारा करते हुए प्रकाश बोला, "कल्पना मीसी कहाँ है? वह क्या बापस आएगी?" काश, मैं उसके इस सवाल का जवाब दे पाती।



मेरे संगी-साथी

मेरी बगल की कोठरी अब खाली हो गयी थी इसलिए रात के समय बहुत अकेलापन महसूस होता था। एक या दो सप्ताह बाद लेउनी नाम की एक मुचा महिला बॉडंर, जो मुझे देखकर बहुत अफ़सोस करती थी, मेरे पास आकर बैठते लगी। उसने मुश्किल से अपनी किशोरावस्था को पार किया था और मुझे आश्चर्य होता था कि वह किसे इस जेल की बॉडंर बन सकी। उसने मुझे बताया कि उसके सौतेले पिता की मर्त्यु के बाद उसके सौतेले भाइयों ने लेउनी की माँ को और उसके पाँच छोटे-छोटे बच्चों को घर से निकाल बाहर किया। उन्हें डर था कि ये जोग मृत पिता की जमीन का एक हिस्सा पाने का दावा करेंगे। लेउनी को गरीबी के बीच खूब अच्छी तरह याद है। अपना घर न होने की बजाह से पाँ और बच्चे एक परिचित परिवार के आँगन में सोते थे। लेउनी के परिवार के सदस्यों के पास न तो कोई वर्तन थे और न खाने के लिए कोई थाली। वे दिन भर में एक बार खाना खाते थे और खाने में उबला हुआ चावल और पत्तियां होती थीं। आँगन में खड़े एक पेड़ की पत्तियों को उवालकर कभी-कभी खा लेने से प्रोड़ा फेर-बदल हो जाता था। बाद में उसे और उसकी माँ को मजदूर का काम मिल गया जहाँ वे अपने सर पर तसली में ईंट और सीमेट ढोया करती थी। अब वह अपने को इस बात के लिए खुशकिस्मत समझती है कि उसे एक ऐसी सरकारी नौकरी मिल गयी है जिसमें कुछ सुरक्षा की गारंटी है, नियमित रूप से खाना मिल जाता है और इतना पैसा मिल जाता है कि वह अपने छोटे भाइयों को स्कूल की फीस दे सके।

जेल की अन्य तमाम महिला बॉडंरों की ही तरह वह भी एक आदिवासी-परिवार से आयी थी जिसे ईसाई-मिशनरियों ने धर्म-परिवर्तन के जरिए ईसाई धर्म लिया था लेकिन अपने ही वर्ग की कुछ अन्य महिलाओं के विपरीत वह अपनी जाति के उन सदस्यों को, जिनका धर्म-परिवर्तन नहीं हुआ था, जगली नहीं कहा

करती। इसके अलावा वह योरुंपीय तौर-न्तरीकों को नकल करने की भी कोशिश नहीं करती थी। जैसे-जैसे उसके बारे में मेरी जानकारी बढ़ती गयी, उसके साथ ही और मैं और साफगोयी के लिए मेरे मन में एक सम्मान भी विकसित होने लगा और मैं उससे दोस्ती चाहने लगी। उसके तथा जेल के अन्य कर्मचारियों के बीच एक उल्लेखनीय अन्तर यह था कि उसने कभी न तो कैदियों पर अपराधी होने का आरोप लगाया और न उनसे पहाड़ी कहा कि उन्हे इस बात के लिए अपने को भाग्यवान समझना चाहिए कि सरकार उनका पेट पाल रही है। वह जानती थी ही जेल में आने के लिए जरूरी नहीं कि अपराध किया ही जाये या कोई अपराधी वह अपने कपड़े बचाकर रखती जाती थी और उन कैदियों को देखती थी जिनके पास कुछ भी पहनने के लिए नहीं था। आमतौर पर वह हम सबके लिए बड़ी दायालु और उदार थी।

उस वर्ष हिंदुओं के सबसे बड़े त्योहार दुर्गापूजा के अवसर पर पुरुष कैदियों को कोठरियों के अन्दर बन्द कर दिये जाने के बाद मुझे इस बात की इजाजत दी गयी कि मैं भी अन्य महिलाओं के साथ अपने 'मनोरंजन' के लिए उस भवन तक जाऊँ जहाँ कैदियों ने दुर्गा माँ की मूर्ति स्थापित की थी। इस भवन को 'स्कॉल और पुस्तकालय' कहा जाता था जबकि मुझे न तो वहाँ कोई पुस्तक दिखायी दी और न कोई ऐसा सामान ही देयने को मिला जिससे इस नाम का जीवित्य ठहराया जा सके। यह भवन महिलाओं की डामिटरी का एक छोटान्सा रूप था जिसका इस्तेमाल पूर्ण कैदियों के सेल के लिए किया जाता था। भवन के अन्दर तह किये कम्बलों पर लामोश भूलों की तरह धूंधी और तेंवें बाले कुछ लोग पालथी मारकर बैठे थे। सीखों वाले दरवाजे के बाहर हम इकट्ठा हो गये जहाँ से 'दुर्गा माँ' को देख सकें। हम लोगों के पीछे जेल के कार्यालय के कुछ कर्मचारी बैठे थे जो छुटियों के अनुरूप अच्छे-से-अच्छे कपड़े पहने थे और हमारी निगरानी कर रहे थे। अचानक बातावरण की लामोशी भंग हुई और प्रकाश की अपंग माँ की चीख सुनायी पड़ी: 'दुर्गा माँ, मेरे बच्चे के अंडकोपो में सूजन आ गयी है मैं पर दया करो।' चीख सुनकर जेल-कार्यालय के बलकों और हमारे बीच एक दबी फुसफुसाहट हुई। फिर एक सहायक जेलर ने कहा, "कौन है? विशनी? मुझे पता था!" सचमुच प्रकाश के अंडकोपों में सूजन आ गयी थी और उसकी माँ ने फैला किया था कि चूंकि डॉक्टरों की दवा से वह ठीक नहीं हो रहा था और बाजार से लाया गया जैतर भी काम नहीं कर रहा था, वह खुद माँ दुर्गा से प्रार्थना करेगी। आश्चर्य की बात है कि वह बच्चा जल्दी ही अच्छा हो गया। हम जब भी उसकी इस प्रार्थना को याद करके हसते तो वह स्टेंसे जबाब देती : "मेरी प्रार्थना ने काम किया। क्या मैं गलत कह रही हूँ?"

छुटियों के कुछ ही दिनों बाद निगरानी की व्यवस्था में थोड़ा फेर-बदल किया गया। एक नयी महिला बॉर्डर हमारे बार्ड के लिए नियुक्त की गयी। तथ हुआ कि अब से दिन की ड्यूटी पर दो और रात की ड्यूटी पर तीन बॉर्डर रहेंगे। इसके साथ ही सभी बॉर्डरों पर तेज रोशनी वाली सर्चलाइट लगायी गयी हासानीक मेरे सबसे नजदीक वाली सर्चलाइट ने लगभग एक वर्ष बाद ही काम करना शुरू किया। मुझे रात में अकेने नहीं रहने दिया जाता था। तीन कैदियों को मेरे साथ सोने का आदेश दिया गया था—ऐसा मेरे अकेलेपन को देखकर नहीं बल्कि मुझ पर निगाह रखने के लिए और मेरी गतिविधियों की स्वर के लिए जेलों में पांच साल

रहने के लिए किया गया था। यह सारे परिवर्तन २५ जुलाई के गोलीकांड के प्रत्यक्ष परिणाम थे।

उपर से देखने पर हम चारों एकदम अपरिचित थे लेकिन हजारीबाग में नवम्बर की रातें बेहद ठंडी होती थीं और मानसून की बाँरिश से अभी तक गीली धरती के कारण भौर होते ही चारों तरफ कोहरा फैल जाता था जो सीखचों से होते हए हमारी कोठरी में पहुँच जाता था। हम चारों अपने विस्तर पास-पास विछा देते थे ताकि हमें ठंड न महसूम हो और जाड़े की बेहद लम्बी शामे कहानियाँ नुनाते और एक-दूसरे की पहलियाँ बुझाते चिंता देते थे। इन चीजों में मैं सक्रिय हृष में भाग नहीं ले पाती थी क्योंकि मैं अभी तक हिन्दी की स्थानीय बोली अच्छी तरह नहीं बोल सकती थी। चूंकि अब कल्पना मेरे पास नहीं थी जो मुझे अंदरूनी में अनुवाद करके इन लोगों की बातों को समझा देती इसलिए मेरा भाषा-शान अब तेजी से बढ़ रहा था।

सीखचों के एकदम पास बुलकानी सोती थी। बूढ़ी, दुबली-पतली और दमे की मरीज बुलकानी पहले एक कोयला खान में काम करती थी और एक मामूली-सी चोरी के अपराध में बिना मृकदमे के तीन सालों से जेल में पड़ी हुई थी। उसे हमेशा हल्का-हल्का बुखार रहता था और वह ठंड नहीं महसूस करती थी इसीलिए वह हमारे और फाटक के रास्ते आने वाली हवा के बीच सोने में खुशी महसूस करती थी ताकि हमें ठंड न लगे। उसकी बगल में मोहिनी सोती थी जो अपने पति और मध्यसे बड़े लड़के के साथ गिरफ्तार हुई थी। यह परिवार जमीन के सबाल पर एक लड़ाई में फौस गया था और इस लड़ाई में एक औरत की हत्या हो गयी थी। मोहिनी के चार छोटे-छोटे बच्चे गाँव में थे और वह यह सोचकर परेशान रहती थी कि उस छोटे-से सेत से उनका काम कैसे चलता होता होगा। जब भी कोई खोहार या पर्व पड़ता और हम कोई 'विदेश व्यञ्जन' बनाकर उसे खाने के लिए देते तो वह बैठकर रोने लगती और अपने बच्चों के बारे में सोचती कि वे न जाने क्या खा रहे होंगे। कभी-कभी उसका एक लड़का उससे भिन्न जेल में आया करता था। हर मलाकात के बाद वह धटों बैठकर रोती रहती थी और सोचती रहती थी कि वे कितनी बरी तरह कर्ज के बोझ से दबते जा रहे हैं। एक दिन उसका लड़का यह खबर लैकर आया कि उसके दोनों बैल मर गये और अब चूंकि जमीन जोतने का कोई साधन नहीं रह गया है इसलिए वे सारी जमीन को बंधक रखना चाहते हैं और उस पैसे से अपनी माँ की जमानत का इतजाम करना चाहते हैं।

मेरी बगल में पन्नों नाम की एक प्रौढ़ विधवा सोती थी। वह मंथाल जनजाति की थी जो अपने जुझाहपन और खासतौर से उन्नीसवीं सदी के छठे दशक में अंग्रेजों के स्थिलाफ सशम्बद्ध बिद्रोह करने के कारण मराहर है। बहुधा रात में वह सोते-सोते अपनी लड़की के बारे में सपने देखकर कभी ऐंठती थी तो कभी फुसफुसाती थी और कभी बड़बड़ाने लगती थी। उसने अपनी लड़की के सर पर एक बड़े पत्थर से मारकर हत्या कर दी थी। कभी-कभी सबैरे-सबैरे वह मुझसे कहती, "मुझे ऐसा करना ही पड़ा। उस कुतिया ने हमारी नाक कटा दी थी। मुझे ऐसा करना ही ही पड़ा।" उसकी लड़की के पेट में गाँव के मुखिया का गर्भ पल रहा था और मुखिया ने उससे विवाह करने से इनकार कर दिया था। गाँव के अन्य लोगों के ताने और व्यंग्य सुनते-मुनते शरम से उसकी गर्दन झुक गयी फिर उसने पहले तो अपनी लड़की को खूब पीटा। फिर भी परिवार के नाम पर उसने जो कलंक का

धब्बा लगा दिया था उसे मिटाने के लिए शायद इम सजा को पर्याप्त न समझकर पन्नो एक दिन जलाने की तक़दियाँ पटोरने अपनी बेटी को लेकर जगल की ओर गयी और फिर उसने पीछे से अपनी बेटी पर हमला कर दिया। फिर इस औरत ने फोरन ही जाकर पुलिस के सामने अपने को हाजिर कर दिया और इसके बाद चार वर्ष तक जेल में रहने के बाद उसे बीस वर्ष की सजा हो गयी।

पन्नो को देखकर मैं यही सोच पाती थी कि यह कभी क्रोध में पागल भी हो सकती है। ये हद परिधमी और दब्बूपन की सीमा तक शात रहने वाली इस औरत से यदि कोई कठे शब्द बोल देता था तो वह रो पड़ती थी और उससे पलटकर जवाब देना नहीं बनता था। कभी-कभी वह मेरे पास कुछ सिक्के लेकर आती और मुझमे गिनते को कहकर पूछती कि उसने उपवास से बचाकर कितने पैसे इकट्ठा किये हैं या यह देखने को कहती कि महिला बॉडीर ने उसे कुछ पैसे तो नहीं दिये हैं। हर इतवार को वह बचाकर रखा हुआ थोड़ा आटा और शीरा देकर कहती कि “बेटी, मेरे लिए थोड़ा पीठा (एक तरह की मीठी दलिया) बना दो।”

हत्या के ऐसे जिन तमाम मामलों को मैंने देखा जिनमें बदले की भावना से या परिवार की इज्जत बदलने के ख्याल से हत्या की गयी थी, उनमें पन्नो का भी एक मामला था। इन मामलों में हत्या करने वालों ने कभी कानून की पकड़ से बच निकलने को नहीं सोचा था। वे जानते थे कि इसके लिए उन्हें कई वर्ष जेल में काटने पड़ेंगे लेकिन वे इसे अपने कर्तव्य का उचित मूल्य मानते थे। कुल मिलाकर गाँव के लोग उन कानूनों और आचार-व्यवहार की, जिसे राज्य उन पर अपने की कोशिश करता था अग्रणी मानते थे। जेन-जीवन के अपने पांच वर्षों में मुझे मुश्किल में ही ऐसा कोई मामला देखने को मिला जिसमें पहले से योजना बनाकर हत्या की गयी हो।

मेरे साथ ही महिला कैदियों ने चूंकि एक सीमावद्ध जीवन बिताया था, जिसमें प्रत्येक गाँव उसके लिए एक 'देश' था और जिसकी चौहानी के अन्दर ही उसने सारे अनुभव अर्जित किये थे, इसलिए वे भूतों, पिशाचिनों, प्रेतात्माओं तथा राजा, रानी और अधिविष्वासों की दुनिया में रहती थी। इनमें से अधिकांश ने पहले कभी अखबार भी नहीं देखा था और वे हर रोज मुझे घेरकर बैठ जाती और जानते की कोशिश करती कि अखबार में क्या लिखा है। कभी-कभी अखबार में प्रकाशित किसी महस्त्वपूर्ण घटना का व्यौरा सुनने के बाद उनमें से कोई एक पूछ बैठती कि क्या उसके मामले में या उसके गाँव के चारे में कुछ लिखा हुआ है। हालाँकि उन्होंने 'सरकार' शब्द सुन रखा था पर किसी ने उन्हें कभी यह नहीं बताया कि देश का मंचालन कैसे होता है। फिर भी वे ये सारी बातें जानते के लिए उत्सुक थीं और मुझसे तमाम सवाल करती जा रही थीं— मिट्टी का तेल कहाँ से आता है, बागज कैसे बनता है, अखबार बिस तरह छपता है आदि-आदि। इन सवालों के जवाब जानते रहने के बावजूद हिन्दी के अपने सीमित ज्ञान की वजह से मेरे लिए उन्हें समझाना बड़ा कठिन था। फिर भी मैं उन्हें समझाने की पूरी-पूरी कोशिश करती थी।

बागीचे में सभी फूल-जोभी पर जब इलियर्स लग जाती थीं तो मोहिनी कहती थी, कोई औरत मामिक धर्म के दिनों में बागीचे में धली गयी थी तभी ऐसा हुआ है। यदि कोई खार-बार बीमार पड़ता हो यह कहा जाता कि उसको नजर लग गया है। कुछ औरतें अपने बच्चों के माथे पर कासा टीका लगाती थीं और कुछ

उनकी कमर में जंतर बाँधती थीं ताकि दुष्टात्माओं से उनकी रक्षा की जा सके। एक बार तो उस बूढ़ी महिला कैदी के बारे में ही जोरदार बहस छिड़ गयी जिसे अक्सर मूर्छा आ जाया करती थी और अखिंचितों की पृतलियाँ चारों ओर नाचने लगती थीं। कुछ औरतें कहती थीं कि वह डायन है और उनके बच्चों को खा जायेगी। हर रात इस बात पर झगड़ा हुआ करता था कि उसके सबसे नज़दीक कौन सोयेगा। मैंने बॉर्डर से अनुरोध किया कि उसे कुछ दिनों तक हमारी कोठरी में सोने दिया जाये ताकि यह सावित हो जाये कि उससे कोई नुकसान नहीं हो सकता। इसके बाद ही फिर शाति हुई।

अपने फटे कपड़ों को सिलते समय या मटर के भुने दानों को सिलवट्टे पर पीसते समय में ग्रामीण जीवन की कहानियाँ सुना करती थीं और इन कहानियों में बेहद सम्मोहन-क्षमता थी। लगभग सभी औरत गरीब किसान-परिवार की थी और उन मकानों में रहती थीं जिन्हें उनके परिवार के सदस्यों ने मिट्टी, लकड़ी और फस की छाजन से बनाये थे। हालांकि भारत में एक कानून के जरिए बाल-विवाह वजित है लेकिन वे सभी निरपवाद रूप से बचपन में ही ब्याही गयी थीं। मैं विवाह उनके माता-पिता की ओर से किसी तीसरे व्यक्ति ने 'तथ' किये थे और उन्हें पहले भासिक धर्म के बाद ही अपनी समुदाल चला जाना पड़ा था। खुद उन्होंने भी शादी के दिन ही अपने पति को पहली बार देखा था। उनमें से कुछ जो कस्बों के पास रहती थीं या जिन्होंने सिनेमा देखा था वे विवाह की योशीय शैली से परिचित थीं और इसे वे 'लव मैरेज' कहती थीं। लेकिन उनकी धारणा थी कि इस तरह की विवाह-पद्धति केवल फिल्मी सितारों या बहुत धनी लोगों के लिए है जो समाज को नाराज़ किये बिना रीति-रिवाजों को तोड़ने की हैसियत रखते हैं। वे उन लड़कियों की बड़ी संक्षासपूर्ण कहानियाँ सुनाती थीं जो अपनी पसन्द के आदमी के साथ घर से भाग गयी थीं और जिन्हें पकड़े जाने पर भेड़ का खून पीना पड़ा, गधे पर बैठकर समूचे गाँव का चबकर लगाना पड़ा, गाँव से अलग एक झोंपड़ी में रहना पड़ा और अपने 'पाप' के प्रायशिच्छत के लिए सर मुँडाना पड़ा। यदि किसी औरत पर कलंक लगता था तो उसके परिवार के सदस्यों को गाँव की पंचायत को जुर्माना देना पड़ता था और गाँव भर को दावत देनी पड़ती थी ताकि उसे अपनी जाति में फिर से शामिल किया जाये और कुजात रहकर उसका वहिष्कार न किया जाये। अक्षरशः इस दावत को जातमात कहते थे।

पति इतना आदरणीय समझा जाता था कि अधिकांश औरतें अपने पति का नाम तक नहीं लेती थीं। इससे बलकौ या सरकारी काम करने वालों को बड़ी दिक्कत होती थी—ये फॉर्म में पति का नाम लिखना चाहते थे और औरतें नाम लेने से इनकार करती थीं। कभी-कभी वह अपने से बूढ़ी औरत के कान में फुस-फुसाकर नाम बता देती थी और वह बूढ़ी औरत फिर कलंक को यह नाम सुना सकती थी। पुरुषों के सामने सर पर औरत न रखना था अपने श्वासुर से अंयवा पति के बड़े भाई से बात करना भी 'पाप' समझा जाता था।

मेरे साथ जो महिलाएँ थीं उनमें से कहइयों को उनके पति नियमित रूप से पीटते रहते थे लेकिन इस हरकत से क्षुब्ध रहने के बावजूद इसे वे एक सामान्य नियम मानती थीं। एक औरत ने बताया कि एक बांदर दाल में नमक टेंज हो जाने पर उसके पति ने उसे पीटा था। एक दूसरी औरत ने बताया कि चावल ठंडा रहने पर उसकी पिटाई हो गयी थी। ये सारी औरतें, चाहे कितनी भी भूयी क्यों न हों—तब तक खाना नहीं खाती थीं जब तक घर के पुरुष न खा लें। एक औरत

ने बताया कि जितने दिन उसका मासिक-घर्म चलता था उसे पर में नहीं पूँजने दिया जाना था। इनमें से जो अपेक्षाकृत धनी परिवारों की थी, उन्हें लगभग पूरी तरह घर के अन्दर और उसके आमपाम तक सीमित रहना पड़ता था, अपेक्षाकृत कम गरीब औरतों को, जिन्हें रोजी के लिए काम करना पड़ता था, अपेक्षाकृत कम प्रतिवंधों का सामना करना पड़ता था और उन्हें मैरों में या कभी-कभी भवन-धी और कई मामलों में ये उनके पतियों की विद्युत भाष्टी थी।

चूंकि यहाँ पश्चिमी जीवन-पढ़ति को ममजने वाला अब कोई नहीं था इन्हिए में अनजाने में ही अपनी सालियों की नैनिकृता के नियम अपनाने लगी थी। मैं बहुत सावधान रहती कि बांडरों के सामने मैं जोर से न बोलूँ और न हँसूँ वरन् मुझे 'वेहया' समझ लिया जायेगा। मासिक-घर्म के दिनों में मैं वाणीचे की तरफ उपदेशों को स्वीकार करके मैंने अपनी माँग में गिरूर भरना शुरू कर दिया था ताकि यह स्पष्ट रहे कि मैं किसी दूसरे पति की तलाश में नहीं हूँ।

दिसम्बर के शुरू के दिनों में पाकिस्तान के साथ युद्ध आतिर छिड़ ही गया। सर के ऊपर से हवाई जहाज गुजरते और औरतें-बच्चे हर आवाज पर दीटते हुए आते और वाश्वर्यचकित होकर हवाई जहाजों को देखते। अहाते में जलने वाले वल्वों पर टिन के डिव्वे लटकाने के लिए मिस्त्री था गये। रात में मुझे भारी लारियों की आवाज सुनायी पड़ती। सबह दिनों बाद मारत ने युद्ध जीत लिया और समाचार-पत्रों में उद्धृत रास्तवाद से भरे लेखों में दुश्मन की हार पर जय-जयकार होने लगी। पूर्वी बगाल में भारतीय सेना बनी रही और पाकिस्तानी युद्धदियों को दो वर्ष में भी अधिक समय तक मारत में रखा गया।

युद्ध शुरू होने के कुछ ही दिनों बाद रोहिणी, संचुनिसा और पन्नों का भागलपुर जेल में तवादला कर दिया गया। महिला कैदियों के लिए खासतौर से बनाया गया बिहार का यह एकमात्र जेल था। एक अन्य महिला को भी—जिसे हाल ही में पांच साल की सजा हुई थी—भागलपुर भेजा जाना था परपुर्य कैदियों में से एक कैदी उसका परिचित निवल आया जिसने सहायक जेलर को पैसठ रुपये दिये ताकि उस महिला को हजारीबाग जेल में ही रहने दिया जाये क्योंकि हजारीबाग उसके गाँव से नजदीक था। हजारीबाग में उसके रुकने का कारण यह भी था कि वह अपनी जाति के एक कैदी के लड़के के साथ अपनी छः साल की लड़की की शादी तय करने में लगी थी।

रोहिणी के चले जाने के बाद मैंने सुना कि जेल-ऑफिस में उसने चाँदी के अपने उन कंगनों और हार को बापस माँगा जिसे जेल में धूसने से पहले उससे जमा करा लिया गया था। उसके इन जंवरों का पता नहीं चला और उसे इस आश्वासन के साथ जाने दिया कि मिलने पर भेज दिया जायेगा। बाद में मैंने कई ऐसे मामले देखे जिनमें कैदियों ने अपने रुपये-पैसे और कीमती सामान बापस मांगे पर उन्हें नहीं मिल सका।

जिस सप्ताह रोहिणी गयी उसी के अंत में मुझे अचानक अमलेन्ड्र का पोस्ट-कार्ड मिला जो उसने कलकत्ता के कालीपुर सेट्टल जेल से भेजा था। मैंने उसे पत्र लिखने की चाहत नहीं रामजी क्योंकि मैं मान वैठी थी कि मेरा पत्र उस तक कभी नहीं पहुँचेगा। अमलेन्ड्र का पोस्टकार्ड लेकर जो बल्कि आया था वह पत्र देखकर उतना ही बुश हुआ था जितनी मैं। यह वही व्यक्ति था जिसने मुझे पहले दिन

कि मेरी एक अलग छोटी-सी ब्यारी है, मैं लहरुन, धनिया और टमाटर के पीछे लगाये। किसमस के नजदीक आते ही मैंने हरे दिय रहे कुछ टमाटरों को तोड़ दिया और रात में उन्हें अपने कम्बलों के बीच इस लामा से रख दिया कि मेरे शरीर की गरमी से वे लाल हो जायेंगे। मैंने लगभग एक वर्ष से भी अधिक समय से टमाटर नहीं घाया था और उनका स्वाद पाने के लिए मैं बेताव थी। लेकिन बफसोस की बात यह है कि मेरी इन कोशिशों के फलस्वरूप कुछ हरे पिचके टमाटर ही हाथ लगे। जाड़े की लम्बी रातों में ठड़ की बजह से मूँझे वही भ्रूष लगती थी। नाश्ते के रूप में मूँझे कच्चे गलगमों से ही काम चलाना पड़ता था। गलगम मूँझे पहले कभी पसाद नहीं था पर अब मैं बड़े स्वाद से इसको चवाती रहती।

बागीचा मेरे लिए बहुत महत्वपूर्ण हो गया। उसकी हरियाली से मूँझे बड़ी शान्ति मिलती। ब्यारियों की गुटाई करने के लिए जाड़े का मौसम आदर्श मौसम है और मैं बड़े उत्साह के साथ ब्यारियों में से भासि कालती और उनकी मिचाई करती। प्राइमरी स्कून की पढाई सत्तम होने के बाद पहली बार मैंने अब बागबानी की थी। अंतत, जब टमाटर पकने लगे तो बच्चे हर रोज टमाटर तोड़ते और बारी-बारी सारे कैदियों में बाटते। गलगम, मूँली या फूलगोभी की उबली पत्तियाँ ही हमें दिन में दोनों पहर खाने को मिलती थीं—टमाटर की चटनी से अपना स्वाद बदलकर हम बेहद खुश हुए। लाल बत्तई मिट्टी आसचर्यजनक रूप से उपजाऊ थी और इंगलैण्ड की तुलना में यहाँ ये चोर्जे जल्दी पैदा होती थी पर किसमस के दिन सबेरे मैंने बच्चों के लिए गीते चावल की कुछ पुण्डिग तैयार की और एक महिला बांड़े से थोड़ी समय में बरबस ही इनके किसमस और कोठरी में उनकी इस 'दावत' को देखते समय में सोचने लगी और मेरी ब्रिटेन के बच्चों के किसमस के विरोधाभास के बारे में सोचने लगी और मेरी निगाह में ब्रिटेन को किसमस पाठियाँ कोष्ठ गयी जिनमें बच्चों को मैंने मिठाइयों और उपहारों के बीच मुग्ध देखा। अब तक उन्होंने अपनी ओर से मूँझे एक नाम दे दिया था, 'मेरी गुड़'—मेरे नाम के साथ उन्होंने अपनी ओर से मूँझे एक नाम रहती थी—ऐसा शायद इसलिए क्योंकि उसका मामला औरों की तुलना में यादा दुखद था। उसकी अपेक्षा माँ, जिसे उसके पिता ने इसलिए छोड़ दिया था क्योंकि वह जेल में थी, उसे तब जेल में लायी थी जब वह दिन का नन्हा-सा बच्चा था। उसके स्वास्थ्य से मूँझे बड़ी चिना होती थी। उसका पेट फूला रहता था और हालांकि डॉक्टरों को पता नहीं चल सका था कि वया गडबड़ी है उसे प्राप्य, बुखार रहता था। हमारे साथ ही खेलते हुए वह बहुत जल्दी हौकने लगता था इसलिए अन्य बच्चों के साथ दोड़ना-खेलना उसके लिए संभव नहीं था।

वह एक बहुत गम्भीर लड़का था। मैं बैठकर अपने लिए ब्रिटिश वाणिज्यकूत से मैंगवायी गयी बंगला पुस्तके जब पढ़ने की कोशिश करती होती वह भी मेरी बगल में आकर बैठ जाता। रोडसं डाइजेस्ट के भारतीय संस्करण की पुरानी प्रतियों को लेकर उनके पन्ने पलटते हुए वह इस तरह उसमें ढूब जाता गोया सचमुच तलीनता से पढ़ रहा हो। कभी-कभी मैं देखती कि वह तसवीर देख रहा है और तसवीरों में बने चेहरों के हाव-भाव की नकल कर रहा है। उसे रंगों से प्यार था। कभी-कभी वह न जाने कहाँ से कपड़े का कोई टुकड़ा उठा लाता और

बतर हो बदबू से भर जाते थे। कोई उसके कपड़े साफ़ करना नहीं चाहता था। मैं सुद भी ऐसा करने की इच्छुक नहीं थी लेकिन मैंने महसूस किया कि यह ऐसा काम है जिसे करना ही होगा। हम उपेक्षा के कारण उसे नहीं मरने देंगे। यदि डॉक्टर उसे देखा दे भी देता है तो हममें से किसी को उसकी सेवा करनी ही होगी। एक सप्ताह तक हर रोज़ मैं उसके गांदे कपड़े एक मिट्टी के बर्तन में उबालती रही, उसे नहलाती रही और महीनों की उपेक्षा के कारण उसके सिर पर जमी मैल को पेराफ़िन से रगड़-रगड़कर छुड़ाती रही। मोहिनी तथा कुछ अन्य औरतों ने जब देखा कि उस बूढ़ी औरत को सचमुच भरने से बचाया जा सकता है, तो वे भी उसकी देखभाल में लग गयी। पन्द्रह दिनों के भीतर ही वह इस लायक हो गयी थी कि वह लैंगड़ाते हुए मेरी कोठरी तक आ जाती ताकि मैं उसके कानों में धूंद-धूंद करके तेल डाल सकूँ, उसकी पीठ में मालिश कर सकूँ या जग लगे उस ब्लैड से उसके नाखून काट सकूँ जिसे मैंने घागीचे में गिरा पाया था। एक महीने बाद वह बिलकुल ठीक हो गयी, उसका बजन बढ़ गया और खुशी से उसका चेहरा चमकने लगा। जिस दिन वह हमें छोड़कर गयी उस दिन वह तब तक खाना नहीं खुरू करती थी जब तक मैं आकर उसके साथ खाने नहीं लगती। वह मुझे 'ट्राइटी' के स्थानीय रूपान्तर से पुकारती थी जिससे दूसरे कैदी आश्चर्यचकित रह जाते थे।

लगभग इन्ही दिनों मेरे दिमाग में यह ख्याल आया कि जेल में अपने कुरसत का भवय मैं बुनियादी चिकित्सा के अध्ययन में विताऊं क्योंकि मैं जहाँ भी जाऊँगी, यह अध्ययन उपयोगी सावित होगा। लेकिन योजना बनाना अमल में लाने से ज्यादा आसान होता है। चिकित्सा सम्बन्धी पुस्तकें प्राप्त करना असम्भव साबित हुआ। लगभग एक वर्ष बाद मैं लंदन स्थित अपनी मित्र रूथ फोर्स्टर के प्रयास से एक पुस्तक पा सकी। यह पुस्तक उन रोगों और स्थितियों में काम आने लायक नहीं साबित हुई जिनसे मेरा वास्ता पड़ता था। जेल में अध्ययन का कोई कार्यक्रम शुरू करने के लिए काफी लम्बा और उबा देने वाला प्रयास करना पड़ता था, बार-बार लोगों से मिन्तके करनी पड़ती थी और इसमें काफी देर लगती थी।

द ट्राइम्स यद्यपि अनियमित रूप से और काफी देर से मुझे मिलता था किर भी इसके आने से मेरी मानसिक जीवन्तता बर्नी रहती थी। कम-से-कम मैं दुनिया की महत्वपूर्ण घटनाओं से परिचित होती रहती थी। उस वर्ष बसत में वियतनाम में राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चे की सफलता से मैं बहुत प्रभावित हुई थी। कम-से-कम मेरे विचारों को यह जानकर जबदंस्त सहारा मिला कि न्यायोचित लडाई सफलता की मंजिल की ओर बढ़ रही है। भारतीय समाचारपत्र भी कभी-कभी महत्वपूर्ण रहस्योदयाटन कर देते थे। १५ महीनों में कलकत्ता शहर में १६६ व्यक्ति गोली के शिकार हुए। भागलपुर जेल की एक घटना में पुलिस की गोली से दस छात्र मारे गये और एक सौ साठ घायल हुए। इस बीच कायेस पार्टी याचं के चूनाव में अभूतपूर्व सफलता का एलान कर रही थी। मुझे छोड़कर सभी लोग इससे प्रभावित थे। एक महिला बॉडर ने मूझे बताया कि कायेस को बोट देने के लिए उसके पति को १५ रुपये मिले थे। तपती हुई धूप और लू में जो मज़दूर हमारी दीखारों की मरम्मत कर रहे थे उन्हे प्रतिदिन दो रुपये मज़दूरी मिलती थी। उस वर्ष अप्रैल में कायेस के बजट में उच्च आय वर्ग के लोगों को कर के मामले में रियायत देने का एलान किया गया ताकि टैक्सो की चोरी रोकी जा सके। साथ ही पूर्वी बंगाल से आये शरणार्थियों को मिट्टी के तेल की कीमत में बृद्धि के लिए दोषी

फर्माइश की थी। उन्होंने कहा कि असल में इसके बारे में उन्हें कोई जानकारी नहीं। फिर भी वह अपने साथ दो वैसिल जिन पर 'एच एम गवर्नरेट प्राप्टरी' अकित था और 'इ० आर २' अकित शार्टहैड पैंड लाये थे। यह पहला मौका था जब मुझे लिखने का सामान रखने की इजाजत मिली। मैंने उनसे हिन्दी का एक शब्द-कोय माँगा था ताकि मैं रोजाना अखबार पढ़ सकूँ। यद्यपि मैं जानती थी कि इसे आमानी से कलकत्ता में किताब की दुकानों से खरीदा जा सकता है लेकिन वह इसे नहीं पा सके। बातचीत के दौरान मुझे पता चला कि शब्दकोय इन्होंने इसलिए नहीं खरीदा क्योंकि उनका ख्याल था कि मुझे रोमन लिपि में तैयार शब्दकोय चाहिए। उन्होंने कभी सोचा भी नहीं था कि मैं देवनागरी लिपि जिसमें हिन्दी लिखी जाती है, सीखने की जहमत उठाऊँगी। मुझे हिन्दी का किसी ऐसी वर्णमाला में सीखने की बात में कोई तुक नहीं नज़र आयी जिसमें अधिकांश की भारत में कोई व्यक्तिगत रुचि नहीं देखने की मिली—इसकी बजह शायद यह हो कि वे किसी देश में कभी ज्यादा समय तक नहीं रहे।

पहली बार मैंने वाणिज्य द्रूत से कहा कि वह लगभग एक पौंड की राशि—जो मेरे पिता नियमित रूप से मेरे लिए भेजते हैं—सुपरिटेंट के पास जमा कर देताकि मैं कसीदाकारी का सामान खरीद सकूँ और 'फ्लो' को बनाने की प्रकाश की इच्छा पूरी कर सकूँ। मैं अकसर इस बात से चित्तित रहा करती थी कि मैं कपड़ों, पुस्तकों तथा अन्य सामानों के लिए अपने और अमलेन्ड्र के परिवार पर निर्भर रहती हूँ। जहाँ तक सम्भव होता था मैं अन्य महिलाओं की तरह अपना राशन बेचने की कोशिश करती थी ताकि 'आत्मनिर्भर' बन सकूँ। ऐसी बात नहीं थी कि मेरे दोस्त और मेरे परिवार के लोग मुझे पैसा भेजने का दुरा मानते थे, आशा नहीं करनी चाहिए कि वे मुझे आवश्यक जीवनोपयोगी वस्तुएँ उपलब्ध करायेंगे। जैसा कि मैंने पहले भी कई बार किया था, मैंने अपने माँ-बाप को एक छोटा-सा खत लिखा और विट्श अधिकारी से कहा कि वह मेरे माँ-बाप को विष्वास दिलायें कि मैं एकदम ठीक हूँ और मेरे बारे में उन्हे चिता करने की जरूरत नहीं है। मेरे पिता ने भारत आने का प्रस्ताव किया था लेकिन मैंने उन्हे आने के लिए मना कर दिया और ऐसा मैंने दम्भ के कारण नहीं किया था—मैं जानती थी कि यदि वे मुझे इस हालत में देख सेते तो वह मेरे बारे में और अधिक चित्तित होकर इंग्लैण्ड लौटे और इसके अलावा उनसे मिलकर मैं भी उड़िग्न हो जाती। इससे भी ज्यादा महत्वपूर्ण बात यह है कि वे किसी भी तरह से मेरी मदद नहीं कर सकते थे। उन्हे मुझसे मिलने के लिए एक-देढ़ घण्टे का समय दिया जाता और उन्हे किर मुझे छोड़कर जाना ही पड़ता। इस तरह की यात्रा का कुल मिलाकर एक नकारात्मक नीतीजा निकलता।

उस वर्ष जांडे में एक दिन वॉर्डर एक बूढ़ी महिला को ढोते हुए हमारे बॉड में लाये। उसे तो सचमुच एक छोटी जेल से—जहाँ चिकित्सा की कोई सुविधा नहीं थी—यहाँ मरने के लिए ही भेजा गया था। जहाँ तक मैं समझ सकी वह पेचिश से पीड़ित थी लेकिन यह सिलसिला इतने लम्बे समय से चल रहा था कि वह बेहद कमज़ोर ही गयी थी। वह लंगड़ी थी और जल्दी से उठकर शीघ्रालय तक नहीं जा पाती थी इसलिए जब तक वह वहाँ पहुँचती उसके कपड़े टह्ही से तर-

बतर ही बदू से भर जाते थे। कोई उसके कपड़े साफ़ करना नहीं चाहता था। मैं सुदूर भी ऐसा करने की इच्छुक नहीं थी लेकिन मैंने महसूस किया कि यह ऐसा काम है जिसे करना ही होगा। हम उपेक्षा के कारण उसे नहीं मरने देंगे। यदि डॉक्टर उसे दवा दे भी देता है तो हममें से किसी को उसकी सेवा करनी ही होगी। एक सप्ताह तक हर रोज़ मैं उसके गंदे कपड़े एक मिट्टी के बत्तन में उबालती रही, उसे नहलातों रही और भीनों की उपेक्षा के कारण उसके सिर पर जमी मैल को पेराफ़िन से रगड़-रगड़कर छुड़ाती रही। मोहिनी तथा कुछ अन्य औरतों ने जब देखा कि उस बढ़ी अंगरेज़ को सचमुच मरने से बचाया जा सकता है, तो वे भी उसकी देखभाल में लग गयी। पन्द्रह दिनों के भीतर ही वह इस लायक हो गयी थी कि वह लंगड़ाते हुए मेरी कोठरी तक आ जाती ताकि मैं उसके कानों में बूँद-बूँद करके तेल डाल सकूँ, उसकी पीठ में मालिश कर सकूँ या जंग लगे उस ब्लैड से उसके नाखून काट सकूँ जिसे मैंने बागीचे में गिरा पाया था। एक महीने बाद वह बिलकुल ठीक हो गयी, उसका बजन बढ़ गया और खुशी से उसका चेहरा उमड़ने लगा। जिस दिन वह हमें छोड़कर गयी उस दिन वह तब तक खाना नहीं शुरू करती थी जब तक मैं आकर उसके साथ खाने नहीं लगती। वह मुझे 'ह्वाइटी' के स्थानीय रूपान्तर से पुकारती थी जिससे दूसरे कंदी आश्चर्यचकित रह जाते थे।

लगभग इन्हीं दिनों मेरे दिमाग में यह खण्ड आया कि जेल में अपने फुरसत का समय मैं दुनियादी चिकित्सा के अध्ययन में बिताऊं क्योंकि मैं जहाँ भी जाऊँगी, यह अध्ययन उपयोगी साधित होगा। लेकिन योजना बनाना अमल में लाने से ज्यादा आसान होता है। चिकित्सा सम्बन्धी पुस्तकों प्राप्त करना असम्भव साधित है। लगभग एक वर्ष बाद मैं लंदन स्थित अपनी मिशन रूथ फोर्स्टर के प्रयाम से एक पुस्तक पा सकी। यह पुस्तक उन रोगों और स्थितियों में काम आने लायक नहीं साधित हुई जिनसे मेरा बास्ता पड़ता था। जेल में अध्ययन का कोई कार्यक्रम शुरू करने के लिए काफ़ी लम्बा और उदा देने वाला प्रयास करना पड़ता था, बार-बार लोगों से मिन्नतें करनी पड़ती थी और इसमें काफ़ी देर लगती थी।

द टाइम्स यद्यपि अनियमित रूप से और काफ़ी देर से मुझे मिलता था फिर भी इसके आने से भेरी मानसिक जीवन्तता बर्नी रहती थी। कम-से-कम मैं दुनिया की महत्त्वपूर्ण घटनाओं से परिचित होती रहती थी। उस वर्ष बसत में विद्यतनाम में राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चे की सफलता से मैं बहुत प्रभावित हुई थी। कम-से-कम भेरे विचारों को यह जानकर जबर्दस्त सहारा मिला कि न्यायोचित लडाई सफलता की मंजिल की ओर बढ़ रही है। भारतीय समाचारपत्र भी कभी-कभी महत्त्वपूर्ण रहस्योदयाटन कर देते थे। १५ महीनों में कलकत्ता शहर में १६६ व्यक्ति गोली के शिकार हुए। भागलपुर जेल की एक घटना में पुलिस की गोली से दस छात्र मारे गये और एक सौ साठ घायल हुए। इस बीच कांग्रेस पार्टी मार्च के चूनाव में अभूतपूर्व सफलता का एलान कर रही थी। मुझे छोड़कर सभी लोग इससे प्रभावित थे। एक महिला वॉर्डर ने मुझे बताया कि कांग्रेस को बोट देने के लिए उसके पति को १५ रुपये मिले थे। तपती हुई धप और लू में जो मजदूर हमारी दीवारों की मरम्मत कर रहे थे उन्हें प्रतिदिन दो रुपये मजदूरी मिलती थी। उस वर्ष अप्रैल मेरी कांग्रेस के बजट में उच्च आय वर्ग के लोगों को कर के मामले में रियायत देने का एलान किया गया ताकि टैक्सों की चोरी रोकी जा सके। साथ ही पूर्वी बंगाल से आये शरणार्थियों को मिट्टी के तेल की कीमत में बृद्धि के लिए दोपी

ठेहराया गया। मिट्टी का तेल भारतीय गौव के लिए एक अनिवार्य आवश्यकता वाली बरतु है बयोंकि यहाँ के अधिकांश गौवों में बिजली नहीं है।

कल्पना और अमनेन्द्र के चले जाने के बाद हजारीबाग जेल के कुछ अन्य नक्सलवादी बदियों ने इस बात की किम्मेदारी नी कि जेल की स्थितियों के अनुसार जहाँ तक सम्भव होगा, वे मुझसे सम्पर्क बनाये रखें। उन्हें यह बिना चुपके से आयी कोई चिट मिल जाती। हालाँकि उन समय मुझे इन बातों की जानकारी नहीं थी लेकिन बॉडर लोग हमेशा उनका एक पत्र पाकर आश्चर्यचकित की पूरी मुच्छा देते रहते थे। एक दिन मैं उनका एक देश और यहाँ की जनता के लिए मेरी रुह गयी जिसमें कहा गया था कि इस देश कभी नहीं सोचा था कि महिला बॉडर से बाहर के लोगों के लिए मेरे काम का बया महत्व है और इस पत्र ने मुझे यह सोचने को विवश किया कि मुझे हमेशा और भी बेहतर ढंग से काम करने की कोशिश करनी चाहिए।

सेसर ने कभी उन खबरों को छिपाने की कोशिश नहीं की जिनमें नक्सलवादी आंदोलन में फूट पड़ने की बातें शामिल थीं। यह समाचार १९७१ में प्रकाशित होने लगे थे। शुरू-शुरू में मैं इन खबरों के प्रति शंकालु थी लेकिन छिपे तौर पर मिले पत्रों से इस बात की पुष्टि हो गयी कि १९७० के बाद से जो गहरा धक्का लगा है उसके फलस्वरूप जवदेस्त बैंचारिक सघर्ष चल रहा है। बहस के अनेक मुद्दे में जिसको हल करने में बहुत समय लगेगा। इस बीच देश के विभिन्न हिस्सों में विभिन्न गट अपनी अलग-अलग गतिविधियों में लगे हैं।

जो कंदी हमारा शौचालय साफ करता था उसने एक दिन सबेरे बताया कि मेरे एक सह-प्रतिवादी को टी० बी० हो गयी है। उसी आदमी ने एक दिन और मुझसे धीरे से कहा कि वह जाहू जानता है और यदि हम उस मजिस्ट्रेट का नाम और पता बता दें जहाँ हमारा मुकदमा चल रहा है तो वह मेरे लिए जामानत का इतजाम कर देगा। मैंने मजाक ही में कुछ औरतों से यह बात बतायी और उन्होंने बढ़ी गंभीरता से इसे बाज़माने की सलाह दी। उन्होंने अनेक ऐसे उदाहरण दिये जिसमें जाहू के जोर से लोग रिहा हो चुके हैं। बताया जाता है कि एक बादमी ने जज पर इस तरह से अपनी अछिं गड़ा दी कि जज उसे छोड़ने के लिए मजबूर हो गया हालाँकि उसने हत्या की थी।

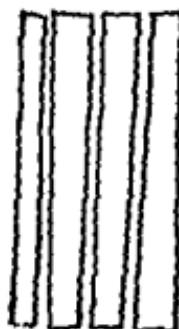
कुल मिलाकर हम पूर्ण बदियों को बहुत कम देख पाते थे लेकिन कभी-कभी रात में अपनी दीवार के उस पार डामिटरी से उनके गाने की आवाज हमें सुनायी पड़ जाती थी। कभी-कभी वे चौबीसों घंटे भजन-कीर्तन गाते रहते थे और अपनी अल्पमीनियम की तरतरियाँ बजाते हुए उनकी आवाज धीरे-धीरे ऊँची होती जाती थी और एक चरम बिगुड़ पर आकर अद्भुत रूप से तेज़ हो जाती थी। लेउनी ने मुझे बताया कि कुछ अद्भुत यंदियों ने नृत्य और औरतों की तरह बैग-भूया पहनकर स्वर्ण दिखाया।

जो कंदी नाच-गानों का यह तमाशा देखना चाहते थे वे बॉडर को कुछ पैसे दे देते ताकि इन नाचने वालों को रात भर के लिए उनकी डामिटरी में बद बर दिया जाये।

हमारे बांड में जिन कंदियों को आवश्यक कार्यवश आने की इजाजत मिलती थी उनसे हमें कभी बातचीत करने का अवसर नहीं मिलता क्योंकि बॉडर लगातार

चौकस रहते थे। इन पुरुष कैदियों के थके-मुखे चेहरे देखने से ही पता चल जाता था कि अधिकारियों के कृपापात्र कुछ कैदियों को छोड़कर अन्य कैदियों को हमसे भी कठिन स्थितियों में रहना पड़ता था। मेरी बहुत इच्छा होती थी कि मैं उनके अपराधों के बारे में, उनके परिवार के बारे में और उनके जेल जीवन के बारे में कुछ पूछूँ लेकिन उन परिस्थितियों में यह सब असम्भव था।

लंदन से मिली चिट्ठियों से मुझे पता चला कि मेरी माँ बहुत बीमार हैं। मेरे पिता ने लिखा था कि दिल के एक बड़े ऑपरेशन के लिए माँ अस्पताल में भर्ती होने वाली हैं। दिन तो चहल-पहल में बीत जाता और मुझे शायद ही कभी अकेला रहना पड़ता था इतनी फुरसत मिलती जिसमें मैं माँ के लिए कुछ न कर पाने की अपनी असमर्थता पर सौच पाती लेकिन मेरी रातें अजीब-अजीब सपनों और कल्पनाओं से भर जाती जिनमें भारत और इंग्लैण्ड बड़े जटिल रूप से एक दूसरे में धुल-मिल जाते। मैं देखती कि ऐसैक्स में हमारे डाइनिंग रूम में मेरे माँ-बाप के साथ जेल के कुछ कँदी बैठे हुए हैं या मुझे सपने में भारतीय और अंग्रेजी थानों से भरा कोई पासंल मिलता। ऐसा लगता था कि मेरा अवचेतन मस्तिष्क यह तय नहीं कर पाता था कि वह किस देश का निवासी है। मैं दोनों को अपनाना चाहती थी—जो असम्भव था।



खतरे के झूठे संकेत

मार्च १९७२ के शुरू के दिनों में अमलेन्टु के भौ-बाप एक बार किर लघी और कठिन यात्रा तय करने के बाद मुझसे मिलने आये। इस बार उन्हें जेल फार्मालिय के अन्दर आने की इजाजत नहीं दी गयी; वे बाहर छड़े रहे, उनके चितित बूढ़े चेहरे धातु की मोटी जाली की दूसरी तरफ से दिखायी दे रहे थे और वे यह तय करने की कोशिश में लगे थे कि मैं पहले से कमज़ोर तो नहीं हो गयी हूँ। उन्होंने बताया कि अमलेन्टु तथा अन्य सोलह लोगों को—जिन्हें कलकत्ता पहुँचा दिया गया था—शायद अब अधिक दिनों तक कलकत्ता ही रहना पड़े क्योंकि वहाँ की भी अदालती कार्यवाहियों को देखने से यही पता चलता है कि वे बिहार की तुलना में कुछ खास कुशल नहीं हैं। इससे हमारा मुळदमा शुरू होने में देरलगेगी और वे मेरी जमानत के लिए अर्जी देना चाहते थे। भारतीय दण्ड संहिता के अनुसार किसी महिला की जमानत दी जा सकती है भले ही उस पर किसी तरह के आरोप कर्यों न हों। उनकी बातें सुनने के बाद मैंने मुल्तारनगर पर दस्तखत कर दिये ताकि मेरी ओर से कोई वकील जमानत के लिए दरखास्त दे सके हालाँकि मुझे उम्मीद नहीं थी कि मेरी जमानत की अर्जी मंजूर हो सकेगी।

कई दिनों बाद मुपरिटेंडेंट मुझे यह बताने आया कि मुझे २६ मार्च को जमशेदपुर की अदालत में हाजिर होना है। इसके कुछ ही दिनों बाद मुझे अपने पिता का पद मिला जिससे इस समाचार की पुष्टि हो गयी। मुपरिटेंडेंट ने मुझे बताया कि पहले भामले में अभियोग-ग्रन्थ पेश कर दिया गया है और दूसरे भामले का अभी तैयार हो रहा है। यह सुनकर मैं भीचक्की रह गयी। मुझे यह बताया भी नहीं गया था कि मेरे खिलाफ एक और मामला है। मुपरिटेंडेंट भी यह सुनकर उतना ही हैरान था जितना मैं। हम लोगों की बातचीत को मुन रहे एक बलके ने बताया कि मेरे खिलाफ दो बारट थे। उसने उन बारंटों को ढूँढ़ निकाला। मेरे

छिनाफ जो दूसरा मामला था और जिसे मुझे बताने की किसी ने जरूरत नहीं महमस की थी, उसमें पहले मामले की तुलना में और भी यंभीर आरोप लगाये गये थे। इन आरोपों में राज्य के विलाफ युद्ध छेड़ने का भी आरोप जानिल या जिसमें मृत्यु-दण्ड भी मिल सकता था। विभिन्न पड़यंशों में शामिल होने के सिल-सिले में जिन तारीखों का जिक्र था उनमें १० जून, १९७० सहित इससे पहले की कई तारीखें थीं जबकि १० जून से लगभग दो सप्ताह पहले से ही मैं जेल में थीं।

इस अप्रत्याशित घटना के कुछ दिनों के अन्दर ही मुझे फिर कार्यालय में बुलाया गया। वहाँ साढ़ी वर्दी में पुलिस के कई लोगों के साथ मुपरिटेंडेंट भी था जो प्रवक्ता था काम कर रहा था। उसने बातचीत यह पूछने के साथ शुरू की कि नवसलवादी राजनीति के बारे में मेरे बया विचार हैं और बया रिहा किये जाने के बाद भी मैं इन गतिविधियों में हिस्सा लेती रहूँगी। उसने फिर बेहद असंगत चेतावनी देनी शुरू की कि अमलेन्डु को फौंगी दे दिये जाने की आशंका है और यह कि चूंकि 'मेरे कब्जे से देर सारे हायिदार बरामद हुए हैं' इसलिए यदि मैं मुकदमा चलाये जाने के लिए जोर देती रही तो निश्चित रूप से मुझे लम्बी सजा मिल जायेगी। उसने मुझे सुझाव दिया कि यदि मैं 'नवसलवादी राजनीति छोड़ने के लिए' तैयार हो जाऊँ या इंगलैण्ड जाने के लिए राजी हो जाऊँ, जो कि मेरे लिए जेल में पढ़े रहने से कहीं ज्यादा अच्छा होगा, तो इन सारी आफतों से बच सकती हूँ। कई मिनट तक उनकी बातें सुनते रहने के बाद मैंने बीच में टोकते हुए उनसे पूछा कि दरअसल वे कहाना बया चाहते हैं। बातचीत का यह गोलमोल सिलसिला जारी रहा। उकताकर मैंने उनसे जानना चाहा कि यदि भारत सरकार मुझे इंगलैण्ड वापस भेजना ही उचित समझती है तो उसने मुझे दो बर्ष पहले क्यों नहीं बापस भेज दिया। उसने मुझे तब आश्वस्त किया कि कोई मुझे वापस जाने के लिए मजबूर नहीं कर रहा है लेकिन बापस जाने में मेरा हित ही है। इस गोलमोल बातचीत का कोई नतीजा नहीं निकलने वाला था और इस तरह की बातचीत से कब्जकर मैंने पूछा कि क्या मैं अपनी कोठरी में बापस जा सकती हूँ। फिर इस घटना के बारे में मुझे कुछ भी सुनने को नहीं मिला।

२६ मार्च आया और चला गया लेकिन मुझसे किसी ने अदालत में जाने की बात फिर कभी नहीं की। मुझे इस पर कोई खास आशय नहीं हुआ क्योंकि मुझे इन सारी बातों में शुरू से ही शंका थी। मेरे ऊपर जो दूसरे आरोप लगाये गये थे उनसे भी मुझे कोई घबराहट नहीं हुई। अब तक मेरे सामने यह स्पष्ट हो चुका था कि किसी की गिरफ्तारी की बारीकियों से कोई खास फर्क नहीं पड़ता है। यह सरकार की मर्जी पर है कि वह जब चाहे किसी को गिरफ्तार कर ले और जब उचित समझे रिहा कर दे। फिर भी मुझे अपनी उस बहन के एक पत्र से बड़ी तबलीफ हुई। उसे मैं बहुत प्यार करती थी। उसने मुझसे अनुरोध किया था कि मैं अदालत जाने के काम में सहयोग करूँ ताकि जल्दी फैसला हो जाये—इसमें स्पष्टतः यह निहित था कि यह विलम्ब मेरे ध्यवहार के कारण हो रहा है। मैंने अपनी असमर्थता बताने की कोशिश करते हुए उसके नाम एक पत्र लिखा लेकिन साथ ही मैं यह भी भलीभांति जानती थी कि यह खत शायद ही उस तक पहुँचे। मैं यह सोचकर बहुत बेचैन हो उठती थी कि ऐसे समय में मैं अपने मिल्को और रिश्तेदारों से सीधा सम्बन्ध नहीं कायम कर पा रही हूँ। इंगलैण्ड वापस पहुँचने और अपने परिवार के लोगों के पास विदेश कार्यालय के अधिकारियों द्वारा समझ-

समय पर लिखे पत्रों के पढ़ने के बाद ही मैं समझ सकी कि परिवार के लोग क्यों
मेरी स्थिति की गलत व्याख्या किया करते थे। एक पत्र में बताया गया था कि 'मैं
अपने विचार में दृढ़ हूँ और मुझे कोई पश्चात्ताप नहीं है।' एक अन्य पत्र में यह
विचार प्रकट किया गया था कि 'मेरे भले के लिए' ही अमलेन्डु के परिवार से
मृजे प्रायः नहीं मिलने दिया जाता है। मेरी ओर से किये गये उनके प्रयासों और
कपड़े तथा अन्य जीवनोपयोगी वस्तुओं के लिए उन पर मेरी निर्भरता को देखते
हुए इस तरह की टिप्पणी मुझे बहुत अजीब लगी।

सच तो यह था कि पहले ही दिन से मैं यह समझ गयी थी कि विटिश उच्चा-
युक्त के अधिकारियों से बहुत ल्पादा उम्मीद करना गलत होगा, इसलिए उनसे
बातचीत के दौरान मैं विनम्रतापूर्वक आम विषयों तक ही अपने को सीमित
रखती। लेकिन मैंने अदालत में जाने से या मुकदमे के लिए हाजिर होने से अपेक्षा
इंगलैंड लौटने से कभी इनकार नहीं किया। वेशक मैंने हमेशा यह कहा कि इसके
लिए मेरे सामने मेरे सिद्धान्तों के विरुद्ध कोई शर्त नहीं रखी जाये। पर मैंने कई
बार इन अधिकारियों से यह भी शिकायत की कि भारत के कानून के मुताबिक
मूर्खे नियमित रूप से अदालत में नहीं ले जाया जा रहा है। उनका जवाब यह था
कि वे विहार सरकार से इस बात का आश्वासन प्राप्त कर रहे हैं कि मूर्ख बस्तुतः
हर पद्धद्ध दिन पर अदालत में पेश किया जा रहा है। इन परिस्थितियों को देखते
हुए यह कहना या मान लेना कि मेरा भाग्य मेरे हाथों में था, यथार्थ से अधृत
मूर्दना है।

उसी वर्ष अप्रैल में उच्चायुक्त के दो प्रतिनिधियों के साथ हुई एक मलाकात
मेरे ऊपर बलग से मुकदमा चलाये जाने की चर्चा शुरू हुई क्योंकि यह स्पष्ट
हो चका था कि जिन व्यक्तियों को कलकत्ता पहुँचाया गया है वे निकट भविष्य
में बिहार लौटने वाले नहीं हैं। मैंने अपने उन सह-अभियुक्तों से विचार-विमर्श
करने की अनुमति मांगी जो अभी भी हजारीबाग जेल में थे। जल्दी ही मुलाकात
करने का वायदा किया गया। मेरे दौतों में दर्द हो रहा था—उसी समय इस
सम्बन्ध में भी तथ दूत ने 'डाक की गडबडी' कहा। वह मेरे पिता द्वारा जमा किये
शिकायत की कि मेरे पत्रों के आने से लगातार अनियमित हो रही है जिसे
विटिश वाणिज्य दूत ने 'डाक की गडबडी' कहा। वह मेरे पिता द्वारा जमा किये
गये पत्रों से मेरी इच्छित पुस्तकें खरीदने के लिए सहमत हो गये। सुपरिटेंडेंट ने
कहा कि वीकिंग से प्रकाशित पुस्तकों को छोड़कर मैं कोई भी दूसरी पुस्तक खरीद
सकती हूँ। मेरी मित्र रूप फोस्टर द्वारा भेजी गयी कुछ पुस्तकों को सेंसरशिप के
लिए सुपरिटेंडेंट के पास जमा कर दिया गया।

एक महीने बाद न तो मुझे अपने सह-अभियुक्तों से मिलाया गया, न मुझे
कोई किताब मिली और न मेरे दौतों का कोई इलाज हुआ। विटिश अधिकारियों
की मौजूदगी में जो वायदे किये गए थे वे उनके जाते ही निरपवाद रूप से भुला
दिये गए। मेरी डाक वेहद अनियमित हो गयी। मैंने अपने मित्रों और परिवार के
सदस्यों से नियमित सम्पर्क बनाये रखने की उम्मीद बहुत पहले ही छोड़ दी थी।
मेरे लिये पव भी भेजे जाने से पुर्व हप्तों तक जेल के कायलिय में पड़े रहते। कई
पव तो हमेशा के लिए गायब ही हो जाते। कभी-कभी ऐसा होता था कि दफ्तर
मेरे नाम से कोई रजिस्टर्ड पव आता और मैं उस पर हस्ताक्षर करने के बाद
दग-पद्धद्ध दिनों तक उसको पाने के लिए बैचीनी से इंतजार करती रहती। इसके
बाद बार-बार याद दिलाने पर वह पत्र मुझे मिलता। इस बीच मैं लगातार सोचती

रहती कि किसका पत्र है और उसमें क्या लिखा हुआ है। मैं अकर्मण्य और भाव-धून्य नौकरशाहों की कृपा पर पल रही थी।

महिला बॉडरों ने मुझे बताया कि ऑफिस के कर्मचारियों से काम कराने का सबसे अच्छा तरीका है धूस। उन्हें खुद भी अपनी तनहुवाह की पर्चियाँ बनवाने, अपना यात्रा भत्ता लेने या यही तक कि अपने प्रॉविडेंट फंड से पैसा निकालने के लिए बलकों को धूस देना पड़ता था। इन बॉडरों में से एक के लड़के की शादी थी जिसके लिए महीनों इंतजार करने के बाद वह पांच मौ स्पष्ट तब निकाल तकी जब उसने बीस रुपये धूस दिये। यदि वे किसी दूसरी जेल में अपना तबादला कराना चाहती तो इसके लिए उन्हे सम्बन्धित बलकं को धूस देना पड़ता। यदि तबादला रखवाने की जरूरत पड़ती तब भी यही उपाय काम आता।

ऑफिस कर्मचारियों के लालचीपन के कारण कैदियों को भी काफी तकलीफ उठानी पड़ती। आये दिन 'तबादले' का आतंक फैलाया जाता। उदाहरण के लिए इस तरह की सबर फैलायी जाती कि दो सौ कैदियों का लगभग सौ भील दूर बक्सर तबादला किया जायेगा। यह सबर सुनते ही सब डर जाते और जो किन्हीं कारणों से तबादला नहीं चाहते थे और जिनके पास पैसे थे वे मुट्ठियों में नोटों का बण्डल दबाए जल्दी से जल्दी इस अभियान के इंचार्ज सहायक जेलर के पास दौड़ पड़ते। बहुधा यह एकदम झूठा प्रचार साबित होता और एक भी कैदी का तबादला नहीं होता। लेकिन इस तरह की संभावनाओं को ध्यान में रखते हुए कैदियों के लिए यह जरूरी होता था कि वे अपने पास कुछ पैसे रखें। जेल-जीवन को केवल पैसा ही सुगम बना सकता था। यही बजह थी कि अधिकांश कैदियों का सारा प्रयास अधिक से अधिक पैसे इकट्ठा करने पर केन्द्रित रहता था। इनमें से अधिकांश कैदी अर्थे हिस्से की चीजें बेचकर या दूसरे कैदियों या कर्मचारियों के कपड़े धोने, खाना बनाने जैसे कामों को करके पैसा इकट्ठा करते थे। उन कैदियों में कुछ ऐसे भी थे जो धूतंता और तिकड़म करके पैसे इकट्ठा करते थे।

जून के प्रारम्भ में, जेल-जीवन के अभी दो वर्ष मैंने पूरे किये ही थे कि एक सहायक जेलर मुझे यह बताने आया कि उप-उच्चायुक्त ने तार भेजकर पूछा है कि अलग से मुकदमा चलाए जाने के बारे में मेरा क्या फैसला है। मैंने जवाब दिया कि अभियुक्तों में से जो अभी हजारीबाग जेल में रह गए हैं उन सभी पर मुकदमा चलाने, उन्हें कानूनी सहायता देने और मुकदमे की कार्रवाई जब तक शुरू नहीं होती है तब तक के लिए उन्हे जमानत पर रिहा किये जाने के लिए मैं आवेदन देना चाहती हूँ। बाद में उन्होंने मेरे पिता को लिखा कि मैंने बड़ा 'अस्पष्ट' जवाब दिया था। इस बीच अमलेन्दु के परिवार ने मेरी जमानत के लिए एक अर्जी दी थी जिस पर कोई सुनवाई नहीं हुई।

१० जून १९७२ को पिछले दो महीनों में पहली बार सुपरिटेंट मेरे पास आया और उसने मुझे सूचित किया कि मेरा मुकदमा शुरू होने जा रहा है और अगले दिन जमशेदपुर के लिए रवाना होना पड़ेगा। सिलाई बकर्शाप में मेरे लिए खाकी रंग के दो बड़े-बड़े थैले तैयार किये गये ताकि मैं अपने साथ अपनी किताबें और कपड़े ले जा सकूँ। उस दिन सवेरे मुझे अपना साप्ताहिक राशन भी मिला और मैंने दोपहर बाद का सारा समय असच्च चपातियों और एक बड़ी देगची में आलू की सब्जी बनाने में बिताया ताकि विदाई के उपहार के रूप में मैं सारे कैदियों को बाट सकूँ। लेकिन एक बार फिर पहले की ही तरह पूर्व निर्धारित

कुमों से पानी खींचकर ला सकें जो सूखे नहीं थे—इससे हमें और दिक्कत होती थी। उनमें से कुछ से तो एक बालटी पानी के लिए भी मिन्ते करनी पड़ती थी।

उस वर्ष हर बार से ज्यादा कँदी बीमार पड़े। हमारी कोठरी में रहने वाली एक कँदी को मलेरिया हो गया था और उस गरम तथा चिपचिपे मौसम में भी हम सारे कम्बल उसके ऊपर डाल देती थीं फिर भी वह कांपती रहती थी। मैं खुद भी महसूस कर रही थी कि मेरा स्वास्थ्य दिनोंदिन गिरता जा रहा था। मुझे कई बार उल्टर्याहुई और प्रायः सारा दिन बीत जाता था और मैं कुछ खा नहीं पाती थी। डॉक्टर इसे गंभीरता से नहीं लेते थे और मेरी शारीरिक स्थिति के लिए मानसिक स्थिति को दोषी ठहराते थे। अंत में मुझे खुद आश्चर्य होने लगा कि कहीं यह सारी गडबडी इस वजह से तो नहीं है कि मैं अपनी माँ की बीमारी को लेकर चितित हूँ, अमलेन्दु की दुःसह स्थितियों के बारे में सोचती रहती हूँ या अपनी स्थिति के बारे में आम अनिश्चितता से परेशान हूँ।

बच्चे भी तरह-तरह के आंख रोगों से पीड़ित थे। एक दिन उस छोटी लड़की मूर्ती को, जिसकी शादी तय हो गयी थी, बेहद कँदेस्त होने लगे। दवाओं के इचाज़ कँदी ने उसकी माँ को एक टिकिया देते हुए कहा कि इसका चौथाई हिस्सा बच्चे को दे दें। अपनी लड़की को जल्दी-से-जल्दी ठीक करने की विता में माँ ने सोचा कि शायद पूरो टिकिया एक साथ दे देने से अच्छा असर हो और उसने पूरी टिकिया एक साथ लिला दी। फलस्वरूप मूर्ती लगभग दो दिनों तक बेहोश रही। दूसरे दिन अपराह्न में हर रोज़ की तरह बीमारी के दौरे के बाद मैं लेटी हुई थी कि तभी मर्ती की माँ बलको मेरी कोठरी में आयी और मेरे आराम में खलल डालने के लिए कमा मांगते हुए उसने कहा कि मूर्ती मुझे बुला रही है। वह औरत इस डर से बुरी तरह रो रही थी कि उसकी बेटकी के कारण वह बच्ची मर जायेगी। मैं तेज़ी से डामिटरी में पहुँची जहाँ मेर्टिन के विस्तर पर मूर्ती अभी भी नीम बेहोशी की हालत में पड़ी हुई थी। उसका चमकता और भरा चेहरा पीला पड़ गया था और आँखें गड़बों में धूंस गयी थी। उसने सर घुमाकर मेरी तरफ देखा और आँखों में एक पहचान उभर आयी। अपने कमज़ोर हाथों को मेरी ओर बढ़ाकर उसने मुझे अपने बाल में लेटने का इशारा किया। मेरी आँखों में उस समय असू भर आये जब वहाँ खड़ी औरतों ने बताया कि होश में आते ही उसने सबसे पहले मुझे याद किया। हालाँकि रात में मुझे अलग कोठरी में बंद कर दिया जाता था फिर भी अगले कुछ दिनों में तब तक उसके विस्तर के बगल में बैठो रहती जब तक वह इस लायक नहीं हो गयी कि मैं उसे चारों ओर कम्बल लपेटकर उस बगीचे के अवशेष तक नहीं से जाने लगी, जहाँ हमने साथ-साथ काम किया था।

दूसरे बच्चे इतने खुश किस्मत नहीं थे। एक दिन एक जवान औरत हजारी-बाग्र से तीस भील दूर चतरा की छोटी जेल से आयी जिसकी गोद में कंकाल की तरह एक बच्चा था। बच्चे की साँस अभी चल रही थी लेकिन वह साइलाज था। उसके अंग सूखी टहनियों की तरह थे और उसकी बड़ी-बड़ी दर्द भरी अद्वितीय लिलों की तरह खिची हुई खाल वाले सर पर उभरी हुई थी। उसकी कुहनी, घुटने और एड़ियों पाव से भरे हुए थे, हाथ-पैर सफेद रक्तहीन लग रहे थे। कौदों और अन्दर धैंसे चूतड़ पर झुर्रिदार खाल भूल रही थी। वह अपने अशक्त पंजों से माँ की छाती को कसकर पकड़े हुए था—ऐसा लगता था जैसे वह माँ की कोष के संरक्षण में जिन्दगी में वापस आने की कोशिश कर रहा हो। उसके अन्दर रोते

तक की ताकत नहीं थी। पिछले दो महीनों से वह अतिसार (आपरिया) से पीड़ित था और चूंकि चतुरा में चिकित्सा की कोई सुविधा नहीं थी, वह दिन-ब-दिन तेजी से कमज़ोर होता गया। अंततः जब जेलर ने देखा कि वह अब मरने के करीब पहुंच चुका है उसने फौरन प्रकट रूप से 'इलाज' के लिए हज़ारीबाग भेजने की व्यवस्था की। दो दिनों बाद मैंने उसकी माँ को योद्धा आराम देने के लिए उसे गोद मे लिया ही था कि वह चल बसा। मैं इस अनावश्यक मौत को देखकर दुख और पछतावे से हतप्रभ रह गयी। इस अठारह महीने के बच्चे की लाश से पहले मैंने जिन्दगी मे किसी लाश को नहीं देखा था। मैं स्तब्ध और उदास घड़ी उसे देखती रही कि तभी जमादारों ने—जो हरिजन समुदाय के होते हैं और लाशों को ठिकाने लगाने का काम करते हैं—एक कपड़े के टुकड़े में उस छोटे-से ठंडी-जैसे शरीर को लपेटा और जेल की दीवारों के पार झील के किनारे उसके अंतिम-संस्कार के लिए चले गये। मेरे साथ कैदियों के लिए दुःखद होने के बावजूद इस घटना का इतना महत्व नहीं पा जितना मेरे लिए था। जिस तरह की कठिन जिन्दगी वे बसर करती रही हैं उसमें कच्ची उम्र की मौत लगभग रोज की एक घटना थी।

इसके कुछ ही देर बाद सुपरिटेंडेंट एक बार फिर हमारे पास आया—उसके साथ एक स्थानीय अधिकारी भी था। मैंने उससे कहा कि वह मेरा तबादला जमशेदपुर करने की व्यवस्था करे ताकि मैं खुद देख सकूं कि मेरे मूकदमे के सिलसिले मे क्या हो रहा है। उसने बहुत उम्र प्रतिक्रिया व्यक्त की, "मुझसे तभी ज से बात किया करो नहीं तो सारे दोनों बाहर निकाल लूंगा।" फिर उसने कहा, "क्यों नहीं तुम सारे नक्सलवादी सङ्कर जेलों मे मर जाते हो? मैं तुम सोगो से ऊब गया हूं।" मैं समझ गयी कि पुरुषों के बॉडे मे जरूर कुछन-कुछ हुआ होगा तभी वह इतना बौखलाया हुआ है। और कुछ ही दिनों बाद मुझे पता भी चल गया कि मामला क्या था। दरअसल १९७१ के गोलीकांड की जांच शुरू हो गयी थी। जांच कर रहे जज ने नक्सलवादियों के बॉडे का निरीक्षण किया था और नक्सलवादियों ने जोर-जोर से नारे लगाये थे—"खून का बदला खून से लंगे।"

इस घटना ने उसे गुस्से से पागल बना दिया था। गोलीकांड की घटना के एक साल पूरा होने से कुछ ही पहले एक बार फिर सभी पेड़ों और जाटियों को काट देने का आदेश 'ऊपर' से आया। चमोली के पौधों मे इके-टुके के फूल खिलने शुरू ही हुए थे और अमरुद में नवी कोपसे निकलने लगी थी। नीम के कटे हुए पेड़ मे भी नयी शाखाएँ निकल रही थी जिससे उसके पोडे-से साथे तले हम आकर बैठ जाते थे। अब यह सब हमसे फिर छीन लिया गया। २५ जुलाई को नक्सलवादी कैदियों ने लगातार घंटों नारे लगाये। उस दिन दसिणी हवा चल रही थी और नारों की गूंज हमारे कानों मे प्रतिष्ठनित हो रही थी। वे अपने भरसक सामने आयी चुनोती का पुरा-पुरा मुकाबला कर रहे थे। उसी महीने भारत की कम्युनिस्ट पार्टी (माक्सवादी-लेनिनवादी) के प्रथम महासचिव चारू मजुमदार की पुलिस-हिरासत मे मृत्यु की सबर अखबारों मे परने को मिली। चारू मजुमदार को कुछ ही दिन पहले गिरफ्तार किया गया था। उन्होंने इस पार्टी की १९६६ मे स्थापना की थी और इस पार्टी ने नक्सलवादी आंदोलन को मुख्य नेतृत्व दिया था। चारू मजुमदार की मृत्यु के सिलसिले मे सोगों की यह आम घारणा थी कि पुलिस ने उनकी हत्या की है। मुझे यह बजीब पागलपन-जैसी हरकत सागती थी कि सेंसर बाले कभी ऐसी सबरों को काटने की

तकलीफ नहीं उठाते थे जिनके बारे में वे सोचते थे कि उन खबरों से हम लोगों का मनोवैज्ञानिक गिरेगा। फिर भी उनको इस चाल का मेरे ऊपर उल्टा असर पड़ता था। मैं अपने-आप ही समाचारपत्र पर काली स्याही से पुते अंशों को अच्छी खबरों समझने लगी थी। मेरे अखबार में जितना ही ज्यादा अंश काली स्याही से पुता होता मुझे उतनी ही खुशी होती।

सितम्बर के शुरू के दिनों में मैं इतनी तेज बीमार पड़ी कि विस्तर से उठने लायक भी नहीं रही। इतनी कमज़ोरी पहले मैंने कभी नहीं महसूस की थी। मेरा बजन २८ पॉइंड कम हो गया था और हमारे वॉइंग का इंचार्ज डॉक्टर भी यह नहीं समझ पा रहा था कि मुझे कौन-सा रोग हुआ है। हर रोज़ वह आकर मुझसे खाने का अनुरोध करता लेकिन खाना देखते ही मेरी तबियत अरुचि से भर जाती। मैं एक सप्ताह तक पड़ी रही, मेरा शरीर बुखार से जलता रहा और तब जेल के एक दूसरे डॉक्टर को बुलाया गया जिसने आते ही बताया कि मुझे यकृत शोथ (हैपटाइटिस) हो गया है। कुछ दिनों के लिए मैं महत्वपूर्ण व्यक्ति अर्थात् बी० आई० पी० का दर्जा पा गयी। वे सचमुच इस बात से भयभीत थे कि यदि मुझे कुछ हो गया तो सारी जिम्मेदारी उनके सिर पर थोप दी जायेगी। मैं अपेक्षाकृत काफी जानी जाती थी, बाहर के लोग मेरे बारे में पूछताछ किया करते थे और यदि मुझे कुछ हो गया तो वे उसे छिपा नहीं पायेंगे जैसा कि अन्य कैंदियों के भाग्य में कर देते हैं। लगभग एक महीने तक मुझे खूब आरामदेह विस्तर मिला, मच्छरदानी में सोने का सुख प्राप्त हुआ और अत्यंत पौष्टिक आहार दिया गया, लेकिन मैं इतनी बीमार थी कि वह खा नहीं सकती थी।

मेरे साथ के कैंदियों ने मेरी सेवा-शुश्रूषा करने में कुछ भी उठा नहीं रखा। उनसे जितना हो सका उतना उन्होंने किया ताकि मैं फिर से पूरी तरह स्वस्थ हो जाऊँ। वे मझे मालिश करती, पंखा झलती, मेरे कपड़े साफ़ करती, कोठरी की सफ़ाई करती और मेरे लिए चावल का दलिया तैयार करती। जब कोई काम नहीं होता तो यही पूछते वे आ जाती कि अब मेरी तबियत कैसी है। एक ने मझसे कहा, “तुम बहुत दिनों से अपने घर से दूर हो इसीलिए तुम्हारी तबियत ऐसी हो गयी है। लेकिन तुम्हे यह याद रखना चाहिए कि अब हम लोग ही तुम्हारी माँ या बहन या पूरा परिवार हैं। हम तुम्हारी पूरी देखभाल करेंगे।”

इसके बाद मैंने महसूस किया कि अपने संगी-साथियों के साथ मेरे सम्बन्धों में एक गुणात्मक परिवर्तन आया है। सितम्बर के उन अंतिम दिनों में अपने विस्तर पर लेटे मैं उस समय बड़ी शाति महसूस करती जब मैं चूपचाप औरतों को इधर से उधर घूमती हुई देखती रहती, खुले आसमान की तरफ आँखें किये रहती जहाँ सफेद बादलों के झुड़े एक दूसरे को धक्का देते हुए अपनी तरफ ध्यान आकर्षित करते होते, जब पीपल के पेढ़ में बने धोंसलों में चिड़ियां लोट रही होती और बच्चे नीम के पेढ़ के नीचे खेल रहे होते। लेकिन यह सिलसिला ज्यादा दिन तक नहीं चल सका। यहीं तक कि जब मैं बीमार थी उस समय भी अचानक तलाशी लेने का काम किया गया था जिसमें सारे कम्बलों और गह्रों को इधर-उधर कहंक दिया गया था और कोठरी में अखबारों के पने बिल्ले हुए थे। मैं समझ नहीं पाती कि ऐसे समय वे क्या सोच करके तलाशी लेने आए थे जबकि मैं बीमारी की बजह से ठोक से खड़ी भी नहीं हो सकती थी।

मैं उस समय भी बहुत कमज़ोर थी जब कुछ दिनों के लिए हमारे साथ तीन स्कूल अध्यापिकाएँ रख दी गयी। वे तथा अन्य हजारों अध्यापकों को भारतीय

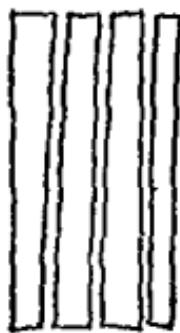
दण्ड संहिता की धारा १४४ के अन्तर्गत एक हड्डताल के दीरात् गिरफ्तार किया गया था। इस धारा के अनुसार पांच से अधिक व्यक्तियों के एक स्थान पर इकट्ठा होने और समा करने पर रोक थी। ये अध्यापकगण इस बात की माँग कर रहे थे कि सरकार प्राइवेट स्कूलों की अपने नियंत्रण में ले ले ताकि पेशन, आवास तथा सबसे बढ़कर नियम से तनख्वाह मिलने के मामले में उन्हें कुछ सुरक्षा मिल जाय। उन्होंने मुझे बताया कि कभी-कभी तो महीनों उनकी तनख्वाह नहीं मिलती। कैदियों की इस बढ़ी हुई संख्या से निपटने के लिए सरकार ने हजारीबाग से लगभग बीस मील दूर चंदवारा में एक पुराने कैम्प जेल को फिर से खोल दिया था। मेरा ख्याल है कि इस जेल का इस्तेमाल सबसे पहले अंग्रेजों ने किया होगा। बाद के वर्षों में चंदवारा तथा अन्य कैम्प जेलों को ज्यादा से ज्यादा इस्तेमाल करना पड़ा। मैंने जेल में हड्डतालियों के एक के बाद एक आने वारे कई दलों को देखा जिनमें स्कूल अध्यापकों का यह पहला दल था। हालांकि उस समय उनका मनोबल अपेक्षाकृत आसानी से गिराया जा सका और बिना शर्त काम पर लौटने के एक समझौते पर हस्ताक्षर होने के बाद ही उन्हें विदा किया गया लेकिन बाद में हड्डतालों को इतनी आसानी से नहीं दबाया जा सका।

वही एक ऐसा समय था जब हड्डतालियों को उच्च श्रेणी मिली और अन्य कैदियों के मुकाबले उन्हें खाने के लिए अच्छा खाना दिया गया। मुझे इस बात से बहुत चिढ़ हुई कि उन्हे काफी कपड़े भी दिये गये थे जिन्हे जेल छोड़ते समय वे अपने साथ लेते चले गये। मेरे इस चिड़चिड़ेपन को बजह यह थी कि हर बार की तरह अभी भी कुछ औरतें चियड़ों में ही घूम रही थीं। स्कूल-अध्यापकों के चले जाने के बाद कपड़ों के इच्चाजं सहायक जेलर से मेरी बहुत तेज़ बहस हो गयी। कुछ औरतों के पास अपने दुबले-पतले कंधों को छिपाने के लिए एक ब्लाउज़ तक नहीं है और जाड़ा आने के साथ ही उनके सामने तमाम कठिनाइयाँ पैदा हो गयी हैं। इसके बाद एक निरीक्षण के बाद सम्बद्ध अधिकारी ने आदेश दे दिया कि जिनके पास कुछ भी नहीं है उन्हें एक साँझा और एक ब्लाउज़ दिया जाय। वह इससे रुक्खा और बताना चाहा कि स्कूल अध्यापिकाजों को, जिनके पास पहले से ही काफी कपड़ा था और जो महज कुछ दिनों के लिए जेल में आयी थी, उन्हें कितने कपड़े दिये गये थे। अधिकारी ने जब दिया कि मैं अपने जिन साधियों के लिए दलील पेश कर रही हूँ वे जेल आने के पहले से ही गरीब हैं। जेल के बाहर भी वे चियड़े ही लपेटती थीं और उन्हें यह आशा नहीं करनी चाहिए कि 'समृद्ध होने के सिए' उन्हें जेल में रखा गया है। जेल के नियमों के अनुसार कैदियों को मिलने वाली न्यूनतम सुविधाओं से वंचित करने का अधिक्षय प्रमाणित करने के लिए यह व्यक्ति यह दलीलें पेश कर रहा था कि जेल से बाहर तमाम लोग ऐसे हैं जो कढ़कती ठंड में महीनों तक नंगे पैर और बिना पर्याप्त कपड़ों के जीवन बिताते हैं। लेकिन कौप्रेस सरकार ने चुनाव जीत लिया और इसके लिए उसने जिस तरीके द्वारा इस्तेमाल किया, वह था "गरीबी हटाओ!"

यह सब सोग जानते थे कि सहायक जेलर और उसके अधीन काम करने वाले कई दी बंदियों के लिए कपड़े का कौटा बेच दे रहे हैं और रजिस्टर में उन दीची गयी धीरों को कैदियों को दी गयी धीरों के सामने में दर्ज कर देते हैं। बिना सम्बन्धित कपड़े उसी समय बाटे जाते थे जब किसी मंत्री या जेलों के इंसेक्टर-जनरल की यात्रा की घोषणा होती थी। उस समय जेलर जलदी-जलदी कुछ ब्लाउज़ और साफ़ियाँ उन औरतों को दे देता था जिनके पास बिलकुल ही कपड़े नहीं होते

ये और साथ ही दूसरे कैदियों को चेतावनी देता था कि वे शिकायत न करें। इसके साथ ही वह यह भी आश्वासन देता कि 'जैसे ही नवा मल आयेगा' उन लोगों को भी कपड़े मिल जायेंगे। विशिष्ट आगंतुकों के जैल से रखाना होने के साथ ही जैलर अपने वायदे भूल जाता था।

अपनी बीमारी से अभी मैं थोड़ी-बहुत ठीक ही हुई थी कि तभी एक बार फिर एक ग्रिटिंग अधिकारी मुझसे मिलने आया। वह अपने साथ एक कलम लेकर आया था। उसकी मैं काफी दिन से प्रतीक्षा कर रही थी। इसके साथ ही उसने अप्रत्याशित रूप से मेरे सामने एक प्रस्ताव पेश किया कि यदि मैं विना मुकदमा चले 'स्वेच्छापूर्वक स्वदेश-वापसी' के लिए तैयार हो जाऊँ तो भारत सरकार को निश्चित रूप से सहमत होने मे कोई कठिनाई नहीं होगी। मैंने उससे कहा कि मैं इस मामले पर विचार करूँगी और मुझे सोचने के लिए एक महीने का समय दिया जाय।



स्वदेश वापसी ?

उप-उच्चायुक्त सचिव का प्रस्ताव काफ़ी लुभावना था : उसे काफ़ी आशा थी कि यदि मैं स्वेच्छापूर्वक स्वदेश वापसी के लिए तैयार हो जाऊँ तो मेरे खिलाफ़ जो भामला है उसे वापस ले लिया जायेगा और मैं कल ही यहाँ से निकल सकती हूँ । दूसरी तरफ यदि मैं इस पर अड़ी रही कि गेरे लघर मुकदमा चलाया जाये तो इसमें महीनों लग सकते हैं । बिहार सरकार मुझे 'खतरनाक' समझती है और वह जमानत के लिए मेरी तरफ से को जाने वाली हर कोशिश का विरोध करेगी । उसने फिर आगाह किया है कि यदि मुकदमा चलाया गया तो मुझे बीस वर्ष की केंद्री सज्जा हो जायेगी । विटिश अधिकारी का ख्याल था कि अमलेन्टु को बब फिर देख पाने की आशा करना व्यर्थ है । इस मुद्दे पर सुपरिटेंडेंट ने भी बड़े सामान्य लहजे में कहा था कि हमारे मामले में कइये को मौत की सज्जा मिल सकती है, लेकिन अब तक मैं समझ चुकी थी कि इस कथन के पीछे मुझे यस ढारने की कोशिश छिपी थी । बिहार के मुस्त सचिव से मिली एक जानकारी से अवगत कराते हुए विटिश वाणिज्य अधिकारी ने मुझसे विदा ली : यदि मैं अब कभी कलकत्ता में रहने की कोशिश की तो मेरा जीवन खतरे में पड़ जायेगा । आज वह स्थिति नहीं है जो १९७० में थी । नवसलवादियों को अब बर्दाश्त नहीं किया जायेगा ।

यह एक तरह की धमकी थी लेकिन मेरे लघर इसका तनिक भी प्रभाव नहीं पड़ा । मुझे इस बात में शक पा कि कलकत्ता के सोगों के मन में मेरे खिलाफ़ कोई शिकायत होगी । मैंने कोशिश की कि भावुकता के प्रवाह में बहे बगीर मैं स्वदेश-यापसी के प्रस्ताव पर तकंसंगत ढंग से विचार करूँ । यह बात तो स्पष्ट थी कि भारत सरकार का कोई हृदय-परिवर्तन नहीं हूँआ था । मुझे रिहा करके वह विदेश में अपनी प्रतिष्ठा को बढ़ाना चाहती थी और साथ ही स्वदेश में अपने राजनीतिक विरोधियों को बिना भुकदमा चलाये अनिवार्य काल के लिए जेलों में झैद रखना

चाहती थी। मैं इस नतीजे पर पहुँची कि यदि ऐसा ही है तो भी इस प्रस्ताव को स्वीकार करना मेरे ही हित में है। अब और अधिक समय तक मेरे जेल में पड़े रहने से कोई मकसद पूरा होने नहीं जा रहा है। कुछ दिनों बाद अपने मामले से सम्बद्ध लोगों में से किसी एक का संदेश मुझे मिला जिसमें यह सलाह दी गयी थी कि मुझे स्वदेश वापसी के लिए सहमत हो जाना चाहिए बशर्ते इसके साथ कोई अस्वीकार करने योग्य शर्त न जुड़ी हो। मुझे खूँशी हुई कि उन्होंने मेरे पास यह संदेश भेजा; मैं यह नहीं चाहती थी कि मेरे जाने के बाद लोग सोचें कि मैं भाग खड़ी हुई।

दो सप्ताह, के अन्दर मैं किसी नतीजे पर पहुँच गयी थी और मैंने कलकत्ता लिख भेजा कि वे प्रस्तावित बातचीत को आगे बढ़ायें। मेरे शीघ्र ही स्वदेश रवाना होने के बारे में जेल-अधिकारियों को इस हृदय तक उभ्मीद थी कि शुरू-शुरू में इस प्रस्ताव को अमली रूप दिये जाने के बारे में मेरे अंदर जो शंकाएँ पैदा हुई थीं, वे समाप्त हो गयी। इंगलैंड से अपने घनिष्ठतम् मित्रों के पत्र पाकर मेरे अंदर लंदन की जिन्दगी के बारे में उत्सुकता बेहद बढ़ने लगी और मैं अपने माँ-बाप से तथा खासतौर से अपनी बहन के बच्चों से मिलने की घड़ी का इंतजार करने लगी। दूसरी तरफ भारत छोड़ने का विचार भी मुझे सालने लगा। अपनी कोठरी के बाहर बनाये गये मिट्टी के ऊने चबूतरे पर शरद की उन खुली शामों में आराम करते समय, हजारीबाग के नीले स्वच्छ आकाश को निहारते समय, जेल के बाहर शमशान के ऊपर अलसायी मुद्रा में चीलों का उड़ना देखते समय और भानसून की बारिश की बजह से अभी तक धरती से उठ रही सौंधी खुशबू से भरे बातावरण में सौंस लेते समय मैं यह सोचकर उशास हो उठती थी कि उस दैश में गुजारने वाले ये आखिरी दिन हैं, जिसे मैंने जेल की दीवारों के अंदर से लगातार प्यार किया है। यह सोचकर कि शायद मैं अब फिर कभी अमलेन्टु से न मिल सकूँ मैंने उसके परिवार से सम्पर्क बनाये रखने की व्यावहारिक योजनाएँ बनायीं और समूची घटना के बारे में उनके पास विस्तार से लिखा। मैं जानती थी कि वह इन स्थितियों को समझ लेगा।

जेल से बाहर समूचा भारत उद्देलित था। उस शरद असम में भाषा के प्रश्न पर दो दोहे थे, पंजाब में बड़े पैमाने पर छात्रों ने आदोलन किया था और देश के अन्य हिस्सों से गड़बड़ी के समाचार आ रहे थे। एक दिन बिहार विद्यानंसभा की एक सदस्या जेल लायी गयी। वह हजारीबाग से तीस मील दक्षिण रामगढ़ में एक घरना के दोरान पकड़ी गयी थी। हालांकि वह हमारे साथ बहुत कम दिन रही फिर भी उसका यह अल्पकालिक साथ बहुत ज्ञानवद्वेष का था। वह रामगढ़ क्षेत्र से चुनी गयी थी। इस इलाके से पहले उसके पति निर्वाचित हुए थे जिनकी निर्वाचित होने के कुछ ही दिनों बाद पटना में हत्या कर दी गयी थी। भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने इस स्थान से इस महिला को प्रतिनिधि बनाना तथ किया था और पति की हत्या के कारण लोगों के भावनात्मक ज्यावर ने उसे विजयी बना दिया था। मैं उससे राजनीति पर बातचीत करना चाहती थी। उसने कभी माक्से, लेनिन या एंगिल्स का नाम नहीं सुना था। मैंने जब उससे उसके सरकारी कामकाज के बारे में पूछा तो उसने स्वीकार किया कि चूंकि वह अंग्रेजी कम जानती है इसलिए विद्यानंसभा की सारी कार्यवाहियों को वह समझ नहीं पाती है।

मैंने उससे उन कंदियों की दुर्दशा का जिक्र किया जिन्हें काफ़ी दिनों से बिना मुकदमा चलाये बन्द किया गया था—मैंने अपने साथियों की कठिनाइयों से भी

उसे अवगत किया। उसने इन चीजों में वही काम किया जिस दिनलायी गयी इन चीजों के उसका कोई सरोकार नहीं था। अंग्रेजी टंग से याना बनाने तथा बुनाई के नमूनों में उसकी प्रयादा दिलचस्पी थी। इसके अलावा यह जिस दिन जेल आयी थी उसी दिन से मूसलमानों के उपकास (रोज़ा) बाला महीना रमजान शुरू हुआ था। मैं यह देखकर विस्मित रह गयी कि यह 'कम्युनिस्ट' औरत वह नियम के इसमें क्या असंगति है।

मेरे साथ की एक भूतपूर्व सहकर्मी अध्यापिका आयरिश मार्क्स अपने पति के साथ भारत आयी हुई थी और कई महीने पहले उन्होंने मुझे पत्र के जरिये मूचित किया था कि अपनी भारत-यात्रा के दौरान वे मुझसे मिलना चाहेंगी। काफ़ी समय गुजर जाने पर भी जब मैं दोनों नहीं आये तब मैंने उम्मीद छोड़ दी, लेकिन उस वर्ष अक्टूबर के अंतिम दिनों में एक दिन मुझे जेल के बॉफिस में बुलाया गया। केन्द्र सरकार से आधशक अनुमति प्राप्त करने के बाद आयरिश दंपती मृज्जसे मिलने आ गये थे। वे हजारीबाग में एक सप्ताह रुकना चाहते थे और मुझसे रौज़ा मिलना चाहते थे, लेकिन सुपरिटेंडेंट ने उनको इम योजना को नामंज़र कर दिया और कहा कि केवल एक बार मुलाकात की अनुमति मिली है। इस काम के लिए उन्होंने कई सौ मील की यात्रा तय की थी। मैंने इसके लिए अपने आपको अपराधी महसूस किया लेकिन उन्होंने आश्वासन दिया कि यही उचित है। मेरी दृष्टि में यह एक अद्भुत मुलाकात थी हालांकि हम लोगों की बातचीत के खुलेपन में कुछ हद तक स्पेशल ब्राच के अधिकारी की मौजूदगी से बाधा पड़ जाती थी जो माव-गून्य चेहरा लिये चुपचाप बैठकर हमारे एक-एक शब्द नोट करता जा रहा था। मुपरिटेंडेंट वेहद अफसराना चेहरा बनाये बैठा था—ऐसा लगता था जैसे हम लोगों की उल्लासपूर्ण बातचीत से कुछ रहा हो। मैंने आयरिश को लिखा था कि वह अपने साथ रवर की एक छोटी-सी गेंद लेती आये क्योंकि यही बच्चे मृज्जसे गेंद माँग करते थे। बब चूंकि बच्चों के साथ खेलने की इजाजत मृज्जे नहीं दी गयी थी इसलिए सुपरिटेंडेंट ने फ़सला कर लिया कि आयरिश द्वारा लायी गयी गेंद या मिठाइयों में से किसी भी चीज़ को जेल के अन्दर ले जाने की 'स्वीकृति' नहीं मिल सकती।

सौभाग्य से उसने आयरिश और पीटर द्वारा मेरे व्यक्तिगत इस्तेमाल के लिए लायी गयी चीजों को रखने की इजाजत दे दी। हेप्टाइटिस से ठीक होने के बाद खाने-पीने में मेरी दिलचस्पी फिर से अपने पुराने रंग पर आने लगी थी। दरअसल मैं उन दिनों अपनी इस दिलचस्पी में इस तरह ढूँढ़ी हुई थी कि जब मीलंदन से अल्पबारों का बंडल आता, मैं अपने देश की खबरों को देखने की बजाय क्रौरन पकवानों बाला स्तंभ देखने लगती और सोचती कि अपने जेल के राशन से मैं किस तरह उन व्यंजनों को लैपार कर सकती हूँ। इसकी वजह यह नहीं थी कि मेरा अस्यास छूट गया था बल्कि साधन इतने सीमित थे कि अल्पबारों में वर्णित व्यंजनों जैसे स्वाद बाला। व्यंजन बनाना बहुत मुश्किल था। आयरिश और पीटर द्वारा मिठाइयों, ताजे फल और पनीर के ढिड्डों के लाने से मृज्जे लगा कि मेरा कोई सफला पूरा हो गया हो।

किर मी जल्दी ही इन चीजों से वही पुराना पदार्थ और विचार बाला संघर्ष शुरू हो गया और मैंने उसे लिखा, "मिठाइयों काफ़ी स्वादिष्ट थी लेकिन जब भी मृज्जे कोई ऐशो-आराम बाली चीज़ मिलती है तो मैं बहुत दुःखी महसूस करती हूँ।

आमतौर से मैं इन चीजों को बाँट देती हूँ ताकि इनसे मुझे जल्दी छुटकारा मिल जाये और फिर मैं जो थोड़ा-बहुत खाती हूँ उसके कारण भी अपराध-बोध से ग्रस्त रहती हूँ। मैं समझती हूँ कि लंदन वापस आने पर मैं स्वयं को दूसरों का माल हड्डपनेवाला एक धिनोना घनी व्यक्ति महसूस किए बिना सामान्य भोजन ग्रहण कर सकूँगी। तब तक के लिए मैं सम्भवतः अपनी चपातियों और दाल के पानी से काफी संतुष्ट हूँ।"

जेल के अस्त-व्यस्त जीवन में रचनात्मकता की भैरी ज़रूरत को समझते हुए आयरिश ने थोड़ा कपड़ा और धागा ला दिया था ताकि मैं कसीदाकारी कर सकूँ। उसने थोड़े पेस्टल और ड्राइंग पेपर भी ला दिये थे। हालांकि उन्होंने मुझसे बार-बार पूछा कि मुझे किस चीज़ की ज़रूरत है लेकिन मुझे आशा थी कि बहुत थोड़े ही दिनों में मुझे स्वदेश रखाना कर दिया जायेगा इसलिए मैंने खासतौर से किसी चीज़ की फ़रमाइश नहीं की। मैंने उससे वायदा किया कि जल्दी ही लंदन के अपने पुराने अड्डों में हम मिलेंगे। तीन साल बाद जब मैं वापस लद्दन पहुँची तो मुझे पता चला कि मुझसे मिलने से पहले आयरिश और पीटर दोनों बेहद प्रसन्न-चित्त थे और यह कि कलकत्ता में आयरिश के अदालत में अमलेन्डु से मिलने के लिए जाने के बाद पुलिस उनके होटल में आयी और उसे पूछताछ के लिए थाने ले गयी।

उस शरद काल में हमारे साथ कुछ और युवा तथा उत्साही क़ंदियों को रख दिया गया और दोपहर बाद हम बहुधा आँखिमिचौनी, कबड्डी, ऊंची कूद आदि खेलते रहते। इनमें से एक उन्नीसवर्षीया मूसलमान युवती विल्किश ने हम तीरों की जिदगी को सबसे ज्यादा उल्लंघित किया। वह अपने पढ़ोस के एक हिन्दू लड़के के साथ भाग गयी थी—भागने से पहले दोनों में कुछ दिनों तक प्रेम-पश्चो के जरिये और नौकरों द्वारा एक-दूसरे के पास खबरें भेज-भेजकर प्यार चलता रहा था। लड़की के अभिभावक—उसके चाचा—की कोशिश पर अब दोनों जेल में पड़े थे। चाचा के इस काम में मूसलिम सम्प्रदाय के लोगों ने भी मदद की थी। चाचा ने धमकी भी दी थी कि यदि दोनों ने जिले की मरहद में प्रवेश करने की कोशिश की तो उन्हें सरेआम मार डाला जायेगा। साम्प्रदायिक दर्गे के डर से मजिस्ट्रेट ने उन्हें जमानत देने से इनकार कर दिया था और कहा था कि यदि उन्हें रिहा किया गया तो उनकी जिन्दगी खतरे में पड़ जायेगी।

विल्किश के पति पर अपहरण और बलात्कार का आरोप लगाया गया था। पर इस आरोप में तब तक कोई दम नहीं होता जब तक विल्किश खुद यह व्यापार न देती कि उसे उसकी मर्जी के बरार भगाया गया। उसकी उम्र पता करने के लिए बड़ी बारीकी के साथ डॉक्टरी जांच की गयी थी। अठारह बर्ष से कम आयु की किसी भी महिला को नाबालिग समझा जाता है और उसे विवाह के लिए अपने अभिभावक की सहमति लेनी ज़रूरी होती है लेकिन स्पष्ट रूप से विल्किश इतनी बड़ी थी कि वह अपने पति का चुनाव कर सके। उसने मुझे बताया कि स्कूल की पढ़ाई अभी वह खत्म करने वाली थी कि उसके चाचा ने उसके एक चचेरे भाई से विवाह तय कर दिया। इस रियति से बचने के लिए वह अपने प्रेमी के साथ घर से भाग गयी। विल्किश बड़ी दिलेर लड़की थी और अपने चाचा की हर धमकियों के खिलाफ़ डटे रहने के उस संकल्प की मैं सचमुच तारीफ़ किये बिना नहीं रह सकती। उसका चाचा उससे तब तक हर रोज मिलने आता रहा जब

तक उसने यह कहला नहीं दिया कि वह अब उनसे नहीं मिलेगी। इसके बाद उसके चाचा ने एक सहायक जेलर को पटा लिया और उससे अपनी बातें वित्किश तक पढ़ूँचाने लगा। यह अधिकारी अब लर हमारे बॉडे में आ जाता और वित्किश को बताता कि गेर सम्प्रदाय के साथ शादी करने से भविष्य में कितनी मुसीबतों और दुःखों का सामना करना पड़ता है। उसने वित्किश को जेतावनी दी कि उसके प्रेमी के परिवार के लोग न तो उसके हाथ का बनामा साना खाएंगे और न उसके छुए बतेन का पानी पिएंगे। उसने भरसक इस लड़की को हतोत्साहित करने और उसका मनोबल गिराने की कोशिश की ताकि उसे अपनी करनी पर पछाड़ा जाए और अपने पति के खिलाफ एक झूठा वयान है दे जिससे उसके पति को बलात्कार के जुर्म में दस साल की सजा हो जाये। साथ ही वह अपने चाचा के घर लौटने के लिए राजी हो जाये जहाँ उसे अपने 'अपराध' के लिए निर्दित रूप से उचित 'सजा' मिलनी ही थी।

जेल-कर्मचारियों में इन दोनों के दोस्त और दुश्मन 'दोनों थे' लेकिन दुश्मनों की लुलना में ये दोस्त कहीं ज्यादा ही बुरे थे। इनमें कुछ थूड़े बाह्यण बॉडे र ये जो अपने अत्याचार के लिए और अपने अद्योतन कैदियों की सुशङ्खाली के लिलाक काम करने के लिए कैदियों के बीच काफी बदनाम थे। अन्य कैदियों के प्रति अपने व्यवहार के विपरीत वे हर तरह से कोशिश करते थे कि वित्किश और उसके पति को जेल में कोई तकलीफ न रहे। जहाँ तक मैं समझ पायी थी कि उनकी इस कृपा का कारण यह था कि एक हिन्दू लड़के के साथ वित्किश की शादी को वे हिन्दूओं की जीत और मुसलमानों की हार मानते थे। हालाँकि यदि उनकी भी लड़कियाँ किसी दूसरी जाति में विवाह कर लेती तो वे शायद उन्हें कभी भाँत नहीं करते और फोष से पागल हो उठते। असल-अलग तरफ से पड़ने वाले इन दबावों के बावजूद वित्किश अपने फँसले पर बड़ी रही और पाँच महीनों तक अपना पठा लेकर लड़ती रही। पाँच महीनों बाद उसे इस शर्त पर रिहा कर दिया गया कि वह अपने पति के साथ किसी और इलाके में जाकर रहेगी। सबसे बड़ी विहम्बना तो यह है कि कानून के अनुसार भारत एक धर्मनिरपेक्ष राज्य है और उन्होंने किसी भी रूप में कोई अपराध नहीं किया था।

मोहिनी की जमानत पर रिहाई के बाद मेरी कोठरी में गंभीर जनजाति की दो आदिवासी औरतें राजकुमारी और सोमरी कुछ दिनों के लिए आ गयीं। मैं राजकुमारी की बड़ी इज्जत करती थी। जिन आदिवासियों से मेरी भेट हुई उनमें से अधिकांश की ही तरह यह औरत लड़ाई-झगड़े से दूर रहती थी, बेहद परिष्ठमी थी और वही स्पष्टवत्ता थी। उसके बारे में कोई शिकायत नहीं थी और वह पूरी तरह विश्वसनीय थी। शाम को जब हमें अन्दर बन्द कर दिया जाता, वह दरवाजे के सीखों को पकड़कर चपचाप लड़ी रहती। ऐसे ही क्षणों में वह हर रोज अपने गाँव-घर को याद करती थी। फिर सोमरी उसे बुलाकर खाने के लिए और सारी लकलीकें भला देने के लिए कहती। कभी-कभी वह रात में आदिवासियों के गीत गाती। मैं पूरी कोशिश करने के बावजूद उसकी मधुर और तेज आवाज में गाये जाने वाले गीतों के दुखपूर्ण किन्तु समस्वर उत्तर-नढाव की नकल नहीं कर पाती। मेरी फिर कभी इतनी मुन्द्र गाने वाली किसी कोदो से मुलाकात नहीं हुई।

मधुर स्वभाव वाली सोमरी की उम्र लगभग पंतीस वर्षे थी। वह विघवा थी और उसके पन्नह वर्ष का एक लड़का था जो लुद्भी जेल में था। वह बड़ी

दिलदार औरत थी और हमेशा मुझे 'बच्चों' कहती थी। वह मेरे लिए साना पकाती, नहाते समय मेरी पीठ मलती और जाड़े गी ठंडी रातों में अपने कम्बल से मुझे भी ढैक लेती। कीड़े-मकोड़ों और भूत-ग्रेटों से डरते वाली इस औरत को लोग हमेशा अपनी हँसी-भजाक का एक साधन बनाए रहते। मुझे लगता था कि उसके भमता-भरे सानिध्य ने मुझे और भी बच्चा बना दिया था और कभी-कभी तो मैं अपना बाल का युश उसके बिस्तर में छिपाकर या उससे यह बताकर कि शौचालय में एक भूत है, जिससे वह घंटों शौचालय की तरफ जाती ही नहीं, इतना हँसती कि पेट दर्द करने लगता। फिर भी वह कभी कोधित नहीं हुई। उसका पूरा रूप ही काफी हृद तक हँसाने वाला था। तमाम ग्रामीण औरतों की तरह वह अपनी नाक में सोने का नय पहनती थी। यह नय उसके आगे के दाँतों के बीच की एक खाली जगह के ठीक ऊपर आकर लटकता होता। दाँतों के बीच की इस खाली जगह के बारे में उसने मझसे कभी बताया था कि एक रात देसी शराब पीकर सर पर चावल की गठरी रखे वह कही जा रही थी कि अँधेरे में ठोकर लगी और वह गिर पड़ी जिससे दौत टूट गया।

भारत के तीन-चौथाई किसानों की तरह वह भी एक ऐसे इलाके की रहने वाली थी जहाँ सिचाई का साधन महज यर्पा है। खेती के नाम पर केवल धान, उबार और मवका पैदा होता था और शेष 'भगवान्' के आसरे पर था। खाने के नाम पर वह केवल इन्हीं अनाजों तथा जंगल से चुनी गयी खाने लायक पत्तियों, जड़ों, फलों और फूलों को ही जानती थी। जेल आने से पहले उसने कभी आलू या प्याज नहीं खाया था। केला और नारियल जैसे आम फलों का तो उसने नाम तक नहीं सुना था। फिर भी अपने सीमित अनुभवों के आधार पर ही वह काफी चालाक थी। सरकारी अधिकारियों के बारे में उसकी बहुत अच्छी राय नहीं थी—उसने देखा था कि ये लोग गाँवों में जाकर नौजवानों को सेना में भर्ती करते थे ताकि ये नौजवान "बड़े आदिमियों के लिए लड़ सकें," या उनसे कहते थे कि अधिक बच्चे न पैदा करो या जुमीन देने का बोयदा करते थे जो कभी पूरा नहीं होता था। उसकी निगाह में सरकार ही एक ऐसी चीज थी जो गाँव वालों को जंगल से जूताने की लकड़ी लाने पर रोक लगाती थी, तालाबों में मछली मारने से रोकती थी और जहाँ चावल की ज़रूरत है वहाँ कपास उगाने को कहती थी।

कुछ अन्य कैदियों की तरह विदेश के नाम पर सोमरी ने भी केवल चीन और पाकिस्तान का नाम सुना था। उसने सुना था कि चीनी लोग अपने यहाँ के बूढ़े लोगों को खा जाते हैं या मार डालते हैं और वे सांप और बन्दर खाते हैं जो उसकी निगाह में पवित्र जीव हैं। चीन के बारे में जो जानती थी, मैंने उसे बताया और उस नम्बे संघर्ष के बारे में समझाया जिसे चीनी जनता ने अपने पुराने समाज का कायाकल्प करने के लिए चलाया था। भारत की सीमा में प्रवेश करने के पहले ही दिन से स्टेशन के बुक स्टालों तथा अन्य स्थानों में चीन-विरोधी प्रचार सामग्रियों को याद करते हुए मैंने सोचा कि सोमरी तथा अन्य कैदियों से चीन के बारे में मुझे जो अजीबोगरीब कहानियाँ सुनने को मिली है वह महज इतकाक नहीं है।

मेरी बातचीत केवल राजनीति तक सीमित नहीं रहती थी। एक दिन उसने रोंगटे खड़े कर देने वाली एक कहानी सुनायी कि किस तरह उसके भानजे की मुठ-भेड़ एक बार जंगल में लकड़ी इकट्ठा करते समय शेर से हो गयी थी और वह मारा गया था। विहार के कुछ जिलों में अभी भी तमाम जंगली जानवर हैं और मैं

ग्रामीण लोगों की सतरनाक परिस्थितियों में पल रही ज़िन्दगी और उस आमने ज़िन्दगी के बीच विरोधाभास की तुलना करने सभी जिसे मैं स्वीकार कर चुकी थी। उसने मुझे यह भी बताया कि जिस तरह अप्रैल के महीने में सबेरे से शाम तक गौव के सोग महुआ के फल इकट्ठा करते हैं, उसे धूप में सुधाकर रखते हैं और जूलाई में जब तक यक्का तंदार नहीं हो जाता उसे उबालकर या धूमसूखिन में दानों पहर घासे के काम लाते हैं। परिवार का हर सदस्य इस काम में जुटा रहता है और किसी को नहाने तक की कुमांत नहीं मिलती यद्योंकि नहाने के लिए नजदीक-से-नजदीक के स्थान तक जाने के लिए भी लम्बी दूरी तय करनी पड़ती है। उसने बताया कि महुआ के मौसम में बक्कार उसे जुर्एं पढ़ जाती थीं यद्योंकि अपने को साफ रखने का समय ही नहीं मिलता था।

अधिकांश समय मोमरी एक स्थानीय सूखतोर के लिए दूकान चलाकर अपने खर्च जूटाती थी। इसके एक भूमि में उसे बस याना और कभी अपने और अपने बच्चे के लिए बपड़ा मिल जाता था। उसके जेत में आने का बारण यह था कि उसने छक्की के एक गिरोह को ज़स्तर के सामान की सप्लाई की थी। यह गिरोह उस इलाके में धूमता रहता और बाजार जाने और बाजार से आने वाले लोगों को अक्सर सूट लेता था और उनके मकान पर हमता कर देता जो किसी बजह से घर से याहर होते। इनमें से कुछ छक्की भी ज़ंगल के अपने छिकानों से पकड़े गए थे और उनमें से तीन की पत्तियाँ हमारे साथ कुछ दिनों तक रही थीं। वे पहाड़ी जनजाति के थे जिन्हे पहाड़िया कहा जाता था। कई पीढ़ियों से वे धूम-धूमकर खेती करते थे और हर बार कुछ मीसम एक जगह गुजारने के बाद वे किसी दूसरे स्थान पर चले जाते थे। वे औरतें ही भी एस्ट्रभाव की थीं और यह कल्पना करना बड़ा मुश्किल सगता था कि वे छक्की में लटी गयी सामग्री के सहारे अपने पतियों के साथ ज़ंगलों की कठिन ज़िन्दगी गुजारती होंगी।

हमारी कोठरी की दूसरी तरफ दूनी छोटी-सी झोपड़ी में कबूतरों वाले एक जोड़ा रहता था जो बहुत ज़ल्दी-ज़ल्दी बच्चे देता था। इन दस दिनों पूर्व पैदा होटी चिड़ियों का मौस उन कैदियों को बहुत पसन्द था जो मौस की शौकीन थीं लेकिन इसे आमतोर से मेटिन के आदेश का उल्लंघन माना जाता था। हमने एक तरीका ढूँढ़ विकाला था जिससे जब तक मेटिन जान सके कि ये पैदा हुए हैं, हम इन छोटे कबूतरों को उसी समय गायब कर देते थे। छोटी-छिपे दावत उड़ाने के लिए हमने शनिवार की रात को चला था। ताला बंद होने के समय से घोड़ा पहले जब किसी की निगाह हम पर नहीं होती थी, हमसे से एक पहरा देने के लिए छड़ी हो जाती और अन्य दो औरतें मिट्टी की अंगीठी को चुपके से कोठरों में उठा लाती। जब तक चीक-हैंड वॉर्डर अपना शाम का चक्कर पूरा नहीं कर जाता इस अंगीठी को हम अपने शौचालय की सीढ़ियों पर छिपा कर रखे रहती। जैसे ही वह बला जाता हमारा खाना बनाने का कार्यक्रम शुरू होता। जिस दिन कोई कबूतर नहीं होता हम आल की बिचड़ी बनाती था किसी महिला वॉर्डर से बाजार से कुछ मीसमी सदियाँ मौगा लेती। इन दावतों के बाद जब मैं सोने के लिए लेटती तो मुझे अक्सर अमलेन्दु की याद आती और मैं लेटी-लेटी सोचती रहती कि पता नहीं उसके पास कुछ संगी-साथी हैं या नहीं, लेकिन मैं जानती थी कि उसकी हालत चाहे किसी भी बयों न हो वह कभी यह नहीं चाहेगा कि मैं दुखी रहूँ और उसे यह जानकर खुशी होगी कि मैंने किसी तरह अपना 'इन्तजाम कर लिया है।'

१९७२ के क्रिसमस से थोड़ा पहले बिहार सरकार के अराजपत्रित कर्मचारियों से जेल भर गया। इनमें मानसिक चिकित्सालयों की तमाम नसें और अस्पताल कर्मचारी थे जो बेहतर बेतन, निःशुल्क चिकित्सा सुविधा और विकसित आवास-व्यवस्था की माँग को लेकर हड्डाल कर रहे थे। वे अपनी माँगों के समर्थन में प्रदर्शन कर रहे थे और उन्हें धारा १४४ तोड़ने के चिरपरिचित आरोप में गिरफ्तार किया गया था।

हर बार की तरह जब भी बड़ी संघर्ष में नये कैदियों का आगमन होता था हमारे अन्दर तरह-तरह की भावनाएँ उठती थीं। उनके आने से हमारे जीवन में जो विविधता आती थी उसे हम पसन्द करते थे पर साथ ही पानी की कमी और सफाई की समुचित व्यवस्था न होने से पैदा कठिनाइयों को भी हम बहुत महसूस करते थे। जब हम अस्सी लोग उसी नल से पानी लेने के लिए होड़ लगाती थीं और मेरे बगल की कोठरी में चौंतीस औरतें सोनी थीं। एक क्षण भी शान्ति नहीं रहती थी। मैंने पढ़ने की सारी कोशिशें छोड़ दी थीं और सारा समय में अपनी नयी आगंतुकों के साथ बातचीत में बिताती। एक धनियन की सदस्य होने के नाते उनमें जुझारूपन या और वे मंगठित थीं तथा चीफ-हैड वॉर्डर को लगातार अपनी माँगों से यका देती थीं। अधिकारियों तक जिस निर्भक्ति के साथ वे अपनी शिकायत पहुंचाती थीं वह अन्य कैदियों के लिए एक मिथाल या जो अब खुद भी खासतौर से खाने के मामले में आवाज उठाने लगे थे। उन दिनों की रोज की मद्दजी बैगन थी जिसे एक लोहे के ड्रम में तब तक उवाला जाता था जब तक वह काला और लसलसेदार नहीं हो जाता था। सबसे बुरी बात यह थी कि इसमें अक्सर लाल रंग के मोटे-मोटे कीड़े मिलते थे जिससे अधिकांश औरतें इन 'ब्यूजनों' को बेमन से चबाने की बजाय सादा चावल या चपातियाँ खाना पसन्द करती थीं।

मानसिक चिकित्सालय की नसं का काम और अस्पताल की सफाई का काम अवांछनीय तथा गंदा काम समझा जाता था और अधिकांश 'अराजपत्रित अधिकारी' या तो इसाई थी या हरिजन। फिर भी उन अनगढ़ लोगों के बीच एक उल्लेखनीय अपवाद था—उनके बीच एक हिन्दू औरत थी जो भषितन थी। मैं नहीं कह सकती कि उसे कैसे यह पद मिल गया। उसे ईश्वर-भक्त के नाते विशेष अधिकारों का हकदार मान लिया गया था और खाने से पहले वह हमेशा तरह-तरह के मंच आदि पढ़ती थी। वह गैर-हिन्दुओं या हरिजनों के हाथ का पकाया खाना नहीं छूती थी इसलिए जब वह अपने साथ कुछ ऐसी महिलाओं को लेकर खाना बनाने लगती, जिसे वह 'स्वीकार्य' मानती थी, तो अधिकांश अराजपत्रित कर्मचारी चूपचाप बैठे रहते। अपने मिट्टी के बत्तन के साथ जब वह नल तक जाती तो सब लोग दूर-दूर रहते कि-कही उसका पानी अपवित्र न हो जाए। एक दिन सबैरे उसने पानी की भरी बालटी महज इसलिए उलट दी क्योंकि गलती से सोमरी से धूका लग गया था। खाना तैयार होने के बाद वह अलग बैठकर सबसे पहले जाती थी और दूसरों के बत्तनों से अलग उसके बत्तन रखे जाते थे ताकि वे कही एक दूसरे में मिल न जायें।

मैं इस तथाकथित धर्मनिरपेक्ष भारत में जाति के महत्व को ज्यादा-से-ज्यादा समझने लगी थी। इससे पहले मुझे जाति-प्रथा की जटिलताओं के बारे में कुछ भी पता नहीं था। जैसा कि मैंने इतिहास की पुस्तकों में पढ़ा था, मैं बड़े भोजनपत्र से समझती थी कि हिन्दुओं में केवल चार ही जातियाँ होती हैं। मुझे यह नहीं पता

या कि ये जातियाँ तक रीवन ढाई हजार उपजातियों में बैठी हैं और इनमें से प्रत्येक जाति के लोग व्यापक नियमों के अनुसार केवल अपनी ही जाति में विवाह कर सकते हैं। हर जाति के अपने सभ्यता के अनुसार के अपनी ही जाति के साथ किसी सीमा तक मिल सकती है। राजकुमारी ने मुझे बताया कि जेल से बाहर वह अपनी जाति के किसी सदस्य या किसी द्वाहाण के हाथ के बनाये चावल के अलावा और किसी का बनाया चावल नहीं खा सकती जबकि कुछ अन्य जाति के लोगों के हाथ का बनाया सूखा खाना वह या सकती है।

महिला बौद्धरों में से एक बूढ़ी हिन्दू बौद्धर इतने वर्षों तक जेल में रहने के बावजूद अभी भी अपने ढकोसले से चिपकी रहती थी। वह किसी ऐसे विस्तर पर सोने से साफ इनकार करती थी जिस पर माँस, मछली या अंडा खाने वाला कोई व्यक्ति सो चुका हो या उस अंगीठी पर बना खाना नहीं खाती थी जिस पर ये चीजें बनायी गयी ही। जब भी हम कोई कबूतर फौसाते थे तो इस बात का इत्मी-नान कर सेते थे कि उसे इस बारे में कुछ पता न छले। उसे यदि हमारी हरकतों का पता चल जाता तो हमारी बुराइयों के बारे में प्रसाप करने वाले वेसिर-पैर की बातें करने के लिए उसे अच्छा-दासा विषय मिल जाता। वह किसी भी कुंडी के कपड़े नहीं छूती थी और अपने कम्बलों तथा बिस्तर को लपेटकर एक कोने में डाल देती थी जहाँ कोई उसे 'अपवित्र' न कर सके। रात की छायटी वाली महिला बौद्धरों को जेल के अन्दर सोने की व्यवस्था की गयी थी वयोंके चीफ-हैंड बौद्धर द्वारा महिला बौद्ध का ताला बाहर से बंद कर दिये जाने के बाद अगले दिन सबेरे छं बजे तक निकलने के लिए कोई रास्ता नहीं रह जाता था।

जब भी कोई नयी कंदी आती तो उसके चारों तरफ उत्सुकता भरी भीड़ का पहला सबाल होता—“बया जात है?” इस महत्वपूर्ण जानकारी के आधार पर ही उसके समूचे व्यवहार का मूल्याकान किया जाता। अलग-अलग जातियों के लोगों की अलग-अलग विशेषताओं और खूबियों के बारे में पहले से ही तय की गयी धारणाएँ भी उसी हद तक सच थीं जिस हद तक अंग्रेजों की यह धारणा कि सभी स्कॉल्ट-डब्ल्यूसी नीच होते हैं अथवा सभी आयरिश काहिल होते हैं।

बुल मिलाकर अन्य औरतों के साथ मेरे सम्बन्धों के सन्दर्भ में जाति कभी कोई बड़ा मुद्दा नहीं रहा। मेरे ऐसे व्यवहार के प्रति, जिन्हे वे प्रायः अजीबोशीरीद और स्वच्छन्द समझती रही होगी, सहिष्णुता का रखें। अपनाया और हँसकर टाल दिया। फिर भी एक-दो बार जेल कमंचारियों में से कुछ हिन्दू शुद्धतावादियों से मेरी मुठभेड़ हो ही गयी। चीफ-हैंड बौद्धर को ब्रिटेन के बारे में जो थोड़ी-बहुत बातें मालूम थीं उनमें एक बात यह भी थी कि वहाँ के लोग याय का माँस खाते हैं। कभी-कभी वह मेरी ओर देखकर 'घृत-घृत्' करती, फिर अपना सिर हिलाकर बोलती, 'बहुत स्वारब जात'। मुझे लगती थी कि वह मुझे पसान्द नहीं करती है। इसका अर्थ कम-से-कम यह तो या ही कि मेरे मिलने वाले कभी-कभी मेरे लिए जो मिठाइयाँ तथा अन्य खाद्य सामग्री लाते थे उन पर उसकी सालच गरी आखिए नहीं टिकती थीं। एक बार ब्रिटिश उच्चायुक्त का एक आगंतुक शायद बिना किसी चालाकी के मेरे लिए नमकीन गोर्मास का गड़— चालाकी के मेरे लिए नमकीन गोर्मास का गड़—

बाहर से आने वा
लोग कटूर हिन्दू थे ॥॥॥ चाहान इन सामानों को छुने से इनकार कर दिया। स्पश्यत बांध के पुलिस के जाति-प्रधा किस प्रकार समाज के उन तत्त्वों का मकसद पूरा करती है जो

किसी न किसी कारण प्रगति को रोकना चाहते हैं—इसका उदाहरण मुझ एक बार एक महिना बॉडर द्वारा यतायी गयी एक घटना से चला। उसने बताया कि उसके गाँव में हिन्दुओं में 'सर्वोच्च' माने जाने वाली जाति के लोग अर्थात् श्रावणी ने लोगों को आगाह किया कि वे स्थानीय स्कूल में अपने बच्चों को पढ़ने न भजें क्योंकि वहाँ कुछ ईसाई और हरिजन अध्यापक हैं—इसके समर्क से लोगों की जाति 'नष्ट' हो जायेगी।

उस वर्ष अराजपत्रित कर्मचारियों ने मेरे क्रिसमस में रग ला दिया। मेरी कोठरी के बाहर आगम में इन अराजपत्रित अधिकारियों में से जो इसाई थे, वे सर्वेरे से लेकर शाम तक, जब तक बॉडर ने इन्हें रात भर के लिए बंद नहीं कर दिया, नाचते-गाते रहे। छहटियों के कुछ दिनों बाद मुझे अपने राशन में छिपी एक चिट्ठी मिली जिसमें मुझे 'मेरी प्रिय यहन' करके सभ्वोधित किया था और मुझे हर तरह की सहायता देने का प्रस्ताव था। इस अप्रत्याशित पत्र से मेरी उन नीजबान कँदियों में से एक से गाढ़ी दोस्ती हो गयी जो कभी-कभी हमारे बॉडर में आ जाया करता था। उसने मुझे बताया कि क्रिसमस की सुवह में उसे जो थोड़ी मिठाइयी दी थी उससे प्रेरित होकर उसने खत लिखने का खतरा भोल लिया। बगर उसका यह पत्र अधिकारियों के हाथ में पड़ जाता तो शायद उसकी खूब पिटाई होती, उसे निश्चित रूप से बैडियो में जहाड़ दिया जाता और कैंद-तनहाई की सजा दे दी जाती। बाद में कई महीनों तक हमारे बीच गुप्त रूप से पत्ताचार होता रहा। हमने पत्र-खबरहार अभी शुरू ही किया था कि उसकी बच्ची की मृत्यु हो गयी। उसे रिहा किया जाना था कि इस काम के लिए नियुक्त सहायक जेनर ने उससे एक महीने पहले हीने वाली गिरहाई की कीमत के रूप में पच्चीस रुपये की फ़र्माइश की। यदि वह पच्चीस रुपये नहीं देना है तो उसे एक महीने और जेल में ही काटने पड़ेंगे। अपनी बच्ची की मृत्यु के बाद वह अपनी पत्नी तक पढ़ौचने के लिए बेताव था और उसने सहायक जेनर की फ़र्माइश पूरी की। जिस दिन वह जेल से गया मुझे ऐसा लगा जैसे मेरा कोई भाई यहाँ से बिदा हो गया।

उसकी निर्भीकता के जरिये मैं भी अपने आसपास के बॉडी में रह रहे कुछ नक्सलवादी कँदियों से सम्पर्क बना सकी। इसी दोरान मुझे पता चला कि इन नक्सलवादियों में से एक असीम चटर्जी को 'कडेस्ट सेल' में बैडियों पहनाकर कैंद-तनहाई में रखा गया है। असीम के साथ सिवाय उन दो बॉडरों और एक हैड बॉडर के, जो उसकी लगातार निगरानी करते थे, अन्य किसी को नहीं रखा गया था। उस समय एक तरफ तो भारत सरकार इस बात पर बेहद चिल्ल-पौं मचा रही थी कि शेष मुजीबुर्रहमान को पाकिस्तान की जेल में अपने साथ रेडियो रखने की भी इजाजत नहीं दी गयी है और दूसरी तरफ असीम को बेसिल और कागज तक अपने पास नहीं रखते दिया गया था। मुकदमा चलाये जाने से पहले ही सजायापता लोगों की कोठरी में राजनीतिक बदियों के रखने की इस प्रणाली से मुझे लगा कि इस सिद्धान्त का यह जबर्दस्त मखौल है कि जब तक कोई व्यक्ति अपराधी साबित नहीं हो जाता वह निर्दोष है।

अतः सरकारी कर्मचारियों ने अपनी हड़ताल वापस ले ली और उन्हें रिहा कर दिया गया, हालांकि काम पर वापस आने के सरकार के पहले जारी किये गये आदेश का उल्लंघन करने के आरोप में कुछ को अपनी नोकरी से हाथ धोना पड़ा। और गंगराजिर रहने के लिए कुछ का बेतन काट लिया गया। भौतिक दृष्टि से उन्होंने कुछ भी उपलब्ध नहीं किया था लेकिन लगातार एक के बाद एक ही रही

हड्डियों तभा अन्य गड्डांडियों से सरकार उलझन में पड़ गयी थी। स्वयं जेल की जीवन दिनोदिन अराजक होता जा रहा था क्योंकि प्रायः एक-एक रात में तरह-तरह के ऐसे कंदी भारी मंद्या में जेलों में भर जाते थे जो उन कैदियों से सर्वथा भिन्न होते थे जिन पर जेल अधिकारी बड़े आराम से धौत जमाया करते थे। इन नये कैदियों में ज़ज़ारूओं या, एकजूट्टा थी—वे अपने अधिकारियों को अच्छी तरह समझते थे और इनके लिए लड़ने से वे डरते नहीं थे। जेल-प्रशासन के लिए ये लगातार सरदर्द थे क्योंकि अधिकारियों के पास एक तरफको ऐसे सरकारी निर्देश होते कि इन ज़ज़ारूओं को कोई रियापत न दी जाये और दूसरी तरफ कैदियों की अपनी मार्गे होती कि उनके साथ किस तरह का सत्क किया जाये। जेल-अधिकारियों ने इस समस्या को हल करने का एक तरीका ढूँढ़ा—वे जहाँ तक सम्भव होता कभी-कभार ही जेल के अन्दर आते ताकि इन उत्पाती कैदियों के सामने न पड़ें क्योंकि ये ज्ञात रहते वाने कंदी नहीं थे।

जेल में जहरत से ज्यादा भीड़ को बजह से होने वाले शारीरिक कष्टों के बावजूद मैं इस नयी स्थिति का स्वागत करती थी। इसके दो कारण थे—पहली बात तो यह थी कि मैं नये कंदी भारतीय जनता की संघर्षरत चेतना के जीवित सबूत थे और दूसरे इनकी मौजूदगी से अधिकारियों का ध्यान हम लोगों की तरफ से बैटा दिया था जिसके कलस्वरूप हमें अपने दैनिक जीवन में काकी छूट मिल गयी थी।

फिर भी हमें तनाव से ज्यादा समय तक मुक्ति नहीं मिलती थी और अराजपतित अधिकारियों के जाने के कुछ ही दिनों बाद मुझे किर मचानक एक झटका दिया गया। एक दिन सबैरे कुछ औरतों ने मुझसे बताया कि पिछली रात डार्मिटरी में वे काफी देर तक आपस में विचार-विवरण करती रहीं। उनमें से अनेक औरतें कई वर्षों से बिना मुकदमा चलाये बद हैं और चूंकि उनके मामलों की अदालती कारंवाई के कोई आसार नहीं नजर आ रहे हैं इसलिए उन्हें यह भी उम्मीद नहीं है कि वे कभी रिहा भी हो पायेंगी या नहीं। उन्होंने बताया कि आज से उन्होंने भूख-हड्डियाल का निष्पत्र किया है। उनकी मार्ग है कि उनके मामले तेजी से निवाये जायें और साथ ही जेल से मिलने वाले खाने और सुविधाओं में कुछ मुधार किया जाये। मैंने उन्हें सतक किया कि चाहे कुछ हो जाये तेकिन उन्हें अपनी एकजूट्टा वनाये रखनी होगी और बॉर्डरों की घमकी तथा धौस के अगे झुकना नहीं होगा बरना। उन्हें कुछ भी हासिल नहीं हो सकेगा। मैं भी भूख-हड्डियाल में भाग लेने पर राजी हो गयी।

उस दिन सबैरे मेटिन की छोड़कर सबने रोज मिलने वाले मटर के दाने और शीरा लेने से इनकार कर दिया और चूंकि चीफ-हैड बॉर्डर छूटटी पर था इसलिए दुबले-पतले और कठोर दिख रहे डिट्टी चीफ हैड बॉर्डर को बुलाया गया ताकि वह मामला निपटाये। हमारे बॉर्डर में घुसते ही उसने सबसे पहले कहा—“इन कैदियों के साथ यह नवसलवादी क्या कर रही है? उसी ने इनको यह सब सिखाया है। बंद करी उसे कोठरी मे!” निस्सदैह उसका आशय मुझसे ही था। मैंने कोई जबाब नहीं दिया और एक दूसरी महिला को मैंने अपनी मार्ग रखने दी। महिला ने अभी बोलना शुरू ही किया था कि बॉर्डर ने तेज आवाज में चीखना शुरू किया था और अपना आदेश दुहराया कि मुझे ताले के अन्दर बन्द कर दिया जाये। जिस महिला ने मार्ग को पैश किया था उसे भी बद कर दिया गया। इसके बाद वह दूसरी कैदियों पर चीखता-चिल्लता रहा और उन्हें गालियां बकता रहा।

और कहता रहा कि तभाम जुम्ब करने के बावजूद सरकार इनको खाना और रहने के लिए जगह दे रही है पर ये औरतें चित्तनी अहसान-फरामोश हैं। शिकायत करने की हिम्मत कैसे पढ़ी ? आखिरकार एक-एक करके औरतें मटर और शीरा खाने पर राजी होती गयी और भूख-हड़ताल की बात भूल गयी। वॉर्डर ने उन्हें आखिरी बार घेतावनी दी कि वे नवसलवादियों से न घुलें-मिलें और हालांकि महिला वॉर्डर मेरो ताला खोलने को वह कहता गया पर साय ही उसने यह भी हिदायत दी कि भुजसे कोई बात न करे।

उस शाम जब वह दुबला-पतला वॉर्डर हमारा वॉर्ड बंद करने आया तो विलिंग ने जान-बुझकर उसके सामने ही मेरा हाथ पकड़ लिया और वह बोली, "आओ दीदी, ताला बंद होने से पहले हम लोग एक बार फिर बगीचे का चक्र लगा लें।" राजकुमारी और सोमरी ने उस एकमात्र महिला वॉर्डर का विस्तर लगाने से इनकार कर दिया जिसने लोगों को मुझसे दूर रखने के वॉर्डर के आदेश के पालन की कोशिश की थी और इन दोनों ने उससे न बोलने का निश्चय किया। मैंने उनसे कहा कि बचकानी हरकतें न करें—वह तो अपनी हऱ्टी पूरा कर रही है, लेकिन भीतर ही भीतर मैं उनके द्वारा की गयी अफमरणाही के उल्लंघन की घटना से प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकी।

इस घटना से मुझे पता चला कि नवसलवादियों के भूत से अभी भी सरकार परेशान है हालांकि उसने आदोलन का पूरी तरह सफाया करने का दावा किया है। विभिन्न स्रोतों से छनकर आने वाली छूटपुट सूचनाओं से मेरे इस संदेह की पुष्टि हो गयी थी कि नवसलवादियों का अभी पूरी तरह अस्तित्व कायम है। अनेक अवसरों पर गृहमंत्री ने सरकार को आश्वासन दिया था कि 'उग्रवादियों' पर 'कही नजर' रखी जा रही है। उत्तरी बंगाल मेरा राइफल छीनने की घटनाओं की खबर मिली थी और पश्चिमी बंगाल के बद्वान जिले के बाकसे इलाके में—जहाँ आदिवासियों को सामंती जमीदारों के खिलाफ आदोलित करने मेरी नवसलवादियों को खासतौर से सफलता मिली थी—चारों तरफ से घेरा बनाकर पुलिस के विशेष कैम्प स्थापित किये गये थे। इन आदिवासियों को जमीदारों ने गुलामी जैसे बंधनों में कैद कर रखा था। पश्चिम बंगाल के मुद्दमंत्री मिद्दार्थशंकर राय ने अपनी पुलिस से अनुरोध किया था कि वह ग्रामीणों के साथ दोस्ती करे और उनका दिल जीते लेकिन गाँव के लोग १६७० और १६७१ का आतंक देख चुके थे इसलिए अब पुलिस के साथ सम्बन्ध मुधारने के सिलसिले मेरी जहरत से यादा देर हो गयी थी। १६६७ से १६६६ के बीच जब दर्दन प्रांतिकारी उभार के बाद आदोलन को जो सफलता मिली थी और उसने जो बाधार तैयार कर निया था उसे फिर से प्राप्त करने मेरी मुमकिन है कि ज्यादा समय सम जाये लेकिन एक बार फिर हलचल झुँझ हो गयी थी।

इस समय तक सरकार आंतरिक मुरला अधिनियम (मीमा) तथा निरोधक नजरबंदी कानूनों के अन्तर्गत अपने अधिकारों का व्यापक इस्तेमाल करने लगी थी। एक दिन कलकत्ता के 'स्टेट्समैन' ने खबर दी कि अकेले बंगाल राज्य में तीन महीने के अन्दर ७७५ लोगों को मीरा के तहत गिरफ्तार किया गया। १६७३ मेरुदे स्टेशनों और पोस्ट ऑफिसों को जसा दिया था और उन्हें शात करने के लिए भेजी गयी पुलिस ट्रूकडियों और कोजी दस्तों पर हगला बोल दिया था। समूचे देश मेरी विस्फोटक स्थिति थी।

मैं स्वदेश वापसी वाली योजना को लगभग भूल ही चुकी थी कि एक दिन कलकत्ता से फिर उप-उच्चायुक्त सचिव मुझसे मिलने आये। उन्होंने मुझे आश्वासन दिया कि वे लोग अभी भी अपनी तरफ से भरपूर प्रयास कर रहे हैं और चीजे 'ठीक दिशा में आगे बढ़ रही है।' उनका कहना या कि 'सरकारी चरकर' कुछ ऐसा है कि देर हो रही है, फिर भी आशा है कि जलदी ही कोई अनुकूल परिणाम निकलेगा। उन्होंने पूछा कि क्या मैं बता सकती हूँ कि मेरी हवाई-यात्रा का खर्च कौन दे सकेगा? मैं अपने दोस्तों या परिवार के सदस्यों से पैसे की मांग करने में हिचकिचा रही थी खासतौर से ऐसे समय जबकि कलकत्ता में पूलिम ने मेरे पैसे जब्त कर लिये हैं। फिर भी जब ब्रिटिश अधिकारी ने संकेत दिया कि यदि मैं अपना किराया देने के लिए किसी को अपनी दोस्त स्थूल स्टॉर्टर मांगी योजना खटाई में पढ़ जायेगी, तब मैंने लंदन की अपनी दोस्त स्थूल स्टॉर्टर को एक पत्र लिखकर उससे पैसों का इतजाम करने को कहा। बाद में कई बर्ष बाद बापम पहुँचने पर मुझे पता चला कि विदेश कार्यालय ने मेरी उस दोस्त से कहा था कि वह दिन-रात पैसे लेकर तैयार रहे। मेरे घर वापस आने के बारे में वह इनी निश्चित थी कि उसने मेरे लिए कुछ नयी चब्पलें भी खरीद ली थी।

इसके बाद कई महीनों तक मुझे इस सिलसिले में कुछ भी सुनने को नहीं मिला। मैंने ब्रिटेन गीध नौटने के विचार को भूला दिया। यदानुदा जब दोस्तों या परिवार के किसी सदस्य का कोई पत्र आता तो मैं उच्चायुक्त के अधिकारियों पर योखना उठानी कि उन्होंने स्वदेश वापसी की योजना क्यों मेरे सामने रखी। मेरे मां-बाप स्थूल स्टॉर्टर तथा अन्य मिशन मुझसे कहीं पड़ा दा चित्तित थे और अपरेशन के बाद अभी भी मेरी माँ का स्वास्थ्य काफी खराब था। एक बार मैंने यह ही उप-उच्चायुक्त को पत्र लिखकर पूछा 'कि इस योजना के सिलसिले में क्या हआ और अनुरोध किया कि वह उसे छोड़ नहीं। शायद उन्हे मेरा पत्र मिला ही नहीं, जो भी हो मेरे पाप कोई जवाब नहीं आया।'

१६७३ की फरवरी में दो कंदी—जिन्हें लगभग दो वर्ष पहले जमानत पर रिटॉर्ड किया गया था—फिर जेल में बापम आ गयी। हमसे एक थी बुधनी जो २५ वर्ष की नौजवान औरत थी और दूसरी थी उसकी बूढ़ी साथी। उनकी गिरफ्तारी के समय में ही बुधनी बा पति जेल में या लेकिन उनके पास इतना पैसा ही नहीं हो सका कि विद्युते एक वर्ष से भी अधिक समय से वे उसे देसने आ पाती। दोनों औरतों को जमानत का उल्लंघन करने के आरोप में फिर गिरफ्तार कर लिया गया था। अदालत में हाजिर होने के लिए उन्हें हवाईयांग भाना था और घर से हवाईयांग तक बस का छः रुपये किराया लगता था—वे छः रुपये का इतजाम नहीं कर पायी थी और अदालत में हाजिर नहीं हो सकी थीं। अपने सामने के निवाटारे के लिए उन्होंने सारी जमीन, पर का सारा सामान और सारे जेवर बेच दिये थे। उन पर बिना लाइंगेंग बाते ही प्रियांगर रखने का आरोप था। अंततः वे अंगाल हा गयी और उस समय तक भी सामने की अदालत में युनवाई नहीं हो गयी थी। दोनों औरतों ने विद्युता साल पर-पर में छोटे-से-छोटे काम करके युजाग या ताकि वे अपना पेट गर सकें। जेल में उनकी वापसी से मुझे बेहद दुःख हआ।

मार्च में हिन्दुओं का पर्व होनी भी आ गया लेकिन मुझे अभी तक स्वदेश वापसी के बारे में कोई समाचार नहीं मिला। पहली बार जब यह प्रस्ताव रखा गया था तब गे एः महीने बीत गये। मैंने सोचा कि अब उप-उच्चायुक्त के यहाँ से

बाने वाले अधिकारियों से मिलते से इनकार कर दूँगी या इंग्लैण्ड जाने के लिए दी गयी सहमति वापस ले लूँगी, लेकिन इतना कड़ा कदम उठाने में हिचकिचाहट हुई बयोकि मैं जानती थी कि यदि मैं इस तरह का कोई कदम उठाऊँगी तो इसका इस्तेमाल मुझे बदनाम करने के लिए किया जायेगा और अपने परिवार तथा ब्रिटेन के अपने दोस्तों से मेरा सम्पर्क पूरी तरह टूट जायेगा बयोकि मेरी सारी चिट्ठियाँ उप-उच्चायुक्त के कलकत्ता कार्यालय के जैरिए भेजी जाती हैं।

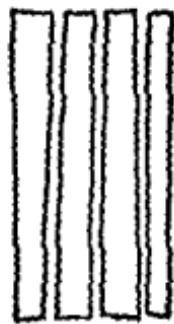
मैं अभी यही सीचने में लगी थी कि अपनी स्थिति को सुधारने के लिए लाभप्रद हंग से मैं बया कर सकती हूँ कि तभी ३० अप्रैल १९६७ की शाम को मुझे बताया गया कि मेरा तबादला जमशेदपुर कर दिया गया है और अगली सुबह मुझे रवाना हो जाना है।

मेरे साथ-साथ पुलिस की तीन गाड़ियाँ चल रही थीं जिनमें मवह हथियारबंद संतरी, स्पेशल द्रांच के अनेक लोग, दो महिला पुलिस तथा एक महिला बॉर्डर थीं फिर भी इतने दिनों से जेल की दीवारों के अन्दर क्रैंड रहने के बाद पहली बार खुली सढ़क और दूर-दूर तक फैले खेतों को देखकर मैं उल्लास और उत्तेजना से भर गयी। मेरे साथ के संतरियों में से एक ने गाना शुरू कर दिया, दूसरे बातचीत में लग गये और डाइवर गाड़ी रोककर रास्ते में हमारे घाने के लिए कुछ लेने चला गया। थोड़ी ही देर बाद वे मुझसे अमलेन्टु के बारे में, मेरे परिवार तथा ब्रिटेन के बारे में पूछने लगे। और जब हम राजनीतिक विषय पर आये तो मैंने पाया कि वे जिसी भी अर्थ में नक्सलवादियों के प्रति पूरी तरह असहानुभूतिपूर्ण नहीं थे—बाद की यात्राओं में भी मुझे ऐसा ही अनुभव हुआ।

हजारीबाग से दक्षिण-पूर्व में १३० मील दूर स्थित जमशेदपुर हम लोग रात के बकुत पहुँचे। जेलर को मेरे आने की आशा थी और वह अपने छोटे-से फूहड़ ऑफिस में बैठा इंतजार कर रहा था। उसने मेरा ब्योरा दर्ज किया और कहा कि मैं रात भर के लिए अपने खाकी थैले उसके ऑफिस में छोड़ जाऊं ताकि एक बार फिर ठीक से तलाशी ले सकें। एक बॉर्डर ने मुझे मेरी कोठरी तक छोड़ दिया। यह हजारीबाग जेल की मेरी कोठरी की लगभग आधी थी और उसमें नपे-नुजे सामान रखे थे। इसका अपना अंगन और दीवारें थीं और इसलिए वह महिला विभाग के शेष हिस्से से पूरी तरह अलग था। मैंने अपने चिरपरिचित भूरे कम्बलों को तह लगाकर पथरीले फ़र्श पर बिछाया और सोने की कोशिश की। जीप की अनभ्यस्त यात्रा के कारण मेरा शरीर अभी भी दर्द कर रहा था। एक बूढ़ी बॉर्डर आयी—उसने ताले की जांच की और मुझसे दोस्ताना लैजे में दो-चार शब्द कहे। अंततः मैं शुरू होने वाले अपने भुकदमे के बारे में सोचते-

जमशेदपर जेल में नक्सलवादियों का विभाग





टाटा

उस रात राजकुमारी ने थोड़ा-सा चावल पानी में भिगोकर रख दिया। इसे उसने एक-एक मुट्ठी बचाकर इकट्ठा किया था ताकि अपनी मिट्टी की चिलम के लिए वह इन चावलों के बदले तम्बाकू ले सके। अगले दिन वह भौर से काफी पहले जाग गयी और भिगोये गये चावल को सिलवट्टे पर रगड़ने लगी ताकि मेरे लिए मेरा मनपसंद चिल्का बना सके। उस वर्ष नागों की रिहाई के बाद बल्की ने मेटिन का कार्य-भार भूमाला था—उसने आटा और शीरा भिलाकर मेरे लिए हलवा तैयार किया। फिर डामिटरी के फर्ज पर उन्होंने कम्बल बिछाया और विदाई के नाश्ते में साथ देने के लिए उन्होंने मुझे बुलाया। मैंने उनके साथ लगभग तीन वर्ष गुजारे थे—दिन-रात हम लोग साथ-साथ रहे थे। खाना याने के बाद मुझे आँफिस में बुलाया गया। मुझे जाते देखकर राजकुमारी और लेउनी जोर-जोर से रोने लगी थी—छुट मेरी भी आँखों में आँसू भर आये थे।

लेकिन शोध ही मेरे भावुकता भरे विचार अचानक चर-चूर हो गये। जेल के फाटक पर मेरी प्रतीक्षा में हथियारों से लैस संतरी और स्पेशल बांबु पुलिस के लोग खड़े थे। आँफिस कर्मचारियों, कैदियों और जेल के फाटक से झाकते तमाश-बीनों के सामने खलेआम उन्होंने मेरे धैलों, बिखरे हुए पत्तों, बस्तों और मासिक घर्म के दिनों में इस्तेमाल किये जाने वाले कपड़ों की तलाशी ली। दो पुलिस-भहिलाएं पटना से ही मेरे साथ जाने के लिए आ पहुँची थी। सुपरिटेंडेंट के आँफिस के पीछे बने शोच गृह में से जाकर उन्होंने मेरे नीचे के कपड़ों के अन्दर बड़े बड़े तरीके से हाथ घुसेंड कर तलाशी ली। मेरे शरीर पर एक सस्ती-भी साड़ी थी—उनमें से एक ने मेरी साड़ी पकड़ते हुए वही तिरस्कार भरी मुद्रा में पूछा कि मेरे पति ने मेरे लिए अच्छी-सी साड़ी क्यों नहीं खरीद दी? दरअसल यह वही साड़ी थी जो मैंने एक भहिला कैदी से बदल ली थी क्योंकि उसे मेरी साड़ी पसंद आ गयी थी।

मेरे साथ-साथ पुलिस की तीन गाड़ियाँ चल रही थीं जिनमें सब्बह हथियारबंद संतरी, स्पेशल श्राव्च के अनेक लोग, दो महिला पुलिस तथा एक महिला बॉडर थीं फिर भी इतने दिनों से जेल की दीवारों के अन्दर कैद रहने के बाद पहली बार खुली सड़क और दूर-दूर तक फैले दोतों को देखकर मैं उल्टास और उत्तेजना से भर गयी। मेरे साथ के सतरियों में से एक ने गाना शुरू कर दिया, दूसरे बातचीत में लग गये और हाइवर गाड़ी रोककर रास्ते में हमारे माने के लिए कुछ लेने चला गया। थोड़ी ही देर बाद वे मुझसे अमलेन्दु के बारे में, मेरे परिवार तथा ग्रिटेन के बारे में पूछने लगे। और जब हम राजनीतिक विषय पर आये तो मैंने पाया कि वे इसी भी अर्थ में नवसलवादियों के प्रति पूरी तरह असहानुभूतिपूर्ण नहीं थे—बाद की यात्राओं में भी मुझे ऐसा ही अनुभव हुआ।

हजारीबाग से दक्षिण-पूर्व में १३० मील दूर स्थित जमशेदपुर हम लोग रात के बक्त फूँचे। जेलर को मेरे आने की आशा थी और वह अपने छोटें-से फूहड़ थॉफिस में बैठा इंतजार कर रहा था। उसने मेरा ब्योरा दर्ज किया और कहा कि मैं रात भर के लिए अपने खाकी थेले उसके थॉफिस में छोड़ जाऊं ताकि एक बार किरठी से तलाशी ले सकें। एक बॉडर ने मुझे मेरी कोठरी तक छोड़ दिया। यह हजारीबाग जेल की मेरी कोठरी की लगभग आधी थी और उसमें नपेन्तुले सामान रखे थे। इसका अपना बांगन और दीवारें थीं और इसलिए वह महिला विभाग के दोष हिस्से से पूरी तरह अलग था। मैंने अपने चिरपरिचित भूरे कम्बलों को तह लगाकर पथरीले फँक्स पर बिछाया और सोने की कोशिश की। जीप की अनभ्यस्त यात्रा के कारण मेरा शरीर अभी भी दर्द कर रहा था। एक बूढ़ी बॉडर आयी—उसने ताले की जाँच की और मुझसे दोस्ताना लहजे में दोनों बार शब्द कहे। अंततः मैं शुरू होने वाले अपने मुकदमे के बारे में सोचते-

जमशेदपर जेल में नवसलवादियों का विभाग



सौचते गो गयी। जेनार ने बनाया था कि दो दिन के अन्दर मेरा मुकदमा शुरू हो जायेगा।

जब मैं जापी तो इन्हीं गोलनी भी नहीं हुई थी। पढ़ी के बगैर समय का अनुमान लगाने में मैं अच्छा नहीं गयी थी इतनिएँ मैंने अनन्त वर्षों से पोइंटर रखा और योर्डर का इंतजार करने लगी थि यह अभी आकर नामा खोरेगी। पंछीं थीं ये और गोलनी घोटी भी नेत नहीं हुई। याद में मुझे पाठ चरा कि जिसे मैं प्रान-गान्धीन प्रशासन की नामी ममता रही थी, यह गहर की दृगरी तरफ गेन-इमान कारणाने की भट्टी का प्रकाश था।

हजारीबाग और जमदेशपुर के जेन तथा वर्षे में बहुत विषमता थी। हजारीबाग शात थार प्रामीण इनाका पा जहाँ की अपेक्षाएँ ठंडी जमबाजु ने इमाई मिशनरियों तथा अकाशग्राम गरकारी अकागरों को आकर्षित कर निया था। अब मेरी भारत के गवर्नर प्रारंभिक ओटोगिक शहरों में से एक मे थी। यह इमान कारणाना इम गदी की शुग्रात के दिनों में टाटा-परिवार ने स्थापित किया था जो आज भी भारत के गवर्नर यहे उत्तोलनियों में से एक है। इसके बाद इम स्थान पर, जो अभी आदिशमी इनाहे का गौद था, अनेक ओटोगिक प्रतिष्ठान स्थापित होते गए। तांबा और परेनियम महिन इम इनाके की प्रवृत्त गम्भीरा ने भारतीय और चिदेनी पंजीयों पर इस तरफ धाकपित निया और जेसे-जेसे जमदेशपुर दिनों-दिन फैलता गया, यहाँ के मूल निवासियों को पीछे हटने जाना पड़ा और आगपास के जंगलों में रहने की जगह बनानी पड़ी। टाटा-परिवार द्वारा निर्मित नगर पा अधिकार दिसा आज भी उन्हीं लोगों की सम्पत्ति है और लोग इसे 'टाटा' के नाम से जानते हैं, यहाँ तक कि जेल भी जहाँ बनाया गया है यह भी कभी उन्हीं लोगों की जागीर थी।

जमदेशपुर की जेल छोटी थी और कैदियों से भरी हुई थी। उस समय जेल की इमारत के अन्दर गत सी कैदी थे जबकि केवल एक सौ सौनींग कैदियों के रहने के लिए जगह निर्धारित थी। इनमें केवल मैं ही ऐसी थी जिसे एक कोठी पाने का मुण्ड मिला था। जेल-नक्कर्मचारियों वो मंक्या बेहृ कम थी जिसके फलस्वरूप समूचा प्रशासन हजारीबाग जेल से भी रखादा अव्यवस्थित था। मुझे अन्य महिला कैदियों में अलग करने वाली आठ फुट ऊँची दीवार में लगे सनाव-दार फाटक से पहली मुवह झाँकने पर मैंने देखा कि एक मंजिली बाकारकटघरे-जैसी इमारत में अन्य महिला कैदियों को रखा गया है। यहाँ हजारीबाग-जैसा खुलापन भी नहीं था। चारों तरफ ऊँची-ऊँची दीवारें ही दिलायी देती थीं। मेरी अपनी कोठी और उसके आसपास का अहाता काफी साफ-मुयरा था, दीवारों पर ताजा पुताई की हुई थी और मेरे लिए पानी का एक नल तथा कांक्रीट का बना एक हौज था। जिसको मैंने कभी आशा नहीं की थी। याद में मुझे पता चला कि पुरुषों के विभाग में उस समय भी संकड़ों कैदी केवल दो तलों से काम चला रहे थे।

महिलाओं की हालत और भी तराव थी। ऐसा कभी नहीं हुआ कि महिला कैदियों की संख्या तीस से कम रही हो और दो वर्ष बाद जब मैं अतिम रूप से जमदेशपुर से विदा हुई तो पञ्चव थार्ग फुट के एक कटघरे में ४४ औरतें और १२ बच्चे रह रहे थे। रात में वे एक-दूसरे से सटकर लेट जाते और इन्हीं कम जगह रहती कि वे करवट भी बड़ी मुश्किल से बदल पाते। जबान और बूढ़ी, बीमार और स्वस्थ, पागल और सामान्य मरको ठूस-ठूसकर एक साथ उस पिजरे में भर

दिया जाता। सबके शौच ज्ञाने के लिए केवल एक शौचालय था और इसके सामने जो औरतें सोधी रहती थीं उनको फाँदकर ही वहाँ तक पहुँचा जा सकता था। शौचालय से निकली हुई नाली पीछे अहाते की तरफ जाती थी और खली होने की वजह से उमसे निकलती बदबू उस कोठरी में चारों तरफ से भर जाती।

दिन, रातों से ज्यादा बेहतर नहीं थे। जमशेदपुर गर्मी और चिपचिपाहट के लिए बदनाम है। गर्मियों के मौसम में तापक्रम ४५ डिग्री सेंटीग्रेड तक पहुँच जाता है। सूरज निकलने के बाद से हमारे अहाते में शायद ही ऐसी कोई जगह थी जहाँ घोड़ा भी साया दियाधी देता। औरतें और बच्चे पेशाब और सहते हुए भोजन मिनमिनाती भविष्यतों, पसीने से तरबतर शरीर, बीमारी, धाव और कीचुंदारे ढबरों से घिरे पानी के नलों के बीच बैठकर या लेटकर सारा दिन बिता देते। नल से निकलता हुआ पानी कांक्षीट के एक टूटे-फूटे हौज में इकट्ठा होता जिसके एक कोने पर फटे कम्बल का एक टूकड़ा डाट के रूप में फैला दिया गया था। कहीं भी आराम से बैठने या कुछ खाने की जगह नहीं थी, करने के लिए कोई काम नहीं था, कपड़े धोने के लिए कोई चाल्टी नहीं थी और न तो शाति या एकांस की कोई उम्मीद ही बची थी।

पहली बार अदालत में भरी हाजिरी की तारीख तय हुई और मंगलवार ३ अप्रैल, १९७३ को मुझे अदालत में ले जाने का निश्चय किया गया। इससे पहले एक व्यक्ति मुझसे मिलने मेरी कोठरी में आया। वह सादी वर्दी में एक पुलिस अफसर था जिसे देखते ही मैंने पहचान लिया कि यह वही व्यक्ति है जिसने मेरी गिरफ्तारी के बाद पूछताछ में भाग लिया था। अब वह नक्सलवादियों के मामले का इंचार्ज था। मिलते ही उसने बड़ी विनम्रता के साथ मुझसे मेरा हालचाल पूछा और मेरा बजन कम होने पर बड़े भद्र अंदाज में टिप्पणी की। इसके बाद वह असली मुहै पर आया : मेरा मुकदमा अब शुरू होने जा रहा है और बकौल उस अफसर के 'आम राय' यही है कि मैं अपना अपराध कबूल कर लूँगी और मुझे माफ कर दिया जाएगा। ऐसा करने से अनावश्यक औपचारिकताओं और विलम्ब से बचा जा सकेगा और स्वदेश वापसी का काम तेजी से हो सकेगा। मैंने उससे पूछा कि यदि मैं अपराध कबूल न करूँ तो क्या होगा ? उसने अपने कंधे उचकाये और कहा, "तुम तो जानती ही हो कि देणदोह और राजदोह की कथा सजा मिलती है ? पूरे बीस साल की कैद हो जायेगी।" मैंने उससे कहा कि आप अपने सिद्धान्तों के अनुसार काम करते रहिए और मैं अपने सिद्धान्तों के अनुसार काम करती रहूँगा।

उस रात मैं लेटी हुई उसकी बातों को सोचती रही और उसके कथन में छिपे अर्थों पर गौर करती रही। पुलिस ने कह्यना और अमनेन्दु सहित ५१ अन्य लोगों के साथ मेरे ऊपर आरोप लगाया था। ये सभी मुकदमे की इत्तजार में आज भी जेल में पड़े हुए हैं। मेरी ओर से की गयी कोशिशों के प्रति सरकार ने अनुकूल रवैया दिखाया था और इसकी अभिव्यक्ति के रूप में मेरे मुकदमे को अलग तो कर दिया लेकिन ब्रिटेन वापस जाने की मेरी इच्छा को वह मुझसे 'अपराध' कबूल कराकर भुनाने की कोशिश कर रही थी। मुस्किन है कि इससे मुझे व्यक्तिगत आजादी हासिल हो जाये लेकिन इसमें कोई शक नहीं कि मेरी स्वीकारोंवित का इस्तेमाल उन लोगों को फैसाने के लिए किया जायेगा जिन्हें उसी इलाके से पकड़ा गया है, जिनमें मैं थी। अभी तक मैं यह भी नहीं समझ पायी थी कि वे मुझसे क्या 'कबूल' कराना चाहते थे लेकिन इस पर विचार करने की कोई ज़रूरत भी नहीं

है। यदि वे मेरे ऊपर मुकदमा चला गकते हैं तो औरें पर वयों नहीं चलाते? उनमें से कुछ का तबादला उसी समय हिया गया था जब काल्पना को कलकत्ता भेजा गया था। बंगाल पुलिस भी चाहती थी कि उनके तिसाफ आरोपों को प्रस्तुत किया जाये। लेकिन ३५ लोगों को हजारीबाग में ही छोड़ दिया गया। उनकी स्थिति साजिमी तौर पर मेरी ही जैसी थी, लेकिन एक तरफ जहाँ मेरे ऊपर 'मुकदमा' चलाया जाने वाला था और सम्भव है कि मुझे 'रिहा' कर दिया जाता, उन्हें वेहियों में जकड़ कर जेलों में ही रखा जाना था और यह कोई नहीं जानता था कि कितने वयों तक वे ऐसी हालत में पढ़े रह सकते हैं।

इन सारी बातों पर विचार करने के बाद मैंने फ़ैसला किया कि अगले दिन मैं मजिस्ट्रेट से कहेंगी कि मेरे जो सह-प्रतिवादी अभी भी हजारीबाग जेल में हैं उन्हें मुकदमा घलाने के लिए जमशेदपुर बुलाये जाने का आदेश जारी किया जाये। अगली सुबह संगों की स्टेटटाइट, धारियों और तोहे के फाटकों की झनझनाहट के बीच मुझे पुलिस के एक टुक में थंडाकर स्थानीय अदालत तक से लाया गया और कठघरे में पहुँचा दिया गया। कुछ लिखते हुए मजिस्ट्रेट ने निगाह ऊपर उठायी, मेरी तरफ देखा, फिर पुलिस दस्ते की तरफ चेहरा धूमर लिया और दस मिनट के अन्दर मैं अपनी कोठरी में वापस पहुँचा दी गयी थी। लगभग तीन वयों बाद यह अदालत में मेरी पहली 'पेशी' थी। मुझे यह भी पता नहीं कि अगली पेशी के लिए कौन-सी तारीख तय की गयी है। जेलर ने मेरे बारंट को देखकर बताया कि अगली तारीख १७ अप्रैल है। इस तारीख से पहले मुझसे मिलने अमलेन्टु की बहन और अमलेन्टु के परिवार द्वारा मेरे लिए तय किए गये बकील महोदय आये। बहन ने बताया कि अमलेन्टु को मेरे तबादले की खबर किसी तरह मिल गयी थी और उसे पूरा यकीन था कि मुझे जल्दी-से-जल्दी इंग्लैण्ड भेजने की तैयारियाँ की जा रही हैं। इसीलिए उसने अपनी बहन से आग्रह किया था कि वह आसिरी बार मुझसे आकर मिल ले। मैंने उसे आश्वासन दिया कि इतनी जल्दी कुछ नहीं होने जा रहा है।

मुझे अमलेन्टु का लिखा एक और पोस्टकार्ड मिला। उसे असीपुर सैट्रल जेल में रखा गया था। उसने मुझे और भी पत्र लिखे लेकिन मझे कोई पत्र नहीं मिल सका। मुझे इसमें कोई तुक नजर नहीं आ रही थी कि मेरे ऊपर सेंसर शिप वयों थोपी गयी हैं और मैंने एक बार एक अर्जी लिखकर अधिकारियों से स्पष्ट तौर पर यह जानना चाहा था कि मझे क्या लिखने की छूट है। तभाम कैदियों की अर्जियों की तरह इसका भी कोई जवाब नहीं आया। इसमें कोई संदेह नहीं कि मेरी यह अर्जी भी हजारीबाग जेल में मध्य बात टावर के नीचे बने कमरे में इकट्ठे रही कागज में मिला दी गयी होगी। एक बार हजारीबाग में चीफ़ हैंड-वॉर्डर ने एक कागज में लेपटकर थोड़ा-सा पालक मझे दिया जिसे खोलने पर मैंने देखा कि यह वही अर्जी थी जिसे एक या दो सप्ताह पहले मैंने अपने साथ की किसी महिला कैदी के लिए लिखा था।

१७ अप्रैल को मुझे अदालत में भी प्रवेश नहीं करने दिया गया। मुझे अदालत तक पुलिस की गाड़ी में पहुँचाया गया और मजिस्ट्रेट ने बाहर आकर सीढ़ियों पर से ही मूझे देखकर मेरे बहाँ मौजूद होने की पुष्टि कर ली फिर पीछे मुड़कर अपने कक्ष में चले गये। सौभाग्यवश मेरा बकील बहाँ मौजूद था और मैंने उससे अनुरोध किया कि वह मेरे सह-प्रतिवादियों की ओर से एक अर्जी लिखे कि उन्हें भी हजारीबाग से पर्हा बुला लिया जाये। मजिस्ट्रेट ने १५ दिनों बाद अपना फ़ैसला

सुनाने का बायदा किया। इस बीच अभियोग पक्ष ने एक याचिका देकर माँग की पी कि मेरे मुकदमे की सुनवाई जैल के अन्दर हो और इस याचिका को मजिस्ट्रेट ने स्वीकार भी कर लिया था, इमलिए जेन के अन्दर ही एक अदानत-कक्ष तैयार किया जा रहा था। इस कक्ष के तंयार होने तथा हजारीबाग जैल से अन्य कैदियों के पहाँ बुलाने में ही रही देर को देखते हुए अगले लगभग तीन महीनों के लिए सिपुर्दगी कायंवाही को स्थगित कर दिया गया।

जिस दिन मैं जमशेदपुर आयी उस पहली सुबह ही बीना ने मुझे अपना परिचय दिया और परिचय देते समय इम बात का वह पूरा-पूरा अहतियात वरत रही पी कि कहीं मेटिन मुझसे बात करते उसे देख न ले। बीना से ही मुझे भारतीय किसानों के जीवन के बारे में अधिकांश बातों की जानकारी मिली और बाद के महीनों में मैं उसे और भी ज्यादा प्यार तथा आदर देने लगी। बीना की उम्र भी मेरी जितनी थी और वह एक भूमिहीन किसान परिवार की थी। बचपन से ही उसने अपने इलाके के जमींदारों के घेतों में मजदूरी करके दिन घिताये थे। जबान होने पर उसकी शादी हुई लेकिन उसके पिता इतने गरीब थे कि वह ज्यादा दहेज न दे सके जिसका नतोंजा यह हुआ कि उसे अपने पति और सास के दुष्यंवहार को लगातार झीना पड़ा। वह इतनी दुढ़ इच्छा-शक्ति की महिला थी कि इस तरह के व्यवहार को वह बर्दाशत नहीं कर सकी और अपनी गोद की बच्ची को लेकर वह बंगाल के मेदिनीपुर जिले में अपने पिता के घर वापस लौट आयी। मेदिनीपुर जिले में १९७० में नवसलवादियों का जोर काफी था और वे अपना दूसरा मुक्त अंचल स्थापित करने ही वाले थे।

१९७१ के उत्तरार्द्ध में पुलिस ने बीना को गिरफ्तार कर लिया और उस पर नवसलवादी होने का आरोप लगाया। उसे एक सप्ताह तक पुलिस थाने में रखा गया जहाँ पूछताछ के दौरान प्रतिदिन उसे पीटा जाता था और जब वह खून और पांवों से सराबोर हो जाती थी तो उसे लगभग बेहोशी की हालत में जैल भेज दिया जाता था। थोड़ी तबियत ठीक हो जाने पर उसे फिर थाने बुलाया जाता था और अगले एक सप्ताह तक पूछताछ और मारपीट का सिलसिला जारी रहता। जिस समय उससे मेरी मुलाकात हुई उस समय भी उसके शरीर पर चोट के निशान मौजूद थे और मार पड़ने से उसकी सुनने की क्षमता काफी कम हो गयी थी जिसके कारण उसे कभी-कभी चक्कर आ जाता, सिर में दर्द होने लगता और अक्सर बुखार से उसका शरीर जलने लगता। लेकिन बीना बड़ी साहसी औरत थी। उसे सबसे ज्यादा चिढ़ इस बात पर होती थी कि पुलिस ने उसे मासिक धर्म के दिनों में एक कपड़े का टुकड़ा तक नहीं दिया। जैल के अन्दर भी कोई बेहतर हालत नहीं थी। हजारीबाग में कभी-कभी महिलाओं के लिए उनके बांड़ के दरवाजे पर गन्दे, जुए लगे और पसीने से तरबतर उतारे गये कपड़ों का एक बंडल फेंक दिया जाता था ताकि वे अपने लिए उनमें से कपड़े छाट लें और उसे धोकर मासिक धर्म के दिनों में इस्तेमाल करें। जमशेदपुर में तो ऐसी भी व्यवस्था नहीं थी। यहाँ औरतें अपनी साड़ी फाढ़कर काम चलाती थीं या फटेन्युराने कम्बलों में से कोई टुकड़ा निकाल लेती थीं। इस्तेमाल करने के बाद उन्हीं कपड़ों को वे धोकर सुखा लेती थीं और अगले महीने के लिए रख लेती थीं।

बीना से मेरी जब बैठ हुई उससे कुछ ही दिन पहले उसके पिता की मृत्यु हुई थी। जैल में आने के बाद से उसकी मुलाकात अपने परिवार के किसी भी सदस्य

— मेरी नहीं हुई क्योंकि वे इतने गुरीब थे कि जमशेदपुर आने सक का दस रुपया किराया नहीं लगवे कर सकते थे। इसके अलावा मुलाकात करने के लिए जैन के फाटक पर घस के रूप में भी बुल्ल पैसे रखवे करने पड़ते। बीना के चेहरे के भावों को देखकर ही मैं बता सकती थी कि वह विस समय अपने परिवार के लोगों के बारे में सोचती रहती थी। मौसम में जब भी कोई तबदीली होती तो वह विवार-मन हो जाती और सोचती रहती कि फसल पर दूसरा बया प्रभाव पड़ेगा और फलस्वरूप उसके परिवार के लिए यह सोभाग्य का कारण बनेगा या दुर्भाग्य का परिणाम हो जाएगा। महाजन भी शत-प्रतिशत गढ़ में से याज नहीं क्षाएगा। जब तक बीना से मेरी मुलाकात नहीं हुई थी मैं किसी भी छुट्टावार मौसम या अचानक आये तूफान से बहुत खुश होती थी और इसे जेल की एकारसता से मुक्ति तथा भयकर गर्मी से छुटकारा समझती थी। मैंने कभी यह सोचा ही नहीं था कि मौसम की एक सनक से रातो-रात फ़सलें बरबाद हो सकती है और लोग कंगाल हो सकते हैं।

मुझसे बात करते समय बीना का मेटिन से बौकस रहना उचित ही था। मेरी साथ की कैदियों में मेटिन ही एक ऐसी औरत थी जिसे मैं सचमुच नापसन्द करती थी। वह एक सिस्टक की साझी पहनती थी जिसका रंग कभी काफ़ी गाढ़ा रहा होगा लेकिन अब धूधला हो गया था और उसके चिकने गोल-मटोल हाथों में सोने की चिड़ियाँ पड़ी रहती थीं। कफर से लटकती हुई चर्चे साझी के ऊपरी सिरे को छूती रहती थी जिसे वह हमेशा अपनी नाभि से नीचे बांधती थी। उसे देखते ही मुझे लगता था कि यह किसी वैश्यालय की संचालिका है। मेरा सोचना रुपादा गलत भी नहीं था। शीघ्र ही मुझ पता चला कि वह एक कुटनी थी और जवान लड़कियों को छनी व्यापारियों या छनी किमानों अद्यता देश के विभिन्न हिस्सों में स्थित वैश्यालयों को बेचकर काफ़ी पैसे कमाती थी। इस काम में वह और उसकी चार सड़कियाँ शामिल थीं लेकिन लड़कियाँ का तिजारत करने वाले एक बहुत बड़े जाल का यह एक मामूली हिस्सा थी। वह गरीब घरों की लड़कियों से पहले दोस्ती करती थी और उन्हें अच्छा लगाने, पहनने तथा भेहनत-भजूरी से बचने का लालच देती थी और इसके बाद उन्हें अपने जाल में पूरी तरह फ़ैसा लेती थी। जिन सड़कियों को उसने बेचने की योजना बनायी थी उनमें से तीन को खाईवासा जेल में रखा गया था जहाँ उन्हें तब तक पड़े रहना था जब तक उनका मामला अदालत में नहीं पेश होता और उनके बयान नहीं ले लिए जाते। बाद में दो वर्ष बाद भारत से मेरे रवाना होने के समय तक वह कुटनी तो रिहा हो गयी थी लेकिन वे सड़कियाँ जेल में ही पड़ी रहीं। उन सड़कियों के खिलाफ़ कोई आरोप नहीं थे फिर भी उन्हें लगातार हिरासत में रखा गया। उन दिनों जब भी किसी कैदी का जमशेदपुर से खाईबासा तबादला होता तो यह मेटिन लड़कियों के पास चेतावनी देते हुए सदैश भिजवाती कि वे उसके खिलाफ़ किसी तरह का बयान न दें बरना इसका अंजाम बहुत बुरा होगा।

जैसे-जैसे दिन बीतते गए और दूसरे कैदियों के प्रति इस औरत के व्यवहार पर मैं गौर करने लगी, मुझे उससे अधिक-से-अधिक नफरत होने लगी। हजारीबाग जेल में भी मेटिन का यही काम था कि वह नपी कैदियों की तलाशी लेती थी और

तलाशी में जो सामान मिलते थे उन्हूंने लौटा दिया जाता था तथा बहुमूल्य चीज़ों को जेल के ऑफ़िस में जमा कर दिया जाता था, लेकिन इस कुट्टनी का अपना ही तरीका था। वह नवे कैदियों के पैसे, तम्बाक, जैवर, माचिस, रूमाल आदि कोई भी ऐसी चीज़ जिसे वह वेच सके अथवा अपने जखीरे में डाल सके, जब्त कर लेती थी। बाद में मुझे पता चला कि उसने जेवरों सहित अपने शरीर पर जो कुछ भी पहन रखा है उसे या तो वह कैदियों को धमकी देकर या चोरी करके अथवा चापलसी के जरिए प्राप्त कर सकी है। महिलाओं पर वह शासन करने के लिए लोहे की एक छड़ अपने हाथ में लिये रहती थी, उन्हें गालियाँ देती थी, मारती थी, उनके राशन चुराकर वेच देती थी और इन सबसे बड़ी बात यह थी जिसकी वजह से उसने काफ़ी दुश्मनी मोल ले नी थी कि वॉडरों से वह कैदियों की चुगली करती रहती। अनेक बार मैंने देखा कि मेटिन से झूठी-गढ़ी कहानियाँ सुनकर वॉडर औरतों को पीटते थे, बाद में मेरे विरोध करने पर सुपरिटेंडेंट ने वॉडरों को आदेश दिया कि वे महिला कैदियों को कभी हाथ न लगायें।

शुरू से ही वह इस बात पर असतुष्ट रहती थी कि बीना और मैं क्यों घंटों एक साथ गुजारती हैं। बीना के प्रति उसका व्यवहार इस हद तक अनुचित हो गया था कि मुझे एक दिन उससे कहना पड़ा कि हमारे भामले मे वह दखल न दिया करे। उस शाम उसने वॉडर को बताया कि मैंने उसे पीटा है। इसमे कोई शक नहीं कि यह एक झूठी शिकायत थी लेकिन क्योंकि वॉडर को भी मेटिन के मुनाफे में से हिस्सा मिलता था इसलिए यह स्वाभाविक था कि वह मेटिन का पक्ष ले। उसने ऐसा ही किया और सारी कहानी जेलर को सुना दी। दूसरी महिलाओं से मुझे अलग रखने के लिए जो फाटक बना था, और शुरू मे मेरे अनुरोध पर जिसे खोल दिया गया था, उसमे फिर ताला बंद कर दिया गया। जो कुछ भी हो अब तक मैं समझ गयी थी कि जेल की मौजूदा परिस्थितियों मे अधिक से अधिक मैं यही कर सकती हूँ कि इस बात की इजाजत माँगूँ कि दिन के समय बीना के साथ मुझे रहने दिया जाये। मैंने सुपरिटेंडेंट से कहा था कि मैं अपनी कोठरी की सफाई अकेले नहीं कर सकती हूँ, अहते मैं शाड़ी नहीं लगा सकती हूँ और इस तरह के कामों के लिए मुझे एक साथी चाहिए। मैं जानती थी कि इस तरह के बहाने में दम होगा क्योंकि सुपरिटेंडेंट किसी 'पढ़ी-लिखी' महिला से शारीरिक अम की अपेक्षा नहीं कर सकता। उसने 'परिचारिका' के रूप में बीना को मेरे साथ रखने की इजाजत दे दी। हमें इस बात की परवाह नहीं थी कि सुपरिटेंडेंट इस काम के लिए कौन-ना नाम दे रहा है। इस अवसर पर अथवा अनेक अवसरों पर जिस सहजता के साथ मैं चालाकी कर जाती, वह मेरे लिए एक बिलकुल अजनबी बात थी। जेल आने से पहले मैं इतनी चालाक नहीं थी लेकिन अपने अस्तित्व के लिए संघर्ष करते समय यह एक ज़रूरी हथियार था जिसे अधिकांश कैदियों ने गोप्ता ही अपना लिया था।

अब अपेक्षाकृत शांति का बातावरण था, अतः मैंने बंगला के अपने सीमित ज्ञान के आधार पर बीना को पढ़ना-लिखना सिखाना शुरू किया। वह बड़ी तेजी से सीखती रही। हमने कुछ चाक खरीदे ताकि पश्चरीले क्रश्न पर उससे लिख सकें और कागज की बचत करें। मुझे बंगला के सारे अक्षरों का ज्ञान तक नहीं था हालाँकि यह पता था कि कौन-सी छवि किस अधिक अभिव्यक्त करती है। लेकिन मेरा पढ़ाने का तरीका बहुत अपारम्परिक था जिससे कुछ ही महीनों के अन्दर बीना अपनी माँ को पोस्टकार्ड लिखने लायक हो गयी। यह पोस्टकार्ड कभी निर्दिष्ट स्थान तक नहीं पहुँच सके। जेल-दफ़तर के खाते में दर्ज ढाक टिकट के पैसे

बलकी की ही जेबो में गये।

बीना एक अत्यंत व्यावहारिक महिला थी। गाँव के जीवन के बारे में मुझको तमाम बातों की जानकारी देने के अलावा उसने बताया कि अल्पमीनियम की तश्वरियों को बाल लेकर कैसे तब तक रगड़ा जाता है जब तक वे चाँदी की तरह चमकने न लग जायें तभी को किस तरह चमकाया जाता है और साबुन न रहने पर भी कपड़े कैसे माफ किये जाते हैं। रात में उसे दूसरी महिलाओं के साथ बंद कर दिया जाता था। लेकिन हमने इस व्यवस्था का स्वागत किया क्योंकि इससे बीना को अन्य कैदियों के साथ सम्पर्क बनाये रखने में सुविधा होती थी तथा मैं अपनी पढ़ाई जारी रख सकती थी जिसे दिन में नहीं पूरा कर पाती थी।

हजारीबाग में हमने उन दर्गों के बारे में सुना था जिन्होंने १६७० की शरद में जमशेदपुर जेल को हिलाकर रख दिया था। जिन कैदियों ने दंडे किये थे उनकी तीन मुख्य शिकायत थी—जलों में भारी भीड़, पानी की कमी और चिकित्सा सुविधाओं का न होना। अधिकारियों ने स्थिति को शांत करने के लिए बायदा किया था कि ये मार्टे पूरी हो जायेंगी लेकिन उलटे उन्होंने कैदियों के नेताओं का दूसरी जेलों में तबादला कर दिया और फिर सब-कुछ पूर्ववत् हो गया। पुरुषों के विभाग में महिलाओं की ही साइज़ की कोठरी में लगभग एक सौ कैदियों को बंद रखा गया था और यहाँ संक्रामक रोगों के फैलने के कलस्वस्थर रोज़ कम-से-कम एक लाश जेल से बाहर निकाली जाती थी। दूसरी तरफ किसी 'बफादार' कैदी को पूस देकर सौने के लिए अपेक्षाकृत आरामदेह जगह तथा खाने के लिए दो आदिमियों का खाना मिल सकता था जिसे उन लोगों के राशन में कटौती करके हासिल किया गया था जो गरीब थे और कुछ पैसा नहीं दे सकते थे तथा इतने कमजूर थे कि लड़ नहीं सकते थे। जेल में सामानों की सम्पार्दा करने वाले ठोकेदार के आदमी इन सामानों की जाँच के लिए नियुक्त 'बफादार' कैदियों की घूस देते थे ताकि निर्धारित मात्रा से कम मात्रा में सामान होने पर या धटिया किस्म का माल होने पर बिना रोक-टोक के अन्दर भेज दिया जाये। कई अवसरों पर मैंने दुर्घटव्हार या अन्याय के खिलाफ हजारीबाग और जमशेदपुर दोनों जेलों में पुरुष कैदियों का विरोध करते देखा। दहूधा विरोध का तरीका उनका यह था कि वे छत पर या किसी पेड़ पर चढ़ जाते और तब तक नीचे आने से इंकार करते जब तक उनकी शिकायतें दूर नहीं हो जाती। लेकिन इसके फलस्वस्थर जो सुधार होता था वह बहुत अल्पकालिक सावित होता था और यह व्यवस्था इस पर फिर हाली हो जाती थी।

जमशेदपुर जेल में अवना खाना बनाने की कोई सुविधा नहीं थी और मैंने अपने लिए कोई अलग इंतजाम कराने की बजाय सबके साथ ही खाना ठीक समझा। किर पी यहाँ चूंकि सामान्य तौर पर खाय नहीं दी जाती थी इसलिए मैं अपने लिए एक छोटे प्राइमस स्टोब पर खाय बना लेती थी। जेल का रसोई-घर मेरी कोठरी के सामने दीवार के उस पार था। सबैरे लगभग तीन बजे अक्सर मेरी नीद उम समय खुल जाती थी जब बड़े-बड़े लोहे के पीथों को, जिनमे हमारा खाना पकाया जाता था, लटकाते हुए पानी के नल तक लोग ले जाते थे और उमसे तेज़ आवाज़ पैदा होती थी। रसोइयों को बहुत मच्छे ही काम शुरू करना पड़ता था क्योंकि रसोईपर की क्षमता इतनी ही थी कि एक बार में जेल के कुछ कैदियों द्वारा एक-चौपाई मंहस्या के लिए खाना तैयार किया जा सके। इसलिए थोड़े-थोड़े सोगों के लिए बाही-चारी खाना बनाना पड़ता था। लगभग साड़े घार

वजे सबेरे आग पर चढ़े घंगीर धुले चावलों की गध चारों तरफ फैल जाती थी। इसके बाद उबले हुए चावल को रसोईघर के सामने बाने बरामदे में बिछे बोरों पर फैला दिया जाता था जहाँ दस-ग्यारह बजे दिन तक पड़ा रहता था और उस पर मक्कियाँ लगती थीं, धूल जमती थी और चिडियाँ उसे खाती रहती थीं।

पतले चावल और अधिषंखी चपातियों ने मेरी पाचन-शमता पर जबदेस्त मुसीबत ढां दी और आने के कुछ ही सप्ताह के अन्दर इस स्थिति ने और जमदेश-पुर की गर्भा ने मुझे विस्तर पर पटक दिया। बुखार से मैं पड़ रही जिसके बाद मुझे पेचिश शुरू हो गयी। मई में गर्भा अपनी चरम सीमा पर पहुँच गयी। बोबीसों घंटे मैं पसीने में झड़ी रहती और इस डर से अपने बालों को नहीं धोती कि वे सूख नहीं पायेंगे। नीतीजा यह होता था कि मेरे बाल हमेशा सीधे और चिपचिपाहट से भरे रहते और गर्दन के ऊपर चिपके रहते जिससे घाव बन गये थे। हम सबके शरीर पर गर्भा की बजह से छोटे-छोटे दाने पड़ गये थे। अधिकांश समय मैं बहुत परेशान और चिढ़ी रहती। कुछ देर बैठना और पढ़ना बेहद कठिन काम था—मुझे लगता कि मेरा सर भारी होता जा रहा है और नीचे की तरफ लगातार झुकता जा रहा है। एक बार लेट जाने के बाद उठकर बैठना बहुत मुश्किल होता था। गर्भा की बजह से मेरी नसें सूज गयी थीं और ऐसा लगता था कि मेरे रक्त-प्रवाह में वे रुकावट बन रही हैं। शरीर के जांड़ों में लगातार दर्द हो रहा था और अपनी कोठरी तक पहुँचने के लिए दो सीढियाँ चढ़ने के लिए धूटने मोड़ने में भी मुझे बेहद कठिनाई महसूस हो रही थी। रात में मैं लगभग बिना कुछ पहने पथरीले फर्श पर पड़ी रहती और लोहे की भारी बेड़ियों में जकड़े नक्सलबादी बंदियों तथा अपनी दोबार के उस पार बनी कोठरी में ठूँस-ठूँसकर भरे महिलाओं और बच्चों की असह्य स्थिति के बारे में सोचती रहती। उनकी तुलना में मैं द्यावा आराम से रह रही थी।

बीना जिस जिले की रहने वाली थी, उसी जिले के दो नक्सलबादी बंदियों को चेचक निकल आयी थी। अन्य तमाम पुरुष दंडी भी इससे प्रभावित थे लेकिन यह एक करिश्मा ही था कि महिला बंदियों पर इसका कोई असर नहीं पड़ा था। हाँ, एक चीज़ से हममें से कोई नहीं चब सका था और वह थी खुजली। अक्सर आधी रात में मेरी नीद टट जाती और समूचे शरीर को खुजलाना शुरू करती और तब तक मैं दोबारा सो नहीं पाती जब तक अपने बालों का ब्रुश लेकर पागल की तरह से मैं पूरे शरीर पर रुपड़ने नहीं लगती। दबा के नाम पर डॉक्टर ने कुछ सफेद गोलियाँ दी थीं जिनमें कोई फायदा नहीं था। दरअसल मैं अंतिम रूप से तब तक ठीक नहीं हो सकी जब तक उस वर्ष जाड़े में मुझे बापस हजारीबाग नहीं पहुँचा दिया गया और एक उचित मलहम नहीं दे दिया गया। अन्य कुँदी इतने सौभाग्यशाली नहीं थे। कईयों के शरीर पर जहरीले घाव हो गये थे और एक दिन आँकिम में मैंने एक कैदी को देखा जिसके पैरों से इतनी सूजन आ गयी थी और इतने जहरीले घाव बन गये थे कि उसका चलना-फिरना मुश्किल था। जेलर ने मुझसे बताया कि उनका इलाज करना बेकार है क्योंकि वे ‘अपने को साफ-नुस्थरा’ नहीं रखते। जेल बुरी तरह भरा हुआ था और मैं यह नहीं समझ पाती थी कि सावुन, पानी या वदलने के लिए कपड़ों के बिना यह कैसे आशा की जा सकती है कि कोई अपने को साफ-नुस्थरा रख सकेगा।

जन के मध्य में अतत्. मेरे सह-प्रतिवादियों को हजारीबाग से यहाँ बुला लिया गया। कुछ दिनों बाद १६ जून, १९७३ को हम रोज़ की तरह अरने आस-

पाम की सफाई करने में और नहाने-धोने में लगे थे कि तभी बैद्यियों की ज्ञानप्रत्यक्ष-हट के बीच नारे लगने की आवाजें आयी और “मारो ! मार छालो !” की चीणती आवाजें कानों में पड़ी। यह सब सुनकर हम लोग सन्न रह गयीं और यह जानने की कोशिश करने लगी कि बाहर वया हो रहा है। आवाजें हमारे और नज़दीक आती गयी तथा ऊंची दीवार के उस पार मेरी कोठरी के सामने आकर रह गयी। इसके बाद लगभग दस मिनट तक भयंकर चीख-पुकार और झोर-जोर से भारते की आवाजें आती रहीं। हमें एक लड़के की चीखती हुई आवाज सुनायी दी, “पानी ! मुझे पानी पिलाओ !” एक दूसरी आवाज मे धोर आर्तनाद था, “अरे माँ !” चीना और मैं चुपचाप एक-दूसरे की तरफ पूछती निगाहों से देखती हुई खड़ी रहीं। अन्य महिलाएँ दीड़कर फाटक के पास इकट्ठी हो गयी थीं ताकि सारा कुछ नज़दीक से देख सकें। हम सबको एक बात के बारे में पक्का यक़ीन था—इस मारपीट का शिकार नवसलवादियों को बनाया गया है। हमें इसका अंदाज़ा उनके नारों से हो गया था जबकि अन्य महिलाओं को अपने सहज ज्ञान से ही यह पता चल गया था। पीटने की शिया पूरी तरह समाप्त हो जाने के बाद ही स्तरे की घंटी बजायी गयी। जाहिर है कि ऐसा इसलिए किया गया था ताकि बाद मे ज़रूरत पड़ने पर जेल के अधिकारी अपनी सफाई में यह कह सकें कि कैदियों ने दंगा कर दिया था जिसके लिलाफ़ हिंसा का सहारा लेना पड़ा।

हो-हूला शांत हो जाने पर हम अपने छोटे-से लहरते में बैचेंनी के साथ इधर-उधर टहलती रही। मेरी बेहद इच्छा हो रही थी कि मैं दीड़कर बाहर जाऊँ और देखूँ कि वया हो रहा है लेकिन मैं दीवारों के अन्दर रहने के लिए मजबूर थी और ऐसा लग रहा था कि मेरा दम घुट रहा है। धीरे-धीरे अलग-अलग कामों से हमारे बांड़ मे आने वाले कैदियों ने फुसफुसाहट भरे स्वरों में बताया कि बांड़रों और ‘फ़कादारों’ द्वारा छह कैदियों को पीटा गया है। एक अभी भी दीवार के पास आम के पेड़ के नीचे बेहोश पड़ा था। दिन में दो बजे कच्चहरी से लौटने वाली औरतों ने बताया कि उन्हें लगा, जैसे वह पर गया हो।

मैंने महसूस किया कि मारपीट मे आगे बढ़कर हिस्सा लेने वाले इन बांड़रों को सजा देने के लिए मुझे कोई कदम उठाना चाहिए लेकिन मैं खुद भी उनके चंगुल में फैसी थी। अधिक से अधिक मैं यही कर सकती थी कि उनको पुकारते समय अब तक मैं जिस सामाज्य विनम्रता का परिचय दिया करती थी उसे अब रोक दूँ। उस दिन जब चीफ हैड बॉडर मेरे कमरे में ताला बंद करने आया तो हर बार की तरह उससे दो-चार शब्द बोलने की बजाय मैंने उसकी उपेक्षा की और गला फाँड़कर गाते हुए अपनी कोठरी में टहलती रही।

अगले दिन हमे जेल की ‘अदालत’ में हाज़िर होना था। जेल अधिकारियों ने मेरे सह-प्रतिवादियों को न पेश कर पाने के लिए कुछ बहुत कमज़ोर बहाना बनाया। जेल कार्यालय मे बनाये गये उस तात्कालिक ‘अदालत’ मे केवल मुझे पेश किया गया। हमारे बकील भी उस दिन काफ़ी चुस्त थे। जेल के एक हमर्दर्द कर्मचारी ने हमारे बकील को घटना का विवरण देते हुए बताया था कि जिन छ़लों को मारा गया था वे हमारे ही मालें के अभियुक्त थे। बकीलों को हमसे मिलने की इजाजत नहीं दी गयी लेकिन जो कुछ हुआ उसके बारे मे स्थानीय समाचारपत्रों को जानकारी दे दी गयी। मैंने जब इस समूची घटना पर विरोध प्रकट किया तो मजिस्ट्रेट एकदम खामोश रहा। मैंने जब अपनी बात पूरी कर ली तो उसने केवल ‘अच्छा’ कहा और किर लियने में मशगूल हो गया।

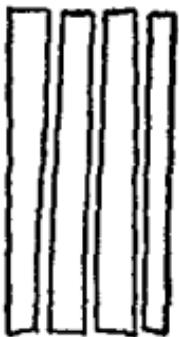
सुनवाई के बाद मुझे यह पता चल सका कि दरअसल हुआ था। चैंकि विहार की जेलों में चाय नहीं दी जाती है, इसलिए मेरे सह-प्रतिवादियों को हजारीबाग में इस बात की इजाजत दी गयी थी कि वे यदि चाहे तो अपने खर्च से चाय बना सकते हैं, लेकिन जमशेदपुर के जेलर ने ऐसा करने के लिए भी मना कर दिया। इन कैदियों में से कई ने रात में अपनी कोठरी के बाहर बरामदे में लटक रहे लैप्प के ऊपर बत्तन रखकर चाय बनाने का प्रयोग किया। डूप्टी पर तीनात बॉर्डर ने जेलर को इसकी सूचना दी और जेलर ने अगले दिन सर्वेरे ढंडों और छड़ों से लैस बॉर्डरों और कैदियों के एक दल को निर्देश दिया कि उनको पीटें। इन नक्सलवादी कैदियों के पैरों में पहले से बैड़ियाँ पड़ी हुई थीं किर भी उनके हाथों में हथकड़ी डाली गयी और धसीटते हुए मुख्य आँगन के बीचोंबीच लाकर खड़ा कर दिया गया ताकि मार पड़ने की आवाज सभूची जेल में सुनायी पड़ सके और दूसरे कैदियों के लिए यह एक मिसाल का काम करे। मुझे यह भी पता चला कि आम के पेड़ के नीचे जो लड़का पड़ा था वह मरा नहीं था बल्कि बेहोश था। उसकी बाँह टूट गयी थी और एक दूसरे लड़के की आंख में गम्भीर चोट आयी थी। यही बजह थी कि जेल के अधिकारी यह नहीं चाहते थे कि वे अदालत में हाजिर किये जायें।

इस मारपीट की घटना के कई दिनों बाद तक मेरे सर में भयंकर दर्द होता रहा। मुझे जमशेदपुर जेल से, मुझे बद करने आने वाले बॉर्डर से, मेरी तरफ बुरी दृष्टि से देखने वाले और ऑफिस में जाने पर हर समय मेरे एक-एक शब्द को ध्यान से सुनने वाले स्पेशल ब्रॉन्च के लोगों से, जेलर से, जिसने मेरी किताबें और कागजात अपने लड़कों के लिए रख ली थीं तथा जो मेरे आगंतुकों द्वारा लायी गयी हर चीज़ को जो लखचारी दृष्टि से देखता था, बेहद धृणा हो गयी थी। मैं नहीं चाहती थी कि इन लोगों पर मैं निर्भर रहूँ इसलिए प्राइमस स्टोब को जलाने के लिए माचिस भाँगने की बजाय मैं चाय पिये और रहना ज्यादा बेहतर समझती थी और बॉर्डर को अखबार के लिए याद दिलाने की बजाय मैं अखबार पढ़े बिना हो काम चला लेने में संतुष्ट रहती थी।

जेल में तीन साल से भी अधिक समय तक रहने के बाद ३० जून, १९७३ को मैंने पहली बार अपने उन पैतीसों सह-अभियुक्तों को देखा जो उस समय भी हजारीबाग में ही रख लोडे गये थे जब कल्पना तथा दूसरों को कलकत्ता भेज दिया गया था। मानसन खत्म होने के बाद की गर्मी और चिपचिपाहट शुरू हो गयी थी। सर्वेरे छः बजे भी मेरे हाथ पर पसीने की बैंद्रे चिपकी रहती थीं और साढ़ी की चुन्नटे ठीक करते समय साढ़ी से ही मैं पसीना सुखा लेती थी। मुकदमे की सम्भावना में मुझे कोई यकीन नहीं था किर भी एक उत्तेजना में मैं पुरुष कैदियों के बवाट्टरों से होती हुई बॉर्डर के पीछे-पीछे अस्थायी अदालत के कमरे की तरफ बढ़ रही थी, जिसे अंततः एक डार्मिटरी में बनाया गया था। यह भी हर इमारत की तरह लम्बी पिजड़े जैसी इमारत थी जिसे फ़र्श से लेकर छत तक इस्पात की जाली लगाकर बीच से विभाजित कर दिया गया था। जाली की एक तरफ कुछ मेज और कुसियाँ रखी हुई थीं और मजिस्ट्रेट के बैठने की जगह बनायी गयी थी। ऊपर विजली के पंखे चल रहे थे। जाली की दूसरी तरफ का हिस्सा बिलकुल खाली था और यहाँ मुझे खड़ा किया गया था। मैंने सीखों के रास्ते देखा कि इस अहाते के उस पार स्थित ब्लॉक में बनी कोठरियों में से हमारे सह-प्रतिवादी निकलकर एक कतार में आ रहे हैं। अदालत-कक्ष के बाहर खड़े

एक आम के पेड़ के नीचे वे दो-दो की संख्या में आये और दो 'वफादार' कैदियों ने उन्हें पहनायी गयी लौहे की भारी बेड़ियों को छेनी और हप्तों से अलग किया। सारी बेटियों को पेड़ की जड़ के पास एक जगह रख दिया गया ताकि अदालत से बापस आने पर इन्हे पहनाकर कोठरियों में डाल दिया जाये। जैसे-जैसे अदालत-कक्ष में कैदियों का एक-एक जोड़ा आता गया में इतना समय निकाल सकी कि उनके चेहरे के भावों का अध्ययन कर सकूँ। उनमें से अधिकांश की उम्र बीस वर्ष से भी ज्यादा नहीं थी। बेड़ियों से मुक्त होने का अद्भुत अवसर पाकर वे इधर-उधर टहल रहे थे। उनमें से कुछ ने मुझसे हँसकर सकेत किया। हजारी-बाग में जिन लोगों के साथ मैं गुप्त रूप से सम्बन्ध बना सकी थी उन्होंने यहाँ अपना परिचय दिया और पहली बार मैं यह जान सकी कि अमुक नाम का व्यक्ति अमुक है। मैंने उस लड़के को पहचाना जिसे अपनी गिरफ्तारी के बाद मैंने पुलिस स्टेशन पर बुखार से काँपते हुए देखा था। वे सब बड़े साफ-सुथरे थे और उनका मनोवृत्त काफी ऊँचा था। फिर भी मैं उनके अन्दर की व्यग्रता का अनुमान लगा सकती थी। मुनवाई के बाद उनके पैरों में जब फिर बेड़ियाँ ढाली जा रही थीं मैंने बॉइंडर से अनुरोध किया कि मुझे सरसरी तौर पर उस ब्लॉक को वह देखने दे जहाँ मेरे इन साँथियों तथा अन्य नवसलवादी कैदियों को रखा गया है। अपनी कोठरी में बापस लौटने के बाद मैंने अपनी ढापरी में वह सब लिखा जिसे मैंने देखा था।

वे रोग बड़ी भयंकर स्थितियों में रह रहे हैं। उनके अहाते इतने भयावह और बीरान तथा इतने गंदे हैं जिसकी कोई भी कल्पना कर सकता है—सीमेट का बना एक आँगन, पानी का एक नल और ऑर्धेरी छोटी कोठरियों की एक कतार है जिसमें उन्हें तानों के अन्दर रखा गया है। एक-एक कोठरी में पाँच-पाँच, छः-छः कीदी हैं जिन्हें दिन में चौबीसों घंटे बेड़ियों में रखा जाता है। दिन के समय भी यहाँ ऑर्धेरा रहता है। सीखचेदार फाटक के पास आने पर ही उन्हें कुछ पढ़ने लायक रोशनी मिल सकती है। रात के समय अपनी कोठरियों में रोशनी के लिए उनके पास कोई भी साधन नहीं है। इससे भी बड़ी बात यह है कि इनके साथ एक पागल व्यक्ति को भी बन्द कर दिया गया है फिर भी वे हँसते हैं, हँसी-मजाक करते हैं और उन सारी चीजों को बड़े आराम से ज्ञेतरते हैं। उनके अन्दर जीवन्तता है और उमंग है लेकिन उनमें से कुछ के चेहरों पर एक दूसरी ही कहानी लिखी हुई दिखायी देती है। उनकी दो जवान चमकती आँखों के नीचे काले धब्बे पड़ गये हैं, बहादुराना और लापरवाह मुस्कराहट भरे चेहरे के नीचे एक फीड़ापन है, चेहरे की मासिपेशियाँ खिच गयी हैं। हाथों या पैरों में बैचीनी की झालक है—इन सबसे उनकी सही स्थिति का पता चलता है। शारीरिक तौर पर देखे तो इनमें से सब पर बुरा असर पड़ा है। वे सब दुबले हो गये हैं, चेहरे पर पीलापन छा गया है और किसी जानी-अनजानी बीमारी के बे शिकार हो गये हैं।



सिपुर्दगी

सिपुर्दगी की कार्यवाही लम्बी विचती रही। आखिरकार पुलिस ने आरोप-पत्र पेश कर दिया और मेरे मामले से सम्बन्धित कागजात का एक बंडल मुझे पकड़ा दिया। इनमे मेरी गिरफ्तारी तक की घटनाओं का वर्णन किया गया था कि किस तरह मैं उन्हें जंगल मे घूमती मिली, किस तरह उन्हें मेरे पास से विस्फोटक पचे मिले—ये सारी बातें एकदम मनगढ़त थीं। मुझपर आरोप लगाया गया था कि मैं उस गंरकानुनी भीड़ मे शामिल थी जिसने एक पुलिस थाने पर बम फेंके थे और साथ ही यह भी आरोप लगाया था कि मैंने “जानबूझ कर अपने पास पिकरिक एसिड ऐसी परिस्थितियों मे रखा था जिससे पर्याप्त रूप से यह संदेह होता है कि यह एसिड किसी वैध इस्तेमाल के लिए नहीं था।” मैंने कभी पिकरिक एसिड का नाम तक नहीं सुना था पर मुझे किन्तु ही संदेह था कि मजिरद्रेट पुलिस की इस कहानी पर विश्वास कर लेगा। अभी तक अभियोग पक्ष लगभग इस मामले में मनमानो करता रहा था और २० साल की सजा की जो चेतावनी मुझे दी गयी थी वह अभी मेरी स्मृति में थी।

इसी समय मुझे एक ऐसे व्यक्ति का समर्थन मिला, जिसकी कोई आशा नहीं थी। एक नौजवान बॉडर ने मेरे पास चुपके से लिखा कि हालाँकि वह एक सरकारी कर्मचारी है लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि सभी सरकारी विभागों मे व्याप्त भ्रष्टाचार और अन्याय के बारे मे उसे पता नहीं है। उसे इस बात मे काफी संदेह था कि मेरे मामले की निष्पक्ष सुनवाई ही पायेगी और उसने सुनाव दिया था कि यदि मुझे अपनी सफाई पेश करने का कोई भीका मिले तो मुझे पटना या कलकत्ता के किसी अरबन्त कुण्डल बैरिस्टर की मदद ले लेनी चाहिए। मैंने अपने धन्यवाद के साथ उसके पत्र का जवाब दे दिया पर यह भी लिख दिया कि मेरे मुकदमे के फैसले में जितना चयादा समय लगने की आशंका है उसे देखते हुए तो मैं कोई सख्ती होऊँ तभी बैरिस्टर रख सकती हूँ ताकि उसकी फीस दे सकूँ। मुझे इस

बात में भी संदेह था कि कोई तेज़ से तेज वकील भी मेरे लिए कुछ कर सकता है। मैंने यही बेहतर समझा कि सारे मामले को अपने तरीके से चलने दूँ और यह सोचने में रायादा समय न लगाऊं कि बया नतीजा निकलने जा रहा है।

कठघरे के दूसरी तरफ की विलम्बकारी कायंवाहियों पर ध्यान न देते हुए मैं बदालत में अपनी पेशी का इस्तेमाल बंगला बोलने के अभ्यास में और अपने सह-प्रतिवादियों के साथ बातचीत में करती थी। इन राजनीतिक घटनाक्रमों पर अपने सह-अभियुक्तों से हर मुलाकात के बाद उनके प्रति मेरा सम्मान बढ़ जाता। अपने साथी कंटियों के प्रति उनका व्यवहार बहुत विचारशील था और अधिकारियों के प्रति वे बहुत विनम्र थे फिर भी बेहद निर्भीक थे। वे हमेशा मेरे समय अपनी मदद के लिए प्रस्तुत थे। भारत के सर्वोत्कृष्ट युवा वर्ग के अन्दर आदम-बलिदान की भावना और लगन तथा जनता की भलाई के लिए काम करते ही उनकी वास्तविक उत्कृष्ट इच्छा को देखकर कलकत्ता जाने के शुरू के दिनों में मैंने जो उत्साह महसूस किया था, उसे एक बार यहाँ किर नमे सिरे से मैंने महसूस किया।

बाबूजूद इस तथ्य के कि नवसलवादी होने के संदेह में हजारों लोगों को मारा जा चुका है और गिरफ्तार किया गया है और हम लोग खुद रिहा होने की किसी आशा के बिना जेल में पड़े हुए हैं, मैंने फिर यह महसूस किया कि भारत का भविष्य ऐसे ही लोगों के हाथों में है जो ईमानदार हैं, भ्रष्टाचार से दूर हैं, जाति और वर्ग के बिंदेषों से मुक्त हैं तथा देश की रीढ़ यानी दलित वर्ग के साथ तादारम्य स्थापित करने में सक्षम है।

विटिश अधिकारियों का बीच-बीच में आना जारी रहा पर वे अदालती और रिस्टेंदार यह समझ नहीं पा रहे थे कि मेरे ऊपर मुकदमा चलाने में देर बयो हो रही है। मुझे जमशेदपुर ले जाये जाने पर उन्होंने आशा की थी कि जल्दी ही मेरे मुकदमे का फैसला हो जायेगा। अपने मां-बाप के उलझन और निराशा भरे पत्तों को पाकर मैं बैचैन हो उठती थी क्योंकि उनको वास्तविक स्थिति से अवगत कराना असंभव था। एक दिन सबैरे मेरे बकील ने मुझे बताया कि विटिश समाचारपत्रों ने अपनी खबरों में बताया कि मुझे आजीवन कारावास हो गया है। यह सोचते हुए कि इस खबर का मेरी माँ के स्वास्थ्य पर कितना बुरा असर पड़ेगा, मैंने उससे फौरन एक पत्र लिखने को कहा हालांकि मझे बड़ी धूंधली-सी उम्मीद थी कि यह पत्र मेरे पार तक पहुँच पायेगा और हुआ भी वही—वह पत्र इंगलैण्ड नहीं ही पहुँच सका।

बाद में मुझे पता चला कि उच्चायोग के लोगों का स्थान है कि अपने साथी अभियुक्तों के साथ मुकदमा चलाए जाने का अनुरोध करके मैंने अपने ऊपर अलग मुकदमा चलाए जाने के प्रस्ताव को 'नामंजूर' किया है और इस प्रकार अपने पहले के रख से मुकर गयी हूँ। मैं यह नहीं समझती कि 'एवेन्यूपूर्वक स्वदेश वापसी' और 'अलग से मुकदमा चलाये जाने' का प्रश्न किसी भी रूप में एक है। दरअसल उनका प्रस्ताव यह था कि यदि मैं इंगलैण्ड वापस जाने के लिए राजी हो जाऊंगी तो मेरे ऊपर लगाए गए आरोप वापस ले लिए जायेंगे। अलग से मुकदमा चलाए जाने के लिए मुझे जमशेदपुर ले जाने की पठना कम से कम मेरे लिए

एकदम अप्रत्याशित थी जिससे खासतौर से 'अपराध कबूल करने' की पुलिस की माँग को ध्यान में रखकर देखें तो सारी स्थिति पर एक नयी रोशनी पड़ती थी। यहाँ तक कि हजारीबाग से अपने सह-प्रतिवादियों को जमशेदपुर चलाए जाने के सिलसिले में मैंने जो अर्जी दी थी, उसका भी यह कठई अर्थ नहीं होता था कि मैं मुकदमे से 'इन्कार' कर रही हूँ। लेकिन अधिकारियों की निगाह में इन सारी बातों से एक ही नतीजा निकलता था कि मैं हठी हूँ। दुर्भाग्यवश मेरी खातिर ड्रिटेन के मित्रों द्वारा की जा रही कोशिशों के लिए भी यह रवैया अत्यन्त असुविधाजनक साबित हुआ। मेरी मदद के लिए जो कोई विदेश कार्यालय से सम्पर्क करता उसे एक घिसा-मिटा जवाब मिल जाता कि मैंने अलग से मुकदमा चलाए जाने की बात नामंजूर कर दी है और इस प्रकार जल्दी रिहा होने की सम्भावना नष्ट कर दी है। उन्होंने कभी जूठी 'स्वीकारोक्ति' के मसले को ध्यान में नहीं रखा।

मेरी मित्र आयरिश भाकर्स एक बार फिर मुझसे मिलने आयी और मुझे उन्हें यह बताने का मौका मिला कि मेरे मुकदमे मे देर क्यों हो रही है। इंग्लैण्ड वापस लौटने पर उन्होंने मेरे अन्य मित्रों से भी ये बातें बतलायी और उन्होंने अंततः महसूस किया कि निकट भविष्य में मुकदमा चलाये जाने की कोई सम्भावना नज़र नहीं आती। वे भारत में राजनीतिक बंदियों के समूचे मसले के प्रति समाचारपत्रों की दिलचस्पी पैदा करने के काम में लग गयी। हालांकि उन्हे अपने इन प्रयासों में कई अड़चनों और निराशा का सामना करना पड़ा लेकिन उन्होंने मुझे आश्वासन दिया कि वे अपना प्रयास छोड़ेंगे नहीं। वे अपनी कोशिश में लगे हैं—इस तथ्य को उनके सफल होने के बारे में मेरे अन्दर कोई आशा पैदा करने की वजाय मेरे मनोबल को ही ज्यादा बढ़ाया। भारत में भी हमारे लिए कोशिशों की जा रही थीं। अमलेन्दु के परिवार ने तो श्रीमती गांधी को भी एक पत्र लिखा था और उन्हें एक आश्वासन भरा जवाब प्राप्त हुआ था कि 'आवश्यक' कदम उठाये जायेंगे। इसके बाद इस सिलसिले में कुछ भी सुनने को नहीं मिला।

समाचारपत्रों ने हमारे मामले में फिर दिलचस्पी लेनी शुरू कर दी थी लेकिन यह घटनाओं का कोई अनुकूल विकास नहीं था। लंदन के एक दैनिक पत्र ने एक पत्रकार का लेख प्रकाशित किया जिसने मुझसे बातचीत करने का दावा किया था लेकिन वास्तविकता यह थी कि इस पत्रकार मे मेरी कभी भेट भी नहीं हुई थी। गांजियन के संवाददाता वाल्टर स्वार्ज ने जमशेदपुर आने की तकलीफ उठायी लेकिन मुझसे मिलने की इजाजत उसे नहीं मिल सकी। फिर भी वह पर्याप्त जानकारी इकट्ठा कर सका ताकि काफी विस्तार से लिख सके। मझे लगा कि सारे पत्रकारों में वही एक ऐसा था जो यह समझ सका कि मैं क्यों नहीं अलग से मुकदमा चलाये जाने के पक्ष में हूँ। अन्य तमाम पत्रकारों में कुछ ने तो मेरे व्यक्तिगत जीवन और मेरी वेपभूपा पर ही लम्बे-लम्बे लेख लिखने में समय लगाया। कुछ का रवैया तो खुले तौर पर शदूतपूर्ण था। एक पत्रकार ने, जिसे मैंने अपनी तस्वीर खीचने की इजाजत नहीं दी थी, खासतौर से दड़ा गन्दा लेख लिखा था जिसमें मुझे इस रूप में चिह्नित किया गया था कि मैं बड़ी बेरहमी से आतकबाद की हिमायत करती हूँ। लेकिन इस गलतव्यानी के बावजूद इस लेख से मुझे कायदा ही हुआ। उस लेख से यह जानकर कि स्थानीय जेल में पड़ी हूँ, शहर का एक अमरीकी पादरी मुझसे मिलने की अनुमति प्राप्त करने के बाद मेरे पास आया। मेरे घरमें-परिवर्तन की न्यून सम्भावना को देखते हुए उसका रवैया बदूत उदारतापूर्ण था और उसने फल तया मिठाइयों के उपहार से मुझे मुश्व तो कर-

ही दिया—रावसे बड़ी बात पह हुई कि उसने विभिन्न पुस्तकालयों से मेरे लिए पुस्तकें ला दी।

धीरे-धीरे स्थितियाँ फिर सामान्य हुईं और मैं दूसरी महिना क्रैंडियों से बात-चीत करने लगी। हजारीबाग की ही तरह पढ़ी भी अधिग्राहण 'थंडर ट्रायल' थी और उन्हे किसी मजिस्ट्रेट को देपने तक की आशा नहीं थी। असतर हर पन्द्रह दिन पर उन्हे ट्रकों में भरकर स्थानीय अदालतों में ने जाया जाता था जहाँ वे औरतें दिन भर बरामदे में बैठी रहती थीं और महिना बॉर्डर इतनी निगरानी करती रहती थीं जबकि पुरुष विदियों को अदालत के लाउन्ड्रप में डाल दिया जाता था या जहाँ के भीड़ भरे दमघोट बातावरण में वे अवगत बैठोगे हो जाते थे। लेकिन इस दुंगांगा से बचने के भी उपाय थे। आमतौर से पहरे पर तीनताल सिपाही देने परपरे के बदले में एक व्यक्ति को दो पटे के लिए निजात मिल जाती थी। जो रिक्टेशर अपने मध्यन्धी कैंटियों से मिलने आते थे उन्हें सिपाही को दो रुपये देने पड़ते थे—कुछ और पैसे देने पर उन्हें अपने कंदी तर खाना पहुँचाने की रियायत मिल जाती थी। तिस समय की यह बात है उस समय भारत में एक अकुशल मन्त्री की ओसत दैनिक मजहूरी तीन से चार रुपये तक होती थी।

अपना मामला जल्दी निपटाने के भी तरीके थे। छोटे-छोटे अपराध के मामले में सबसे अच्छा तरीका यह था कि वीस रुपये निकालकर कोटं के बलकं को दे दिये जायें ताकि मजिस्ट्रेट के सामने मामला पहुँच जाए, फिर और ज्यादा देर से बचने के लिए अपना अपराध कबूल के। घिसे-पिटे तरीके से मजिस्ट्रेट के सामने मामला पेश होने में और मुनवाई गुरु होने के बाहर कर सजा काटकर जेल से बाहर में रहना पड़ता, उससे जल्दी अपराध कबूल कर सकता था। एक औरन पर एक जवान लड़की को भगाने और फिर उसे बाया जा सकता था। एक औरन पर एक जवान लड़की के इंचार्ज पुलिस अफसर, अदालत के कलंक और स्वयं जज को दो हजार से भी अधिक रुपये देकर अपना मामला जल्दी निपटाने में सफल हो गयी और जुम्म से बरी हो गयी।

हीरा नाम की संयाल जनजानि की एक बेहद खूबसूरत नौजवान औरत थी, जिसे मैं बहुत पसंद करती थी। वह बहुत शालीन, भव्य और उदार थी। कोमल और चौड़ी गरीर वाली इस लम्बी-इकहरी औरत के समूचे रूप में एक अद्भुत नैसर्गिक आभा थी। वह कभी हँसती नहीं थी हालाँकि कभी-कभी एक सकोच भरी मुस्कान उसके अधरों पर फैल जाती थी। वह ऐसे धर्म-संकट में फैसी थी जिसका प्रत्यक्षत कोई समाधान नहीं था। वर्गीर इस इंतजार के कि गरीबी में बसर कर रहे धर वाले उसकी शादी ठीक करें, वह अपनी जाति के एक नौजवान लड़के के साथ रहने लगी। लड़के के माँ-बाप उसकी शादी किसी धनी धर में करना चाहते थे इसलिए इस घटना के पहले दिन से ही वे असंतुष्ट रहने लगे और उन्होंने जान-बूझकर लड़के की शादी कही और तय कर दी। इस बीच हीरा गर्भ-वती हो चुकी थी और पड़ोस की एक औरत जब-तब उस पर ताने मारा करती थी कि उसका प्रेमी जल्दी ही उसे धर से निकालकर फेंक देगा। एक दिन इस बात पर काफी त्रै-त्रै, मैं-मैं हो गयी, हीरा ने उस कूदी औरत को मार दिया और वह दुखिया मर गयी। इसके बाद हीरा हत्या के आरोप में जेल में डाल दी गयी। गिरपतारी के कुछ ही दिनों बाद हीरा को एक लड़का पैदा हुआ लेकिन इस बीच हीरा के प्रेमी पति की शादी उसके माँ-बाप ने अपनी मर्जी को लड़की से कर

दो थी। गाँव की सीति के अनुसार उसे हीरा के बच्चे का पितृत्व स्वीकार करना चाहिए या लेकिन उसके परिवार के लोगों ने गाँव की पंचायत को कुछ पैसे देकर उसे इस जिम्मेदारी से मुक्त करा लिया। हीरा के भाई उसकी मदद करना चाहते थे लेकिन हीरा की जमानत लेने में डरते थे क्योंकि गाँव के बड़े-बूढ़ों ने उनकी वहन को कुजात घोषित कर दिया था और जमानत लेकर के बे गाँव वालों को नाराज़ नहीं करना चाहते थे। यदि गाँव के इस फैसले का बे उल्लंघन करते तो उन्हें खुद भी जाति से बहिष्कृत होने की सजा मुगतनी पड़ती और ऐसा होने पर अपनी जीविका से भी हाय धो बैठने की आशंका थी। बे बीच-बीच में उससे मिलने आते थे, और गाँव की परम्परा के दायरे में रहते हुए अपने भ्रसक बे पूरी मदद करते थे, पर परिवार के एक सदस्य के लिए समूचे परिवार को तबाह करने का खतरा भोल लेना नहीं चाहते थे। इसलिए हीरा से उन्हें अपने को बंचित करना पड़ा था।

मेरी कोठरी में अक्सर आने वाली औरतों में एक और औरत थी जिसका नाम था गुलाबी। उसकी उम्र लगभग पचास साल थी और वह देहात की रहने वाली थी। दूसरी औरतों उसे आमतौर से 'गुलाबी बुढ़िया' कहकर सम्बोधित करती थी क्योंकि उनके पैमाने से अब उसकी उम्र काफी हो चुकी थी। मेरे जमशेदपुर पहुँचने के कुछ ही सप्ताह पूर्व उसे एक बॉडर ने मार दिया था जिससे वह जोर से गिर पड़ी थी और उसके कंधे की हृदृढ़ी खिसक गयी थी। जेल में दर्द से छुटकारा पाने की कोई सम्भावना नहीं थी। गुलाबी के परिवार के लोग बेहद गरीब थे और वह जानती थी कि उनसे यह आशा करना बेकार है कि बे उसकी जमानत के लिए पैसे इकट्ठे कर पायेंगे। इसलिए वह अपनी ही कोशिशों पर निर्भर करती थी और अपना तेल तथा साबुन आदि बेचकर एक-एक पैसा बचाती थी ताकि घूस दे सके। दुर्भाग्यवश मामले निपटाने की कीमत जिस दर से बढ़ रही थी, उस दर से वह पैसे नहीं इकट्ठे कर पा रही थी। बाद में जब मैं जमशेदपुर से रवाना हुई, उस समय भी उसने जेल में तीन वर्ष गुजार लिये थे और एक बार भी मजिस्ट्रेट के सामने पेश नहीं हुई थी।

अन्य तमाम क्रैंडियों की तरह वह भी विलकुल बेगुनाह थी। वह चार मजदूरों के साथ एक जमींदर के खेत में धान काट रही थी और उसे यह पता नहीं था कि इस जमीन के मालिक का उसके चर्चेरे भाई से झगड़ा चल रहा है और यह विवादास्पद जमीन है। नतीजा यह हुआ कि झगड़े के दूसरे पक्ष ने पुलिस की मदद सी और इन चारों मजदूरों को धान चुराने के आरोप में गिरफ्तार करा दिया। साथ में वह व्यक्ति भी गिरफ्तार हुआ जिसने इन्हें काम पर लगाया था। मजे की बात यह है कि जमीन के दोनों मालिकों ने अपने झगड़े सुलझा लिये और गुलाबी को जिसने काम पर लगाया था वह तो रिहा हो गया लेकिन सारे मजदूर जेल में ही पड़े रहे। जब मैं भारत से रवाना हुई तब तक गुलाबी जेल में लगभग तीन वर्ष काट चुकी थी। उसने फटेन्युराने कपड़ों को टुकड़ों को इकट्ठा किया था और उनमें किसी तरह 'पैबन्ड' लगाकर अपनी पोती के लिए जमा कर रखा था। दरअसल ये कपड़े एकदम फटेन्युराने थे। पहुँचने लायक कोई भी चीज जेल से बाहर ले जाने के लिए मेटिन कभी इजाजत नहीं देती।

जैसे-जैसे शरद ऋतु निकट आती गयी और धान काटने का समय पास आता गया गुलाबी बहुधा यही बताया करती कि इस मौसम में यदि वह जेल से बाहर होती तो अपने परिवार वालों के लिए कुछ पैसे कमा सेती। लेकिन यदि जिदा

रहते जेल से रिहा हो भी गयी तो उसके शरीर में इतनी ताक़त नहीं रह जायेगी कि वह खेतों में फिर काम कर सके या पास के गाँव में बैचने के लिए जंगल से लकड़ी इकट्ठा कर सके। अपना एक हाथ देकार हो जाने की वजह से वह अपनी साड़ी तक नहीं धो सकती और इस प्रकार अपने लड़कों पर वह एक और दोष ही बन जायेगी।

हजारीबाग में मैंने सबसे पहले किसी लाश को देखा था। यहाँ लितम्बर १९७३ में मैंने सबसे पहले इतने निकट से कोई बच्चा पैदा होते देखा। उस दिन सबेरे मेरी कोठरी का दरवाजा ज्यों ही खोला गया और मैं बाहर आयी तो मुझे लून से लघपथ चादर दिखायी दी। बच्चा पैदा होने के सिलसिले में मैंने अब तक जितनी कल्पनाएँ की थीं उनसे इसका कोई मेल नहीं बैठता था। कैदियों में से एक महिला को कुछ ही मिनट पहले एक लड़की पैदा हुई थी। अब माँ दीवार की टेक लेकर खड़ी थी, उसके कपड़े कमर के गिरे लिपटे हुए थे, शरीर पसीने से ढूबा हुआ था और पैरों से होता हुआ खून वह रहा था। उसके चारों तरफ फ़र्श पर खून, गंदगी और खेड़ी फैली हुई थी। कोई आश्चर्य नहीं कि हिन्दू लोग प्रसुति के काम को गदा काम समझते हैं और इसके लिए वे हृतिजनों के एक वर्ग चमारों के पार की औरतों को नियुक्त करते हैं। कैदियों में इस जाति का कोई नहीं था लेकिन बेटिन के अन्दर इतनी बुद्धि थी कि वह बच्चा पैदा होने के ठीक मौके पर उस औरत की मदद कर सकी। फिर भी अब उस नवजात शिशु को छुने और सफाई के काम में मदद करने में सब लोग हिचकिचा रहे थे। बीना और मैंने अपने भरसक पूरी मेहनत से सफाई की हालाँकि न तो हमारे पास सफाई के लिए कोई चीज़ थी और न कोई कपड़ा था। जिसमें हम बच्चे को लेपेट पाती। इस बीच पुरुष कैदियों द्वारा महिलाओं के लिए नाश्ता लाया गया और वे क़ंदी दीवार के सहारे छढ़ी उस औरत पर या चारों तरफ बिल्ले लून पर निगाह ढाले बगैर हर रोज़ की तरह मटर के दाने और भीरे बैटते हुए तेज़ी से बाहर निकल गये। इसके बाद डॉक्टर आया। चूँकि वह एक कटूर बाहुण था इसलिए माँ या बच्चे को छूकर वह खुद को 'अपविद' नहीं करना चाहता था लेकिन साप के पुरुष क़ंदी को उसने कुछ हिंदायतें दी और चला गया। मुझे पकीत है कि उस बैचारे क़ंदी को अपने जीवन में पहली बार इस तरह का काम करना पड़ रहा होगा। बस्तुतः उसे दवा आदि के बारे में कोई जानकारी नहीं थी लेकिन चूँकि वह गिन-बूने शिक्षित कैदियों में से था, इसलिए उसे अस्पताल का इंचारं बना दिया गया था। अस्पताल के नाम पर एक छोटी-सी कोठरी थी जिसमें एसपिरिन तथा कुछ अन्य दवाइयाँ रखी हुई थीं जो गंभीर हृप से बीमार कैदियों को दी जाती थीं।

उस दर्पं मानसून देर से आया। आमतौर से जून में बारिश हो जाती है ताकि घान की बुआई और रोपाई का काम किया जा सके लेकिन उस साल सितम्बर में बारिश हुई और उसने पकी कसलों की नट्ट कर दिया। सारे दिन हम लोग अपनी कोठरी में चुपचाप बैठी रहती और बारिश का पानी छत से टपकता रहता; पर्दि हवा चलती होती तो दरवाजे की सलालों से पानी के झोके बार-बार अंदर आ जाते। उन दिनों हमें हर रोज देर से खाना मिलता था और हम पंटों भूसो-प्यासे खाने का इंतजार करते रहते और पेट में उठ रही हूँक के बलावा दूसरी किसी चीज़ के बारे में सोच भी नहीं पाते थे। बारिश की वजह से दर्जनों की मंडेश्वर में खड़े अपने बित्तों से बाहर निकलकर इधर-उधर भागते और

नोजवान कैदी हैसते-चीखते हुए कीचड़ के बीच उन्हें दौड़ाते रहते। कुछ आदि-वासियों और हरिजनों में चूहे का मौस काफ़ी स्वादिष्ट व्यंजन माना जाता था और हम जो चूहे पकड़ती थी, उन्हें प्रोटीन के लिए लालायित हमारे साथी कैदी आग पर पकाकर खा जाते थे। वे मुझसे भी चल ने को कहते और बताते कि चूहे शाकाहारी भोजन में आते हैं और इनके खाने से कोई नुकसान नहीं होता। एक दिन मैंने भी कुछ टुकड़े लेकर चय लिये और इसके स्वाद में तथा मैंढक की टींगों से बने व्यंजन में या खरगोश के मौस में मुझे कोई च्यादा फर्क नहीं लगा। मैंढक की टींगों का स्वाद मैंने एक बार फाँस में लिया था।

बरसात के उन दिनों में मैं घंटों बीना के साथ बैठी रहती और उसकी अतीत की जिन्दगी की कहानियाँ सुनती रहती। वह मुझे बताती कि विस तरह धान दोने के मौसम में वह सवेरे से शाम तक खेतों में काम करती थी, गाँव के पोखर में नहाती थी और नहाने के बाद उसी गीली साढ़ी को पहन लेती थी जिसे उसने कुछ देर पहले साझ़ किया था। इसके बाद बापस घर लौटकर दिन-भर की कमाई में मिले चावल को पकाती थी। आधा चावल उसी रात खा लिया जाता था और आधा अगले दिन सवेरे के लिए बचाकर रख लिया जाता था। जब वह विस्तर पर जाती तो दिन-भर घुटने तक कीचड़ भरे पानी में खड़ी रहने के कारण वह थककर चर हो गयी रहती। हाय सूजे रहते और समूचा बदन ददं से टूटता होता। बरसात के दिनों में चूंकि बदलने के लिए कोई दूसरा कपड़ा नहीं होता था इसलिए बारिश का पानी दिन भर उसके बदन में सूखता रहता। यह किसी एक दिन की कहानी नहीं थी बल्कि रोज-बरोज और साल-दर-साल यह दुख और यातना भरी कहानी चलती रहती।

बीना से मुझे पता चला कि गिरफ्तार होने से पहले गाँव की स्थिति के बारे में मैंने जो कुछ पढ़ा था वह अक्षर यह सच था। गाँवों में स्थानीय जमींदारों के पास ही हमेशा इतना पैसा होता था कि वे कर्ज़ दे सकें। बीना के इलाके के ये जमींदार सी प्रतिशत सूद लेते थे। कभी-कभी अनुसूचित जाति और अनुसूचित जनजाति के लोगों को सरकार की ओर से कर्ज़ बांटा जाता था पर यह वितरण भी गाँव के एक मुखिया के जरिये होता जिसे लगभग निरपवाद रूप से जमींदार नामज्जद करता था। वह कर्ज़ का एक काफ़ी बड़ा हिस्सा अपने पास रख लेता। और साल के जिस महीने में धान सस्ता होता वह इसके बदले धान ले लेता। जमींदार के कर्ज़ के बोझ से जो अभागे दबे रहते थे उन्हे शायद जिन्दगी भर जमींदार के लिए बंधुआ मज़दूर के रूप में काम करना पड़ता था। जो किसान अगली फसल होने के बायदे पर कर्ज़ लिये रहते थे वे जब अपनी फसल काटने जाते तो जमींदार के आर्मियों को खेत पर मोजूद पाते—वे खेत से ही अपना हिस्सा बसूल ले जाते थे। बटाईदार के रूप में काम करने वालों को खुद ही हल-बैल, बीज, खाद आदि का इंतजाम करना पड़ता था और फिर भी फसल का आधा या दो-तिहाई हिस्सा जमीन के मालिक को देना पड़ता था। अपने जिन्दा रहने के लिए गाँव के लोगों के एक बहुत बड़े हिस्से को जमींदारों और सदखोरों पर निर्भर रहना पड़ता था और यह देखकर मुझे ऐसा लगता था कि गाँव पंचायतों या राज्य व केन्द्र की सरकारों के लिए होने वाले चुनाव एक औपचारिकता मात्र हैं जिनमें उन तत्त्वों का बना रहना लाजिमी तौर पर ज़रूरी होता है जिनके पास आधिक शक्ति का नागफ़ास है।

१९७२ में फसल बर्बाद हो गयी थी और जिस समय हम देर से खाना मिलने

पर अधीर हो जाते थे और शिकायत करते थे, उस समय भारत में उस वर्ष बौस करोड़ लोग बकाल की कगार पर खड़े थे। गेहूं काफी पहले से ही बाजार से 'गायब' हो गया था और केवल काला बाजार में अधिक दाम पर उपलब्ध था। चावल का दाम कुछ ही महीनों के अन्दर दुगुना हो गया था। सरकार बार-बार इस बात पर जोर देती थी कि यह अभाव वास्तविक नहीं है लेकिन इसमें उन लोगों को कोई राहत नहीं मिल रही थी जो भग्यमरी की आशंका से ग्रस्त थे। काफी बड़े पैमाने पर हैजा, चेचक, मलेरिया और मस्तिष्क-शोषण फैला हुआ था और आमतौर पर इसके शिकार वही लोग होते थे जो न उचित भोजन, न दवाएं और न मच्छरदानियाँ जुटा सकते थे।

फिर भी भारतीय जनता यह सारा कष्ट चुपचाप नहीं भेल रही थी। देश एक उफनते हुए कड़ाहे की तरह था जिसका उबाल रोकने के लिए सरकार किसी जादूगर की तरह कड़ाहे को हिलाती जा रही थी पर अन्दर की आग बुझाने में वह असमर्थ थी। अनाज, पानी और ईंधन—सब चीज़ का संकट था। महाराष्ट्र के अनेक शहरों में खाद्यान्नों को लेकर दंगे हुए थे, बिहार के दाप-बिजली घर में हड्डताल और तोड़-फोड़ की कारंवाइयाँ हुई थीं तथा परिवहन एवं स्थानीय सरकार के कर्मचारियों, कारवाना मजदूरों, टैक्सी ड्राइवरों और डाक-कर्मचारियों ने हड्डताल कर दी थी। अखबारों में छपी खबरों के अनुसार जमीदारों के अनाज के गोदामों पर हमले हुए थे और उनकी रक्षा के लिए आयी पुलिस पर भी प्रहार किये गए थे। अनेक स्थानों पर अनाज की दूकानें लूट ली गयी थीं। जमशेदपुर में ही दर्जनों छात्रों को उस समय गिरफ्तार किया गया जब वे जबदस्ती अनाज के गोदामों में घुमकर अनाज निकालकर भूखे लोगों के बीच बाँट रहे थे। कई बार ऐसा हुआ कि दूकानदारों ने विरोध प्रकट करने के लिए पूरा बाजार ही बन्द कर दिया। अखबारों में लगभग रोज ही नवसलवादी गतिविधियों की खबर छपती थी। पूर्वी भारत के सभी राज्यों के पुलिस इंस्पेक्टर जनरलों की एक बैठक हुई जिसमें आन्दोलन के इस उभार पर विचार-विमर्श किया गया। कांवसे में आदिवासी लोगों ने कुछ बड़े भूस्वामियों के अनाज और जमीन पर कब्जा कर लिया। कलकत्ता के पास पुलिस के एक शिविर से हथियार छीन लिये गये। 'स्टेट्समेन' ने एक खबर प्रकाशित की कि धनबाद की कोयला खानों में नवसलवादियों की धूसपैठ से सरकार काफी चित्तित है—बताया जाता है कि हजारों की संख्या में नवसलवादियों ने खुद को कोयला मजदूरों के बीच इस तरह मिला लिया था कि उनमें और मजदूरों में भेद कर पाना कठिन हो गया था।

सरकार के अपने सेमे में भी काफी सकट पैदा हो गया था और वह परेशानी की स्थिति में थी। उस वर्ष मई में देश के सबसे बड़े राज्य उत्तर प्रदेश में पी० ए० सी० ने विद्रोह कर दिया, राज्य के ११ शहरों में हथियारखानों पर कब्जा कर लिया और विद्रोह को कुचलने के लिए भेजी गयी सेना से उनकी मुठभेड़ हुई। लड़ाई में ३७ लोग मारे गए। पुलिस के अनेक कर्मचारी अपने हथियारों सहित भाग गये और महीनों ताद तक उनका पता नहीं लग सका। पी० ए० सी० विद्रोह का नतीजा यह हुआ कि राज्य सरकार को इस्तीफा देना पड़ा। बिहार में सत्तारूढ़ कांग्रेस दल के अद्विनी ज्ञानड़े के कारण मेरी गिरफ्तारी के बाद से अब तक पांचवीं बार सरकार बदली। गुजरात के मुख्यमंत्री ने इस्तीफा दे दिया और उत्तर प्रदेश में भी राष्ट्रपति-शासन लागू कर दिया गया। मध्यप्रदेश में भी सरकार गिरने ही वाली थी। बंगाल में कांग्रेस दल के भीतरी सघर्ष के फलस्वरूप कुछ ही

महीनों के अन्दर हत्याएँ हुईं।

गरद आते-आते देश भर्यकर उथल-भुयल की चोट में आ चुका था—जगह-जगह अमाज और कोपले के लिए दंगे हुए थे, हड्डतालें और प्रदर्शन हो रहे थे, पुलिस और जनता के बीच कई बार मुठभेड़े हो चकी थी, औद्योगिक संस्थानों में कामकाज ठण्ड पड़ गया था और कहो सरकार मैं फूट पड़ रही थी तो कही कोई सरकार इस्तीफा दे रही थी। केन्द्र सरकार के शांति-प्रयासों, वायदों और प्रतिवादों, संसद में कभी न खत्म होने वाली वहसों का जनता की जलूरतों से कही दूर का भी संबंध नहीं था। लेकिन उस वर्ष युगोस्लाविया और कनाडा की अपनी यात्रा के दौरान थ्रीमती गांधी 'अहिंसा', 'मानवता' और 'जनतंश' की बातें करने से बाज नहीं आयीं और शंकालुओं को इस आश्वासन के साथ शांत कर दिया कि शोघ्र ही भारत में सारा कुछ सुचारू ढंग से होने लगेगा। देश के अन्दर उन्होंने एक बार फिर मजदूरों से अनुरोध किया कि स्थिति की गम्भीरता को देखते हुए ये हड्डताल का बपता अधिकार छोड़ दें।

सितम्बर में चिली में हुए सैनिक विद्रोह के बाद भारत सरकार यह चेतावनी देने लगी कि उसके खिलाफ भी सी० आई० ए० इस तरह का हमला कर सकता है, लेकिन जब संयुक्त राष्ट्र में चिली की सैनिक-जुंटा की भत्संना करने तथा राजनीतिक दंदियों को रिहा करने में सम्बन्धित प्रस्ताव पर भत्साम का समय आया तो भारत ने इसमें हिस्सा नहीं लिया।

मेरी दीवार के उस पार खड़े आम के पेड़ों के बीच एक कतार में कुछ कोठरियाँ बनी थीं जिनमें से एक में एक बहुत रहस्यमय कैदी रहता था। जेल के अन्य कैदी तथा कमंचारी सभी उसका नाम बहुत फुमफुसाहट भरे स्वर में सेते थे। हर रोज लगभग ६ बजे रात में मैं उसके भाई और भाजे को खाना खाने से पहले प्रार्थना करते मुनती थीं। उनका याना शहर में स्थित उनके घर से बनकर आता था। यह रहस्यमय व्यवित सारा दिन जेल के अॅफिस में बैठा पान चवाता रहता था। चरम पीता रहता थीर वह आदेश भरी आवाज में पास की दुकान से चाय या कोकाकोना लाने के लिए बांलता रहता। बेडोल और भयावह दिखने वाला यह व्यक्ति किसी धर्मपर्गयण हिन्दू की तरह अपने ललाट पर मिट्टी तिलक लगाए रहता था। धीरे-धीरे मुझे उसके बारे में कुछ बातों का पता चला। शहर में उसके पास काफी भृत्यां थीं और वह एक जाना-माना व्यापारी था। ऊपरी तौर पर वह हिन्दू धर्म का पक्का समर्थक था। उन दिनों शहर में उसके पैसे से एक नया मंदिर बन रहा था। लेकिन उसके चरिक का एक दूसरा पक्ष भी था। माफिया के ही ढंग का उसके पास गुण्डों का एक गिरोह था जो उसके आदेश पर लोगों से बदला लेने, उन्हें संत्रस्त करने या डाका डालने का काम करता था। ऐसा लगता था कि उसकी स्वीकृति और मदद से बोई भी अपराध दण्ड मिलने के भय से मुक्त होकर किया जा सकता था। उसके जेल में रहने का एकमात्र कारण यह था कि उसके एक दुष्मन ने पहले बी गयी किसी हत्या का बदला लेने के लिए उसको मार डालने की धमकी दी थी और मजिस्ट्रेट उसकी जमानत देने से डर गया था। जेन के कमंचारी उससे डरते थे—उन्हें भय था कि उसको नाखुश करने की किसी भी घटना से उनका जीवन खतरे में पड़ जाएगा। हमेशा हम लोगों के ताल में बंद किये जाने के काफ़ी बाद तक भी वह खुला ही रहता और अकबाह थी कि कभी-कभी रात में वह जेल से बाहर भी जाता था। आश्चर्य की

बात थी कि काफी बड़ी मंष्या में कैदी महिलाएँ उसे व्यक्तिगत रूप से जानती थीं। कुछ तो उसकी कर्जदार थी और कुछ वस उससे डरा करती थी। किन्तु स्वच्छुंद ढांग से उसने घन-दौलत इकट्ठा किया था और अपने को शक्तिशाली बनाने के प्रयास में उसने कितनों का खन बहाया था—इसके किसे काफी सुनायी पड़ते। दो वर्ष बाद मुझे पता चला कि सरकार ने उसे जेल में रसद-मूर्ति का ठेका दे दिया है।

जेल-जीवन के मूल में छिपी असुरक्षा जारी रही। १० अक्टूबर १९७२ को मैंने अपनी डायरी में लिखा :

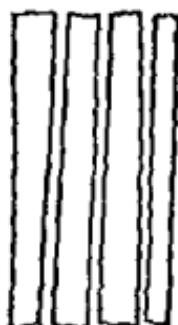
कल आग बुझा दी गयी, आग जलाने वाली सारी चीजें जब्त कर ली गयी, बॉड में गश्त लगायी गयी और तलाशी ली गयी और समय काटने वाले उस सभी 'गैर-कानूनी' आमोद-प्रमोद को फिलहाल रोक दिया गया जिसके बिना जेल-जीवन बर्दाशत करना मुश्किल था। थोड़े दिनों तक सख्ती से निगरानी रखने के बाद फिर सन्नाटा हावी हो जायेगा, जेल-प्रशासन किर आईं मूँदकर पड़ रहेगा, एक बार किर आग जलेगी, चाय बनने लगेगी, मटर के दाने भूने जाने लगेंगे, बासी चपातियाँ फिर गरम की जाने लगेंगी, गरम रेत में चावल को भना जाने लगेगा और कुछ महीनों के लिए हम सभी इन सुख-सुविधाओं के बीच रहने लगेंगे। मैंने महसूस किया कि कल की घटना बदले की भावना से ही नहीं लेकिन डर के कारण भी की गयी कारंवाई थी। एक महीने से हमारे बार-बार के अनुरोध के बावजूद हमें साबुन नहीं दिया गया था। कल लगभग सर्वसम्मति से महिलाओं ने विरोध-प्रदर्शन के रूप में भूख-हड़ताल कर दी थी। कैदियों की एकता देखकर हर बार की तरह अधिकारीगण सहम गये और इस एकता को भंग करने की उन्होंने हर कोशिश की। इसलिए उन्होंने मिट्टी की बनी भट्ठी को चर-चर कर दिया और अपने साथ वे लकड़ियाँ, कागज और यहाँ तक कि सूखे पत्ते भी लेते गए। उन्हें यह उम्मीद थी कि औरतें आपस में लड़ जायेंगी और इन सविधाओं को नष्ट करने के लिए एक-दूसरे को दोषी ठहराएँगी। मैंने कोशिश की कि वे इस घटना के चक्कर में न पड़ें और इसमें मुझे कुछ सफलता भी मिली। लेकिन एक चीज तो तय है। अब हम अपना साबुन मिल जायेगा और धीरे-धीरे हम तब तक फिर सारी चीजें तैयार कर लेंगे जब तक वे फिर सब-कुछ बर्बाद करने नहीं आ जाते।

इस तरह की घटनाओं के बावजूद हर बार की तरह ही भारत का यह खूब-मरत शरद मेरी कल्पना-शक्ति को उत्तेजित करने लगा। मैंने एक बार किर यह सीधना शुरू किया कि मैं चित्रकारी कर्ण या कुछ लिर्ख अथवा कसीदाकारी करें। हवा में मधुरता थी, दिन दुर्ग्राह्य थे जो देर से सूर्योदय और जल्दी सूर्यास्त होने की बजह से और छोटे हो गए थे। दिन के ढाई बजते-बजते चारों तरफ साया आ जाता था, भूरी दीवारों की कोणीय परछाइयाँ पड़ती थीं, आम की पत्तियों की परछाइयाँ पड़ती और फाटक में बने लोहे की सताखों के विम्ब उभरने लगते।

अभी मैंने जमशेदपुर की जलवायु का आनंद लेना शुरू ही किया था कि सिपुंदगी की कार्यवाहियाँ पूरी हो गयीं। दर्जन भर में कम बार ही अदानत में पेश होना पड़ा था और इस सबसे सात महीने लगे थे। न तो किसी गवाह ने मुझे

पहचाना और न मेरे पिलाफ किसी ने बयान ही दिया। तो भी, मैं तथा अन्य औरतें अपने ऊपर लगाये गये सभी आरोपी के बदले में मुकदमा चाहती थी। अब एक 'सामान्य' तौर-तरीके के अनुसार सेशन जज की अदालत तक एक मामली-से मामले को पहुँचने में चार-पाँच घंटे लग जाते। स्वयं अभियोग पक्ष के ही एक वकील ने मुझे सलाह दी कि मैं उच्चायुक्त को अपनी स्थिति से अवगत कराऊँ। उसने बताया कि उनके पास भारत सरकार का एक पत्र भी आ जाये तो मुकदमे की कार्यवाही तेज़ी से होने लगेगी। मझे खद तो इसमें संदेह था फिर भी मैंने कलकत्ता में तथा अपने परिवार और दौस्तों के पास अनुरोध करते हुए लिखा कि वे जल्दी से मुकदमा चलाने के लिए भारत सरकार पर दबाव डालें।

कुछ दिनों बाद अगले सम्मन का इंतजार करने के लिए हमारा हजारीबाग तबादला कर दिया गया।



संकट

जिस समय में हजारीबाग पहुँची रात हो चुकी थी। डामिटरी से पुराने गदय औंधेरे में मेरे स्वागत में कई आकृतियाँ उठ घड़ी हुई और मुझे दूने, मेरा स्वागत करने के लिए सीपचों से बाहर हाथ निकल आये। एक मुहिनम कंदी की आवाज मुनापी दी, 'सलाम बोनेकुम, दीदी', दूसरी तरफ से प्रकाश की अपांग माँ थोनी, 'नमस्ते दीदी', बाल्को ने हाथ मिलाया। मेरी पुरानी मूँगी और गाली कोठरी में मेरे लिए तीन कम्बल ढूँढ़कर बिछा दिये गये। जल्दी ही कुछ महिला घाँड़ेर गरम-गरम चपातियाँ और चाय लेकर आयी। यह चाय बाल्कों ने गोवर के उपलों पर तेंयार की थी। उस शाम यह सोचकर कि शायद मैं ठंडे गे भूखी-प्यासी आऊं, बाल्को ने कुछ उपलों को डामिटरी में छिपाकर रख लिया था। उन लोगों से कुछ दिन पहले बताया गया था कि मेरे बापस आने की सम्भावना है।

अगले दिन मध्येरे पुराने दोस्तों से किर से मुश्काकात हुई और नये आगंतुकों से परिचय का मिलसिला चला। भण्डार-घर से जब तक मेरा राशन पहुँचता तब तक मैं तीन लोगों के साथ बारी-यारी नाश्ता कर चुकी थी। ऐसा महसूम हो रहा था, जैसे कोई अपने घर लौट आया हो। बीना से अलग होने का मुझे दुःख था, मैं यह भी जानती थी कि हजारीबाग ले जाने का मतलब मेरे मकदमे के बारे में टाल-मटोल करना है। यह भी सही था कि कलकत्ता से मेरे मिलने वालों का यहाँ आना उपादा कठिन होगा और मैं एक बार किर अपने सह-प्रतिवादियों से अलग पड़ जाऊँगी—इन सबके बावजूद अपने पुराने संगी-साथियों से एक बार किर मिलकर और इस मिलन की खुशी का अनुभव करके इन सारी बातों पर से बुछ समय के लिए छ्यान हट गया। मैं जानती थी कि अधिकारियों द्वारा मेरे रास्ते में कितनी भी कठिनाइयाँ क्यों न पैदा की जायें, यहाँ मेरी साथी कैंक्री जो कुछ भी दे सकती हैं, देती रहेंगी और मैं किसी चीज की कमी नहीं महसूस करूँगी।

इन सात महीनों में यहाँ कोई खास तबदीली नहीं आयी थी सिवाय इसके

कि कुछ औरतें रिहा की जा चुकी थीं और कुछ नयी आ चुकी थी। चार वर्षों तक जेन में रहने के बाद राजकुमारी पर मृकदमा चला था और हृत्या के आरोप में उसे धरी कर दिया गया था, लेकिन देमी शराव बनाने के जुर्म में उसे छः महीने की सजा हो गयी थी। यह सब मेरी गैरमोजूदगी में हुआ था। जब तक वह अतिरिक्त सजा की अवधि पूरी नहीं कर लेती, उसे रिहा नहीं किया जायेगा।

जाड़े की सचिन्याँ उगने लगी थी। धरती ताजगी से भरी थी और आसमान में एक खुलापन था। एक बार फिर मैं सूर्योदय और सूर्यस्त का दृश्य देख सकती थी और यदि मैं सीखों पर चढ़ जाती तो सुन्दर दृश्यों, वेंड-रोधों, गांव और जेल की दीवारों के बाहर दूर तक जाती हुई सड़क में देख सकती थी। अतः मुझे चित्रकारी करने के लिए कुछ विषय मिल गये थे और साधन के रूप में जुलाई में आयरिश द्वारा लाया गया वाटर कनर मेरे पास था ही। लेकिन चाहे मैं कितनी भी कोशिश वर्षों न करूँ, भीर की रोशनी को, पुरुषों के विभाग की रेत के रग की दुमंजिली इमारत के कोने पर पड़ती हुई सूरज की पहली किरण को, पेड़ों के काले हरे रंगों को, दीवारों के अनिष्टकारी भूरे रंगों को और ईंट-जैसी लाल धरती को मैं अपनी चित्रकारी में कभी ज्यों का त्यों नहीं उतार पाती थी। जमशेदपुर के आसमान पर छायी औद्योगिक धूंध के विपरीत महाँ का आसमान बहुत साफ था और इमारतों की बाहु रेखाएँ इतनी स्पष्ट थीं कि बाहर की दीवार मे बने वॉच टावर स्पर्श की सीमा के भीतर प्रतीत होते थे। हजारीबाग चमक रहा था : कभी-कभी विस्तृत लाल धरती ढूबते हुए सूरज की रोशनी में नीली किर लोहे के रंग की और कछु देव बाद सुनहरे रंग की हो जाती थी और उन कभी न आने वाले थोड़े-से क्षणों को मैं अपनी स्मृतियों में समेट लेने के लिए तड़प उठती थी। फिर भी मैं कभी इनको कागजों पर उतार नहीं सकी।

जेल-जीवन के दौरान मुझे सौदर्य की अधिक से अधिक ज़रूरत महसूस होने लगी। काफी देर तक मैं चूपचाप बैठकर गेंदे के फूल के एकमात्र पीढ़े को, जो किसी तरह सुपरिटेंडेंट के विद्वांस से बच गया था, एकटक देखा करती। अपनी कोठरी की दीवारों पर मैं हर तरह की तस्वीरें चिपकाती रहती। ऐसा करते समय मैं उनके कलात्मक मूल्य पर ध्यान न देकर केवल रंगों पर ध्यान देती। मेरे दोस्तों को जब मह पता चला तो उन्होंने पेंटिंग की कुछ किताबें मेरे पास भेजी लेकिन जिस संगीत को मैंने लगातार चाहा था और जिसकी इच्छा मेरे मन मे बराबर बनी थी, उसकी पूर्ति के लिए वे कुछ नहीं कर पाये। कभी-कभी दिन के तीसरे पहर मेरे बगल के बाँड़ मे कोई कैदी अपनी बांसुरी पर बहुत मधुर और कोमल स्वर निकाला करता और मैं सुनती रहती। उसे कभी मह पता नहीं चला कि दीवार की दूसरी तरफ उसकी कोई प्रशंसिका बैठी सुन रही है।

हजारीबाग जेल के विशाल आकार ने बातावरण के तनाव को कम कर दिया था। जमशेदपुर मे जिस तरह हम बगल के पुरुषों के बाँड़ की सारी गति-विद्ययों को, बेड़ियों की झनझनाहट और चीखों तथा मारपीट की आवाजों को सुन लेते थे, वैसा यहाँ नहीं था। लेकिन मैं अधिक समय तक इस तरह का कोई भ्रम नहीं पालना चाहती थी। यदि कोई चीज दिल्लायी न दे और कोई आवाज सुनायी न दे तो इसका अर्थ यह नहीं कि इनका अस्तित्व ही नहीं है।

मुझे देखकर जो कैदी बहुत ज्यादा खुश हुई थी वह थी मोती। यह संघाल और थोड़ी पागल थी और इससे मेरी पहली बार जमशेदपुर मे मसाकात हुई थी। वह काफ़ी भद्र, समझदार और मेहनती औरत थी। जब तक कोई बात उसे

तीव्री नहीं लगती, वह चृपचाप घैठी रहती। उसने न जाने कैसे मुझे अपनी बेटी बना लिया था और चंकि महिला वॉर्डर हमेशा उसके गुस्से से डरती रहती थी इसलिए उसमें बातचीत के लिए वह प्रायः मुझे बुलाती हालांकि आमतौर पर मुझे गी कोई खास सफलता नहीं मिलती। कभी-कभी ऐसा होता था कि वह दिन भर तो चृप रहती लेकिन मेरे सामने याली कतार में बनी अपनी छोटी अंधेरी कोठरी में बद कर दिये जाने के बाद उसे अचानक कोई ऐसी बात याद आ जाती जिससे उसे दिन में चिढ़ हुई रही हो तो वह बीख-चीखकर सबको गालियाँ बकती रहती और अपने फाटक के सीखचों को ठोक-ठोककर बाहर निकलने के लिए ज्ञांत भारी मचाती। कभी-कभी तेज़ स्वर में वह बोलती, “तुम लोग मुझे बया समझती हो? — वया मैं बकरी हूँ? तुम्हें पता नहीं कि मैं आदमी हूँ—जानवरों की तरह बंद कर रखा है। मैं घर जा रही हूँ। तुम लोग आओ और मुझे बाहर निकाल दो। आओ। जल्दी आओ। चले आँऊओ!” वह अपनी साड़ी ऊपर उठाकर कमर के पास इस तरह बाँध लेती, जैसे लड़ने की तैयारी कर रही हो।

एक दिन सबैरे लगभग तीन बजे उसने चिल्नाना शुरू किया और हमें यह जानने में थोड़ी देर लगी कि उसे दस्त आ रहे थे और उसकी कोठरी का बर्तन मल से भर गया था जिसकी बदबू ने उसे बेचैन कर रखा था। हर रोज की तरह जब सबैरे छः बजे वॉर्डर उसकी कोठरी का ताला खोलने आया तो उसके जाने का इंतजार किये बर्येर वह बर्तन लेकर तेज़ी से बाहर निकल गयी ताकि खाली करती आये। दुर्भाग्यवश चीफ हैड वॉर्डर के सामने ही वह लड़खड़ा गयी और सारा बरामदा गंदगी से भर गया। वॉर्डर के ऊपर भी कुछ छीटे पड़े। हम अपनी हँसी दबा नहीं सके। यहाँ तक कि महिला वॉर्डर भी अपनी साड़ियों की ओट में मुँह करके हँस रही थी। चीफ वॉर्डर इतना हतप्रभ हो गया था कि कुछ बोल ही नहीं सका।

मोती को हमेशा भूख लगी रहती और वह बहुत च्यादा खाती थी। उस साल जाहे में सादा-सकट बढ़ने के साथ ही जेल के राशन में हर बार से भी च्यादा कटौती ही गयी और कंदियों को महीनों तक आटा नहीं मिला। हमें हर रोज दो-चार मूट्ठी चावल मिल जाता था। गेहूं के विपरीत चावल बहुत जल्दी पच जाता था और थोड़ी ही देर बाद फिर भूख लग जाती। खासतौर से जब जाड़े का मौसम हो तब भूख और तेज़ लगती थी। कुछ अन्य कंदियों ने किसी तरह अपने को इन स्थितियों के अनुकूल ढाल लिया था और वे अपने चावल में से थोड़ा बचा भी लेते थे ताकि बेच सकें। इसमें मोती बेहद ओधित होती थी। वह भी दूसरों की तरह पैसा बचाना चाहती थी लेकिन साथ ही हमेशा उसका पेट भी भरा रहना चाहिए था। जेल की बर्तमान स्थितियों में इन दोनों बातों का कोई मेल नहीं था। सौभाग्यवश उमड़ी पाचन-शक्ति बहुत अच्छी थी। हर रोज वह बगीचे में धूस कर मट्टर, मिर्च, टमाटर, बालू, प्पाज और लहसुन की पत्तियाँ तलाशती रहती। खाने वाली कोई भी चीज़ उसे नामंजूर नहीं थी। इन चीजों को वह अल्पमूलिक्यम की अपनी तश्तरी में रखकर हमारे चूल्हे की बुज्जती बाग में बनाया करती। इस अधिके और गंधयुक्त पदार्थ को वह जल्दी-जल्दी अपना बड़ा-ना मुँह छोलकर निपल जाती। उसकी हमेशा यह इच्छा होती थी कि उसके बनाये खाने को हम सोग भी चाहे लेकिन कुछ ऐसा गयोग था कि हम कभी उसके ब्यंजनों को उतना रस लेकर नहीं सांस कर।

नयी कंदियों में लगभग सोलह वर्ष की एक मूँगी-बहरी लड़की थी। किसी को

न तो उसका नाम पता था और न उसका अपराध । लोगों को बस इतना ही पता था कि सगभग तीस मील दूर स्थित एक कस्बे में पुलिस ने उसे पकड़ लिया था और जेल भेज दिया था । १९७५ में जब मैं हजारीबाग से रवाना हुई, उस समय भी अन्य तमाम कैदियों की तरह वह जेल में ही पड़ी थी । न तो बोल पाती थी और न हम लोगों की तरह पुराने संस्मरणों और अपने अतीत के बारे में, अपने परिवार और घर के बारे में —————— भी नहीं ।

ध्यथा से पीड़ित रहती

था । कभी-कभी वह क

का भी ख्याल नहीं रखती थी कि चावल अच्छी तरह पक जायें । कभी-कभी वह लगातार कई दिनों तक बर्गेर कुछ खाये सोयी रहती । न तो उसे, न मोती को और न मानसिक रोग से ग्रस्त किसी भी कैदी को कोई चिकित्सा सुविधा दी जाती थी । हाँ, कभी-कभी वे यदि वहुत उश्श हो जाते थे तो शान्त करने के लिए एक इजेवशन दे दिया जाता था । जेल उनके लिए शायद ही उचित स्थान रहा हो । उनकी मौजूदगी से अन्य कैदियों पर तनाव पड़ता था । बॉडंरों को उनसे निपटने का प्रशिक्षण नहीं दिया गया था । निरीक्षण के दौरान अधिकारियों की नियाह जब तक उन पर नहीं पड़ती थी, उन्हें कोई चिता नहीं होती । मानसिक रूप से विक्षिप्त कोई ध्यक्ति यदि जेल आता तो वह धीरे-धीरे और भी ज्यादा विक्षिप्त होता जाता । इस सिलसिले में डॉक्टर भी कोई मदद नहीं करता था — वह केवल यही अनुरोध कर सकता था कि उन्हे किसी मानसिक चिकित्सालय में भेज दिया जाये लेकिन सुविधाएँ न होने की वजह से उन्हें शायद ही कभी अस्पताल भेजा जाता रहा हो । जेल के एक डॉक्टर ने मुझे बताया कि हजारीबाग में पुरुषों के बॉडं में अस्सी से ज्यादा पागल बन्द हैं ।

'मुरक्का' के तहत रखे गये कैदियों की हालत मानसिक रूप से विक्षिप्त कैदियों जैसी ही बुरी थी । १९७३ के क्रिसमस से कुछ ही दिन पहले सत्या नाम की एक सड़की महिलाओं के बॉडं में लायी गयी । उसकी उम्र ११ वर्ष थी और वह फटे चिथड़े कपड़े पहने थी । उसके माँ-बाप आसाम मे चाय-बागान मे मजदूर थे । उसके पिता अपनी कमाई के कुछ पैसे और उसे साथ लेकर उसकी बीमार दादी से मिलने विहार के एक गाँव में जा रहे थे कि तभी किसी रेलवे स्टेशन पर कुछ लोग उसके पिता को लेकर कही चले गये । इसके बाद उसने अपने पिता को कभी नहीं देखा । कुछ दिनों बाद उसे पुलिस ने पकड़ लिया और 'मुरक्कित रखने' के लिए उसे जेल में ढाल दिया । दुभाग्यवश मामला यही समाप्त हो गया । किसी ने न तो उसके परिवार को तलाशने की और न उसे उसके घर पढ़ूँचाने की परवाह की । जब एक बार एक ईसाई महिला बॉडंर ने उसकी देखभाल करने की इच्छा जाहिर की तो सहायक जेलरों और अदालत के लकड़ों ने मत्या को मतर्क करते हुए बताया कि ईसाई लोग गौ-मार्स खाते हैं और उसकी जाति नष्ट हो जाएगी । फलस्वरूप उसे जेल मे ही पलने के लिए छोड़ दिया गया ।

ठंड बढ़ने के साथ ही मैं गरम पानी से स्नान करने तथा गरम कमरे मे किसी नरम मुलायम विस्तर पर सोने के नियंत्रक विचारों में तल्लीन होने लगी । लेकिन जिन्दगों की तात्कालिक समस्याओं का इतना दबाव था कि किसी तरह के दिवास्वन में नहीं ढवा जा सकता था । आमतौर से कम से कम एक या दो कैदी हमेशा बीमार रहते थे और अधिकांश औरतों का स्वास्थ्य हमेशा सराब ही रहता था । कईयों को जिगर और गुदे की तब्लीफ थी और इसमे कोई संदेह नहीं कि

ठंडे पथरीले फश्यं पर सोने से ही कुछ को इस तरह की तकलीफ हुई थी। सून की कमी तो समझ सबको ही थी। पेट में कीड़ियाँ पढ़ने से हमेशा घकान रहती थी और मिचली आती थी। फोड़े, फुसियाँ, घाव या अपौटिक आहार तथा विटामिन की कमी से होने वाले रोग इतने आम थे कि लोगों ने उस पर ध्यान ही देना बंद कर दिया था। अपनी उम्र के प्रारम्भिक वयों से ही औरतें बुरे स्वास्थ्य की शिकार हो चकी थी जिसका नतीजा यह था कि अपनी सारी तकलीफों को वे 'क्या करेगा?' कहते हुए तथ तक टालती जाती थीं जब तक वे सचमुच विस्तर न पकड़ लेती थीं। महिलाओं में ही अल्पषोण की अधिकता का एक कारण यह भी था कि अनेक परिवारों में प्रोटीनमुक्त खाद्य पदार्थ पुरुषों के लिए मुश्किल रखा जाता था।

अपने साथ की महिला फैदियों की तुलना में मेरा स्वास्थ्य साजवाव था। अपने जेल जीवन के पांच वयों में मुझे कुछ ही औरतें ऐसी मिलीं जो मुझसे भी लम्बी थीं जबकि खुद मेरी लम्बाई महज पांच फुट दो इंच ही थी। कुछ ही औरतें मुझे ऐसी मिलीं—और बहुधा वे मध्यवर्गीय परिवारों की थीं—जिनका बजन मुझसे ज्यादा था हालांकि मेरा बजन घटकर ११२ पॉइंड से घोड़ा ही अधिक रह गया था। फिर भी वे सारे दिन पानी से भरी भारी बालियाँ सर पर सादे रहती थीं और बगीचे के एक तरफ से दूसरी तरफ मिट्टी ढोती रहती।

जेल आने से पहले शायद ही किसी औरत ने कभी कोई डॉक्टर देखा था। अन्य कर्मचारियों की ही तरह जेल के डॉक्टर भी बस एक फज़न-आदायगी कर रहे थे और किसी भी तरह यहाँ से निकल भागना चाहते थे। कुछ तो अपने आसपास के दुःख-दर्द से एकदम उदासीन हो गये थे—कुछ ऐसे थे जो अंधाधुंध कीड़ियों मारने की या दर्दनाक दवाएँ देकर अपना पिंड छुड़ा जाते। जहाँ तक फैदियों के सामान्य स्वास्थ्य का ताल्लुक था, ये दोनों रवैये समान रूप से अप्रभावकारी थे। बहुधा ऐसा लगता था कि जेल नयी-नयी दवाओं का परीक्षण-स्थल है क्योंकि ऐसा शायद ही कभी होता था कि किसी रोग में जो दवा दी गयी हो उसे फिर उसी रोग में दिया जाये।

खाद्यान्न की स्थिति में लगातार गिरावट आती रही। खाने के कई सामानों का अभाव हो गया था हालांकि इनमें से अधिकांश काला बाजार में मिल रहे थे। जेल के अन्दर हालत बद से बदतर होती जा रही थी। एक बार तो यह हालत हो गयी कि सबैरे मिलने वाले मटर के दाने भी नदारद हो गये और उनकी जगह पर शीरे में तैयार किया गया दो-चार चम्मच गोला चावल मिलने लगा। यह पकवान बोरों में नीचे बचे चावल के टुकड़ों से बनाया गया था और भूसे तथा सकड़ी के टुकड़ों से भरा हुआ था। उस वर्ष हमें मिलने वाले चावल का स्वाद अजीब-सा था और लगता था जैसे यह काफी दिनों से भंडारघर में पढ़ा हुआ था। हमें जो सब्जी मिलती थी उसमें कभी कीड़ी भरे बैंगन मिलते थे तो कभी गोभी की पत्तियाँ और ढंगल और इन्हें हमारे बत्तनों में इस अदा से डाला जाता था जैसे कोई बहुत अच्छी चीज हो जिससे हम बनभिज हों। दिन में दो बार जो दाल दी जाती थीं उसमें धून लगे रहते थे और न जाने कब से पढ़ी रहने की बजह से वह कडवी हो गयी रहती थी। कुछ दिनों बाद फिर मटर के दशन हुए पर वे एकदम खोखते होते थे—अन्दर का सारा माल कोड़े चाट गये रहते थे और ऊपर की केवल खाल बची रहती थी। कभी-कभी बालू मिलते थे पर वे आकार में मटर से ज्यादा बड़े नहीं होते थे और उनका रंग काला हो गया रहता था। महिलाओं

में असंतोष बढ़ता गया लेकिन ऐसा लगता था कि तंगहाली के बढ़ने के साथ-साथ उनके आपसी क्षणडे कम होते जाते थे और अब चूंकि मेटिन को मिली तमाम सुविधाएँ भी वापस ले ली गयी थीं और उसकी अकड़ कम हो गयी थी इसलिए अधिकारियों के मन मुताबिक काम करने में उसकी भी अब दिलचस्पी नहीं रह गयी थी।

इन सारी स्थितियों के बावजूद जेल की आवादी का एक हिस्सा ऐसा भी था जो इस सकट में समृद्ध होता जा रहा था। विभिन्न भंडारों के इंचार्ज मेटों तथा जेल ऑफिस के बलकों ने चीफ हैड वॉर्डर का विश्वास प्राप्त कर लिया था और इम चीफ हैड वॉर्डर के बारे में कहा जाता था कि घूस तथा अन्य गंरकानुनी स्रोतों से उसकी आय प्रतिमाह छह से सात हजार रुपये थी। कहा जाता था कि उसने कई टैक्सियाँ और तीस एकड़ जमीन खरीद ली थीं जबकि उसकी तनख्वाह उस समय प्रतिमाह तीन सौ रुपये से कुछ ही अधिक थी—इस तनख्वाह में परिवार का खर्च भी चलाना मुश्किल था। उसका बरदहस्त पाकर मेटों की भी खूब बन आयी थी—वे कैदियों के लिए भेजे गए अनाज, कपड़े तथा अन्य चीजें धड़ल्ले से बेच देते थे और अपने मुनाफे का एक हिस्सा हर महीने उसे दे देते थे। मेरे लिए यह एक दिलचस्प वात थी कि किस तरह अंग्रेजी के शब्द ‘इनकम’ को किसी की नियत आय के अलावा गंरकानुनी ढंग से होने वाली आय के लिए हिन्दी में इस्तेमाल किया जाता था। मेटों की अलग कोठरियाँ थीं और कैदियों में से ही उनके लिए अलग नीकर थे; उनमें से कुछ ने कम उम्र के कैदियों को—जिनके प्रति वे आकर्षित हो गए थे—बधाए साथ रख लिया था। वे काफी अच्छा खाते-पीते थे और महंगे कपड़े पहनते थे जिन्हें जेल का धोबी योगा करता था। वे अपने घरों को नियमित रूप से मनीआड़ भेजते थे और एक के बारे में तो अफवाह थी कि उसका नया मकान बन गया है जहाँ उसके रिहा होकर पहुँचने की प्रतीक्षा हो रही है। वे जेल के सामंत थे और उनसे अन्य कैदी नफरत करते थे।

दवाओं की सप्लाई और अस्पताल के खानों के इंचार्ज मेटों से मैं व्यक्तिगत रूप से नफरत करती थी। जब कोई कैदी गम्भीर रूप से बीमार हो जाता था तभी उसके लिए विशेष आहार या दवा आदि निश्चित की जाती थी और उन लोगों के बारे में सोचकर मुझे बहुत धूणा होती थी जो बीमार पुरुषों, औरतों और बच्चों के लिए निर्धारित दवाएँ बेचकर मुनाफा कमाते थे और दिनों-दिन चिकने और मोटे होते जा रहे थे, पर ऐसा करते ममय जिनकी अन्तरात्मा कभी कचोटी नहीं थी। यह सारी धौधली चीफ हैड वॉर्डर की स्वीकृति के बर्दैर नहीं हो सकती थी और जेल के उच्च अधिकारी इन सारी बातों से अवगत होने के बावजूद दखल न देना ही पसन्द करते थे। खुद जेलर के बारे में भी मशहूर था कि उसे मेटों से नियमित पैसा मिलता था और बाहर से जो भी नया सामान जेल में आता था, उसे सबसे पहले जेल कर्मचारियों की पसन्द के लिए रखा जाता था। जेल का निरीक्षण करने के लिए आने वाले स्थानीय उच्चाधिकारियों और ‘निरीक्षकों’ को जाते समय उपहारों से लाद दिया जाता था और इनके स्वागत के लिए सुपरिटेंडेंट जिस फिजलखर्चों का परिचय देता था उसकी काफी चर्चा होती थी। उसकी सहकी की शादी के अवसर पर सिलाई विभाग के कैदी कई दिनों तक गद्दे आदि तथा मेहमानों के आराम के लिए विविध सामान तैयार करते रहे। जेल के सभी कर्मचारी कैदियों को अपने व्यक्तिगत नीकर के रूप में इस्तेमाल करते थे। हर रोज सवेरे-शाम झुंड के झुंड कैदी इन अधिकारियों के घरों में जाकर पानी

भरने से लेकर कपड़े धोने, पाना पकाने, घर की सफाई करने और जहरत का कोई भी काम यहाँ तक कि उनकी मालिनी करने में लगे रहते।

भ्रष्टाचार की चेपेट में जेल-सुपरिटेंडेंट भी था जाते थे। एक मुर्गारिटेंडेंट ने मुझे बताया कि मंत्रियों पा अन्य उच्च अधिकारियों का समय-नामय पर जेल का दीरा करना उसे पसद नहीं है। जब मैंने उससे इसका करण पूछा तो उसने बताया, “वे हरदम मुझसे पैसे की मांग करते हैं। और यदि मैं उनकी मांग पूरी न करूँ तो वे मीलों दूर किसी मुनसान इलाके को जेल में मेरा तबादला करा देंगे जहाँ कोई सामाजिक जीवन नहीं होगा और जहाँ रहकर मैं अपने बीबी-बच्चों से भेट नहीं कर पाऊँगा। यदि मैं यहाँ बना रहना चाहता हूँ तो मुझे पैसा देना ही पड़ेगा।” बेशक, जेल के कम्चारी मनमन्द स्थानों पर अपनी नियुक्तियों करा लेते थे। हजारीबाग-जैसे देहती इलाकों की तुलना में जमशेदपुर और घनबाद-जैसे ओदियिक शहरों में तबादला कराने के लिए जबरदस्त होड़ लगी रहती थी बरोकि यहाँ कंदियों के पास रपादा पैसे होते थे और मुलाकातियों से भी यह अपेक्षा की जाती थी कि वे अपने रिप्टेदार कंदियों से मिलने के लिए या उनके साथ जेल में अच्छे व्यवहार की गारंटी के लिए अधिक पैसे खर्च करें।

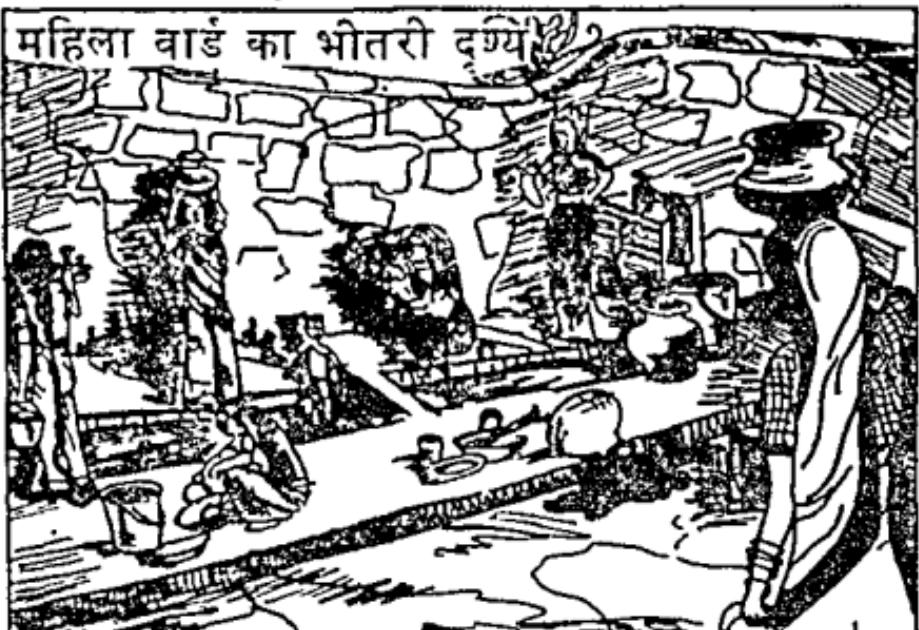
मेटो के अलावा अन्य जिन कंदियों ने अपना राशन बेचकर पैसे इकट्ठे किये थे उन्हें हमेशा अपने पैसों से हाथ धोने का खतरा था रहता था जबकि मेटों के साथ ऐसी बात नहीं थी। कंदियों से बॉर्डर सोग हमेशा पैसों की मांग करते रहते थे और यदि वे पैसे देने से इनकार करते थे तो कोई न कोई झूठा आरोप लगाकर जेलर से शिकायत करने की धमकी दी जाती थी। मजा से बचने के लिए आमतौर पर उन्हें पसे देने ही पड़ते थे। कई बार मैंने कंदियों को दीड़ते हुए जाकर चीफ हैड बॉर्डर के हाथ में रुपये के नोट पकड़ते देखा था। किसी कंदी के बारे में यदि चीफ बॉर्डर को यह महसूस होता कि उसने पर्याप्त पैसा नहीं दिया तो उससे वह कहता, “काफी दिनों से तुमने मेरी खातिर नहीं की है—मुझे लगता है कि थाजकल तुम्हारी तनहाई में रहने की तयियत हो गयी है—क्यों?” एक बार अफवाह मुझायी पड़ी कि चीफ हैड बॉर्डर का तबादला पटना जेल के लिए हो गया है और मैंने मजाक में ही मुख्कारबदाद देते हुए कहा कि अब तो वह प्रदेश की राजधानी में जा रहा है जहाँ उसकी मुलाकात ‘बड़े-बड़े लोगों’ से होगी। उसने झट जवाब दिया, “बड़े लोगों से मुझे क्या लेना है? पैसे सो मुझे छोटे लोगों से ही मिलते हैं।”

जब कभी निरीक्षण के लिए जेल-मंत्री, जेलों के महानिरीक्षक पा किसी विशिष्ट व्यक्ति को आना होता तो हमें तब तक हड्डियों में रहता पड़ता जब तक वे चले नहीं जाते। केवल उन्हीं दिनों हमारे शीघ्रालय में कीटाणुनाशक दवाएं आदि छिड़की जाती, नालियों पर चमे लगाये जाते ताकि वे मुन्दर लगें और उनकी दरारें न दिखायी दें, सारी चीजों को सफाई करनी पड़ती और हमारे सारे सामान कम्बलों में लपेट दिये जाते—ऐसा लगता था जैसे हमारे गंदे कटे-पुराने कपड़ों तथा अन्य सामानों को देखकर उनकी थाँखों को तकलीफ होगी। जब तक वे रहते थे, हमें खाना बनाने की भी इजाजत नहीं दी जाती थी। कंदियों को आगाह किया जाता था कि हम विशिष्ट आपंत्कों से अपनी कठिनाइयाँ न बताएँ। दण्ड मिलने के भय से आमतौर पर इन आदेशों का पालन होता। हालांकि कभी-कभी मह भी होता था कि कोई साहसी भिंता साथधान की मुद्रा में कतार में खड़ी अपनी साथियों के बीच से निकलकर आगे आ जाती और खाने-कपड़ों के बारे में और

बिना मुक्त दमार पताये काफ़ी दिनों से जेल में पड़ी रहने की गिरावत कर ही देती। आगंतूक कहते, "ठीक है, ठीक है, हम इस पर गोर करेंगे" थीर फिर इस सिल-सिले में कुछ नहीं होता। जेल के अधिकारी और कर्मचारी उस ओरत के यामीण उच्चारण या अनगढ़ रूप को देखकर धापग में मजाक उड़ाते थेर उस पर टिप्पणी करते हुए आपग में अंग्रेजी में कुछ कहते। फिर अपने को बड़ा हाजिर-जयाय समझते हुए मुपरिटेंडेट कोई टिप्पणी नहीं से बाहर चले जायें इसी में सिरियत है—ये बहुत खतरनाक किस्म की ओरतें हैं—हत्यारिनें और न जाने यथा-न्या हैं। ये किसी दिन हमको भी मार सकती हैं।" फिर निरीक्षण के लिए आया यह काफिसा गला जाता था—उनके चेहरों पर महिलाओं की दम दुमस्त स्थिति के प्रति धेद के भी संकेत नहीं होते थे। महिलाओं को यहीं जो कुछ श्लोक वाप पढ़ता था शायद उससे भी दशादा तकलीफ उन्हें तब होती थी जब मुपरिटेंडेट अपने मिथ को लेकर इतराता रहता था और महिला कंदियों के साथ इस तरह वा मुलूक करता था गोया ये मनोरजन या हिकारत की कोई वस्तु हों। इसके अलाया जब भी कोई विशिष्ट व्यक्ति आता था तो हमारे बगीचे के सारे फून तोड़ लिये जाते थे ताकि उसके लिए भाला बनायी जा सके। उस साल मैंने जीड़ों में फूनों की एक यायारी बनाने को सोचा तो किन जब मैंने देखा कि सारे फूल इन विशिष्ट जनों के गले की शोभा बढ़ाने के लिए या मुपरिटेंडेट का पर राजाने के लिए चले जाते हैं तो मैंने यह विचार छोड़ ही दिया।

जहाँ तक हमारी स्थितियों का गम्बन्ध है अब तक शायद केवल एक बार जनवरी १९७४ में ऐसा इतकाक हुआ था कि किसी उच्च अधिकारी के निरीक्षण का कोई व्यावहारिक नतीजा निकला हो। इस अधिकारी के निरीक्षण के बाद हमारा पानी का नल ठीक हो गया था। इससे पहले कई सप्ताह पूर्व हमारे पुराने टटे पाईयों को बदलने के लिए कुछ मिस्त्री आये थे लेकिन उन्होंने बस इतना ही किया कि टोटी को खोलकर बाहर निकाल दिया, जिससे दीवार में बस एक सूखाव बच रहा जिससे समय-कुम्भमय कभी तो पानी की एक मोटी धार गिरने लगती थी।

महिला वार्ड का भोतरी दृश्योऽपि २



और कभी कुछ बूँदें टपककर रह जाती थीं। किसी को पता नहीं था कि नहाना शुरू करने के बाद खस्त होने तक पानी आता रहेगा या नहीं। यह एक साधारण बात ही गयी थी कि कोई शरीर, बालों या कपड़ों में सामुन पोतकर बैठा रहे और दुवारा पानी आने का इन्तजार करता रहे। यहाँ तक कि टॉटी बदल दिये जाने के बाद हमारी दिक्कतें दूर नहीं हुईं। पानी की हमारी सम्लाई का कनेक्शन बगल में पुरुषों के बौंड में था और हर बार जब इधर के कंदी अपना नल खोल देते थे तो हमारी तरफ पानी आना बंद हो जाता था। किन्तु अदृश्य हाथों द्वारा संचालित नल से पानी लेने की कोशिश के दौरान हमें अकसर जिस निराशा का सामना करना पड़ता था इससे हम तुनक-मिजाज और झगड़ाल हो गयी थीं। हमेशा कम से कम तीस और तें और चौंचे इस एक नल से पानी लेते रहते थे—कोई कपड़ा साफ़ कर रहा होता था तो कोई नहाने के लिए पानी के इन्तजार में था, किसी को खाना बनाने या पीने के लिए पानी की जहरत थी तो कोई खाहता था कि वह फ़र्स साफ़ करने या बगीचे में ढालने के लिए एक बाल्टी पानी भर से। वैसे तो बगल के पुरुषों के बौंड में एक कुआँ भी था, पर चूंकि पानी निकालने वाली रसी काफी पहले टूट चुकी थी और उसके बदले आज तक किसी रसी का इन्तजार नहीं हो सका था इसलिए पुरुष कंदियों को दोष देने से कोई लाभ नहीं था। लेकिन कभी-कभी इस स्थिति से इतनी छोज होने लगती थी कि औरतें दूसरी तरफ़ के लोगों को भला-बुरा कहने लगती। एक दिन कुछ कंदी युक्तियाँ दीवार की उस तरफ़ पत्थर और मिट्टी फेंकने लगीं और पुरुषों के बौंड में तैनात बौंडर ने उन्हें बहुत तेज़ फटकार दिया।

मैंने महिला-बौंडरों से अनुरोध किया कि वे पानी की समस्या के बारे में जेतर को अवगत करायें पर उन्होंने कभी ऐसा नहीं किया। खुद उनके क्वार्टरों की हालत जेल के अन्दर की हालत से भी यादा खारब थी। हर परिवार के लिए महज़ एक कमरा था जिसकी छत नीची थी और जिसमें एक छोटा-सा बरामदा और बांगन था। इस थोड़ी-सी जगह में ८-९ सोग रहते थे। दरअसल लेउनी मच्छर-मवियों और सामने वह रहे गंदे नाले से उठती बदबू से भरे अपने छोटे-से अंधेरे क्वार्टर में रहने की बजाए हमारे बौंड में ही रहना पसन्द करती थी।

उस वर्ष जाड़े में एक दिन एक महिला बौंडर अपने साथ किसी कंदी को लेकर अदालत तक गयी थी और लौटने पर उसने बताया कि एक छोटी बच्ची उस ठंड में कमर के गिरंग के बल एक पतला कपड़ा लेपेटे अदालत के बाहर जमीन पर लेटी भूख से घटपटा रही थी। उस बौंडर ने बताया कि वह समझ ही नहीं पायी कि क्या करे; वह खुद इतनी गरीब है कि दूसरे का पेट कैसे भरती और उस बच्ची को यदि एक दिन कुछ खिला भी दिया जाता तो इसका अर्थ यही था कि उसकी मौत एक दिन के लिए टल जाती—वस। इस घटना से मैं खुद को बहुत दुःखी, अपराधी और ऋद्धित महसूस करने लगी। इस बीच दिल्ली की संसद में इस विषय पर बहसें चलती रहीं कि विभिन्न राज्यों में हुई मौतें भूख के कारण हुई हैं या पोषक तत्वों की कमी के कारण। हर बार जब दुर्भिक्ष पड़ता है तो इसी तरह की मृत्युंतापूर्ण बहस संसद में शुरू हो जाती है—ऐसा लगता है, जैसे पोषक तत्वों की कमी से हुई मौतें प्राप्त हैं वर्तोंकि इस तरह भूखमरी को टाला जा सका।

जनवरी १९७४ के आरम्भ में उन घटनाओं ने रूप ले ही लिया जो अवश्य-भावी थीं। गुजरात में विरोध-प्रदर्शनों का सिलसिला शुरू हो गया। प्रदर्शन-

कारियों पर काबू पाने के लिए सेना तैनात की गयी, राज्य के ७३ नगरों में कपर्फू
स्लगा दिया गया, पुलिस द्वारा गोली चलाये जाने की खबरें रोज आने जगीं और
फरवरी का महीना शुरू होते-होते सरकारी अधिकारियों ने स्वीकार कर लिया कि
पुलिस की गोली से ४० लोग मारे गये हैं। विहार में भी असंतोष बढ़ता जा रहा
था। २१ जनवरी को बाम हड्डताल का आह्वान किया गया। धनबाद से तुरन्त
लौटे एक वॉडर ने मुझे बताया कि हर जगह थोड़ी-थोड़ी दूर पर नेहरे पर आँमू
गेंस से बचाव के लिए नकाब लगाये पुलिस तैनात हैं क्योंकि वहाँ खाद्यान्नों की
कमी के कारण जनता विद्रोह की कगार पर खड़ी है।

२६ जनवरी को गणराज्य दिवस के अवसर पर राष्ट्रपति वी० वी० गिरि ने
राष्ट्र के नाम अपने संदेश में लोगों से अनुशासन बनाये रखने की अपील की। मैं
यह सोचकर हैरान थी कि उनसे किस चीज को अनुशासित रखने के लिए कहा
जा रहा था—क्या अपनी भूख की टीस को? या शायद अपने चीखते बच्चों को?
या उस सरकार के विरुद्ध अपने रोप को जिसने पेट भरने के लिए उन्हें खाना देने
की बजाय भाषण पिलाये है? श्रीमती गांधी का यह कहना सही हो सकता है कि
खाद्यान्नों की कमी नहीं है, लेकिन खाद्यान्न जनता तक पहुँच नहीं पा रहे थे।
उनके पास इतना पैसा नहीं था कि बाजार में जो दाम मार्गि जा रहे थे, वे दे सकें
और जब वे बड़े जमीदारों या व्यापारियों के गोदामों में छिपाकर रखे अनाज को
लूटने जाते थे तो उन्हें गोलियों से भून दिया जाता था। गुजरात में अहमदाबाद,
सूरत और बड़ोदा में दंगे जारी रहे। २१ फरवरी १९७४ को हिन्दी के एक दैनिक
समाचारपत्र 'आपवित्र' ने स्वतंत्र भारत में स्थापित एक नया रिकॉर्ड प्रकाशित
किया: केवल एक दिन में पुलिस ने ३४ स्थानों पर गोली चलायी, जिसमें कम-से-
कम ४ लोग मारे गये और अनेक धायल हुए। १९७४ के बाद यह पहला अवसर
था जब एक दिन के अन्दर इतने स्थानों पर गोली चलायी गयी।

जाड़े की ठंड और खुशी जारी रही। रातों में चुपके से तैयार की गयी आग
के गिरे एक दूसरे से सटकर बैठे हम लोग बातचीत करती रहती और मैं अपनी
जेल-संगिनियों के १६६६ के भीषण अकाल के मंस्मरणों को सुनती। इन्हे सुनकर
मैं फिर सोचने पर मजबूर हो जाती कि जीवन की दृसह हितियों के बारे मैं मेरी
कितनी कम जानकारी है। उन्होंने अकाल के बीच जिन्दगी गुजारी थी और अपने
बच्चों को पाला था जब खाने की तलाश में उन्हें न जाने किटने मील तक भटकना
पड़ता था, एक कटोरा खिचड़ी पाने के लिए दिन-दिन भर ईंट तोड़नी पड़ती थी
और साढ़े किटने के लिए मिट्टी ढोनी पड़ती थी। उन्होंने अकाल के दिन देखे थे
इसलिए व्यापक अकाल की फिर आशंका देखकर अपने परिवार के सदस्यों के बारे
में उनका चित्तित होना आश्चर्यजनक नहीं था।

फरवरी में देख-रेख के लिए हमें एक छोटी बच्ची सौंपी गयी। उसकी माँ की
मृत्यु हो चुकी थी और उसका पिता एक कोयला मजदूर था जिसने छैटनी हो
जाने के बाद कोयला खान के मैनेजर के ऑफिस के बाहर भूख-हड्डताल शुरू कर
दी थी। अनशन पर बैठने के पांचवें दिन उसे गिरफ्तार कर लिया गया और चूंकि
उसके अलाया और कोई नहीं था जो उसकी तीन साल की बच्ची की देख-रेख कर
सके, इसलिए उसे जेल में अपने साथ अपनी लड़की को भी रखने की अनुमति दी
गयी। चीफ़-हैड वॉडर ने इस बात पर जोर दिया कि इस लड़की को महिला वॉडर
में रखा जाये। इस मजदूर की बच्ची की हालत को देखना एक रहस्योदातन ही
था। उसका पेट बाहर की ओर निकला था जो शायद हमेशा स्टार्च-युक्त आहार

नेने के कारण था। उसके बाल एक-दूसरे से वेहद उलझे हुए थे और तेल, साबुन या पर्याप्त पानी न पाने के कारण वेहद गडे थे और उसमें जुएँ पड़ गये थे। शरीर में तमाम छाने पड़े थे। हमने उसे खाना खिलाया, उसके बाल काटे और उसे नहाया। एक औरत उसके लिए नये कपड़े लायी। सौभाग्यवश उसके पिता के साथ काम करने वालों ने जल्दी ही उसकी जमानत से ली लेकिन कुछ ही दिनों के उसके साथ ने हमें एक बार फिर जेल के बाहर के लोगों की यातना भरी जिन्दगी की याद दिला दी।

जिन दिनों में जमरोदपुर जेल में थी, एक दिन रात की दृश्यटी के समय लेउनी को नीद आ गयी। शिकायत होने पर चीफ-हैड वॉर्डर ने अपने आप ही जेलर से बान की ताकि लेउनी को रास्भावित मुअत्तली से बचाया जा सके। इसके बाद मैंने गौर किया कि कई दिनों से लेउनी बहुत उदास-उदाम रहती थी। एक दिन दोपहर बाद जब सिलाई करने के लिए हम दोनों साथ बैठी थीं, मैंने लेउनी से इस उदासी की बजह जाननी चाही। मेरे आश्चर्य का ठिकाना नहीं रहा जब वह कुछ बताने की दिक्षा रोने लगी। अपने आँसू पीछते हुए उसने बताया कि वॉर्डर उससे बार-बार कह रहा है कि नौकरी बचाने के बदले उसने अभी तक कुछ दिया नहीं। वह रुपया-नीसा नहीं चाहता था, वह चाहता था कि लेउनी उसके साथ सोये। एक दिन चीफ-वॉर्डर ने उसके प्रति को रास्ते में रोका और कहा कि वह आज लेउनी को उसके पास भेज दे। उसके इरादों को जानकर लेउनी ने जाने से इनकार कर दिया। अब जब भी वह दृश्यटी पर आती थी या दृश्यटी से जाने लगती थी और यदि चीफ-वॉर्डर उसे रास्ते में दिख जाता था तो वह उसे धमकाता था कि यदि उसने उसका कहा नहीं किया तो वह उसे नौकरी से निकलवा देगा। उसने तम कर लिया था कि चीफ-वॉर्डर की धमकियों के आगे नहीं झुकेगी लेकिन उसे पता है कि इस आदमी का जेल में कितना प्रभाव है। इसलिए वह समझ रही थी कि वह उसे सचमुच नौकरी से निकलवा सकता है। वह यही सोचकर उदास रहती थी कि यदि नौकरी चली गयी तो परिवार का काम कैसे चलेगा।

लेउनी के प्रति चीफ-हैड वॉर्डर का वही रखेया था जो तमाम अपेक्षाकृत परम्परावादी ब्राह्मण वॉर्डरों का आदिवासी महिला वॉर्डरों के प्रति था—वे इन महिला वॉर्डरों को बड़ी अवगतना की दृष्टि से देखते थे। उनकी अपनी पत्नियाँ यहें मुरिधित ढंग से मकानों में बंद रहती थीं और वे यह मान बैठे थे कि जो औरतें अपनी रोज़ी-रोटी के लिए काम करती हैं, उनके पास सतीत्व-जैसी कोई चीज़ ही नहीं होती। जबान वॉर्डर महिलाओं के प्रति उनकी अशील टिप्पणियों और उनके परोदा इशारों में अकमर मुझे बहुत चिढ़ होती थी। मैंने सुना था कि ऊँची जानि के हिन्दू पुरुण, जो कभी आदिवासी या हरिजन औरतों से विवाह करने की बात तो नहीं माच सकते थे पर इन्हें अपने मनवहलाव का साधन मानते थे और जेत में मैंने जो कुछ देया था उसने इस धारणा को पुष्ट ही होती थी।

जेन-रम्जनारियों के ऊँच जाति प्रया तरह-तरह से काम करती थी। हालांकि एक ब्रानून के जरिए जेन कर्मचारियों में अनुमूलित जाति तथा जनजाति के लोगों की एक निश्चित गंदंदा की भर्ती की जाती थी, लेकिन वॉर्डरों में ने अधिकार और कर्मचारियों में सम्भग सभी ब्राह्मण या राजपूत होते थे। आदिवासी और हरिजन वॉर्डरों को सम्भग हमेंगा ही। जेल में ऐसे कामों पर लगाया जाता था जो कठिन और अविहित होते थे जबकि नयाकरित ‘ऊँची जाति’ के हिन्दुओं को लाडियी-तौर पर अस्ताल, गडारथर या दुग्धगाला का इंचाज़ लगाया जाता था जहाँ

क्षमित्वे जप्तिक मुनाफा कराया जा सके ।

नार्चे के शुरू के दिनों में उच्चतयोग का एक सचिव भेरे अद्वीत के एक पत्र भी प्रतिनिधि नेहरू भेरे पाल जाया । पत्र की नूत्र इति भेरे पाल भेजी या शुरू भी हत्याकाम के बह मुझे निजी नहीं थी । पत्र में उनने विसा या कि भेरा मुकदमा अब शुरू होने दाना है और नुस्खे अन्य लोगों के साथ अन्ने बचाव के तिए इंतजाम करना चाहिए । तेसिन लभी ये इत्त पर कोई ठोस कदम उठाती कि बिहार में उद्ग्रव शुरू हो गए । उलून भी और व्यवस्था सामग्र करने के तिए पुनिस के एक-एक अद्वान का तैनात कर दिया गया । कैदियों को अदालत तक या दूसरी जेतों तक से बाने के तिए पुनिस का एक भी अदान नहीं बचा । अगली सुपना तरु के तिए अदालतों में पेशी का काम या तबादले का काम स्थगित कर दिया गया । दरअसल कुछ दिनों बाद अदालतों का काम-काज भी ठन पड़ गया । बिहार सचिवालय को प्रदक्षिणकारियों ने घेर रखा या और कर्मचारियों को वे सचिवालय भवन के बन्दर आने-जाने नहीं देते थे—फलस्वरूप सचिवालय का काम-काज भी ठप हो गया । कोनतों में वृद्धि, बेरोजगारी तथा भव्याचार के बिल्ड इस आंदोलन का नेतृत्व ढाक कर रहे थे और वे जिशा प्रणाली में गुधार को माँग कर रहे थे ।

हमारा मुकदमा न शुरू हो सके, इसके तिए प्रारम्भ से ही कई यहाने बनाये जाते रहे, समूचे जमरोदपुर में चेतक या प्रकोप था और इससे जेत भी प्रभापित था; अधिकारियों ने वहाँ हमें रेय पाने में असमर्पयता अवश्य की थी और कहा था कि मुकदमे की कार्रवाई कहीं और की जाये; जज ने यह कहते हुए जेत में मुकदमे की कार्रवाई से इनकार कर दिया कि जेत में बनाया गया कुतिम अदालत का दैसा नहीं है जैसा होना चाहिए; महा-निरीक्षक ने जमरोदपुर जेत के सभी कर्मचारियों के तबादले का आदेश दिया था क्योंकि वे भी गुजरी के संकामक रोग के विकार थे ।

बाहर आंदोलन तेज होने के साथ ही महिला बॉर्डर हमारे पास साथरें साती कि आवाज बंद हो गये हैं, परिवहन तथा अन्य सेवाओं में लगे कर्मचारियों ने हड्डाल कर दी और अवकाशप्राप्त समृद्ध लोगों का कस्ता हजारीबाग पुरी तरह आंदोलन में शामिल हो गया है । लोग सौंस रोके घटनाओं को देत रहे थे और हर रोज गर्मागं पाथर अफवाहों के रूप में सुनायी पड़ती थी । गड़बड़ी के प्रथम संकेत मिलते ही सशस्त्र लौह टोपधारी पुलिस दस्तों को शहर भर में तैनात कर दिया गया था । हथा के किसी झोंके, किसी पथी के पंखों की फड़फड़ाहट, किसी ढोल की आवाज या नारे की डबती आवाज से हम जान जाते थे कि जेत की दशा निर्जीव एकरसता के बाहर थी घटित हो रहा है । किसी गॉर्डर की सीटी की आवाज, कोई चौख या किसी तेज आवाज के फान में पड़ते ही भेरी शिराएँ उन जाती और मुझे लगता कि जिस अक्षयनीय घटना का मैं इंतजार कर रही थी वह आखिर घटित हो ही गयी । यताया जाता था कि घटना में भैकड़ों प्रदर्शनकारियों को गिरफतार किया गया है । गुजरात में जनता की माँग यो देखते हुए शरणार को इस्तीका दे देना पड़ा । ऐसा लगता था कि अब किर कभी जीयन सामान्य नहीं हो पायेगा ।

हम लोगों के पास न तो कोई छाइ था, न मच्छर-मावियों को भारते था कोई साधन और न कोई कीटनाशक दवा ही थी—यहुधा पानी का भी हमें अमाव रहता था । गर्मियों में लू से भेरी कलम यी स्याही तक गूप जाती थी । उन गर्म रातों में मैं दरवाजे की रातायों से उटकर सोती थी और अपने जलते शरीर से छू

कर जाती हुई हवा की ठंड महसूस करती थी। मेरी इच्छा होती कि फाटक के बाहर जाकर सो रहूँ या अपनी इस भट्ठी-जैसी जलती कोठरी को छोड़कर वही भी सो जाऊँ। कोठरी की दीवारें दिन भर भूरज की गर्मी मोहती रहती, दरवाजे की सलाखें भी इतनी गर्म रहती कि छूने की इच्छा नहीं होती और हमारा पथरीता फर्श भी जलता रहता क्योंकि दिन भर भूरज की किरणें इस पर तिरती रहती थीं। मैं भोर होने से काफी पहले तक अपने को जगाये रखती थी ताकि लोगों के उठने से पहले बूछ धटे शांत अकेले विता सकूँ। मुझे अकेलेपन की ज़रूरत महसूस होती ताकि जो कुछ घटित हो रहा था उसके बारे में सोच सकूँ। अपनी कोठरी की किसी साथी कैदी के जगते से मुक्त अतिक्रमण का दोध होने लगता था—ऐसा लगता था जैसे मेरी निजी नीरवता को भंग करने का उसे कोई हक नहीं था। कभी-कभी मैं अमलेन्दु के बारे में सोचती थी। मुझे उसका या अन्य किसी का जमशेदपुर से आने के बाद से कोई समाचार नहीं मिला।

पिछले छः महीनों से बारिश नहीं हुई थी। एक दिन मैंने द टाइम्स के कुछ अकों को देखते समय एक समाचार पढ़ा कि दो महीनों तक बारिश न होने के बाद सफोलक को भूखा क्षेत्र धोयित कर दिया गया। मैं पह सोचकर हैरान थी कि यदि ड्रिटेन की नदियाँ, कुएँ, तालाब, सोते तथा पानी के अन्य स्रोत सूख जायें—जैसा विहार के कुछ जिलों में हुआ है—तो क्या हालत होगी।

उस वये मैंने सात छात्राओं के साथ ईस्टर मनाया। सरकार-विरोधी आंदोलन के दौरान हजारीबाग में गिरफ्तार महिलाओं के पहले जतेये मेरे छात्राएँ थीं। इनमें काफी जीवन्तता और जुझारूपन था लेकिन बहुत थोड़े समय तक इन्हें जेल में रहना पड़ा। वे अच्छे मध्यवर्गीय परिवार की लड़कियाँ थीं और उन्हें जल्दी जमानत पर रिहा कर दिया गया। जाते समय उन्होंने बायदा किया था कि वे मुझसे ज़रूर मिलेंगी, पर मैं जानती थी कि उन्हें इसकी अनुमति कभी नहीं दी जायेगी।

मई के प्रारम्भ में ब्रिटिश वाणिज्य दूत—जिन्हें वह मेरे मामले की जिम्मेदारी दी गयी थी—मुझसे यह बताने आये कि वे छुट्टी पर इंग्लैण्ड जा रहे हैं और मेरे भाता-पिता से मिलने की कोशिश करेंगे। मैं उनकी काफी कृतज्ञ थी क्योंकि अब तक यदि कोई भी व्यक्ति छुट्टी बिताने इंग्लैण्ड गया था तो उसने मेरे ऊपर कभी यह अनुग्रह नहीं किया था। मैंने अपनी माँ के लिए दो तस्वीरें बनायी थीं, जिन्हें माँ तक पहुँचाने के लिए वह राजी हो गये। बाद में स्पेशल ब्रांच के इंस्पेक्टर ने उन तस्वीरों को 'जाँच' के लिए अपने पास रख लिया और उन्हे ढाक से भेजने का बायदा किया। लेकिन वे तस्वीरें मेरी माँ तक कभी नहीं पहुँच सकीं।

वाणिज्य दूत ने इस बात की पुष्टि की कि जमशेदपुर जेल में 'ज़रूरत से रायदा भीड़ और चेत्क का प्रकोप' होने की बजह से मेरे मुकदमे को अनिश्चित काल के लिए स्थगित कर दिया गया है। उन्होंने यह भी बताया कि जिल डिमोक्रॉटी और रुद्ध क्लोस्टर के नेतृत्व में इंग्लैण्ड में मेरे मित्रों ने एक समिति बनायी है जो मेरी रिहाई के लिए आंदोलन करेगी। पिछले कई महीनों से मुझे इतनी अच्छी खबर सुनने को नहीं मिली थी।

आंदोलन

बिहार के उन चीजें गर्मी भरे दिनों में सारे समाचारपत्र एक जैसी सनसनी-खेज सबरों से भरे रहते थे। पटना के अखबारों में दंगों, हड्डतालों, प्रदर्शनों, गोलीकांडों, बीमारियों, महामारी और अकाल की सबरें रोजाना रहती थी और वे इतनी आम हो गयी थीं कि हर रोज अखबार पढ़ते समय यही लगता था जैसे कल का पुराना अखबार पढ़ा जा रहा हो। मई १९७४ में रेल-मजदूरों की हड्डताल ने विपक्ष से निपटने के केन्द्र सरकार के तरीके का एक नया रूप पेश किया। हड्डताल शुरू होने के एक सप्ताह पूर्व, जिस समय सरकार और धनियन के बीच याताचीत सही अधीं में चल रही थी, रेल मजदूरों के नेताओं को एक दिन अचानक भौंर में उनके घरों पर छापा मारकर अप्रत्याशित रूप से गिरफ्तार कर लिया गया और अन्य सोगों के साथ कई हृपर्तों तक उनसे किसी का सम्पर्क नहीं होने दिया गया। मुझे नहीं पता कि सरकार सचमुच यह समझती थी कि इस कार्रवाई से हड्डताल रुक जायेगी, लेकिन सरकार का इरादा चाहे जो भी रहा हो इस हरकत का जनता पर उलटा प्रभाव पढ़ा। पूर्व निर्धारित समय पर हड्डताल शुरू हुई और बीस दिनों तक चलती रही। इस दौरान पचास हजार रेल मजदूर जैतों में ढाल दिये गये, धरना देने वालों पर पुलिस ने गोलियां चलायी और रेल-मजदूरों की पत्तियों तथा उनके परिवार के सदस्यों को पीटा गया, परेशान किया गया और उन्हें मकानों से निकाल बाहर किया गया। बाद में ट्रेनों को चलाने के निए सेना की मदद ली गयी और हड्डताल को तोड़ने में सरकार को गफलता मिल गयी। हड्डताल के दौरान जो मजदूर सरकार के प्रति 'निटावान' थे उन्हें पुरस्कार के रूप में बोनस का भुगतान किया गया और उनके परिवार के सदस्यों को उन सोगों के स्थान पर नियुक्त कर दिया गया जो गिरफ्तार किये गये थे या पुलिय की गोली के निकार हुए थे।

दिन-रात हजारीबाग जैल में रेल-न्कर्मचारियों के नारे लगाने की आवाजें

गूंजती रहती थीं। मई में शुरू से लेकर आखिर तक हड्डालियों, छात्रों, यकीलों, अध्यापकों तथा अन्य बुद्धिजीवियों को आंतरिक सुरक्षा अधिनियम (भीमा) और भारत रक्ता अधिनियम (डी० आई० आर०) के अन्तर्गत गिरफ्तार किया जाता रहा। जैसे-जैसे जेलों में कैदियों की संख्या बढ़ती गयी खाने-पीने के सामानों की दिवृक्तें भी दिन-ब-दिन बढ़ती गयी और जिन कैदियों को ढेर सारे काम करने पड़ते थे वे पहले की तुलना में ज्यादा कमज़ोर और यके दिखायी देने लगे। उनका कहना था कि उन्हें इतनी कठिन मेहनत करनी पड़ रही है कि हर रात उन्हें खाने, नहाने या सोने के लिए कुछ ही घंटे मिलते हैं। पटना में राज्य सरकार ने विस्फोटक स्थिति पर कावू पाने की कोशिश में अपने मंत्रिमण्डल में कुछ फेरबदल की, लेकिन यह बैसे ही था जैसे शतरंज के खेल में कुछ मोहरों को इधर से उधर कर दिया गया हो। कही भी किसी तरह का बुनियादी परिवर्तन नहीं किया गया था।

जून शुरू होते-होते हम लोगों के साथ और दो महिलाएं रख दी गयीं। इनमें एक प्रोफेसर थी और दूसरी किसी स्कूल की हैड मिस्ट्रेस। शुरू में तो वह प्रोफेसर महिला मुझसे चात करने में हिचकिचाती थी वयोंकि उसकी छारणा यह थी कि नवसलवादी हिंगा का प्रचार करते हैं लेकिन बाद में वह मुझे काफ़ी पसंद करने लगी। प्रोफेसर महिला ने मुझे बताया कि वह अपने छात्रों का एक प्रतिनिधि-मण्डल लेकर प्रधानमंत्री से मिलने दिल्ली गयी थी ताकि बिहार की अत्यंत भीषण स्थिति से और व्यापारियों तथा बड़े किसानों वी जखीरेवाजी के कारण अकाल के कागार पर खड़ी जनता के दुख-दद्दे से वह प्रधानमंत्री को अवगत करा सके। कई दिनों तक प्रतीक्षा करने के बाद श्रीमती गांधी उससे मिलने पर राजी हुई। बिहार की स्थिति के बारे में इस प्रतिनिधि-मण्डल का वयान और जनता की मदद के लिए किये गये अनुरोध के जवाब में श्रीमती गांधी ने कहा कि गरीबी की यह स्वरं बढ़ा-चढ़ाकर बतायी गयी हैं। उन्होंने कहा कि बिहार में कई सभाओं में मैंने देखा है कि भारी संदृश्य में लोग नये-नये कपड़े पहनकर और कंधे में ट्रॉजिस्टर सटकाकर घूमते हैं।

श्रीमती गांधी से इस तरह की बातें मुनने के बाद ही मेरी वह प्रोफेसर मित्र अपने छात्रों के साथ पटना लौट आयी और उसने फैसला किया कि १४ मई के विशाल प्रदर्शन में वह मारा लेगी। यह प्रदर्शन ही राहीं बचों में उस आंदोलन की शुरुआत था जो समूचे बिहार में फैल गया और सरकार की तमाम कोशिश के बावजूद वर्ष के दोष महीनों में वह निरंतर तेज़ होता चला गया। उस महिला प्रोफेसर ने मुझे बताया कि किस तरह उस दिन सचिवालय के बाहर प्रदर्शन कर रहे छात्रों पर सुलिस ने अपनी जीपें दोड़ा दी थीं और शांतिप्रिय प्रदर्शनकारियों

पहुँच मवियों को देखकर उसका जेहरा बहचि से भर जाता था। उसने अपनी चार-पाई पर कीटनाशक दवाओं को छिड़कने से मना किया था और चारपाई के गूरामों में छिठे छट्टमलों को मारने से बेहतर वह मह समझती थी कि वे रात में उसका घुन चूते। वह एक धनी परिवार की थी और उसे कभी अपने पर पर इम तरह की

कठिनाइयों का सामना नहीं करना पड़ा था। शायद यही कारण था कि वह धर्म के प्रति अपनी निष्ठा बनाये रख सकी थी।

रारकार-विरोधी प्रदर्शन में इन अपेक्षाकृत समृद्ध मध्यवर्गीय परिवार की महिलाओं के शामिल होने के पीछे क्या उद्देश्य था—मैंने इसका विश्लेषण करने की कोशिश की। ये औरतें अन्य कैदियों के प्रति सद्भावनापूर्ण होने के बावजूद उन्हीं पुरानी धारणाओं का शिकार थी कि शारीरिक श्रम एक अपमानजनक काम है और गरीब तथा अपढ़ लोग उनकी सेवा करने और उनके आदेशों का पालन करने के लिए बनाये गये हैं। ये औरतें अन्य औरतों की समस्याओं गे शामिल होने की अपनी जिम्मेदारी नहीं सहसूस करती थी। इसी मुद्दे पर वे कल्पना या बीना से भिन्न थी। इन औरतों ने कभी यह भी नहीं सोचा कि उनके पास ज्ञान का जो भंडार है उससे वे अपने आस-पास रहने वाली औरतों को लाभान्वित करें। मैंने देखा था कि बहुधा वे भारत के गौरवशाली अतीत के बारे में बातें किया करती थीं और इस नतीजे पर पहुँचती थीं कि वे सही अर्थों में देश-भवत हैं क्योंकि वे भारत के सम्मान पर कोई आंच आने देना नहीं चाहती और अन्तर्राष्ट्रीय रंगमंच पर उसके भिखारी रूप से और अष्टाचार से सराबोर रूप से उन्हें नकरत हैं। उन्होंने आंदोलनों में इसलिए हिस्सा लिया था ताकि वे स्थानीय व्यापारियों के गोदामों में ग़लत ढंग से जमा की गयी चीजों को बाहर निकाल सकें। उनके ख्याल से यह एक बड़ी शर्मनाक बात थी कि अनाज उपलब्ध होने के बावजूद जनता भूख से मर रही थी। अपने इन कार्यों के लिए वे जेलों में पड़ी थीं और उन पर आरोप लगाया था कि जनता को विद्रोह करने के लिए उन्होंने भड़काया। उस वर्ष गमियों में बिहार में हजारों की संख्या में जो लोग गिरपतार हुए थे उनमें से भी ये दोनों महिलाएँ थीं। तमाम आंदोलनकारियों के साथ इन्हें भी उच्च न्यायालय में अपील करने पर रिहा कर दिया गया। बाद के महीनों में उस प्रोफेसर महिला को तीन बार गिरपतार किया गया।

अपने आपसी भत्तेदों के बावजूद मझे उसके साथ रहने में काफी मजा आया और उसके जेल-प्रवास के अनेक फ़ायदे भी थे। जेल के आँकिस में वह अपने छात्रों के साथ बैठकर घंटों बातचीत किया करती थीं और बातचीत का उसका यह क्रम बापस जेल के अन्दर तथा जेल कर्मचारियों के साथ भी चलता रहता। इन सारी बातों को वह अंत में मुझसे बता देती थी। मेरे लिए यह एक खास दिलचस्प बात थी कि स्पेशल ब्रांच से लोगों ने उसे मुझसे घनिष्ठता कायम न करने की ओर मुझे कोई बात न बताने की हिदायत दी थी। उन्होंने कहा था कि मैं एक सतरनाक औरत हूँ और जब मुझे गिरपतार किया गया था उस समय मेरे पास एक पिस्तौल और रियात्वर थी। मेरी इस स्थिति को देखते हुए वह सहायक जेलर मेरे लिए काफी महत्वपूर्ण हो गया था जो देखने में बहुत रुक्खा और दुर्भावपूर्ण लगता था लेकिन मेरी चिट्ठियाँ लाने, ले जाने की जिम्मेदारी उसी पर थी। उसने एक दिन प्रोफेसर महिला को बतलाया कि मेरे कई पत्रों को अब तक वह फाड़कर कॉक चुका है। वैसे तो मुझे यह पता था कि मेरे द्वारा लिखे गये या मेरे पास भेजे गये पत्रों के बारे में कोई जानकारी नहीं मिल पा रही है, लेकिन उन पत्रों का क्या किया गया इस बारे में मझे पहली बार कुछ निश्चित रूप से पता चला।

उन गमियों में बहुत दिनों से बंद पड़े पास के रिफ़ॉर्मेंटरी स्कूल को दोबारा सोला गया ताकि उसमें कैदियों को रखा जा सके और इस स्कूल को 'हजारीबाग स्पेशल जेल' नाम दिया गया। लगता था कि आंदोलन में हिस्सा लेने के लिए

असंख्य लोग चले था रहे हैं। गिरफ्तारियाँ जारी रही। आंदोलन के बारे में मैं तरह-तरह से गोचा करती थी। आंदोलनकारियों की माँगें न्यायोचित थीं फिर भी मैं यह सोचती थी कि इनमें से अधिकांश इसलिए आंदोलन में शरीक हुए हैं वयोंकि सानुन से लेकर चीनी तक हर सामान की जबदेस्त कमी के कारण और कीमतों में बेतहाशा बृद्धि के कारण अब खुद मध्य वर्ग तकलीफ उठा रहा है। मुझे इस बात में संदेह था कि यदि उनकी तात्कालिक माँगें पूरी कर दी गयीं तो क्या वे उस विज्ञाल जनता के लिए अपना संघर्ष जारी रखेगे जो आधिक संकट के इतना उप्र रूप लेने के काफी पहले से भरभरी के स्तर का जीवन चिता रही है। यहाँ तक कि जेल में भी जब वे अपनी स्थितियों में मुधार के लिए बड़े जुझारूपन के साथ आंदोलन करते थे उस समय उनके अनेक साथी अन्य कैदियों की ओर भी बदतर हालत से अपनी आँखें बंद किये रहते थे।

केंद्री महिलाएँ उन्हें 'आंदोलनकारी' कहती थीं और उनके बारे में अजीबोशरीब बात सोचा करती थी। उनका कहना था कि आंदोलन वाले लोग जर्थे-के-जर्थे में आते रहते हैं, अच्छा याना और कपड़े के लिए माँग करते हैं और अधिक से अधिक कुछ सप्ताह बिताकर अधिकारियों से जो कुछ भी मिल पाता है उसे लेकर चल देते हैं। अन्य केंद्री प्रायः मुझसे कहा करते थे कि ये लोग कभी गरीबों के लिए कुछ कर नहीं पायेंगे। मैंने महसूस किया कि खुले तौर पर इनकी आलोचना करना गलत होगा, लेकिन साफ शब्दों में यह भी कह दिया कि स्पष्ट राजनीतिक विचार-धारा के बिना स्थित स्फूर्त हँग से चलने वाला इस तरह का आंदोलन भारत की समस्याओं का अंतिम तौर पर कोई समाधान ढूँढ सकता है—इसमें संदेह है। फिर भी आंदोलन के दौरान इसमें भाग लेने वाले छात्रों का बड़ी तेजी से राजनीतिक रण हुआ और उनमें जुझारू चेतना विकसित हुई। उनकी सहानुभूति के कारण ही उस वर्ष गर्भियों में नवसलवादी बंदियों के पैरों में से बेड़ियाँ अलग की गयी। इन छात्रों ने नवसलवादी बंदियों की भूख-हड्डताल के समर्थन में जेल-अधिकारियों से बातचीत की ओर नारे लगाये, लेकिन यह विजय बड़ी अल्पकालिक थी। बतंमान स्थिति को देखते हुए सुरक्षा प्रबन्ध में ढील देने के बजाय और भी ज्यादा सही किया जाना अनिवार्य था और इसीलिए लगभग पन्द्रह दिनों बाद हजारीबाग से कुछ सौ मील दूर मुजफ्फरपुर जेल में कैदियों द्वारा जेल तोड़ने की एक कोशिश के फलस्वरूप हजारीबाग के नवसलवादी बंदियों के पैरों में किर बेड़ियाँ ढाल दी गयीं।

जेल से बाहर समूचे राज्य में रोज ही उथल-गुथल वाली घटनाएँ होती थीं और पुलिस तथा सेना के दस्ते इन उपद्रवों से निपटने के लिए पूरी तरह जूट गये थे। नवसलवादियों पर वे पहले की ही तरह ध्यान दे रहे थे। एक दिन हमें मिलने वाले दैनिक समाचारपत्र के मुख्य शीर्षक को देखने से नवसलवादी आंदोलन की प्रगति की जानकारी मिली। अखबार के शीर्षक को मैं सर ने काली स्थाही से अपठ-नीय बनाने की कोशिश की थी लेकिन दो इंच की लम्बाई-चौड़ाई के अक्षरों को हम बड़ी आसानी से पढ़ गये: भोजपुर में नवसलवादी चुनौती का मुकाबला करने में सरकार असमर्पि। इसके कुछ ही सप्ताह बाद और भी लंबे आयी—नवसल-वादियों ने पश्चिमी बिहार में भोजपुर जिले के हरिजनों और भगिहीन किसानों के द्वीप अपनी अच्छी पैठ बना ली है और अपने अच्छे हमदर्द पैदा कर लिये हैं। कहा जाता था कि आंदोलन में भाग लेने वाले छात्र नवसलवादियों के साथ घनिष्ठ रूप से जुड़े हैं और मिलकर काम कर रहे हैं।

६ जून को पटना में एक बहुत बड़ा प्रदर्शन होने वाला था। प्रदर्शन की निर्धारित तिथि से एक दिन पूर्व अर्थात् ५ जून को वे अधिसंचिक टुकड़ियाँ, जिन्हें स्थिति को नियंत्रण में लाने के लिए तैनात किया गया था, शहर की मुख्य सड़कों से गुजरीं। ऐसा लगता था कि वे जनता को अपनी ताकत का एहसास कराना चाहते थे और यह बताना चाहते थे कि वे संघर्ष के लिए तैयार हैं। पटना जाने वाली सड़कों की नाकेबंदी कर दी गयी, रेलगाड़ियों को रोक दिया गया और नावों आदि को भी रोक दिया गया। तमाम लोग इस स्थिति की पहले से कल्पना करके कई दिन पहले ही शहर में प्रवेश कर चुके थे। अन्य लोग मीलों पैदल चलकर प्रदर्शन में भाग लेने पहुँचे थे। काफ़ी एहतियात बरतने के बावजूद उस दिन एक लाख लोगों ने अपना विरोध व्यक्त किया और राज्य सरकार के इस्तीफ़ की माँग की तथा विधान सभा भंग किये जाने की आवाज उठायी। जेल में हम इस बात का इंतजार कर रहे थे कि पुलिस द्वारा गोली चलाये जाने और लोगों के मारे जाने की खबरें आयेंगी लेकिन सब-कुछ बड़े शांतिपूर्ण ढंग से हो गया।

दूसरी तरफ जुलाई में, जेल में मनाया जाने वाला मेरा पांचवाँ जन्मदिन बहुत शांत बातावरण में सम्पन्न हुआ। रिफार्मेंटरी जेल में दंगे हो गये थे और बंदियों ने जेल के तमाम कागजात जला दिये थे। वे अपनी हालत में सुधार की माँग कर रहे थे। बंदियों से निपटने के लिए बिहार मिलिटरी पलिस को बुलाया गया था। पटना के पास फूलबारी शरीफ कम्प जेल में वाहरों और कैदियों के बीच हुई मुठभेड़ों में १८ व्यक्ति घायल हुए थे और भागलपुर जेल में बंदी छात्रों को बाँड़े रहने ने पोटा था। हमारी अपनी जेल में भी इन घटनाओं की दहशत के भरे समाचार पहुँचने लगे थे। एक बार फिर हमारे कमरों की जबरदस्त तलाशी ली जाने लगी। मैं नहीं समझती थी कि इस तलाशी के दौरान वे सबमुख कुछ पाने की आशा कर रहे थे बल्कि सरकार का विरोध करने के कारण लोगों को सजा देने के लिए वे तलाशी का कार्यक्रम चला रहे थे।

इस उथल-नुथल के बीच अब इस बात की ओर भी कम आशा हो गयी थी कि हमारा मुकदमा कभी शुरू होगा। जमशेदपुर से यहाँ आये एक बाँड़े ने हमें बताया कि जमशेदपुर जेल में एक हजार से भी अधिक कंदी पढ़े हुए हैं। जिस कोठरी में मैं रहती थी उसमें तीस बूँदे व्यक्तियों को बंद कर दिया गया था। हमारे लिए जो अदालत-कक्ष बनाया गया था, उसमें दो सौ कैदियों को बंद रखा गया था।

प्रोफेसर के कमरे के ठीक बगल वाली कोठरी में एक-दूसरे मीसा बंदी को रखा गया था। यह बंदी सोशलिस्ट पार्टी की एक भूतपूर्व संसद-मदस्या थी। वह एक चमोदार धराने की महिला थी और उसने अपने खेतों को आधुनिक कृषि यंत्रों से सज्जित कर लिया था। बकौल उसके, खेती से होने वाली आय प्रति वर्ष ५० हजार रुपये थी। एक दिन उसने हमारी कोठरी के सामने के बगीचे की तरफ हाथ फैलाते हुए कहा, “क्या तुम इसे जेल कहती हो? यह जेल नहीं है। अपनी शादी के बाद के शुरू के आठ वर्षों में मुझे अपने मकान के पीछे के दो कमरों और एक छोटे-से बौगन तक ही सीमित रहना पड़ा था।” विवाह के बाद का उसका अधिकांश समय सम्पन्न वर्ग की अनेक परम्परावादी हिन्दू औरतों की तरह ही परदे में रही था। सौभाग्य से उसके पति ने अपने पिता की मृत्यु के बाद उसे मकान से बाहर क़दम रखने की इजाजत दे दी और बाद में उसे राजनीति में हिस्सा लेने दिया।

यह औरत एक धर्मपरायण महिला थी और प्रतिदिन आँगन में ठहलते समय हाथ में कोई धर्म-संधि लेकर काफी समय तक पढ़ती रहती थी। मैं उसकी शांतिप्रियता की प्रशंसा करती थी लेकिन अधिकांश दूसरे राजनीतिक बंदियों की तरह वह हमारे प्रति हमदर्द होते हुए भी बहुत असंगाव में रहती थी और दूसरी और तोके साथ घुलती-मिलती नहीं थी। अपने पहनावे में वह आडम्बरों से दूर थी हालांकि उसकी साड़ी अत्यन्त उत्तम कोटि की हैंडलूम की बनी थी। वह बहुत घोड़ा खाती थी लेकिन जो भी खाती थी वह बहुत पौष्टिक और उत्तम होता था। कुछ वर्ष पहले वह एक संसदीय प्रतिनिधि-भण्डल के साथ इंगलैण्ड की यात्रा कर चुकी थी और उसने मुझे बताया कि इंगलैण्ड से वापस आते समय वह अपने साथ एक टेलीविजन सैट लेती थायी थी। यह सैट उसके गाँव के मकान में बैसे ही रखा हुआ है क्योंकि दिल्ली और पंजाब के कुछ हिस्सों को छोड़कर और कहीं भी टेलीविजन की सेवा नहीं है। मुझे यह बेभव और प्रतिष्ठा का अत्यन्त मनोरंजक प्रतीक लगा।

मार्च से अगस्त के दीन मैंने न तो अपनी डायरी में एक शब्द लिखा और न अपने परिवार के लोगों के पास ही कोई खत लिखा। ऐरा दिमाग इतना परेशान था कि मैं किसी भी चीज पर ध्यान नहीं जमा पाती थी। ऐसा अवसर एक ही बार आया जब मैं लिखने के लिए बेचैन हो गयी और यह उस समय हुआ जब उस वर्ष मई में भारतीय चैनलिंगों ने परमाणु-विस्फोट किया। इस घटना की विड-म्बना से मुझे बहुत रोप आया। भारत में लौग भखमरी के शिकार हो रहे थे, देश के केवल बीस प्रतिशत हिस्सों में ही सिंचाई की समुचित व्यवस्था थी, रोगों का बोलबाला था और ऐसा लगता था कि इन पर नियंत्रण नहीं पाया जा सकता। विश्व के देशों में भारत सबसे ज्यादा कर्जदार की स्थिति में था, अधिकांश गाँवों में विजली की तथा अधिकांश शहरों में पानी की कोई समुचित व्यवस्था नहीं थी, सत्तर प्रतिशत से ज्यादा आवादी निरक्षर थी और इन स्थितियों में परमाणु-विस्फोट किया जा रहा था तथा 'उपलब्धि' का दम भरा जा रहा था। सही तीर पर उपलब्धि उसी को मानेंगे जब इस परमाणु-विस्फोट से जनता का कोई फायदा हो।

जूलाई में एक दिन एक महिला बॉर्डर ने मुझको बताया कि पुलिस ने एक नक्सलवादी कँडी को गिरफ्तार करके उसे खोलते हुए पानी में डाल दिया। एक कँडी ने सुना कि जेल-सुपरिटेंट जेल के डॉक्टर को इसलिए ढाँट रहा था क्योंकि उसने बीमार नक्सलवादियों को मैंहगी दवाएँ दी थी और इस प्रकार उन्हें सरकार के खिलाफ लड़ने के लिए मजबूत बनाया था। कलकत्ता की प्रेजीडेंसी जेल में, जहाँ कल्पना को रखा गया था, महिला नक्सलवादियों के ऊपर अत्याचार किये जाने के बारे में अखबारों में खबरें छपी थीं। कलकत्ता की तीन जेलों में ४२ नक्सलवादियों ने लगभग एक महीने तक भूख-हड़ताल की ओर बैठ माँग करते रहे कि उनकी स्थितियों में सुधार किया जाये। मैंने महसूस किया कि १९७१ में भी इसी तरह की तनावपूर्ण स्थितियाँ थीं और अखबारों में यह पढ़कर मुझे आश्चर्य नहीं हुआ कि अब फिर पुलिस के साथ हुई 'मुठभेड़ों' में नक्सलवादियों को मारा जा रहा है।

अगस्त के शुरू के दिनों में हमें अपनी सब्जी की क्यारी के पास की ज्ञाहियों में एक दिल्ली का बच्चा मिला। मैं उसे उठा लायी और अपनी कोठरी की सलाखों से

उसे बाँध दिया। मैं उसे पालने की सौच रही थी। मैं समझती थी कि यदि इसे पालतू बना लिया गया और यह हमारे साथ रहने लगी तो चूहों को मारकर खा जायेगी, जो काफी बड़ी संख्या में हर साल हमारे आलू, टट्टाटर, सेम और मक्का आदि खा जाते हैं। मैंने उस बच्चे को दस दिनों तक बाँध रखा और हर रात उसकी माँ उसे दूध पिलाने आती रही। हर बार अपनी माँ से मिलने पर वह बच्चा बहुत दुखी स्वर में रोता रहता। अंगन के उस पार मोती की कोठरी थी और वह बिल्ली के बच्चे की चीख पर बदूत छपान देती थी। उसे यह विष्वास हो गया था कि यह बच्चा कोई चुड़ैल है और भेप बदलकर आया है। यह उसका ख्याल तब और पुष्ट हो गया जब बच्चे की माँ यानि बड़ी बिल्ली एक रात मोती की कोठरी में घुस गयी और तश्तरी में पढ़ी कुछ चपातियाँ लेकर भाग गयी। इसके अलावा हम लोग इस बच्चे पर जितना ध्यान देते थे और उसे खाने-पीने के लिए जो कुछ देते थे उससे मोती को बहुत ईर्ष्या होती थी। हर रोज उसका गुस्सा बढ़ता जा रहा था और वह अक्सर मेरी कोठरी के बाहर खड़ी होकर घंटों मेरी तरफ और उस बिल्ली के बच्चे की तरफ गुस्से से घूरती रहती थी।

एक दिन सबेरे मैं अपना बर्तन मलने नक तक गयी थी और बर्तन मलकर अपनी कोठरी की तरफ लौट ही रही थी कि तभी मुझे बड़ी भयानक चीख सुनायी पड़ी। अपनी अल्पमीनियम की तश्तरी फेंककर मैं तेजी से सीढ़ियों की तरफ बढ़ी। मैंने देखा कि मोती अपनी गोद में उस बच्चे को लेकर बैठी है और उसके हाथ बच्चे की गदंन के गिर्द जमे हुए हैं—वह उसका गला घोंट देना चाहती थी। मुझे देखते ही उसने फौरन बच्चे को छोड़ दिया और खीसें निकालती हुई बहुत भोलेपन का नाटक करते हुए वह बोली, “मैं तो बस इसे सहला रही थी। देखो न यह कितना प्यारा है।” मैं समझ नहीं पायी कि मैं क्या कहूँ। वह बच्चा अब इतना पालतू हो गया था कि उसे मैं मार नहीं सकती थी। दूसरी तरफ यदि मैं उसे अपने पास रखती हूँ तो बहुत सम्भव है कि मोती उसे फिर मार डालने की कोशिश करे। मैंने फँसला किया कि फिलहाल इस सिलसिले में मैं कुछ न सोचूँ और साथ ही यह भी आशा की कि धीरे-धीरे मोती का गुस्सा ठंडा पड़ जायेगा।

लेकिन बरसात के मौसम की गर्मी और नमी तथा बिल्ली के बच्चे से पैदा चिढ़ के कारण मोती का गुस्सा और बढ़ता ही गया। अब मर ऐसा होता कि वह इकट्ठा किये गये अपने सारे सामान, जैसे चिठ्ठों, हेपरपिनों, कान की बालियों, रिबनों, रस्सी के पुराने टुकड़ों, मटर के सूखे दानों, मुड़ी-नुड़ी कीलों को वह बाँध लेती और फाटक तक पहुँच जाती। वहाँ खड़ी होकर वह लोहे की सलालों को बड़ी देर तक ठोकती रहती और बाहर जाने की माँग करती। वह कहती कि “अब मैं घर जा रही हूँ। तुम क्षम तक मुझे यहाँ रखना चाहते हो? मैं अपने गौद जा रही हूँ और दरवाजा खोल दो। मैं अब चली!” वह जोर-जोर से चीखती। एक रात की बात है—वह अपना सारा सामान हर बार की तरह बाँधकर जाने की तैयारी करने लगी। जैसे ही चीफ हैड वॉडर हमारी गिनती करके बाहर निकला वह भी उसके पीछे-पीछे जाने लगी। मैंने यह सोचा कि वॉडर अभी उसे देख लेगा और ‘भागने’ की कोशिश के जुम्म में उसे मारने लगेगा। यह ख्याल आते ही मैंने उसे रोकने की कोशिश की लेकिन वह तो मुझसे पहले से ही नाराज थी इसलिए उसने पलटकर मेरी कलाई भरोड़ दी। दुर्भाग्यवश वॉडर ने उसे ऐसा करते देख लिया। उसने मुड़कर अपनी छड़ी से मोती को मारने की कोशिश की। फौरन ही मोती नीचे झुक गयी और हाथ जोड़कर गिरगिड़ाने लगी, “नहीं मालिक, मुझे मत

जाति है। और आप क्या जानना चाहती हैं?" एक दिन उसने मुझे इशारे से बुलाया और कहा, "दीदी, अब मैं कल से नहीं आऊँगा। मैं अब जेल के बगीचे में काम करने जा रहा हूँ।" उसकी आँखों में आँसू थे। मैं जानती थी कि कुछ ही सप्ताह के अन्दर उसकी रिहाई होने वाली है और जेल में प्राप्त अपनी जानकारी का लाभ उठाकर वह रिहा होने के बाद एक डिस्पेंसरी खोलना चाहता है। इसलिए मेरी समझ में यह बात नहीं आयी कि उसे अस्पताल का काम छोड़कर बगीचे का काम करने में क्यों रुचि हो गयी। लेकिन इयूटी पर तैनात बॉडर हमें देख रहा था और मैं उससे कुछ पूछ नहीं सकी।

जेल के सारे घोटालों को जानने में मुझे ज्यादा समय नहीं लगा। अगले ही दिन हमें कुछ अन्य कैदियों ने बताया कि अस्पताल में रमेश के किसी प्रतिद्वंद्वी ने चीफ हैड बॉडर को धूस दिया था कि रमेश का तबादला किसी और विभाग में कर दिया जाये क्योंकि उसकी ईमानदारी से दूसरों की 'आमदनी' मारी जाती थी। बाद में हमारे बॉडर में जब डॉक्टर आया तो हमने उसे कहा कि रमेश की ओर से वह जेलर से बातचीत करे लेकिन डॉक्टर ने इन्कार में अपना मर हिला दिया और कहा, "आप लोग मुझसे क्या कराना चाहती हैं? मुझे अस्पताल में उसकी ज़रूरत है। वह अच्छा काम करता है लेकिन उसका तबादला चीफ हैड बॉडर और स्वयं जेलर ने किया है। यदि मैं इस सिलसिले में कुछ कहता हूँ तो उन्हे मेरा भी तबादला करने का एक बहाना मिल जायेगा।" हमने कुछ दिनों तक इन सारी घटनाओं पर आधे मन से विरोध किया और अस्पताल से मिलने वाली दवाओं तथा अन्य चीजों को लेने से इन्कार कर दिया लेकिन किसी ने इस पर ध्यान नहीं दिया कि हम दवाएं ले रही हैं या नहीं ले रही है। अन्ततः हमने सुन ही अपना विरोध-प्रदर्शन बंद कर दिया। हालाँकि मैं रमेश की मदद करना चाहती थी लेकिन उसकी ओर से कुछ भी कहने से डरती थी। मुझे पता था यदि मैंने उसके प्रति ज्यादा चिंता दिखायी तो अधिकारियों को संदेह हो जायेगा और शायद वे रमेश को भी नक्सलबादी करार दें। यदि ऐसा हुआ तो जेज़ की शेष जिन्दगी उसे बेड़ियों में गुजारनी पड़ जायेगी।

हमने फिर रमेश को तब तक नहीं देखा जब तक उसकी रिहाई का दिन नहीं था गया। उस दिन सबेरे उसने अपने ऊपर खतरा मोत लिया और हम लोगों से भी विदा लेने के लिए हमारे बॉडर में आया। हमें यह भी पता नहीं था कि उसका पूरा नाम क्या है और उसे किस लिए सजा दी गयी है लेकिन हम उसे अपना एक बहुत प्यारा दोस्त मानती थीं। जेल के अन्दर किसी की मुस्कान, किसी के दो-चार भीठे बोल या सद्भाव-प्रदर्शन जेल के बाहर की तुलना में, जहाँ बिना किसी रोक-टोक के आप मानवीय सम्बन्ध कायम कर सकते हैं, कहीं ज्यादा अर्धपूर्ण होता है।

राजकुमारी की रिहाई और सोमरी के तबादले के बाद मेरी कोठरी में दुलाली और कोरसी नाम की दो नौजवान औरतें मेरे साथ रहने लगी। दुलाली जाति की हरिजन थी और वह जमशेदपुर से कुछ ही दूरी पर तीव्री की एक खान में नीकरी करती थी। वहाँ उसका काम शौचालय की सफाई करना था। उसे हत्या का प्रयास करने के जुर्म में गिरफ्तार किया गया था और यह बारदात तब हुई जब उसके मकान के बाहर सड़क पर कुछ लोग लड़ रहे थे और उसने उन्हें रोकने की कोशिश की थी। उसकी उम्र ३५ से ज्यादा नहीं थी और वह जवान दिखती थी।

मारो।" लेकिन वॉहंडर ने अपनी छढ़ी धन्यानी शुरू कर दी थी और वह सगातार उसे मारता जा रहा था। इसके बाद उसे धबके देते हुए वह कोठरी के अन्दर ठेसने सका। यह बहा ददनाक दृश्य था। भोती भारत्यार पिण्डिगिड़ा रही थी और उसका पैर छूने के लिए छुक रही थी तथा भीष्म माँगने के अंदाज़ में उससे कह रही थी कि अब मारना बद करे लेकिन ऐसा सगता था कि वॉहंडर के सर पर भूत सवार ही गया था। आसिरकार हमने किसी तरह हस्तदेप किया और उसे रोका, लेकिन तब तक वह कम-से-कम बीस बैत मोती के हाथ, पैर और पीठ पर जड़ चूका था। वह पिसटटी हुई अपनी कोठरी में गयी और किसी घोट घाये कुत्ते की तरह सगातार खींचती और कराहती रही। उसके गम्भीर घदन पर घोट के निशान पढ़े हुए थे और दो दिनों तक उससे चला नहीं जा रहा था। जब भी वह वॉहंडर की आवाज मुनती, अपनी कोठरी के कोने में दुखक जाती और घारों तरफ से अपने ऊपर कम्बल डाल लेती। अकेले शौचालय जाने में भी उसे डर सगता था और जब तक कोई उसके साथ नहीं जाता वह उस तरफ भी नहीं जाती थी। यह बराबर मुझसे कहती रहती कि "देटी, देखना मुझे अब वह किर न मारे।" मैंने उससे यायदा किया कि ऐसा नहीं होने दूँगी।

इस गारी पटना के लिए मैंने दुद को दोषी ठहराया। न मैं बिल्ली का बच्चा पालती और न मोती को गृहस्सा आता और न वॉहंडर उसे मेरी भताई मरोड़ते हुए देखता। इसके अलावा मैं वॉहंडर को मोती पर बैत चलाने से रोक भी नहीं सकी थी। मेरी स्म्युति यह हो गयी थी कि अब मैं जब भी उस वॉहंडर की तरफ देखती ही मेरी आँखों में जबदंस्त नफरत होती। किर भी यह सोचना बेकार था कि उसने यह महसूस किया हो कि मोती को भारकर कुछ गलत हुआ है। उसे केवल ढड़े का कानून मालम था। उसने कभी यह सपने में भी नहीं सोचा होगा कि क्रैंदियों पर कानून पाने के लिए ढड़े के अलावा भी कोई कानून या तरीका हो सकता है। पुरुष और महिला वॉहंडरों में से किसी को भी जेल के क्रायदें-कानूनों के बारे में ठीक-ठीक जानकारी नहीं थी और उन्हें सतही तौर पर योह़ी-सी क्रवायद की ट्रैनिंग के अलावा और कुछ नहीं सिखाया गया था। इसने प्रशिक्षण के बाद उन्हें जेल की नीमरियों में भर दिया गया था और उनसे यह अपेक्षा की जाती थी कि अपने कोने अफसरों की चिता किये बधार वे जैसे भी चाहे क्रैंदियों को शांत रखें। उनसे कभी यह नहीं पूछा जाता था कि इस काम के लिए वे कौनसे तरीके अपना रहे हैं।

लगभग उन्हीं दिनों की बात है जब चीफ हैड वॉहंडर का बहुत प्रिय किन्तु जेल के ऑफिस में काम करने वाला एक अत्यन्त दुष्ट आदमी चौदह दिन की पैरोल पर बाहर निकला। बताया जाता है कि वह अपने साथ नौ हजार रुपये लेकर गया जिसे उसने ग्यारह महीनों की अवधि में बचाया था। वॉहंडर महिलाएँ प्रतिमाह दो-सौ रुपये से अधिक कमा रही थीं और जेलर की तनखावाह एक हजार रुपये से भी कम थी। उस व्यक्ति द्वारा नौ-हजार रुपये कमाये जाने की सबर के साथ ही मुझे यह भी पता चला कि जेल के इस भ्रष्ट ढाँचे में जो मेट ठीक नहीं बैठते थे, उनकी बया हालत होती थी। अस्पताल से खाना और दवाएँ लेकर मरीजों के पास हर शाम जो कँदी आते थे उनमें रमेश नाम का एक कँदी था जिसे महिलाएँ बहुत पसंद करती थीं क्योंकि वह अन्य क्रैंदियों के विपरीत बड़ी ईमानदारी के साथ डॉक्टर के बताये नुस्खे के अनुसार दवाएँ लाकर रोगियों तक पहुँचा देता था। उससे जबभी किसी ने उसकी जाति पूछी तो उसने यही जवाब दिया, "मेरी जाति मनुष्य

जाति है। और आप क्या जानना चाहती हैं?" एक दिन उसने मुझे इशारे से बुलाया और कहा, "दोबी, अब मैं कल से नहीं आऊँगा। मैं अब जेल के बागीचे में काम करने जा रहा हूँ।" उसकी आँखों में आँसू थे। मैं जानती थी कि कुछ ही सप्ताह के अन्दर उसकी रिहाई होने वाली है और जेल में प्राप्त अपनी जानकारी का साम उठाकर वह रिहा होने के बाद एक डिस्पेसरी खोलना चाहता है। इसलिए मेरी समझ में यह बात नहीं आयी कि उसे अस्पताल का काम छोड़कर बगीचे का काम करने में क्यों रुचि हो गयी। लेकिन ढूँढ़ी पर तैनात बॉडर हमें देख रहा था और मैं उससे कुछ पूछ नहीं सकी।

जेल के सारे घोटालों को जानने में मुझे ज्यादा समय नहीं लगा। अगले ही दिन हमें कुछ अन्य कैदियों ने बताया कि अस्पताल में रमेश के किसी प्रतिदंडी ने चीफ हैड बॉडर को धूस दिया था कि रमेश का तबादला किमी और विभाग में कर दिया जाये क्योंकि उसकी ईमानदारी से दूसरों की 'आमदनी' भारी जाती थी। बाद में हमारे बॉडर में जब डॉक्टर आया तो हमने उससे कहा कि रमेश की ओर से वह जेलर से बातचीत करे लेकिन डॉक्टर ने इन्कार में अपना मर हिला दिया और कहा, "आप लोग मुझसे क्या कराना चाहती हैं? मुझे अस्पताल में उसकी ज़रूरत है। वह अच्छा काम करता है लेकिन उसका तबादला चीफ हैड बॉडर और स्वयं जेलर ने किया है। यदि मैं इस सिलसिले में कुछ कहता हूँ तो उन्हे मेरा भी तबादला करने का एक बहाना मिल जायेगा।" हमने कुछ दिनों तक इन सारी घटनाओं पर आधे मन से विरोध किया और अस्पताल से मिलने वाली दबाओं तथा अन्य चीजों को लेने से इंकार कर दिया लेकिन किसी ने इस पर ध्यान नहीं दिया कि हम दबाएं ले रही हैं या नहीं ले रही हैं। अन्ततः हमने खुद ही अपना विरोध-प्रदर्शन बंद कर दिया। हालांकि मैं रमेश की मदद करना चाहती थी लेकिन उसकी ओर से कुछ भी कहने से डरती थी। मुझे पता था यदि मैंने उसके प्रति ज्यादा चिंता दिखायी तो अधिकारियों को संदेह ही जायेगा और शायद वे रमेश को भी नवसलवादी करार दें। यदि ऐसा हुआ तो जेन की दोष जिन्दगी उसे बेड़ियो में गुजारनी पड़ जायेगी।

हमने फिर रमेश को तब तक नहीं देखा जब तक उसकी रिहाई का दिन नहीं आ गया। उस दिन सबेरे उसने अपने ऊपर खतरा मोल लिया और हम लोगों से भी विदा लेने के लिए हमारे बॉडर में आया। हमें यह भी पता नहीं था कि उसका पूरा नाम क्या है और उसे किस लिए सजा दी गयी है लेकिन हम उसे अपना एक बहुत प्यारा दोस्त मानती थी। जेल के अन्दर किसी की मुस्कान, किसी के दो-चार मीठे बोल या सद्भाव-प्रदर्शन जेल के बाहर की तुलना में, जहाँ बिना किसी रोक-टोक के आप मानवीय सम्बन्ध कायम कर सकते हैं, कहीं ज्यादा अर्थपूर्ण होता है।

राजकुमारी की रिहाई और सोमरी के तबादले के बाद मेरी कोठरी में दुलाली और कोरमी नाम की दो नौजवान औरतें मेरे साथ रहने लगी। दुलाली जाति की हरिजन थी और वह जमशेदपुर से कुछ ही दूरी पर तांबे की एक खान में नौकरी करती थी। वहाँ उसका काम शौचालय की सफाई करना था। उसे हत्या का प्रयास करने के जुर्म में गिरफ्तार किया गया था और यह बारदात तब हुई जब उसके मकान के बाहर सड़क पर कुछ लोग लड़ रहे थे और उसने उन्हें रोकने की कोशिश की थी। उसकी उम्र ३५ से ज्यादा नहीं थी और वह जवान दिखती थी

लेकिन वह सात बच्चों की माँ थी। उसके सबसे बड़े लड़के की शादी हो चुकी थी। वह दुलाली-पतली और बेहद मज़बूत तथा अधिक औरत थी। उसने मुझे बताया कि दुर्भाग्यवश उसके पिता की सात बेटियाँ थीं जिसकी बजह से वह अपनी लड़कियों की 'अच्छी' शादी नहीं कर पाये। जो भी उन्हें मिलता गया उसी से वे अपनी लड़कियाँ ब्याहते चले गये। दुलाली की शादी जिस व्यक्ति से हुई थी उसकी उम्र काफी थी और पहले से ही उसके पास एक पत्नी थी जिसे बच्चे नहीं हो रहे थे। सोभाग्य से वह व्यक्ति अपनी दोनों पत्नियों के प्रति काफी मता था। दुलाली खुद अपने-आपको किसी भी मर्द से कम नहीं समझती थी और किसी राह ही को बदतमीजी को वह बर्दाशत नहीं करती थी। चूंकि वह और उसके पति दोनों काम करते थे और सान से लगे बचाईरों में रहते थे इसलिए उन्हें खाने-पीने की भी तकलीफ कभी नहीं हुई। उसने युझे बताया था कि उसकी बहन को एक ही स्थान पर पच्चीस वर्षों तक काम करने तथा बोनस का हक्कदार होने के बावजूद अचानक एक दिन 'अयोग्य' घोषित कर दिया गया और एक रुपया भी मुआवजा दिये गए र उसकी छंटनी कर दी गयी।

बचपन से ही उसने महसूस किया था कि उसे 'अछूत' समझा जाता रहा है, इसलिए वह इस बात हर सहमत नहीं हो पारही थी कि उसके हाथ का बनाया खाना मैं खा सकूँगी। कई हफ्तों तक वह अंगीठी के पास जाने में भी हिचकिचाती रही। जब मैंने उससे यह कहा कि मैं कुछ पढ़ना या सिलाई करना चाहती हूँ और तुम जाकर खाना बना दो तब वह बार-बार मुझसे पूछा करती थी कि किस तरह खाना बनाऊँ। अंगीठी पर कोई भी बतंत चढ़ाने के बाद वह हर मिनट पर पूछती कि जब क्या करूँ। एक दिन मैंने उससे कहा, "देखो दुलाली, तुम यह नाटक मत करो कि तुम्हे खाना बनाना नहीं आता। आखिर तुम अपने सातो बच्चों को कैसे पालती हो? तुम जो भी बनाओगी मैं खा लूँगी।" इसके बाद वह हमेशा बहुत अच्छा खाना बनाती रही।

एक दिन हमें थोड़ा दही दिया गया। सरल में कभी किसी विशेष अवसर पर एक बार हमें दही दिया जाता था और वह भी पानी से भरा रहता था। मैं किसी काम में लगी थी और मैंने दुलाली से कहा कि वह अपना हिस्सा लेने के साथ मेरा हिस्सा भी लेती आये। जब वह दही लेने गयी और उसने मेरे हिस्से की मांग की तो डगूटी पर तीनात बॉडर ने उसे शिङ्क दिया, "तुम क्या समझती हो कि टाइलर किसी मेहतरानी के हाथ का छुआ दही खायेगो?" यह एक अच्छी बात थी कि वह आदमी इतना कहकर चला गया बरना मैं उसे बहुत साफ शब्दों में बताती कि उसकी इस टिप्पणी का क्या अर्थ है। जेल के अन्य कर्मचारियों की तरह हरिजनों के खाने को वह भले ही इतना गंदा समझता हो लेकिन उनके हारा दी गयी घूस को लेने में उसे हमेशा खुशी ही होती है।

दुलाली को बचपन से ही दूसरों का जठन मिलता रहा इसलिए उसने कभी कोई चीज बर्दाद नहीं की। प्लेट में छोड़े गये बीज, छिलके या अन्य किसी भी चीज को वह साफ कर जाती थी। उसकी दृष्टि में कोई भी चीज ऐसी नहीं थी जिसे फेका जाये—जला हुआ खाना बासी खाना या सड़ा हुआ खाना। बस शर्त यह होनी चाहिए कि उसका असर जहरीला न हो। जब भी कोई गंदा काम करना होता, बॉडर महिलाएं दुलाली को ही बुलाती। कोई भी ऐसी चीज नहीं थी जिससे उसके अन्दर जुगुप्सा पैदा हो। दूसरी तरफ उसे खून से सने कपड़े साफ करने और शौचालय साफ करने तथा दूसरों की उलटियाँ हटाने में कुछ भी आपत्तिजनक

नहीं लगता था। वह इसे बड़े सहज ढंग से लेती थी। उसने मुझे बताया था कि कुछ लोगों के यही से जब वह काम करके चली जाती थी तो वे अपने घर को 'शुद्ध' करने के लिए धोते थे। मजे की बात यह थी कि जेल में अब तक मेरी जिनसे मुलाकात हुई थी उनमें यही औरत ऐसी थी जो बैहृद साफ-सुधरी रहती थी। महज कपड़े के एक टुकड़े और ठंडे पानी से वह फशं को रगड़-रगड़कर उसमें चमक पैदा कर देती थी। उसे सबसे अधिक गुस्सा तब आता था जब किसी बजह से उसके रोज के नहाने के कार्यक्रम में वादा पड़ती थी।

कोरमी एकदम दूसरी तरह की औरत थी। वह बढ़ई जाति की एक हिन्दू औरत थी और अपनी प्रतिष्ठा के प्रति बहुत सतर्क रहती थी। जहाँ तक मैं जान सकी, सामाजिक मर्यादा के लिहाज से उसकी बीच की श्रेणी की जाति थी। जब हम लोग साथ बैठकर खाना खाते थे तो वह कभी-कभी कह दिया करती थी, "जेल से बाहर मैं ऐसा कभी नहीं कर सकती थी। हम लोग केवल ब्राह्मणों और राजपूतों के हाथ का ही बनाया खाना खाते हैं।" दुलाली एक औद्योगिक लकड़ में रहती थी। हफ्ते में कई बार सिनेमा जाती थी और हवाई जहाजो, गगनचुम्बी इमारतों तथा तरह-तरह की भवीनों के बारे में उसे अच्छी तरह पता था, लेकिन कोरमी आज तक एक बार भी 'सिनेमा' नहीं गयी थी और न तो उसने रेलवे लाइन या बस ही देखी थी। गरीबी से मजबूर होकर उसने घर से बाहर पैर रखा था और एक स्थानीय किसान के देत पर या सरकार की सहायता योजनाओं पर उसे आश्रित रहना पड़ा था। स्वाभाविक था कि ऐसे वातावरण में पलने के कारण वह संकीर्ण विचारों वाली हो गयी थी। लेकिन इसके बावजूद वह एक सुहृदय और विश्वसनीय महिला थी। काम करने में वह सुस्त ज़रूर थी लेकिन बहुत कुशल थी।

कोरमी की जिन्दगी बहुत दुःख-भरी थी। उसे पांच बच्चे पैदा हुए लेकिन एक भी जिंदा नहीं रहा। उसकी उम्र अभी बीस वर्ष से बहुत ज्यादा नहीं हुई थी तभी उसके पति की मृत्यु हो गयी। विहार के उस हिस्से में प्रचलित तौर-तरीकों के अनुसार उसे उसके देवर ने रख लिया और अपनी दूसरी पत्नी का दर्जा दे दिया। अपने देवर के साथ रहने की कोरमी की इच्छा नहीं थी लेकिन उसके सामने दूसरा कोई चारा भी नहीं था—एक स्थानीय जमीदार से उसके पति ने कर्ज के रूप में कुछ रुपये लिये थे और बिना चुकता किये ही उसकी मृत्यु हो गयी थी। जमीदार चाहता था कि अपने रुपयों के बदले वह कोरमी को हासिल कर ले और किसी वेश्यालय को बेच दे। यही बजह थी कि कोरमी अपने देवर के साथ रहने के लिए राजी हो गयी। कुछ ही दिनों बाद वह फिर गर्भवती हो गयी लेकिन उसकी सौत ने ईर्ष्या के कारण उसे गर्भपात कराने के लिए उकसाया। कोरमी ने सोचा कि इस बार फिर बच्चे के मरने का दुःख ढोना पड़ेगा और वह गर्भपात कराने के लिए राजी हो गयी। उसकी सौत को अपनी योजना सफल होते देख वही खुशी हुई और उसने सोचा कि अब कोरमी से हमेशा के लिए छुटकारा मिल जायेगा। उसने स्थानीय पुलिस को सारे मामले की सूचना दे दी और कोरमी को हत्या के आरोप में गिरफ्तार कर लिया गया। जेल में उसे कभी-कभी पेट में भयंकर पीड़ा होती थी और उसकी बजह शायद यह रही होगी कि गर्भपात कराने में सावधानी नहीं बरती थी तथा गर्भपात के बाद के दिनों में जिन चिकित्सा सुविधाओं की ज़रूरत होती है वे नहीं मिली थी। मानसिक रूप से उसके अस-मन्वित होने का कारण वे अनुभव थे जिनसे उन्हें गुजरना पड़ा था। बहुधा रात में

वह जग जाती थी और मुझे बुलाकार अपनी नाड़ी देखने के लिए कहती थी। वह बताती थी कि उसका दिल दूरी तरह धड़क रहा है। लगभग हर रात मैंने उसे नीद में बढ़वड़ाते हुए सुना था। एक दिन उसने बड़े साफ शब्दों में मुझसे कहा कि वह जेल से बाहर नहीं जाना चाहती क्योंकि जब तक वह जेल के अन्दर है इस बात की तो उसे कम-से-कम गारंटी है ही कि वह गर्भवती नहीं होगी। उसकी बातें सुनकर मेरी और भी हमर्दाँ बढ़ गयी।

अन्य गुणों के अलावा उसके पास ग्रामीण जनश्रुतियों का भंडार था। वह यह मानती थी कि उसके बच्चों को कोई चुड़ैल या जाती थी और उम्रकी सास की मृत आत्मा ने उसके पति को चेचक से मार डाला। उसने पूरी गम्भीरता के साथ हम लोगों को बताया कि उसके 'देश' में औरतों के पेट से लौकी, कहूँ, हाथी और सौंप पैदा हो चुके हैं। हालाँकि उसकी बातें सुनकर मैं और दुलाली हँसते लोट-पोट हो जाती लेकिन बाद में मैंने उसकी इस अविश्वसनीय कहानी का अर्थ निकालना चाहा और मैं इस नतीजे पर वहुंची थी कि अविकसित भ्रूण तथा बेड़ील बच्चे को देखकर ही गाँव की ओरतें तरह-तरह से अटकले लगाती थीं।

एक दिन एक ऐसी घटना हुई जिससे मुझे पता चला कि जाति-प्रथा के बारे में मेरी कितनी कम जानकारी है। उस दिन सबेरे पानी के नल पर कोरमी एक औरत से झगड़ रही थी कि इस बीच दुलाली उसे शांत करने के लिए आगे बढ़ी। कोरमी ने उस औरत से लड़ाई बंद करके फ़ीरन दुलाली की ओर रुख कर लिया और सारा गुस्सा उस पर डासरने लगी। दुलाली कभी अनुचित आक्रमण को वर्दांश्त नहीं करती थी और इस झगड़े का अन्त कोरमी के चेहरे पर दुलाली के घप्पट से हुआ। इसका असर बड़ा नाटकीय पड़ा। हालाँकि दुलाली ने जोर से नहीं मारा था पर कोरमी जोर-जोर से रोने लगी। सारे दिन वह सुविकियाँ लेती रही। दुलाली ने मुझसे कहा कि मैं जाकर उसकी तरफ से माफ़ी मांग लूँ और कोरमी को चुप करा दूँ। मैंने इसकी कोशिश भी की लेकिन सफलता नहीं मिली। दुलाली के बताने पर ही मैं समझ पायी कि इतनी बुरी तरह रोने का कारण बया है। दरअसल उसे जोर से चोट नहीं लगी थी—उसे तकलीफ़ इस बात की थी कि एक ऊँची जाति के हिन्दू को एक हरिजन ने मार दिया। उसके अहंकार पर यह एक जबदंस्त तमाचा था। यह सुनकर मैं सन्न रह गयी। मैंने सोचा था कि बीच-बीच में कोरमी की चुटियों के अलावा हम तीनों जाति-पांति के भेदभाव से ऊपर उठ चुके हैं। हम एक साथ खाना खानाते थे और एक साथ रहते थे, एक-दूसरे के कपड़े पहनते थे और एक ही बर्तन तथा उन्हीं कम्बलों से काम चलाते थे। मैंने कभी यह नहीं सोचा था कि जाति को नेकर कोरमी के दिमाग में अभी तक अहंकार की इतनी प्रवल भावना है। बाद में उसने अपनी इस अशांत मानसिक हियति पर काबू पा लिया लेकिन इसके लिए उसे तमाम तरह की सफाई दी गयी और उसकी लुशामद बी गयी। इतना ही नहीं, दुलाली को और से उसके पाप के लिए बड़े साफ शब्दों में माफ़ी मांगी गयी जबकि उसने कोई 'अपराध' नहीं किया था।

महिला क़ंदियों में से अनेक ने इससे पहले कभी भी डबल रोटी नहीं देखी थी। जेन के बीमार कंदियों के लिए, जो मटर नहीं पचा सकते थे, रोटी दी जाती थी और यह भूरी, खटटी तथा प्रायः अधृष्टकी होती थी लेकिन इन सबके बावजूद वे उसे बिलासता की चीज मानते थे। एक बार कोरमी के बीमार पड़ने पर हॉक्टर ने नाश्ते के रूप में पाँच दिनों तक डबल रोटी खाने को कहा। मैंने देखा कि उस

रोटी को खाने की बजाय वह एक कपड़े के टुकड़े में लपेटकर रखती जा रही थी। मेरे कारण पूछने पर उसने बताया कि वह रोटी के इन टुकड़ों को अगली तारीख पर अपने साथ अदालत ले जायेगी और इसे अपने लड़के को दे देगी। मैंने उसे याद दिलाया कि अगली तारीख आने में अभी तीन हफ्ते की दूर है और तब तक यह रोटी पत्थर की तरह सल्त हो जायेगी। उसने कहा कि इससे कोई कँकँ नहीं पड़ता और उसका लड़का रोटी के इन टुकड़ों को पानी में भिगोकर खा लेगा—इससे कम-से-कम उने रोज़ जो खाने को मिलता है उससे अच्छी चीज़ ही मिल जाएगी। वह इसे एक धानंदायक चीज़ समझेगा। अगली बार जब वह अदालत गयी तो अपने साथ वह न केवल रोटी बल्कि थोड़े-थोड़े करके बचाये गये सारे पैसे भी ले गयी जिससे उसका लड़का नये कपड़े खरीद सके।

हजारीबाग जेल में मुझसे पहले जो कैदी रह रहे थे उनमें विरभी नाम की एक औरत थी जिसके चेहरे पर झुर्रियां पढ़ी थीं और जो देखने में काफ़ी बुद्धी लग रही थी। वह भी राजकुमारी की ही जाति की थी। स्वभाव से वह बहुत संकोची थी और रोज़ाना के इन झगड़ों में वह नहीं पड़ती थी कि कौन पहले पाना पकायेगा यां किसको साबुन का सबसे बड़ा टुकड़ा मिल गया अथवा खाना बनाने में मदद कौन करेगा आदि-आदि। इसलिए वह हमेशा कतार में सबसे पीछे रहड़ी रहती थी। उस वर्ष भार्व में जेल में ही उसके पति की मृत्यु हो गयी थी। वे दोनों चार साल से अधिक समय से जेल में पड़े थे और जमीन के एक झगड़े के निपटारे का इंतजार कर रहे थे। उन पर आरोप लगाया था कि उन्होंने एक सेत में से—जिसे वे अपना कहते थे—धान की फ़सल काट ली जबकि गाँव के एक घनी किसान का कहना था कि यह उसका खेत था। अपने 'बुढ़क' की मृत्यु के बाद विरसी बहुत दयनीय और परेशान हाल हो गयी थी। मैंने देखा कि राशन में मिलने वाला अपना सारा चावल वह बचा लेती थी क्योंकि आजकल एक बार फिर आटा मिलने लगा था। वह केवल दो चपातियों पर अपना सारा दिन गुज़ार देती थी। साबुन और तेल बेचने में भी वह सबसे आगे रहती थी। उसने कभी अपने बचाये गये पैसों से न तो ख़ने के लिए कोई अच्छी चीज़ खरीदी और न नये कपड़े बनवाये और न नयी चूड़ियां या नाख़न पर लगाने के लिए पालिश बर्गरह खरीदी जैसा कि अन्य महिलाएँ किया करती थीं। मैंने सोचा कि शायद वह अपने मृत पति तथा घर पर पड़ी लड़की की चिता में घलती जा रही है और यह सोचकर मैंने उससे ठीक से खाने-पीने का अनुरोध किया। हर रोज़ कीमतों में बूढ़ि के कारण बचत करने का कोई अर्थ नज़र नहीं आ रहा था क्योंकि यदि वह कुछ रूपयों के साथ जेल से बाहर निकल भी गयी तो उतने पैसों में कोई भी चीज़ नहीं खरीद पायेगी। कम-से-कम वह एक माही खरीदकर अपनी लड़की के निए बचा कर रख सकती थी। मेरा ख्याल था कि बार-बार मेरे हारा तंग किए जाने से उसने अंतिम तौर पर फ़ैसला किया कि वह अपने इस कमदुर्बलिपन का कारण बतायेगी।

उसने बताया कि जेल छोड़ने के बाद उसके ऊपर ढेर सारे रावें आ पड़े। अपने पति की मृत्यु के बाद धार्मिक अनुष्ठानों के न हो पाने से उसे इन अनुष्ठानों पर पैसा खर्च करना होगा। उसे एक बकरे की बनि देनी होगी। स्थानीय बालायणों को खिलाना होगा और उन्हें दान-दर्शण देनी पड़ेगी। इसके अलावा गाँव के मुखिया को और पंचायत को पैसे देने होंगे तथा गम्भूचे गाँव की एक दावत देनी होगी जिससे जेल आने के कारण उमसी नष्ट हो गयी जाति को परिव्र बना दिया

वह जग जाती थी और मुझे बुलाकर अपनी नाड़ी देखने के लिए कहती थी। बताती थी कि उसका दिल बुरी तरह धटक रहा है। लगभग हर रात में नीद में बड़बड़ाते हुए सुना था। एक दिन उसने बड़े साफ शब्दों में मुझसे कहा— वह जेल में बाहर नहीं जाना चाहती क्योंकि जब तक वह जेल के अन्दर वात की तो उसे कम-से-कम गारटी है ही कि वह गर्भवती नहीं होगी। वातें सुनकर मेरी और भी हमर्दी बढ़ गयी।

अन्य गुणों के अलावा उसके पास यामीण जनश्रुतियों का मंडार था। मानती थी कि उसके बच्चों को कोई चुड़ैल सा जाती थी और उसकी मृत आत्मा ने उसके पति को चेचक से मार द्याता। उसने पूरी गम्भीरत हम लोगों को बताया कि उसके 'देश' में औरतों के पेट से लौकी, कहा— सर्प पैदा हो चुके हैं। हालाँकि उसकी वातें सुनकर मैं और दुलाली लोट-पोट हो जाती लेकिन बाद में मैंने उसकी इस अविश्वसनीय कहाँ निकालना चाहा और मैं इस नतीजे पर पहुँची थी कि अविकसित बेड़ील बच्चे को देखकर ही गौव की ओर तेरह-तरह से अटकलें ले। एक दिन एक ऐसी घटना हुई जिससे मुझे पता चला कि जाति औरत से झगड़ रही थी कि इस बीच दुलाली उसे शांत करने के कोरमी ने उस औरत से लड़ाई बद करके फीरन दुलाली की ओर और सारा गुस्सा उस पर उतारने लगी। दुलाली कभी अवदाहित नहीं करती थी और इस झगड़े का अन्त कोरमी के यथ्पट से हुआ। इसका असर बड़ा नाटकीय पड़ा। हालाँकि नहीं मारा या पर कोरमी जोर-जोर से रोने लगी। सारे गुस्से कहा कि मैं जाकर उसकी तरफ रही। दुलाली ने मुझसे कहा कि इतनी बुरी कोरमी को चुप करा दूँ। मैंने इसकी कोशिश भी की लेता है। दरअसल उसे जोर से चोट नहीं लगी थी— उसे एक ऊंची जाति के हिन्दू को एक हरिजन ने मार दिया कि जबर्दस्त तमाचा था। यह सुनकर मैं सन्न रह चीच में कोरमी की चुटकियों के अलावा हम सी ऊपर उठ चुके हैं। हम एक साथ खाना बनाते हैं दूसरे के कपड़े पहनते थे और एक ही बर्तन तथा। यह कभी यह नहीं सोचा था कि जाति को लेकर अहंकार की इतनी प्रबल भावना है। बाद में इस्तियात पर कावू पा लिया लेकिन इसके लिए उसे और उसकी खुशामद की गयी। इतना ही नहीं, लिए बड़े साफ शब्दों में माफी माँगी गयी जबकि

महिला कैंदियों में से अनेक ने इससे पहले थी। जेल के बीमार कैंदियों के लिए, जो मटर न थी और यह भूरी, मटटी तथा प्रायः अध्यकी होती थी और उसे विलासिता की चीज मानते थे। एक बार को वे उसे विलासिता की चीज मानते थे। एक बार को ने नारते के रूप में पांच दिनों तक छबत रोटी खाने

धर्तिगना

मेरी दृष्टि से उस बार की यात्रा काफी आनंददायक रही। पुलिस दस्ते के इंचार्ज उस नौजवान अफसर ने जीप में मुझे अपने बगल में अगती सीट पर बैठने दिया। तेज रफ्तार से भाग रही जीप के कारण बरसाती जाम की ठंडी हवा मेरे फेफड़ों तक पहुँच रही थी और मुझे वेहद सुकून मिल रहा था। इसके बिपरीत मेरे सह-प्रतिवादियों को इस बार और बाद में हर बार एक जेल से दूसरी जेल तक की यात्रा बड़ी कष्टदायक होती थी। उन्हें बेड़ियों में जकड़कर ले जाया जाता था और दो-दो व्यक्तियों का जोड़ा बनाकर उनके हाथों में हथकड़ियाँ ढाल दी जाती थीं फिर कमर में रस्सी ढालकर चार लोगों को एक साथ बौद्धा जाता था। ऐसी हालत में उन्हें किसी तरह ठीस-ठीसकर ऐसी जगह भरा जाता था जो इनकी आधी संस्था के लिए बने थे। उनके सारे सामान उनके ऊपर फँक दिये जाते थे। जिन लोगों को यात्रा से घबराहट होती थी उनके लिए तो यह और भी कष्टप्रद अनुभव होता था।

बीना मेरे आने का इंतजार कर रही थी लेकिन मेरे पहुँचने तक रात हो चुकी थी और मैं सलाखों के इस पार से ही उसका अभिवादन कर सकी। उसकी कोठरी में चालीस औरतें तथा दर्जन भर बच्चे थे। दूसरे दिन सबेरे वह मेरे लिए सेंजोकर रखे अपने उपहार लायी—उसे लगभग १५ दिन पूर्व स्वाधीनता-दिवस के अवसर पर दो मिठाइयाँ मिली थीं जिसे उसने बचा रखा था। अब वह 'मेटिन' हो गयी थी और पहले से ज्यादा दुबली तथा गम्भीर दिख रही थी। उसने मेरा हाथ याम लिया और अन्य कैदियों को मुझे दिखाने से चली। मैंने गौर किया कि उन दिनों की अपेक्षा अब काफी सहज बातावरण था, जब मेटिन के रूप में यहाँ वह कुट्टनी थी। दस महीने बीत गये थे लेकिन गुलाबी बुढ़िया थभी भी वही थी। हीरा का छोटा बच्चा अब एक साल से कुछ ज्यादा बड़ा ही गया था लेकिन वह दुबला-पतला ही था। कुछ ही दिन पहले वह खसरा से मरते-मरते बचा था।

जाये और जाति में शामिल कर लिया जाये। यदि उसने ऐसा नहीं किया तो वह कुआत मान ली जायेगी, किसी के घर में वह प्रवेश नहीं कर सकेगी और न ही अपने घर किसी को बुला सकेगी। कुएँ से दूसरे लोग पानी लाकर उसकी दहलीज पर रख देंगे। इस अपमान से बचने के लिए वह आधा पेट खाकर पैसे बचा रही थी ताकि आवश्यक अनुष्ठानों और प्रायश्चित्त पर पर्याप्त धन रखने कर सके।

अन्य कैदियों की भी कहानी बिरसी-जैसी ही थी। ऐसा लगता था कि लगभग सारी औरतें कुछ पैसे बचा रही थीं ताकि अपने गांव वापस लौटने पर वे खोयी हुई सामाजिक प्रतिष्ठा पुनः प्राप्त कर सकें और इस काम में जो पैसा लगे उसे खर्च कर सकें। कैदियों को समाज में फिर से स्थापित करने की पुरानी समस्या का यह एक नया कोण था।

अगस्त के प्रारम्भ में मुझे जेल के दफ्तर में ले जाया गया ताकि मैं अपने सह-प्रतिवादियों में से तीन से मिल सकूँ जिन्हें जमशेदपुर भेजा जा रहा था। इन तीनों लोगों को उन सात मुकदमों में से पहले मुकदमे के सिलसिले में भेजा जा रहा था जो हमारे ऊपर चलाये जाने वाले थे। हम सबके विरुद्ध संयुक्त मामले के विरुद्ध हमारे विभिन्न गुटों और अलग-अलग व्यक्तियों के खिलाफ अलग-अलग आरोप लगाये गये थे। उन्होंने हमारे बचाव का इंतजाम करने वा वायदा किया। सुपरिटेंडेंट ने आश्वासन दिया कि मुझे जरूरी ही जमशेदपुर भेजा जायेगा।

अगस्त १९७४ के अंतिम इतवार को भेरा एक बार फिर 'मुकदमे के लिए' हजारीबाग से जमशेदपुर तबादला कर दिया गया।



धर्तिगना

मेरी दृष्टि से उस बार की यात्रा काफी आनंददायक रही। पुलिस दस्ते के इंचार्ज उस नौजवान अफसर ने जीप में मुझे अपने बगल में अगली सीट पर बैठने दिया। तेज रफ्तार से भाग रही जीप के कारण वरसाती शाम की ठंडी हवा मेरे फेफड़ों तक पहुँच रही थी और मुझे बेहद सुकून मिल रहा था। इसके विपरीत मेरे सह-प्रतिवादियों की इस बार और बाद में हर बार एक जेल से दूसरी जेल तक की यात्रा बड़ी कष्टदायक होती थी। उन्हें बेड़ियों में जकड़कर ले जाया जाता था और दो-दो व्यक्तियों का जोड़ा बनाकर उनके हाथों में हथकड़ियाँ ढाल दी जाती थी फिर कमर में रसी ढालकर चार लोगों को एक साथ बाँधा जाता था। ऐसी हालत में उन्हें किसी तरह ठंस-ठूँसकर ऐसी जगह भरा जाता था जो इनकी आधी सख्त्या के लिए थी थे। उनके सारे सामान उनके ऊपर फैक दिये जाते थे। जिन लोगों को यात्रा से घबराहट होती थी उनके लिए तो यह और भी कष्टप्रद अनुभव होता था।

बोना मेरे आने का इंतजार कर रही थी लेकिन मेरे पहुँचने तक रात हो चुकी थी और मैं सलाखों के इस पार से ही उसका अभिवादन कर सकी। उसकी कोठरी में चालोस औरतें तथा दजन भर बच्चे थे। दूसरे दिन सवेरे वह मेरे लिए सँजोकर रखे अपने उपहार लायी—उसे लगभग १५ दिन पूर्व स्वाधीनता-दिवस के अवसर पर दो दो मिठाइयाँ मिली थी जिसे उसने बचा रखा था। अब वह 'मेटिन' हो गयी थी और पहले से ज्यादा दुबली तथा गम्भीर दिख रही थी। उसने मेरा हाथ शाम लिया और अन्य कँदियों को मुझे दिखाने ले चली। मैंने गौर किया कि उन दिनों की अपेक्षा अब काफी सहज वातावरण था, जब मेटिन के रूप में यहाँ वह कुट्टी थी। दस महीने बीत गये थे लेकिन गुलाबी बुढ़िया अभी भी वहाँ थी। हीरा का छोटा बच्चा अब एक साल से कुछ ज्यादा बड़ा हो गया था लेकिन वह दुबला-पतला ही था। कुछ ही दिन पहले वह खसरा से मरते-मरते बचा था।

जाये और जाति में शामिल कर लिया जाये। यदि उसने ऐसा नहीं किया तो वह
 कुजात मान ली जायेगी, किसी के पर में वह प्रवैश नहीं कर सकेगी और न ही
 अपने पर किसी को बुला सकेगी। कुएँ से दूसरे लोग पानी लाकर उसकी दहसीज
 पर रख देंगे। इस अपमान से बचने के लिए वह आधा पेट खाकर पैसे बचा रही
 थी ताकि आवश्यक अनुष्ठानों और प्रायश्चित्त पर पर्याप्त धन खर्च कर सके।
 अन्य कैदियों की भी कहानी दिरसी-जैसी ही थी। ऐसा लगता था कि लग-
 खोयी हुई सामाजिक प्रतिष्ठा पुनः प्राप्त कर सकें और इस काम में जो पैसा लगे
 उसे खर्च कर सकें। कैदियों को समाज में फिर से स्थापित करने की पुरानी
 समस्या का यह एक नया कोण था।

अगस्त के प्रारम्भ में मुझे जेल के दफ्तर में ले जाया गया ताकि मैं अपने सह-
 प्रतिवादियों में से तीन से मिल सकूँ जिन्हें जमशेदपुर भेजा जा रहा था। इन तीनों
 लोगों को उन सात मुकदमों में से पहले मुकदमे के सिलसिले में भेजा जा रहा था।
 जो हमारे ऊपर चलाये जाने वाले थे। हम सबके विहृद संयुक्त मामले के अति-
 रिक्त हमारे विभिन्न गुटों और अलग-अलग व्यक्तियों के खिलाफ अलग-अलग
 आरोप लगाये गये थे। उन्होंने हमारे बचाव का इतजाम करने का बायदा किया।
 सुपरिटेंडेंट ने आश्वासन दिया कि मुझे जल्दी ही जमशेदपुर भेजा जायेगा।
 अगस्त १९७४ के अंतिम इतवार को मेरा एक बार फिर 'मुकदमे के लिए'
 हजारीबाग से जमशेदपुर तबादला कर दिया गया।

धर्तिगना



मेरी दृष्टि से उस बार की यात्रा काफी आनंददायक रही। पुलिस दस्ते के इंचार्ज उस नौजवान अफसर ने जीप में मुझे अपने बगल में अगली सीट पर बैठने दिया। तेज रफ्तार से भाग रही जीप के कारण बरसाती शाम की ठंडी हवा मेरे केफ़डों तक पहुँच रही थी और मुझे बेहद सुकून मिल रहा था। इसके विपरीत मेरे सह-प्रतिवादियों की इस बार और बाद में हर बार एक जेल से दूसरी जेल तक की यात्रा बड़ी कष्टदायक होती थी। उन्हें बेड़ियों में जकड़कर ले जाया जाता था और दो-दो व्यक्तियों का जोड़ा बनाकर उनके हाथों में हयकड़ियाँ ढाल दी जाती थीं किर कमर में रस्सी ढालकर चार लोगों को एक साथ बैंधा जाता था। ऐसी हालत में उन्हें किसी तरह ठंस-ठंसकर ऐसी जगह भरा जाता था जो इनकी आधी सख्त्या के लिए बने थे। उनके सारे सामान उनके ऊपर फैक दिये जाते थे। जिन लोगों को यात्रा से घबराहट होती थी उनके लिए तो यह और भी कष्टप्रद अनुभव होता था।

बीना मेरे आने का इंतजार कर रही थी लेकिन मेरे पहुँचने तक रात हो चुकी थी और मैं सलाल्हों के इस पार से ही उसका अभिवादन कर सकी। उसकी कोठरी में चालीस औरतें तथा दर्जन भर बच्चे थे। दूसरे दिन मवेटे वह मेरे लिए सेंजोकर रने अपने उपहार लायी—उसे लगभग १५ दिन पूर्व स्वाधीनता-दिवस के अवसर पर दो मिठाइयाँ मिली थीं जिसे उसने बचा रखा था। अब वह 'मेटिन' हो गयी थी और पहले से यादा दुबली तथा गम्भीर दिख रही थी। उसने मेरा हाथ याम लिया और अन्य कैदियों को मुझे दिखाने से चली। मैंने गोर किया कि उन दिनों की अपेक्षा अब काफी सहज वातावरण था, जब मेटिन के रूप में यहाँ वह कुटनी थी। दस महीने बीत गये थे लेकिन गुलाबी बुढ़िया अभी भी बही थी। हीरा का छोटा बच्चा अब एक साल से कुछ यादा बड़ा हो गया था लेकिन वह दुबला-यतला ही था। कुछ ही दिन पहले वह उसरा से मरते-मरते बचा था।

मुकदमे की कार्यवाही २८ अगस्त को शुरू होने वाली थी। उस दिन मैंने अदालत जाने की तैयारी की। कूँकि जज ने अभियोग पक्ष के इस अनुरोध को नामंजूर कर दिया था कि मुकदमे की कार्यवाही जेल के अन्दर ही की जाये, इसलिए मैं आशा कर रही थी कि मुझे स्पानीय अदालत में ले जाया जायेगा। दम बजने के कुछ ही देर बाद मुझे जेल कार्यालय में बुलाया गया। वहाँ उप-उच्चायोग वा एक सचिव मुझसे मिलने आया था। उसे यह जानकर आश्चर्य हुआ कि मुझे यह नहीं बताया गया कि अदालत में मेरी पेशी ३ अवतूबर तक के लिए स्वगत हो गयी है। मेरे तथा मेरे अनेक मह-प्रतिवादियों के विरुद्ध दर्ज किये गये पांच मामलों को हमारे बकील के अनुरोध पर मिलाकर एक पर दिया गया था। हमारा बकील सारी कार्यवाही को तेजी से पूरा करने पर जोर दे रहा था और उसका कहना था कि इन सारे मामलों में गवाह, तारीखें और आरोप एक ही हैं। इसलिए कोई कठिनाई नहीं होनी चाहिए। मुनवाई की तारीख को मुल्तवी कर दिया गया था ताकि सम्मिलित रूप से मुकदमा चलाने की तैयारी के लिए समय मिल सके।

मैं इन विलम्बों और झूठी अफवाहों की अस्यस्त ही गयी थी लेकिन इस बार मुझे सचमुच ऐसा लगने लगा था कि अब मुकदमा शुरू होने जा रहा है और बब इसे और अधिक मुल्तवी किये जाने से मुझे गुस्सा भी आया और निराशा भी हुई। अचानक मुझे ३ अवतूबर तक का पांच सप्ताह का अंतराल बेहद लम्बा लगने लगा। अभी और भी मुसीबत आनी थी। समूचे विहार में लगातार उपद्रवों के कारण मिलिटरी पुलिस भी उपलब्ध नहीं थी जो आमतौर से उन जेलों के चारों ओर घेरा डालकर पड़ी रहती थी जिनमें नवसलवादी वंदियों को रखा जाता था और इसलिए यह फैसला किया गया कि सुरक्षा को ध्यान में रखते हुए हमें वापस हजारीबाग भेज दिया जाये। पुलिस की गाड़ी के अन्दर फेंक देने के लिए मैं किर ढोनों खाकी थेलों में अपनी किताबें पैक करूँ और रास्ते भर हिचकोले खाते हुए हजारीबाग तक जाऊँ—यह विचार ही मुझे असहनीय लगा। मैंने तय कर लिया कि मैं यहाँ से नहीं जाऊँगी। जिस दिन सबेरे हम सोगों को हजारीबाग के लिए रवाना होना था, मैंने महिला बॉर्डर से झटकोला और कहा कि मुझे बेहद दस्त आ रहे हैं और पेट में दर्द हो रहा है जिससे मैं उठने में भी असमर्थ हूँ। डॉक्टर के पास मुझे बीमार प्रमाणित करने के अलावा दूसरा कोई विकल्प नहीं था—मेरे सारे सह-प्रतिवादियों को हजारीबाग भेज दिया गया पर मुझे जमशेदपुर में ही रहने दिया गया। मुझे इस बात की खुशी हुई कि बीना के साथ अब और अधिक देर तक समय गुजारने का अवसर मिल गया जो मेरी गैर-भौजूदगी में अपने अध्ययन में इतनी प्रगति कर चुकी थी कि अब वह बिना रुके पढ़ सकती थी।

कुछ दिनों बाद मेरे एक हमदर्द बॉर्डर ने बताया कि हमारे मुकदमे के लिए पटना से एक विशेष सरकारी बकील को भेजा गया है क्योंकि उसे सोगों को 'सजा दिलाने में' का फी शोहरत मिल चुकी है। वह पटना में सरकारी अधिकारियों को इस बात के लिए सहमत करने में एक महीने की इस अतिरिक्त अवधि का इस्तेमाल कर रहा था कि हमारे मुकदमे की कार्यवाही जेल के अन्दर की जाये। यह मानकर कि उसका अनुरोध मंजूर हो जायेगा हमारे पुराने अदालत-कळ में फिर से विजली के पंखे लगाए जा रहे थे। वह सारे मामलों को एक साथ मिला देने के जज के फँसले को भी उलटने की कोशिश कर रहा था। वह चाहता

था कि जहाँ तक असग-अलग मुकदमे चलाये जाने सम्भव हों, चलाये जायें। इस काम में जितना भी अधिक समय लगेगा, उसे उतना ही ज्यादा कायदा होगा। वॉर्डर ने मुझे भविष्य में और भी पह्यंतों के लिए तैयार रहने को कहा। विशेष सरकारी वकील जज से बेहद चिढ़ा हुआ था क्योंकि उसने मुफ्त सफर की सुविधा के एक प्रस्ताव को नामंजूर कर दिया था। प्रस्ताव के साथ यह शर्त जड़ी थी कि इस सुविधा के एवज में उसे जेल में अदालत लगानी पड़ेगी। एक व्यक्ति ने मुझे बताया कि विशेष सरकारी वकील ने अनेक स्थानीय विशिष्ट व्यक्तियों से बायदा किया था कि यदि वह हमे सजा दिला सका तो उन्हें दावत देगा।

अन्य शक्तियाँ भी काफ़ी सक्रिय थीं। इस मुकदमे पर ध्यान आकर्षित करने की मेरे मित्रों की कोशिशों के फलस्वरूप समाचारपत्रों की हप्तमें दिलचस्पी बढ़ गयी थी और अदालती सुनवाई की रिपोर्टिंग के लिए अनेक संवाददाता जमशेदपुर पहुँच गये थे। इसके अलावा उस वर्ष सितम्बर में अमनेस्टी इंटरनेशनल ने पश्चिम बंगाल की जेलों में राजनीतिक बंदियों की हालत के बारे में एक रिपोर्ट प्रकाशित की थी और बताया था कि अकेले पश्चिम बंगाल की जेलों में १५ से २० हजार राजनीतिक बंदी पड़े हैं। हालाँकि भारत सरकार ने सारे आरोपीों का खंडन किया लेकिन इसमें कोई संदेह नहीं कि अमनेस्टी इंटरनेशनल की रिपोर्ट ने पहली बार भारत के राजनीतिक बंदियों की दुर्दशा की ओर अन्तर्राष्ट्रीय जनमत का ध्यान आकृष्ट किया था।

३ अक्टूबर को भी वही हुआ जो २८ अगस्त को हुआ था। मैं एक बार फिर अदालत जाने को तैयारी कर रही थी कि उसी ब्रिटिश अधिकारी ने आकर मुझे सूचित किया कि पुलिस मुपरिटेंडेंट ने हमारे साथ अदालत तक जाने के लिए पुलिस का रक्षा-दस्ता भेजने में असमर्यंता जाहिर की है। पुलिस की सारी उपस्थिति को बिहार में तीन दिन की आम हड्डताल के आह्वान से उत्पन्न स्थिति से निबटने के लिए तीनांत कर दिया गया है। विशेष सरकारी वकील ने लम्बी अवधि तक के लिए सुनवाई का काम स्थगित करने की माँग की थी और कहा था कि जब तक स्थिति फिर से 'सामान्य' नहीं हो जाती इसे मुल्तवी रखा जाये। जज का कहना था कि बिहार की चाहे जैसी भी स्थिति हो लेकिन चंकि जमशेदपुर में स्थिति पूरी तरह सामान्य है इसलिए उसने आदेश दिया कि हमें किसी भी हालत में सोमवार ७ अक्टूबर को अदालत में पेश किया जाये।

अगले सोमवार को हमें पलिस की गाड़ी में अदालत तक ले जाया गया। गाड़ी में २२ आदमियों के बैठने की जगह थी लेकिन उसमें हम ३६ लोग तथा लगभग एक दर्जन सशस्त्र पुलिस के जवान बैठे थे। अदालत में पेश किये जाने के इंतजार में हम दिन के दस बजे से लेकर ढाई बजे तक बैठे रहे। गाड़ी में बेहद गर्मी थी और हवा आने का कोई रास्ता नहीं था। दोपहर के करीब हमारा वकील आया और उसने बताया कि विशेष सरकारी वकील ने एक और याचिका पेश की है। इस बार उसने जिला जज से अपील की थी कि हमारा मुकदमा किसी दूसरी अदालत में भेजा जाये। उसने मौजूदा जज पर 'नक्सलवादियों को संतुष्ट रखने' का आरोप लगाते हुए उसमे अपना अविश्वास व्यक्त किया था। अपने इस आरोप का उसने आधार भी प्रस्तुत किया था। उसका कहना था कि इस जज ने एक किशोर वय के लड़के की माँ को अदालत में अपने लड़के से बात करने और उसे खाना देने की इजाजत दी; उसने मुकदमे की कायदावाही जेल के अन्दर करने से इनकार किया; उसने उन दो क्रैंदियों को क्राननूनी सहायता दी जो वकील नहीं नियुक्त कर पाए

ये; और उसने निजी तौर पर अपने कक्ष में विटिश उच्चायोग के एक अधिकारी से भैंट की। मुकदमे को तब तक के लिए मूलतवी कर दिया गया जब तक याचिका पर चाइवासा में जिला जज की अदालत में सुनवाई नहीं हो जाती। उस दिन की अदालत में पेशी पाँच मिनट की एक औपचारिकता मात्र थी।

इस आरोप में निहित संकेत ने कि विटिश राजनयिक ने किसी अनुचित उद्देश्य के लिए गृष्ठ रूप से जज से भैंट की, स्वाभाविक तौर पर विदेश कार्यालय को अशांत कर दिया। कलकत्ता से उच्चायोग का सचिव महज यह पता लगाने के लिए गया था कि मुकदमे की कार्यवाही में कितना समय लगेगा और इस बातचीत के दौरान सरकारी वकील का सहायक लगातार मौजूद था। मैं समझती हूँ कि अभियोग-पक्ष की ओर से उठाये गए इस अतिम कदम से ही विदेश कार्यालय ने मेरे लिए अपने प्रयास काफी तेज कर दिये।

हमारे मामले से सम्बद्ध जज ने जिला जज के सामने प्रस्तुत करने के लिए एक बबतव्य तैयार किया जिसमें उसने इस आरोप का खण्डन किया था कि वह नक्सलवादियों के संतुष्ट रखने का रवैया अपना रहा है और उसने कहा कि उसकी दिलचस्पी महज इसमें है कि कानून के मुताबिक जल्दी और निष्पक्ष ढंग से मुकदमे की कार्यवाही सम्पन्न हो। उसका कहना था कि उसकी इस कोशिश में हर कदम पर सरकारी वकील की ओर से कोई-न-कोई अडचन ढाली जा रही है। उसने आगे कहा था कि इस मुकदमे के दौरान किसी भी जज को देर करने की इसी नीति को अपनाना पड़ेगा क्योंकि विदेश सरकारी वकील का मुख्य उद्देश्य मुकदमे को अधिक समय तक सीचना है ताकि वह फ़ीस के रूप में पयादा-से-पयादा पैसा कमा सके। किसी जज के द्वारा राज्य के बाधिकारिक प्रतिनिधि के विषद लगाया गया यह असाधारण आरोप था।

सुनवाई की तारीख एक बार फिर मुल्तकी की गयी। इस बार यह दुर्घात्मकी की छुट्टियों के बाद यानी २७ नवम्बर निश्चित की गयी और मुझे ऐसा लगा कि तब तक के लिए मुझे हजारीबाग लौट जाना पड़ेगा। उस दिन उपस्थित उच्चायोग के अधिकारियों ने मुझे आश्वासन दिया कि वे केन्द्र सरकार से अनुरोध करेंगे कि विना देर किये अब जल्दी-से-जल्दी मुकदमे की कार्यवाही पूरी की जाये। लेकिन जेल के एक अधिकारी ने मुझसे कहा कि इन बातों पर आशा लगाने की जरूरत नहीं है क्योंकि अभियोग-पक्ष द्वारा प्रस्तुत भी गयी स्पानांतरण याचिका स्वीकार होनी ही है: विशेष सरकारी वकील तथा उसके सभी सहायक भूमिहांर ग्राहण हैं और जिसा जज भी उसी जाति का है। वह निश्चय ही उन्हीं की बात पर ध्यान देगा।

उमो रात, अंधेरा होने के फुछ ही देर बाद हैंड बॉर्डर ने मुझसे हजारीबाग जाने के लिए फौरन तैयार हो जाने को कहा। मुझे बहुत गुस्ता आया। अपने अनुकूल खौरों के मामले में तो वे जरूरत से पयादा कुर्तले ये लेकिन जब भी हमारे मुकदमे की बात आती, तो देर करने को उन्हें कोई-न-कोई वहाना मिल जाता। पिछले फुछ दिनों से मेरा स्वास्थ्य गिरता जा रहा था और मुझे ठीक से ऐस पाने में भी दिक्कत महसूस हो रही थी। लैम्प भी धूंधली रोशनी में मैं अपनी पुस्तकों और कपड़े भी टॉल नहीं पा रही थी। मुझे आज रात हजारीबाग नहीं जाना है। उन्हें इंतजार करना ही पड़ेगा। बॉफिस के कमंधारी भी और बॉर्डर एक के बाद एक करके आते रहे और मुझसे अनुरोध करते रहे कि मैं जाने के लिए तैयार हो जाऊँ। मैं उनकी ओर ध्यान दिये विना लेटी रही और सोने का नाटक करती रही।

आखिरकार उन्होंने मुझे अकेले छोड़ दिया और मेरे सह-अभियुक्तों को वापस उनकी कोठरियों में भेज दिया। हम अगले दिन सबेरे हजारीबाग पहुँचे।

हमारी रवानगी का काम इतनी जल्दी हुआ था कि हम लोग अपने बकील से सलाह-मशविरा कर ही नहीं पाये। अबतूबर के अन्त में वह हजारीबाग आया और पहली बार मुझे उसके तथा कुछ सह-अभियुक्तों के साथ लम्बी और बेरोकटोक बातचीत करने की इजाजत दी गयी जो स्पेशल ड्रांच के लोगों की गैर-मीजूदगी में हुई। यह अद्भुत अवसर हमें उनकी सदाशयता के कारण नहीं प्राप्त हुआ था — दरअसल जेल कार्यालय मीसा-बंदियों से भरा हुआ था। इन बंदियों में कर्पूरी ठाकुर भी थे जो पहले मेरी गिरफ्तारी के समय विहार के मुद्रमंत्री थे। अब वे पुराने कँदियों के साथ था मिले थे। वॉडर लोग हर तरह के राजनीतिक बंदियों को सुशंग रखते थे—उनका ऐसा करना ढीक भी था वयोंकि कुछ पता नहीं था कि भाग्य का फेर कब किसको सत्ता में ला दे।

बकील हमारे मामले में सरकार द्वारा खच्च की गयी राशि की छानबीन कर रहा था। यह राशि सामान्य ३० हजार रुपये थी और इसमें हमें जेल में रखे जाने का खच्च नहीं जोड़ा गया था। उसने यह भी पता लगाया कि अभियोग-पक्ष के तीन बकीलों की नियुक्ति में भाई-भतीजावाद की मुछ्य भूमिका रही। इन सबके रिप्टेदार सरकारी सेवा में प्रभावशाली पदों पर थे। स्थानान्तरण के लिए दी गयी याचिका पर अभी भी सुनवाई होनी बाकी थी लेकिन उसने प्राप्त सूचनाओं और हमारी और से की गयी कोशिशों के बाधार पर आश्वासन दिया कि चीजें अब हमारे अनुकूल शुरू होने जा रही हैं।

मार्च में आंदोलन शुरू होने के कुछ ही दिनों बाद इसका नेतृत्व जयप्रकाश नारायण के हाथ में आ गया था। वे पुराने गांधीवादी और घोर कम्युनिस्ट विरोधी थे हालांकि किसी जमाने में वे सोशलिस्ट पार्टी में रह चुके थे। जैसे-जैसे आंदोलन तेज होता गया नेतृत्व अधिकाधिक दक्षिणपंथी दलों के हाथ में जाने लगा। इन दलों का सारा ध्यान विधानसभा भंग करने और संसद के नये चुनाव करने की मार्ग पर टिका था जिसके बारे में मुझे पक्का यक़ीन था कि इससे एक दूसरी भ्रष्ट सरकार के सत्तारूढ़ होने के सिवा कोई नतीजा नहीं निकलेगा। हालांकि आदादी के कुछ हिस्से का इसे अभी भी जबदंस्त समर्थन प्राप्त था फिर भी मैं महसूस करती थी कि आंदोलन अब क्षीण हो चुका था। प्रत्यक्षतः कोई ऐसी दीर्घकालीन रणनीति नहीं थी जो लोगों में स्थितियों में वास्तविक तबदीली ला सकती। दोनों पक्ष बिना किसी स्पष्ट योजना के रोज़-ब-रोज़ के संघर्षों और प्रतिसंघर्षों में लगे थे। 'संपूर्ण क्राति' और 'वर्गविहीन जनतंत्र' की जो धारणा जयप्रकाश नारायण ने पेश की थी, वह स्वयं उन्हें भी अमृतं और अव्यवहार्यं लग रही थी।

जयप्रकाश नारायण की महिला समर्थकों की भीड़ से महिला वॉडर भर गया था। दिन के तीसरे पहर वे अमरीनीकृत ग्रामीण जीवन की प्रशंसना में गीत गाती और नाचती और समझती कि अमरीनीकरण से ही भारत की समस्याओं का हल निकल आयेगा। मध्य वर्ग की जिन अन्य कँदियों में मैंने एक दिखावे की प्रवृत्ति देखी थी, वैसी इनमें से किसी में मुझे देखने को नहीं मिली, वे अपने स्वभाव में घड़ी सहज थीं और काम करने की इच्छुक थीं। कुछ ने जान-बूझकर दूसरी जाति में विवाह करके परम्पराओं को तोड़ा था। इन सबके बावजूद, मेरी धारणा यह थी कि वे एक ऐसे सम्प्रदाय की तरह थीं जिनमें कुछ अर्थ में नये विचारों के प्रति

ग्रहणशीलता तो यी पर जो आबादी के उस विश्वाल हिस्से को अंगीकार करने में असमर्थ थीं, जो सबसे ज्यादा पीड़ित था।

आंदोलन के कैदियों में एक-दो अपवाद भी थे। इनमें से एक महिला को हम लोग बाबी कहती थीं। वह न्नाह्यण जाति की एक बूढ़ी किसान महिला थी जिसके सारे दौत टृट चुके थे। उसकी गरीबी से यह साधित हो जाता था कि जाति के साथ वर्ग की कडाई से जोड़ने में मैं गुलती करती थी। हालाँकि आमतौर पर अन्याय और गरीबी के सबसे ज्यादा शिकार हरिजन तथा आदिवासी थे पर सभी जातियों में गरीब लोग थे। दादी का व्यवहार बड़ा दोस्ताना था और वह बड़ी उदार थी। उसने और उसके एकमात्र लड़के ने स्थानीय जमीदार के आदेश पर आदोलन में भाग लिया था और उस जमीदार ने अपने कछु निजी कारणों से उनसे ऐसा करने की कहा था। उनके ऊपर जमीदार का कर्ज था और उनके सामने उसके आदेशों का पालन करने के अलावा और कोई विकल्प नहीं था। उन्हें आम हड्डताल के दोरान रेलवे लाइन पर धरना देने के आरोप में गिरफ्तार किया गया था।

वह एक विधवा औरत थी और उसके परिवार के पास कोई जमीन नहीं थी। उसका लड़का रेलवे लाइन पर काम करके प्रतिमाह १०५ रुपये कमा लेता था। उस समय चावल का भाव लगभग चार रुपये प्रति किलो था और उसकी इस आय से उसका तथा पत्नी, बहन और मर्द का पेट भरना मुश्किल था। इसके अलावा उसे जमीदार का वह कर्ज भी चुकाना पड़ता था जिसे उसने अपनी बहन की शादी के समय लिया था। न्नाह्यण घर की औरतों का सेती में काम करना उचित नहीं समझा जाता था हालाँकि वे कभी-कभी गाँव के घनी परिवारों के घर का काम-काज कर लेती थीं और उनका खाना पका देती थीं। बहुधा दादी भूखी रह जाती।

वह कहती, “मैं हैंस-ब्लॉकर दिन विता देती हूँ और भूख को भूला देती हूँ। यदि भूजे बहुत भूख लगती है तो पानी में घोड़ा-सा नमक मिलाकर पी लेती हूँ और भूख की टीस शात पढ़ जाती है। रात में हमें एक आदमी की खुराक के लिए चपातियाँ, घोड़ी दाल या सब्जी मिलती हैं। हम चार चपातियाँ बनाती हैं। उसमें से मेरा लड़का दो ले लेता है और एक-एक चपाती लड़कियों को मिल जाती है। मेरा कोई अलग हिस्सा नहीं लगता और मैं सबकी चपातियों में से घोड़ा-घोड़ा था लेती हूँ।” अपने इस अस्तित्व को बनामे रखने के लिए उसका लड़का हुस्ते में सात दिन और साल में ५२ हुस्ते जीतोड़ मेहनत कर रहा था। आंदोलन में गिरफ्तार अन्य लोगों की तुलना में दादी को ज्यादा दिन तक जेल में रहना पड़ा। अन्त में जमीदार ने ही उसकी जमानत का इंतजाम किया। जमीदार से लिया गया कर्ज बढ़ता चला गया और उनके सिर पर कर्ज का एक और बोझ छढ़ गया।

नवम्बर में मुझे एक आश्चर्यमिथित प्रसन्नता हुई जब वे वाणिज्य दूत अपनी छठीयाँ दिताफर और अपने बापदे के अनुसार मेरे मर्द-बाप से मिलकर प्रिटेन से थापस आ गये। उन्होंने मुझे कुछ उपहार भेजे थे जिसने उन्हें मेरे पास तक पहुँचा दिया। उपहार में मिठाइयाँ, चॉकलेट, बिस्कुट, मक्क्यन और सबसे आनन्ददायक उपहार एक अंडरविपर था जिसे मेरी माँ ने इस अनुमान के साथ भेजा था कि मुझे इसकी बहुत ज़रूरत होगी और उनका अनुमान सही भी था। मिठाइयाँ और बिस्कुट जल्दी ही सतम हो गये। उनको चारों तरफ बौंटने के बाद मैं अपना हिस्सा लेकर लाने बैठ गयी। मेरी ही तरह कुछ औरतें थीं और वे अपने हिस्से में प्राप्ती घोड़ी भी अतिरिक्त भाग को अपने पेट का ध्यान रखे बिना चाव से खाती

जाती थी। कुछ ऐसी भी थीं जो अपने हिस्से की अच्छी चीजों को तब तक छिपा कर रखे रहती थी जब तक वह खाने के अयोग्य नहीं हो जाती। दोनों में से किसी भी स्थिति का पाचन किया पर अच्छा असर नहीं पड़ता था। हमेशा छुट्टियों या किसी समारोह के बाद—जिसमें हमें आमतौर से मिलने वाले भोजन से अच्छा भोजन मिलता था—बीरते बीमार पड़ जाती थी या पेचिश की शिकार हो जाती थीं।

उस महीने के अंत में मुझे फिर जमशेदपुर ले जाया गया लेकिन स्थानांतरण की याचिका पर अभी भी सुनवाई नहीं हुई थी इसलिए मेरा मुकदमा इस बार भी १ जुलाई तक के लिए स्थगित कर दिया गया। स्थगन की अवधि काफी लम्बी होने के कारण मुझे आशा थी कि मझे फौरन हजारीबाग वापस भेज दिया जायेगा और सचमुच ही अगले दिन सबेरे बॉर्डर ने मुझसे तैयार हो जाने को कहा। मैं अपना सामान और अपनी किताबें बाँधकर सारा दिन बैठी रही पर कुछ नहीं हुआ। अगला दिन भी ऐसा ही रहा। तीसरे दिन मुझे पता चला कि क्या सामला है। शहर की सारी पुलिस-गाड़ियाँ बेकार पड़ी थीं। यह कोई नयी बात नहीं थी। एक दिन अदालत के बाहर पुलिस गाड़ी खराब हो गयी और हमें सेना की एक लॉरी में लदकर आना पड़ा था। जब मैंने एक ड्राइवर से पूछा कि पुलिस की गाड़ियाँ इतनी जल्दी खराब क्यों हो जाती हैं तो उसने बताया कि जमशेदपुर में कोई भी मैकेनिक उन्हे ठीक नहीं करेगा क्योंकि उसे पता है कि उसे मजदूरी नहीं मिलेगी। लगभग हर बार जमशेदपुर से हजारीबाग जाते समय हमारी गाड़ियों में कोई-न-कोई खराबी आ जाती और काफी देर तक हम उसके ठीक होने के इंतजार में सड़क पर रहते।

आखिरकार उस बार हम लोग क्रिसमस से ठीक पहले हजारीबाग वापस पहुँचे। दो दिनों बाद मेरे पास एक बार फिर वह ब्रिटिश बाणिज्य दूत आया। पटना में उससे पुलिस भहानिरीक्षक ने बताया था कि मुझे क्रिसमस तक जमशेदपुर रखा जायेगा, इसलिए वह जमशेदपुर गया जहाँ उसे पता चला कि कुछ ही दिनों पहले मुझे हजारीबाग भेज दिया गया था। चूंकि उसके पास कार थी और समय था इसलिए वह हजारीबाग तक चला आया। अमलेन्डु के परिवार के सदस्य तथा मेरे सह-प्रतिवादियों के मुलाकाती हमेशा इतने सीधार्यशाली नहीं थे। उस साल न जाने कितनी बार पांचवार के सदस्य मुझसे भेंट करने के लिए आये और उन्हे पता चला कि मैं उस जेल में नहीं थी, जहाँ उन्होंने मेरे होने का अनुमान लगाया था। हजारीबाग और जमशेदपुर के बीच की दूरी को देखते हुए बिना मुझसे मिले ही उन्हे लौट जाना पड़ता था। इलैण्ड के मेरे मिश्री और परिवार के सदस्यों के लिए तो यह और भी कष्टकर स्थिति थी। एक जेल से दूसरी जेल में तबादला किये जाने से हम लोगों के बीच जो सीमित पश्चाचार था वह भी भंग हो गया था। और उन्हे शायद ही कभी पता चल पाता था कि किस समय मैं कहाँ हूँ।

३ जनवरी १९७५ को ऑफिस का एक बल्कि हमें यह बताने आया कि उत्तर बिहार के समस्तीपुर में केन्द्रीय रेलमंत्री एल० एन० मिश्र की हत्या कर दी गयी है। इस समाचार से उन कैदियों को भी कोई दुःख नहीं हुआ जो मिश्र को जानते थे। रेल-कर्मचारियों की हड्डताल के दौरान जब दस्त दमन के लिए मिश्र ही जिम्मेदार थे और उन्हीं के निर्देश पर हजारों कर्मचारियों को अपनी नौकरी और अपने मकान से हाथ घोना पड़ा था। इस हत्या का हमारे अनिश्चित अस्तित्व पर

भी दुष्प्रभाव पड़ा। अस्तवारों में कहा गया था कि जिस समय मिथा की हत्या हुई, रेलवे स्टेशन पर सादा बर्दी में ७०० पुलिस वाले तैनात थे। अब पुलिस की ओर खासतौर से युक्तिया विभाग की अक्षमता पर जबदस्त प्रहार किये जा रहे थे। इसीलिए जब अचानक एक दिन स्पेशल ब्रांच के लोगों को जल तोड़ने के एक और घड़ीयंत्र का 'पता चला' तो ऐसा लगा कि वे महज अपनी सक्षमता सावित करने के लिए यह सारा नाटक कर रहे हैं। एक बार फिर हथियारों और गोला-बाहुदों की तलाशी ली गयी। तलाशी में कुछ भी नहीं मिला लेकिन उनका 'नौकरी बचाओ' अभियान सफल रहा। 'मृचनाएँ' भेजने के जिस काम के लिए उन्हें नियुक्त किया गया था उसे उन्होंने पूरा कर दिखाया था।

१६७५ के शुरू के दिनों में हमसे एक भिखरियों की देखरेत के लिए कहा गया जो कुछ कैदियों को चंदवाड़ा कैम्प जेल के फाटक पर मिला था— वह भीख माँगने का वर्तन लेकर धूल में धिस्ट रहा था और खड़ा हो पाने में असमर्थ था। इन कैदियों ने सुपरिटेंडेंट से अनुरोध किया कि उसे जेल में ही भर्ती कर लिया जाये और सचमुच ऐसा करके उसे भूख से मरने से बचा लिया गया। जब मैंने उसे पहली बार देखा, वह बड़ी मुश्किल से किसी तरह गिरते-पड़ते चलने लगा था। हालांकि उसका बेहद फूला हुआ पेट उसका संतुलन बिगड़ देता था। जैसे ही उसने नियमित रूप से भोजन करना शुरू किया कि उसका पेट इस सीमा तक बाहर निकल आया। उसके बड़े पेट के अलावा, सर भी असाधारण रूप से बड़ा था और हड्डियाँ कमजोर तथा हल्की थीं। उसके दौतों पर पीले रंग की एक पपड़ी पही थी। दूध के दो दौतों को देखने से पता चलता था कि उसकी उम्र छँ: या सात वर्ष रही होगी। लेकिन वह बातचीत करने में असमर्थ था। बोलने की जब भी वह कोशिश करता तो वह एक घुरघुराहट निकलकर रह जाती—इसकी बजह शायद यही थी कि उससे कभी किसी ने इतनी बातचीत ही नहीं की जिससे वह बोलना सीख पाता। दूसरी तरफ हम उससे जो कुछ भी कहते थे, वह समझ जाता था। चूंकि नियमित भोजन करने की उसकी कभी आदत नहीं रही इसीलिए खाने वाली चीजों को देखते ही वह अपने हाथ फैला देता था भले ही उसका पेट बयों न भरा हो। उसके ख्याल से भोजन एक ऐसी चीज थी जो जब, जहाँ कही और चाहे जितनी मात्रा में मिले, ग्रहण किया जा सकता है। अपोषण, लीवर की गड़बड़ी और पेट की कीड़ियों के लिए डॉक्टर दवाएँ देते और वह बड़े चाव से उन्हे खा जाता—वह उसे भी भोज्यपदार्थ समझता था।

अपने अस्तित्व के लिए संघर्ष करते रहने के कारण वह हठी, जिदी और कभी-कभी अनाजाकारी हो गया था लेकिन अवसर वह हमारी गोद में चढ़ जाता और हमें पकाड़कर झूल जाता तथा चाहता रहता कि हम उसे प्यार करें—जिसे आज तक वह सचमुच कभी नहीं पा सका था। उसे गोद में चिपकाते समय मेरी आँखों से आँसू निकल पड़ते। धीरे-धीरे हमने उसे मुँह धोना, दौत साफ़ करना (इसमें उसे बहुत तकलीफ होती थी और वह इसका विरोध करता था) सिखा दिया था और यह भी सिखा दिया गया था कि टट्टी करके आने के बाद वह हमें बता देताकि हम उसे धो दें। मेरे उलाहने के बावजूद अन्य औरतें उसे धतिगना अर्थात् लालची पेट कहा करती थीं। इसका मतलब यह नहीं था कि वे निर्दय थीं। यत्कि यह उनकी उस माफगोई का सबूत था जिससे वे लोगों को उनके किसी खास गुण से सम्बोधित करती थीं और ऐसा करते समय उनका रवैया आलोचना भरा या व्यंग्यपूर्ण नहीं रहता था। वे हमेशा प्रकाश की माँ को 'लंगड़ी' और मोती को

‘पगली’ कहकर सम्बोधित करती थी क्योंकि वे वैसी ही थीं। मैंने धर्तिगना को अपना ‘मंत्री’ बना दिया क्योंकि बड़े विरोधाभास के साथ उसके बाहर निकले पेट से मुझे सरकारी अफसरों की बाहर निकली तोंद याद आ जाती थी। उसका भविष्य अनिश्चित था लेकिन अनेक कैदियों ने रिहा हो जाने के बाद उसे अपने घर ले जाने की इच्छा जाहिर की थी। अनिवार्य रूप से वह किसी के मकान में नीकर हो जायेगा लेकिन कम-से-कम वह भूख से तो नहीं मरेगा।

अदालत में अगली तारीख पर पेशी के लिए जमशेदपुर जाते समय मैंने रास्ते में एक दुधंठना देखी। हमारी गाड़ियों के पीछे से तेज रफ्तार से आ रही एक कार ने हमारे आगे-आगे जा रहे एक साइकिल सवार को धक्का दे दिया और बिना रुके वह आगे बढ़ गयी। हमारे साथ चल रहे पुलिस दस्ते के द्वे जूँ नौजवान अफसर को थोड़ी हिचकिचाहट के बाद अपने कर्तव्य का बोध ही आया और उसने हमारे ड्राइवर को आदेश दिया कि आगे से रास्ता रोककर भागती हुई कार पर काढ़ा पाए। हमारी जीप उम कार के आगे जाकर रुकी और सकुचाते हुए पर अफसराना ढंग से वह अफसर जीप से उतरकर कार की तरफ बढ़ा। कार में धूप के काले चश्मे लगाये चार लम्बे-बड़े, खतरनाक और समृद्ध दिख रहे व्यक्ति निकले और धमकी देने के अदाज में अफसर की तरफ बढ़े और अफसर के कुछ कहने से पहले ही उन्होंने सूचना दी कि वह साइकिल-सवार अपने आप ही गिर गया था, मैंने देखा... शेराबी...”। उस साइकिल-सवार को खून वहती हालत में राड़पर ही भाग्य के सहारे छोड़ दिया गया था—चाहे वह मर जाये या जिन्दा रहे, उठ जाये या किसी दूसरी गाड़ी से कुचला जाये। वह एक गरीब या इसलिए इन बातों से कोई मतलब नहीं था। कार मैं बैठे लोग समृद्ध और शायद शक्तिशाली थे और सम्भवतः इसीलिए उन्हे साइकिल-सवार को धक्का देने और भाग खड़े होने की सजा नहीं मिल सकती थी। आखिरकार किसी गरीब, धायल या उपेक्षित व्यक्ति के लिए समय लगाने से ज्यादा महत्वपूर्ण काम लीगों के पास रहते हैं...

उस बार हालांकि जज को बदलने की विशेष सरकारी वकील की कोशिश आश्चर्य-जनक ढंग से विफल हो गयी, फिर भी मुकदमे में कोई प्रगति नहीं हो रही थी क्योंकि सारे मामलों को भिलाकर एक करने के बारे में जो याचिका पेश की गयी थी उस पर पटना उच्च न्यायालय में अभी तक सुनवाई नहीं हो पायी थी। हमने अपने वकील तथा विहार कानूनी सहायता समिति (विहार लीगल एड कमेटी) के सदस्यों से विचार-विमर्श के लिए जमशेदपुर में दस दिनों तक रुकने की इजाजत ले ली थी। इस समिति के लोग हमारी सहायता के लिए राजी हो गए थे। यदि उनकी सहायता हमें नहीं मिलती तो हमारे लिए मुकदमे की इस जटिल और दीर्घकालिक कार्रवाई के सर्वे के लिए पैसा जुटा पाना बेहद कठिन हो जाता। मुझे हमेशा एक ही भय बना रहता था कि यदि हमारा मुकदमा बहुत लम्बा खिचता रहा और उसमे जहरत से ज्यादा समय देना पड़ा तो हमारे वकील उदय मिथ के हाथ से अन्य मुकदमे निकल जा सकते हैं और उन्हें नुकसान उठाना पड़ सकता है।

दस दिन पूरा हो जाने पर हर बार की ही तरह किर इस बार हजारीबाग वापस जान के लिए गाड़ी की दिक्कत पैदा हो गयी। फलस्वरूप राज्य परिवहन की एक बस की व्यवस्था की गयी। मैं ऑफिस से निकलकर बस में बैठने जा ही रही थी कि मैंने एक बूढ़ी बंगाली औरत को रोते देखा। वह मेरे एक सह-अधियुक्त थी मौ थी। वह कलकत्ता से यहाँ तक का लम्बा सफर करने के बाद अपने लड़के से मिलने आयी थी। सवेरे से वह मिलने की प्रतीक्षा कर रही थी पर उसे मिलने भी दिया गया—बस में जब वह बैठने जा रहा था उस समय केवल दो-चार शब्द कहने की इजाजत दी गयी। वह महिला अपने लड़के के पैरों में बैड़ियाँ देखकर रो रही थी। बस की खिड़की में से ज्ञाकर्ते हुए लड़के ने माँ को अपने पास लुलाया और कहा, “माँ, तुम्हारे हाथ में भी तो चूँड़ियाँ हैं, किर मेरे पैरों में अगर बैड़ी है तो तुम वर्षों दुखित हो रही हो ?” उसने यह कहकर अपनी माँ को खुश करना चाहा था और उसके इस अन्दाज से मैं काफ़ी प्रभावित थी। अदालत में पेशी के दौरान मेरे मामले से सम्बद्ध युवकों के चेहरों पर खुशी और सजगता की जो झलक दिखायी देती थी उससे वहाँ मौजूद उच्चायोग के अधिकारी भी प्रभावित हुए बिना नहीं रहते। वे जिस तरह अपनी कठिनाइयों को छेल रहे थे, उससे मैं उनके प्रति बेहृद सम्मान की भावना से भर उठती।

उस बार की यात्रा अविस्मरणीय थी। मैं गाड़ी की अगली गोट पर बैठी थी और वहाँ से मुझे छोटानामगुरु के गाँवों की बड़ी साफ़ जलक दिखायी पड़ रही थी। पहाड़ियाँ और दूर तक फैले क्षितिज के बीच दूर जाती सड़क को देखकर अचानक अतीत के आजाद जीवन की यादें ताजा हो जाती लेकिन जल्दी ही मैं बाहर की तमाम चीजों को उस सीमित समय में अपनी चेतना में स्थापित करने में लग जाती। हम धूप और आकाश के बीच पड़े उन खेतों से गुज़र रहे थे जिनकी फसलें काटी जा चुकी थीं और जो अगली नुआई के लिए वसन्त की फुहारी का इन्तजार कर रहे थे। फरवरी का महीना था और मौसम में अभी तपिश और धूल बनी हुई थी। हम उन नदियों को पार कर रहे थे जिनमें गर्मी शुरू होने से पहले ही इतना कम पानी बच रहा था कि रेत के सागर में कुछ बूँदों का आभास हो रहा था। आकाश रंगहीन हो रहा था और सूरज किसी चुम्बकीय नेत्र की तरह लग रहा था। बच्चे छोटे-छोटे पोखरों में मछलियाँ मार रहे थे और खेतों तथा जंगलों में खेलने के लिए सरकण्डे तोड़ रहे थे। मैं उनके दुख-दर्द के बारे में, मिट्टी की दीवारों और फस से बनी छतों में छिपे अध्यवसाय के बारे में तथा उस छोटी-सी अंधेरी जगह के बारे में सोच रही थी जो उन परिवारों के रहने की जगह थी जिनके जीवन का अर्थ जिन्दा रहने से यादा कुछ भी नहीं था। कभी-कभी हम इंट के बने मकानों के अहाते के पास से गुज़रते और उन समृद्ध घरों की लटकियाँ और बहुं अपने बो पदे में कर लेती। टुकों और राइफलों से भरे तथा चिजली की रोशनी में दिख रहे थे पर जब मेरी निगाह गयी तब मुझे पता चला कि भारत भी २०वीं सदी के मुग में है। कभी-कभी हम भीड़भाड़ और गंदगी से भरे नगरों से गुज़रते जो एक साथ ही मध्यवालीन और आधुनिक लगते थे। सड़क के बिनारे बर्कशोपों, कारखानों और गैराजों की एक सम्बोङतार होती। अंतत् हम हजारीबाग की पहाड़ियों तक आ पहुँचे जहाँ घाटी, कोयलातान और जगल का एक विस्तार था। मेरी इच्छा हुई कि उन पेढ़ों को जाकर दूर और एक क्षण के लिए मैं यह भूल ही गयी कि राइफलों के जंगल ने मुझे इनसे अलग कर रखा है।

ताला बंद होने के समय से पहले ही हम पहुँच गये और मेरी बॉडी की ओरतों तथा बच्चों ने मेरा इस तरह स्वागत किया जैसे मैं ग्यारह दिनों बाद नहीं, बल्कि ग्यारह बयाँ बाद आ रही होऊँ। इस स्वागत के बीच एक दुखद समाचार भी सुनने को मिला : मेरी बिल्ली पुरुषों के बाड़ में बने एक कुएँ में गिरकर मर गयी थी। यह पहला अवसर था जब जमशेदपुर जाते समय मैं उसे हजारीबाग छोड़ गयी थी।

हमारे शौचालयों को साफ करने के लिए कुछ दिनों से एक दूसरा कैदी रखा गया था। वह मुझे बेहद साहसी लगता था। उसने मुझे एक दिन बताया कि वह तथा अन्य सफाई कर्मचारी प्रतिदिन चार आठा कमाते हैं जो ऑफिस में जमा होता जाता है और जेल से रिहा होते समय मिलता है। एक दिन पहले उसके एक साथी का किसी दूसरी जेल को तबादला हुआ था और जेलर ने उसे उसकी कमाई देने से इनकार कर दिया था—जेलर का कहना था कि उसके कागजात ठीक नहीं हैं। जब उस व्यक्ति ने विरोध किया और कहा कि “क्या मैंने नी महीने फालतु काम किया है,” तो जेलर ने जवाब दिया, “जाओ, तुम्हें जो करना हो कर लेना।” और उन पैसों को सम्भवतः अपनी जेब में डाल लिया जो उस व्यक्ति ने वड़ी मेहनत से कमाये थे और जिससे वह उम्मीद करता था कि मुकदमे के खर्च में मदद मिलेगी।

हमारे बॉडी के इस सफाई कर्मचारी की भी वही हालत हुई जो व्यवस्था के खिलाफ आवाज उठाने वाले अन्य कैदियों की हुई थी। एक दिन वह अदालत गया और नवसलवादी कैदियों सहित कुछ अन्य कैदियों के साथ उसने जेल में व्याप्त भ्रष्टाचार तथा कानूनी व्यवस्था के खिलाफ नारे लगाये। अगले दिन सबरे शौचालय की सफाई के लिए एक दूसरा कैदी आया। जब हमने पूछा कि पहले वाला व्यक्ति कहाँ है तो उसने जवाब दिया, “उसने बदतमीजी की थी।” बार-बार पूछते पर उसने बताया कि पहले वाले भांगी ने एक कैदी के कुछ पैसे चुरा लिये थे इसलिए उसे अब कैद-तनहाई में रख दिया गया है। मुझे लगभग पूरा विश्वास था कि जेल कर्मचारियों के खिलाफ अदालत में नारे लगाने के लिए दंड देने के बास्ते उसे एक झूठी कहानी गढ़कर फँसाया गया था।

उन दिनों सुपरिटेंडेंट अकसर अनुपस्थित रहता। उसका नौकरी से रिटायर होने का समय आ गया था और चूंकि वह इस मुनाफे वाली जगह को छोड़ना नहीं चाहता था इसलिए अपनी सेवा-अवधि को और एक वर्ष के लिए बढ़ाने के बास्ते बड़े अफसरों को राजी करने में ज्ञान था। जो लोग इस पद पर पहुँचने के लिए अपनी पदोन्नति के इन्तजार में थे, वे सुपरिटेंडेंट की इन कोशिशों का विरोध कर रहे थे। कई महीनों तक यह फँसला नहीं हो सका कि सुपरिटेंडेंट की सेवा अवधि को बढ़ाया जाये या नहीं और नतीजा यह हुआ कि उस पद पर किसी की नियुक्ति नहीं की गयी। एक बार तो ऐसी हालत हो गयी कि यिहार के उस क्षेत्र में स्थित चारों केन्द्रीय जेलों में से किसी भी जेल में कोई सुपरिटेंडेंट नहीं था। इन पांचों के लिए संघर्ष का हमेशा एक ही रूप होता था : सभी आवेदक अपनी जेबें नोटों से भरकर पटना पहुँचते थे और वहाँ उचित व्यक्ति को अधिक से अधिक घस देने को होड़ लग जाती थी। इस बात को जेता-नर्मचारियों ने बहुत साफ शब्दों में मुझसे बताया था। यह बताने के पीछे उनका हरादा किसी को बदनाम करने का नहीं था बल्कि उन्होंने मजाक उड़ाने के अन्दाज में ये सारी बातें बता दी थीं। उनके

लिए यह सब बहुत साहज था। भले ही वे इसे पसंद न करते रहे हों लेकिन उनको इसका पालन करना ही पड़ता था।

बालकों के स्थान पर बूढ़ी आदिवासी मेटिन गुरुदाढ़ी के आने से नियमों में काफी ढील मिल गयी थी और मुझे उन पूर्ण क्रैंडियों से बात करने का अवमर मिल जाता था जो हमारे बाँहें में आते थे। जब मैं हजारीबाग आयी थी मेरा राशन हरी लाया करता था लेकिन मुझे उसके बारे में सिवाय इस तथ्य के और कोई जानकारी नहीं थी कि वह दोस वर्ष की सज्जा अब लगभग पूरी कर चुका है। एक दिन मैंने उससे उसके परिवार के बारे में पूछा। शुरू में तो वह संकोच करता रहा लेकिन उसके बाद अपने बारे में उसने इतना कुछ बताया कि जिसमें लगा कि वह बहुत दिनों से किसी से यह सारी बातें बताना चाहता था। वह एक मध्यवर्गीय किसान था। उसके परिवार के पास पर्याप्त खेत थे जिससे साल भर का खर्च चल जाता था और थोड़ा अनाज बच भी जाता था। एक बार की बात है कि उस वर्ष उस इलाके के एक बड़े जमींदार ने अपने किराये के आदमियों के जरिये उसकी फसल को जान-बूझकर बर्बाद करा दिया। दरअसल वह जमीदार इसकी उपजाऊ जमीन को बन्धक रखना चाहता था। एक दिन शाम को जैसे ही हरी खेतों से होकर अपने घर पहुँचा उसने देखा कि घर में खाने के लिए कुछ भी नहीं है और परिवार का पेट भरने के लिए कई दिनों से उपवास कर रही उसकी बूढ़ी माँ भूख के कारण मर चुकी है। उसने फौरन ही फैला कर लिया कि वह इस सारी दुर्दशा के लिए जिम्मेदार व्यक्ति को मार डालेगा। उसने महसूस किया कि घर का बड़ा लड़का होने के नाते अपने परिवार के दुश्मनों से बदला लेना उसका कर्तव्य है। उसने जमीदार की हत्या कर दी और खुद पुलिस के सामने आत्म-समर्पण कर दिया।

हरी ने मुझे बताया कि अपने इस कृत्य का उसे कभी अफमोस नहीं रहा। दुश्मन का सफाया कर दिये जाने से उसके भाई अब बैठ के साथ देती कर रहे होंगे। लेकिन अब जैसे-जैसे उसकी रिहाई का समय नजदीक आ रहा था वह अशांत और सोचता था कि गाँव वापस जाने पर कैसा लगेगा। मैं समझ रही थी कि वह सोचता रहा होगा कि हो सकता है कि हत्या के बदले में उसे भी मार डाला जाये। देहात में लोगों की यादादाश्त बड़ी अच्छी होती है और सीखचों के अन्दर वर्षों तक रह लेने से भी इस बात की गारंटी नहीं हो सकती कि गाँव का न्याय संतुष्ट हो चुका है।

अगली बार की यात्रा में मैं केवल तीन दिन ही जमशेदपुर में रही और यह भी पहले की तरह व्यर्थ साबित हुई। उच्च न्यायालय में पेश की गयी याचिका पर फैसला हो चुका था लेकिन सारे दस्तावेज अभी जमशेदपुर नहीं पहुँचे थे इसलिए मुकदमे की कार्यवाही में देर थी। सारे मामले को तेज़ करने के लिए हमारे वकील ने अभियोग पक्ष के साथ एक समझौता कर लिया था। उसने बताया कि मुकदमे की कार्यवाही एकदम शुरू न होने से बेहतर यह है कि अलग-अलग मुकदमे चलाये जायें और चैकिं उच्च न्यायालय के सामने पहले से ही इतनी द्यादा याचिकाएं पड़ी हुई हैं कि किर याचिका पेश करके देर करने में कोई कायदा नहीं है। मुझे इससे कोई भलबब नहीं था। कि कितने मुकदमे उन्होंने दर्ज किए थे। मैं चाहती थी कि वे जल्दी शुरू हों ताकि मुझे किसी एक स्थान पर रखा जा सके।

एक बार फिर मुकदमे की तारीख निर्धारित हुई और इस बार यह २८ अप्रैल थी।



आखिरी बार तबादला

उस वर्ष बार-बार देर होने के बावजूद मुझे कम-से-कम यह आभास होने लगा था कि मुक़दमे के सिलसिले में कुछ हो रहा था। हालांकि मैंने शुरू से ही इन चीजों से लापरवाह दिखने का अभिनय किया था और अपने काम में इस तरह लगी रहती थी गोया सारी जिन्दगी मुझे जेल में ही बितानी हो, किर भी मेरे अन्दर कहीं कोई आशा पल रही थी। हाँ, मेरे अन्दर यह साहस नहीं था कि मैं स्वीकार करूँ कि मैं कुछ आशा कर रही थी। अदालत में एक पेशी से दूसरी पेशी के बीच का जो समय मिलता था उसमें मैं अपने अध्ययन का कार्यक्रम चलाते रहने की कोशिश करती थी और इससे मुझे अपने मुक़दमे तथा अपने चारों ओर की अनिश्चितताओं से कुछ देर के लिए छुटकारा मिल जाता था। मेरे सह-प्रतिवादी बहुधा मुझसे तरह-तरह के सवाल किया करते थे—वे कभी ब्रिटेन के बारे में, कभी आयरलैण्ड की समस्या के बारे में और लेबर सरकार या ब्रिटेन के जीवन-स्तर के बारे में पूछा करते थे। चीजों को जानने की उनकी चाह से भी मुझे यह प्रेरणा मिलती थी कि मैं लगातार किसी-न-किसी मानसिक चेष्टा में जुड़ी रहूँ।

जेल में तथा बाहर धार्मिक स्थीहारों का एक कमी न खत्म होने वाला सिल-सिला जारी था। मेरे दैनिक क्रिया-कलापों की एकरसता इन समारोहों से टट्ठी थी और यह मुझे अच्छा लगता था। उस वर्ष कुछ युवतियों ने सुझाव दिया कि हिन्दू धर्म के अन्त में वसन्त में पढ़ने वाले होली समारोह के समय हम हर रोज़ की तरह छोटे-छोटे गुटों में खाना बनाने और खाने की बजाय एक दावत का आयोजन करें और बॉर्डर से अनुरोध करें कि वह हमारे लिए एक बड़ी बँगीठी और कुछ बर्तनों का इन्तजाम कर दे जिससे हम एक साथ खाना तैयार कर सकें। कुछ ही कमी ऐसे थे जो इस आयोजन में भाग लेना नहीं चाहते थे। जेल से बाहर उनके बच्चों को शायद पर्याप्त खाना भी न मिल सके।

समारोह के लिए एक तिथि निश्चित किये जाने के बाद हम इग बात से निश्चित होना। चाहती थीं कि उग तिथि से पहले कैदियों के बीच कोई सागड़ा न हो वरना हो गकता है कि शागड़े के कारण कोई कैदी हमारे समारोह में शामिल होने से इंकार कर दे। लेकिन यह कहना जितना आसान था, करना उतना ही कठिन था। सबैरे से शाम तक हर रोज धून भरी सूचलती थी जिससे हमारा मिजाज भी मौसम के ही बनूपात में गम्भीर हो जाता था। हमारे अहाते में कूनों वाले दो पौधे थे जिन्हें मुपरिटेंडेंट ने अपने किमी मदाशयता वाले दाण में उन पैदों के स्थान पर सागवा दिया था जिन्हें पहले बाटकर गिरा दिया गया था। मैं इनके लाल रंग के बड़े-बड़े कूलों को बहुत पसन्द करती थी। इनके कूल अप्रैल में फिलते थे। लेकिन दूसरी औरतें मेरी इस पम्पन्ड पर बिनकुल गुण नहीं थी। वे इसे शागड़ेला फूल (सागड़ा करने वाला फूल) कहती थी और वे इस बात पर जोर देती थी कि जब तक इस पेड़ में फूल लगे रहेंगे तब तक जो कोई भी इन कूनों को देखेगा, उसकी आपम में कभी पट न सकेगी। मेरा अनुमान था कि लंके दिनों में लोगों का स्वभाव वैसे ही चिढ़चिढ़ हो जाता है और चैकिये कूल सूके दिनों में फिलते हैं, इसलिए लोगों के गम्भीर मिजाज के साथ फूल के बुरे गुणों की जोड़ दिया गया था।

लू के बारण काफी बड़ी मात्रा में 'धूल और रेत' हमारी युली सताईों के रास्ते अन्दर आ जाती थी और सारी कोठरी पत्तियों और झाड़-झाड़ के टुकड़ों से भर जाती थी। हर रोज दोपहर में लगभग दो बजे अधी-जैसी हवा चलती थी। कुछ मिनटों के लिए समूची कोठरी में रेत भर जाती और हमारी आवाँ, कानों, गले और नाक में पूँस जाती। जब अधी रुकती तो हमारी कोठरी—जिसे हम हर रोज साफ करती थी—ऐसी लगती थी, जैसे किसी बहुत बड़े शूफान ने इस पर हमला किया हो। ऐसे ही दिनों में मैं दुलाली के गुणों की बहुत प्रशंसा करती थी। हर रोज शाम को वह बड़े धीरज के साथ कई बाल्टी पानी लाती, सारे कम्बलों, कपड़ों और पुस्तकों को अच्छी तरह झाड देती थी और समूची कोठरी को तब तक पानी से रगड़-रगड़कर साफ करती जब तक धूल का नामोनिशान भी नहीं सत्रम हो जाता। यदि दुलाली हमारे साथ नहीं होती तो मेरे अन्दर न तो इतनी ताकत थी और न नल के पास खड़े होकर एक-एक बूँद पानी से बाल्टी के भर जाने का इंतजार करने का धैर्य था। धूल से मैं बुरी तरह थक जाती थी और स्वभाव में बेहद चिढ़चिढ़ापन आ जाता था जिसके कारण मैं ठीक ढंग से कुछ भी नहीं सोच पाती थी। दूसरी तरफ दुलाली पर इन चीजों का कोई असर नहीं दिखायी पड़ता था। वह बेहद फूर्तीली थी और हर तरह के मौसम में कठिन काम करने की उसकी आदत थी इसलिए उसने कभी मेरी तरह सरदार की शिकायत नहीं की।

जमशेदपुर में शुरू में उन पादरी महोदय द्वारा मेरे प्रति विलचस्पी लिये जाने के बाद मेरे पास समय-नमय पर कई दूसरे पादरी और नन आने लगी जो यहाँ के विभिन्न मिशन स्कूलों और कॉलेजों से सम्बद्ध थी। मैं उनके उपहारों तथा उनके द्वारा अपने 'साहस' की तारीफ सुनकर बहुत उलझन में पड़ जाती, यह सोचकर कि मैं उनको किसी तरह का बहुत कम संतोष दे पाती हूँ। हालाँकि हमारी और उनकी दुनिया के बीच बहुत फक्त था और मैं उनके काम को भारत की समस्याओं के संदर्भ में संगत नहीं मानती थी किर भी मैं उनकी निष्ठा पा सम्मान करती थी। जहाँ तक मैं समझ सको थी, उनके स्कूलों के जरिये

अंग्रेजी पढ़े-लिखे लोगों का एक अभिजात वर्ग तैयार किया जा रहा था और इन स्कूलों में पढ़ने वाले लोग वर्षों तक इन संस्थाओं से जुड़े रहने के फलस्वरूप देश की आधारी से पूरी तरह कट जाते थे। इसके अलावा ध्यापक भ्रष्टाचार में शामिल हुए बिना उनके लिए कुछ भी कर पाना अमम्भव था। एक पादरी ने मुझसे यह बताया कि अपने स्कूल के लिए खाद्य सामानों की नियमित सप्लाई की गारंटी के लिए उन्हें स्थानीय सरकारी अधिकारियों के लड़कों को छात्र के रूप में अपने यहाँ भर्ती करना पड़ता है।

एक दिन वेहद गर्मी पड़ रही थी और मुझे दो ननों से मिलने के लिए जेल के ऑफिस में बूताया गया—इनमें एक स्विम थी और दूसरी आस्ट्रियन। उनके निविसार और चमकते चेहरे तथा शान्तिपूर्ण मुद्राओं से साफ लगता था कि वे अपने इंड-गिर्द की घटनाओं से पूरी तरह उदासीन थीं। कुछ विशिष्ट भूतपूर्व कौदियों की तस्वीरों के नीचे वे बैठी हुई थीं और सुपरिटेंडेंट की पत्नी की ओर से पेग की गयी काँकी की चुस्ती लेते हुए तथा केक खाते हुए देखकर मुझे ऐसा लगा, जैसे मैं हजारीबाग की धून भरी गर्म मड़क से तथा धूप से भुलसे खेतों से कुछ हजारों मील की दूरी पर बढ़ी हूँ। मुझे ऐसा लगा कि यदि मैं टहलती हुई खिड़की तक पहुँच जाऊँ तो मुझे पहाड़ों की हरियाली और वर्फ से ढाँकी चोटियाँ दीख जायेंगी। वे भारत में बिताये गये अपने साठ वर्षों के लंबे समय से पूरी तरह अप्रभावित लग रही थीं। एनपाइन के फूलों और स्विट्जरलैण्ड के सैरगाहों से सम्बन्धित पुस्तकों को देखकर मेरी यह धारणा और पुष्ट हुई—ये पुस्तकों वे मेरे लिए लायी थीं। हालाँकि मैं बास्तविकता से उनके कटे रहने की बजाय उनके लालसारहित आनंद के बारे में सोचती रही, फिर भी मुझसे मिलने की उनकी उदारता की सराहना किये बिना भी न रह सकी।

उस दिन दोपहर बाद ऑफिस से बापम सौटटे समय मुझे रास्ते में एक कैदी मिली जिसने अभी कुछ ही दिन पहले हमारे बॉर्ड में प्रवेश किया था। वह जाति की धोविन थी और चंकि वह हमेशा हमारे ऊपर धिर रहे हुआगिय की भवित्यवाणी किया करती थी इसलिए उसे अन्य महिलाएं ज्यादा पसन्द नहीं करती थी। उसने मुझे अत्यन्त रहस्यमय ढग से अपनी ओर आने का इशारा किया। मैं समझ नहीं पायी कि मामला क्या है और नेजी में उम कोने की तरफ बढ़ी जहाँ वह कुछ अन्य महिलाओं के साथ बैठी हुई थी। मझे बैठने का इशारा करते हुए उसने फुसफुसाते हुए कहा, “दीदी क्या तुम जानती हो कि गर्भपात कैसे किया जाता है?” मैं सकते, मैं आ गयी। हालाँकि कई अजीबोगरीब अनुरोध मेरे सामने आ चुके थे, यह पहला अवसर था जब मुझसे इस तरह का काम करने को कहा गया। उन्हें यह बताते हुए कि इन मामलों में मुझे थोड़ा भी अनुभव नहीं है, मैंने जानना चाहा कि किसको गर्भपात कराना है। उसने अलमोनी की तरफ इशारा किया। वह एक दुबली-पतली और बीमार-सी दिखने वाली ओरत थी और उसके हाव-भाव तथा उदास चेहरे को देखकर मुझे काफी पहले ही शक हो गया था कि वह गर्भवती है। अलमोनी का पति एक धनी किसान को लूटने की कथित कोशिश में लड़ाई के दौरान मारा गया था। उस घटना के बाद उसे और उसकी सहेली राधामोनी को गिरफ्तार कर लिया गया था।

उस धोविन ने अलमोनी को यह समझा दिया था कि जब वह जेल से रिहा होकर जायेगी तो गांव में कोई भी व्यक्ति इस बात पर विश्वास नहीं करेगा कि यह बच्चा उसके मृत पति का है। वे समझेंगे कि जेल में ही वह गर्भवती हुई

है और उसे गाँव से बाहर निकाल देंगे। यह आम धारणा थी कि जेल एक ऐसी खतरनाक जगह है, जहाँ औरतें अपने सतीत्व की रक्षा नहीं कर सकतीं और हालांकि मेरे सामने कभी ऐसी कोई घटना नहीं आयी जिससे इस धारणा की पुष्टि हो सके। किंतु भी अलमोदी को उस धोबिन ने बड़ी आसानी से अपनी बातों की चर्चेट में ले लिया। इसके बलाबा वह भी नहीं चाहती थी कि बच्चा पैदा हो। वह समझ नहीं पाती थी कि पति के मर जाने के बाद वह इस बच्चे का पालन-पोषण कैसे कर पायेगी जबकि पहले से ही उसके दो बच्चे घर पर पढ़े हुए हैं। उसने तथ किया कि इस मुसीबत से बचने का एक ही उपाय है और वह है गर्भपात। मैंने उसे मलाह दी कि वह यह विचार छोड़ दे क्योंकि इस तरह के कामों के लिए जेल में मुविधाएँ नहीं उपलब्ध हैं। लेकिन ऐसा लगता था कि उसने बच्चा न पैदा होने के लिए अपने को दिमागी तोर पर पूरी तरह तैयार कर लिया था। उसने खानापीना बन्द कर दिया और यह आशा करते लगी कि शायद कमज़ोरी की वजह से अपने आप ही गर्भपात हो जाये।

हमारा बहुप्रतीक्षित होली-समारोह महिला कंदियों के बीच एक नया सम्बन्ध कायम करने में महत्वपूर्ण साबित हुआ। निर्धारित तिथि से पहले पहले बाले इतवार के दिन हमने उपवास किया और अपने सारे साधनों को एक जगह जुटाया। हमारे पास आटा, शीरा, आलू, सरसों का तेल और मिर्च का भण्डार इकट्ठा हो गया। सबेरे का बक्त हमने पूँड़ी और आलू की सब्ज़ी बनाने में युजारा, तेल में खूब अच्छी तरह तलकर कुछ चिल्ले बनाये और नीम के पेढ़ के नीचे एक बड़े धेरे में बैठकर हम लोगों ने साध-नाथ भोजन किया। हालांकि महीनों से हम लोग जो खाते था रहे थे, उससे बहुत अच्छा खाना आज मिल रहा था किंतु भी मुझे सबसे ज्यादा खुशी इस बात की हो रही थी कि पहली बार हमने पूरी एकता के साथ कोई कार्यक्रम तैयार किया और उसे कार्यान्वित भी कर दिया। उस समय एकता का जो बातावरण बना, तरह-तरह की जातियों और किस्मों के लोगों का जो संगम हुआ, तमाम आपसी विदेयों और अवरोधों पर जो विजय मिली, वह भले ही थोड़ी ही देर के लिए क्यों न रही हो मेरे जेल-जीवन के अनुभव का एक अद्भुत अनुभव थी।

२८ अप्रैल को हमें जमशेदपुर नहीं ले जाया जा सका। इसका कारण यह था कि हजारीबाग में हिन्दू-मुस्लिम दंगे हो गये थे और पुलिस के सभी उपलब्ध दस्तों की इन दंगों को शांत करने के लिए लगा दिया गया था। मजे की बात यह थी कि जेल के अन्दर हिन्दू और मुसलमानों के बीच गङ्गव की एकता थी। जहाँ तक दंगों की बात है अप्रैल का महीना हमेशा बुरा साबित हुआ था। होली के कुछ ही दिनों बाद मुसलमानों का एक स्पौदाहर हिन्दुओं के स्पौदाहरों के साध-नाथ पड़ता और आमतौर से कुछ कट्टरपंथी इस इंतजार में रहते थे कि इन धार्मिक सम्प्रदायों के दोनों गुटों के बीच गङ्गव की दैदारी कर दी जाये। काफ़ी गिरफ्तारियाँ हुई थीं और हमारे बांड़े के एक तरफ़ के बांड़े में हिन्दुओं को तथा दूसरी तरफ़ के बांड़े में मुसलमानों को रख दिया गया था और दोनों अपने-अपने नारे लगाते थे। उस समय इस बात का कोई संकेत भी नहीं दिया गया कि हमारा मुकदमा कितने दिनों तक स्थगित रहेगा। मुझे यह मोचकर आराम मिलता था कि इस धूप और सूर्य में मुझे सफर नहीं करना पड़ेगा।

हालांकि जयप्रकाश नारायण का आनंदीलन अब शाँत हो गया था किंतु भी

हड्डताली स्कूल-अध्यापकों और कारखाना-मजदूरों से जेनें भरने लगी। एक दिन लगभग १७ वर्ष की एक लड़की को कुछ लोग ढोकर ले जा रहे थे—उसके मिर, कंधे, पीठ और पैर में गोलियों के घाव थे। उसने एक मिशन स्कूल से मैट्रिक किया था और उसके परिवार के लोग अब उसे अधिक नहीं पढ़ा सकते थे इसलिए एक कोयला खान में उसे नौकरी करनी पड़ी थी। हालांकि कोयला खान की वास्तविक सतह पर काम करने के लिए काफ़ी पहले से औरतों पर प्रतिबंध था फिर भी वे अपने भरों पर खान से कोयले से भरे टोकरे ढोकर टूकों तक पहुँचाती थीं। मैं यह सोचकर हैरान हो गयी कि वह दुबली-पतली लड़की, जो देखने में एक बच्चे-जैसी लगती है, किस तरह अपने सर पर कोयले से भरी टोकरी ढोती रही होगी। उसके शरीर में इतनी ताकत कहाँ से आयी होगी। मैंने उससे पूछा कि उसे कैसे चोट लगी।

उसने बताया कि उसके खान मजदूरों ने 'आधिकारिक' यूनियन से असंतुष्ट होकर एक दूसरा संघ बना लिया था और मजदूरी में वृद्धि के लिए तथा जीवन-यापन की स्थितियों में सुधार के लिए उन्होंने एक बी बार हड्डतालों की थी। बवाटर के नाम पर उनके पास लोहे की लहरदार चट्ठरों की जाजन वाला एक कमरा था और पानी-सप्लाई की कोई उचित व्यवस्था नहीं थी। वह दिन भर में केवल चार रुपये कमाती थी और उस समय चावल की कीमत प्रति किलोग्राम तीन रुपये से भी अधिक थी। एक रात कांग्रेस समर्थित 'आधिकारिक' यूनियन के कुछ नेता अपने साथ कुछ आदमियों को लेकर वहाँ पहुँचे और मजदूरों को उनकी हाँसियों से बाहर बुला लिया। फिर दोनों गुटों में जमकर लड़ाई हुई और हागड़े को निपटाने के लिए पुचिस पहुँची। पुलिस ने गोली चलायी और सात व्यक्ति घायल हुए—ये सभी मजदूरों की अपनी यूनियन के सदस्य थे। वे तथा यूनियन के कुछ अन्य सदस्य दंगा भड़काने के आरोप में गिरफ्तार कर लिये गए।

बब तक मैं अपने मुकदमे के सिलसिले में लगातार हो रही देर की अस्थस्त हो चुकी थी। फिर भी मैं अक्सर यह सोचा करती कि मेरे माता-पिता को कैसा महसूस हो रहा होगा। मैं अनुमान लगा सकती थी कि वे हर जयी तारीख की खबर पाकर इस आशा में रहते होंगे कि मेरा मुकदमा सचमुच अब शुरू होने जा रहा है। वे कैसे उन एक सौ एक सम्भावनाओं का अंदाज़ा लगा सकते हैं; जिनकी बजह से मेरा मुकदमा बार-बार मुल्तबी किया जा रहा था, दूसरी तरफ उनके पक्षों में हमेशा मेरे बारे में चिता रहती थी। उन्हें भय था कि बार-बार मुकदमे के स्थगित किये जाने से उत्पन्न तनाव को मैं शायद बदर्शित न कर पाऊँ। इतने वर्षों तक जेल में रहने के बाद मेरे परिवार के सदस्यों और मेरे मिश्नों ने मुझे छोड़ा नहीं था—इस तथ्य का जेल के कर्मचारियों पर उल्लेखनीय प्रभाव पड़ता था। इससे वे यह सोचते थे कि मैं ज़रूर कोई महत्वपूर्ण भहिला हूँ। स्पेशल ब्राच के एक अधिकारी ने एक बार उच्चायोग के अधिकारी से जानना चाहा कि वया मैं किसी बहुत बड़े घराने से सम्बन्ध रखती हूँ। उनका अनुमान यह था कि यदि ऐसा नहीं है तो लोग मेरे बारे में इतने चितित कर्यों हैं।

एक दिन मैंने द टाइम्स में पढ़ा कि हैलडेन सोसाइटी आवं लाइब्ररी ने श्रीमती गांधी के पास विरोध प्रकट करते हुए लिखा है कि मेरे ऊपर मुकदमा चलाने में इतनी देर कर्यों की जा रही है। इसके कुछ ही दिनों बाद चीफ़-हैड बॉडर ने मुझे बताया कि बी० बी० सी० वर्ल्ड सर्विस ने मेरी गिरफ्तारी के बारे में समाचार दिया था। मैं जानती थी कि देर-सवेर मेरे मिश्नों और परिवार के सदस्यों द्वारा किये गये प्रयत्नों का असर पड़ेगा और मेरा मुकदमा जल्दी ही शुरू

होगा। फिर भी 'इसके नतीजे के बारे में मुझे' बराबर संदेह रहा। मैंने सोचा कि इतने दिनों तक मुझे गिरफ्तार रखने का अधिकारीगण मुझे अपराधी सावित करने की पूरी कोशिश करेंगे। इसके अलावा वीस साल की सजा को घमकी एक ही बार नहीं बल्कि कई बार दी गयी थी।

१० मई १९७५ को चीफ़-हैड वॉर्डर ने मुझे बताया कि अगले दिन सवेरे आठ बजे मुझे जमशेदपुर जाना है और मैं तैयार हो जाऊँ। दूसरे दिन लगभग दस बजे तक मैं दृंगजार करती रही। अपने फटे-पुराने खाकी रंग के थैलों तथा पुस्तकों और कपड़ों से भरे काढ़ बोढ़ के बक्सों से पिरी मैं अपने कम्बल पर लेटी हुई थी कि तभी एक बच्चा दीड़ता हुआ मेरे पास आया और बोला, "मौसी, अलमोनी का बच्चा गिर रहा है।" जेल में योही भी गोपनीयता नहीं थी—यही तक कि बच्चे भी जानते थे कि किसको मालिश थम्ह हो रहा है, कौन गर्भवती है और अब वे सभी अलमोनी का गर्भपात देख रहे थे। मैं दौड़ती हुई डामिट्री तक गयी जहाँ अलमोनी एक कोने में पड़ी कराह रही थी। उसके पैर मुड़े हुए थे और एक-दूसरे से दूर फैले हुए थे। एडियाँ फशं पर तेजी से गड़ी हुई थी और एक औरत उसके पेट पर मालिश कर रही थी तथा दूसरी उसके कंधों को मल रही थी जिससे पेट में से झूण किसी तरह बाहर आ जाते। उसका रंग एकदम पीला पह गया था, शरीर पसीने से तर-ब-तर था और वह दर्द से चीख रही थी। मैं उसकी तकनीक बदृश्टि नहीं कर पायी। मुझसे यह सब देखा नहीं जा रहा था। मैं बार-बार दूर जाती थी और फिर बापस लौट आती थी। न तो मुझसे उसे छोड़ते बनता था और न उस दृश्य को देखकर मैं चककर और उबकाई से अपने को बचा ही पाती थी। मैंने उसके गीले बालों को पीछे बाँधना चाहा लेकिन एक दूसरी औरत ने मुझे ऐसा करने से रोक दिया और कहा कि इससे बच्चा उसके गर्भ में बँधा रह जायेगा और गर्भपात में और भी ज्यादा देर होगी। लगभग एक घंटे बाद तीन महीने का झूण दिखायी दिया और उसे डामिट्री के एक कोने में फैक दिया गया जहाँ वह तब तक पड़ा रहा जब तक उसे बाहर फैकने के लिए मेहतरानी को बुला नहीं लिया गया। अलमोनी के शरीर में तेल की मालिश की गयी और कम्बलों से ढक्कर सामान्य स्थिति में आने के लिए छोड़ दिया गया। जब तक डॉक्टर पहुंचा सारा काम हो चुका था।

उस दिन दोपहर बाद तीन बजे हम सभी डामिट्री में थीं, तेज हवा के झोंके दरधाजे की टृटी लिफ्कियों से टकरा रहे थे और सलालों पर स्टक रहे फटे-पुराने बोरों से होकर रेत के झोंके अन्दर भरते जा रहे थे। डामिट्री में चारों तरफ रेत भर गयी थी। प्रकाश की माँ दर्जी के अंदाज में बैठी हुई थी—उसका अपनं पैर उस गंदी रजाई पर बड़े बेतुके दंग से फैला हुआ था जिस वह इधर-उधर से जूटाये गये कम्बल के टुकड़ों और गाँठ लगे धागों की मदद से सिल रही थी। उसके बगल में अपनी छाती नंगी योले विरसी पालथी भारकर बैठी थी और अपने फटे-पुराने ब्लाउज में से जारै निकाल रही थी। योहा नीचे दूलाली और कोरमी मोर्यों हुई थीं—उनके बंहरों पर रेत जमी पड़ी थी और उनके पैरों तथा लेल से मिली मोटे कपड़े की साफ़ी पर असंघय मरियुद्ध भिनभिना रही थीं तथा सफेद साफ़ी पर काले रंग की चित्तियाँ छोड़ती जा रही थीं। डामिट्री के मध्य में बृंदनी अपने कपड़ों का टेक लगाकर बैठी थी और उसके सामने कोयले की अंगीठी थी जिसे उसने तेल के एक पुराने टिन में बनाया था। वह हृषा से उसे बचा रही थी ताकि

शाम के लिए उस पर कुछ चपातियाँ बना ले। उसके माथे पर और गर्दन पर से पसीना बह रहा था जिससे उसके नीले ब्लारज का रंग गाढ़ा नीला हो रहा था। कुछ बच्चे खिलौनों से खेल रहे थे जो उन्होंने भिट्ठी से बनाकर धूप में सुखा लिये थे—उन्होंने छोटे-छोटे बत्तन, गुड़िया और जानवर बनाये थे। बूढ़ी गुरुवाड़ी यानीं मेटिन अपनी चादर के अन्दर खराटे ले रही थी जबकि ड्यूटी पर तैनात बॉर्डर लकड़ी के ताल पर लेटकर रोज की तरह मालिश का मजा ले रही थी। बृद्धनी की सास बशीरन 'दादी' खांसी का एक ताजा दोरा पहने के बाद हाँफ रही थी। उम्र और मेहनत के कारण उसका शरीर सूख गया था और चेहरा कमज़ोर लग रहा था। सावित्री भी आराम कर रही थी, वह बहुत चिंतित और घदरायी हुई थी—आज लगातार तीसरे दिन उसके मूँह से खून के थक्के गिरे थे। मेरी बगल में एक नौजवान कँदी शांति बैठी थी। कँदियों में एक 'वफादार' से उसकी दोस्ती हो गयी थी और वह भेंटार-घर से शाति के लिए कपड़े और धागे ला देता। शांति अपने उसी दोस्त कँदी के लिए स्कार्फ सिल रही थी। सत्या उसकी कँसीदाकारी को देख रही थी—वह १२ वर्ष की थी और बहुत ऊब तथा अकेलापन महसूस करती थी। मैं शाति द्वारा बनाये लिहाफ़ पर पसर गयी। सत्या ने मेरे सर के नीचे एक तकिया लगा दिया था और मैं लेटे-लेटे आयरलैंड के बारे में एक पैम्फ़लेट पढ़ रही थी जो किसी तरह सेंसर वालों की रुकावट को तोड़कर मेरे पास तक पहुँच गया था—बाहर की दुनिया से कटी मैं इस मामूली-सी खुराक में निमग्न थी। प्रकाश मेरे पांव के पास बैठकर तेल लेकर मालिश कर रहा था और बड़ों की नकल उतारते हुए मेरे पैर की उंगलियों को चटाता रहा था। मेरी बाधी और अलमोनी बैरंग हालत में पड़ी थी और कराह रही थी। थकान और तेल से उसके बाल गीले तथा उलझे हुए थे। राधामोनी उसकी हयेलियों और कलाई को धीर-धीरे मल रही थी ताकि उसके पतले और ठंडे शरीर को कुछ गर्मी मिल सके—उसका शरीर ठंडा पड़ गया था जबकि हम सब गर्मी और सुखेपन से परेशान थी। नीचे फिल्डे उसके पतले कम्बलों से बदबू आ रही थी। समूची डार्मिटरी का माहौल धूल से भारी हो रहा था और चारों तरफ सरसों तथा नारियल के तेल, पसीना, पैशाब और खाना पकाने की गंध भरी हुई थी।

हम लोग उस दिन असाधारण रूप से शाति थे। शायद अलमोनी के ददं को देखकर उदास थे। यहीं तक कि बच्चे भी न तो दौड़ रहे थे और न उस समय खूंशी में चीख रहे थे, जब लगता था कि हवा उनको लेकर उड़ जायेगी। उन गर्म दुपहरियों में हमारे अन्दर स्वतंत्रता का अजीब बोध होता। हम जानती थी कि इस तपती हुई दुपहरी में किसी बॉर्डर की इधर आने की हिम्मत नहीं पड़ेगी और हम सारी मर्यादा को ताक पर रखकर धूटनों तक साढ़ी की उठाये आराम से लेटी रहती थी। लगभग ४ बजे कँदी नवयुवतियाँ अपने बालों में कंधों करना शुरू करती और तरह-तरह से अपने बाल बनाती, माँगों में सिद्धूर भरती, आँखों में काजल लगाती और साढ़ी को हाथ से मल-मलकर ठीक करती। फिर दिन का मुख्य कार्यक्रम शुरू होता जब धूंधलकों से कुछ पहले शाम की दाल और सब्जी तथा मरीज़ों के लिए दवा की कुछ टिकियाँ लेकर पुरुष कँदी हमारे अहाते में प्रवेश करते।

अचानक फाटक के बाहर की धंटी जोर-जोर से बजने लगी। महिला बॉर्डर अपनी नंगी छातियों को छिपाने की कोशिश में साढ़ी को अपने चारों तरफ लपेटती हुई और सर पर आंचल रखती हुई तेज़ी से उठ बैठी। उसके प्रिय मनुआ ने बूढ़ी

गुरुवाडी को जिसोड़ते हुए जगाया। उनीदी हालत में ही मेटिन नगे पांच जलते हुए रेत को पार करती हुई फाटक तक यह देखने दौड़ पड़ी कि कौनसे ज़रूरी सदैश ने हमारी शांति में खलल छाल दिया।

“मेरी टाइलर को जमशेदपुर जाना है।”

“क्या, अभी ?”

“हाँ, फौरन, उसे कही जल्दी तैयार हो जाये।”

गुरुवाडी दौड़ी-दौड़ी मुझसे बताने आयी। मैं किकतंव्यविमूढ़ हो गयी। दोपहर में जो वॉइंटर इयूटी पर आयी थी, उसने तो मुझसे बताया था कि हमारे साथ जमशेदपुर तक जाने के लिए कोई पुलिस दस्ता ही उपलब्ध नहीं है। अब मुझे पन्द्रह मिनट के अन्दर ही तैयार हो जाना था। मेरे सामान को फिर जल्दी-जल्दी बांधा गया। शांति ने मेरे बालों में कंधी कर दी और दुलाली तथा कोरमी ने साकी रग के मेरे थैलों को रस्सी में बांध दिया। बुधनी अपने शाम के खाने के लिए बनायी चपातियाँ लेकर दौड़ी-दौड़ी आयी। चपातियों को अल्पमीनियम की एक प्लेट में रखते हुए उसने मेरे सामने बढ़ा दिया।

“दीदी, तुम इसे खा लो। तुम्हें भूख लगी होगी।”

“नहीं दीदी, मेरे पास अभी और है। तुम इसे ज़रूर खा लो—बड़ा लम्बा सफर है।”

मनुआ घोड़ी-सी चीनी तलाशने लगी जिसे उसने गाढ़े समय के लिए बचाकर कही रख छोड़ा था। उसने घड़े से ठंडा पानी निकालकर एक बर्तन में डाला और चीनी घोलने लगी, फिर मेरी तरफ बढ़ाते हुए बोली—

“दीदी यह शरबत पी लो। बहुत गर्मी है और जीप में तुम्हें प्यास लग जायेगी।”

बच्चे मुझे धेरकर लड़े हो गए थे—वे मेरी साड़ी को छू रहे थे और सहला रहे थे और अपनी चिपचियी छोटी उंगलियों से मेरा हाथ दबा रहे थे।

“मौसी, तुम कब वापस आओगी ?”

“बस, बहुत जल्दी। तुम देखते नहीं वे हरदम मुझे ले जाते हैं और वापस लाते हैं। मुझे पकड़ा पता है कि मेरा मुकदमा अभी नहीं शुरू होगा और मैं फिर तुम लोगों के पास वापस जा जाऊँगी।”

लेकिन यह मेरी अतिम मुलाकात पी। आज मैं उनसे हमेशा के लिए विदा ले रही थी।

किसी तरह भंडार-धर में हरी को पता चल गया था कि मैं जा रही हूँ। यॉइंटर से कुछ प्रृष्ठने के बहाने वह फाटक तक आया और तेजी से जंटी बजाने लगा। डामिटरी के भीतर से भी हम लकड़ी के टुकड़ों से बने फाटक के पार उसका धूल भरा चेहरा पहचान गयी। सभी जानती थी कि वह मुझे विदा देने आया था। मैं अकेले फाटक तक गयी।

“दीदी, मैंने मुना है तुम जा रही हो ?”

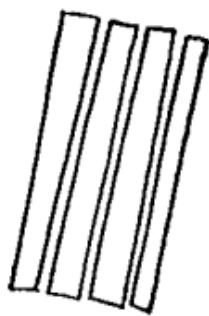
“हाँ, मैं किर जा रही हूँ। जाने की दरअसल कोई तुक नहीं है लेकिन मैं सोचती हूँ कि मुझे चले ही जाना चाहिए। मैं इस भीषण गर्मी में खुली जीप में पर जाऊँगी। ऐसा लगता है कि सरकार अभी भी मुझे मार डालना चाहती है। लेकिन हमारे अंदर हर तरह भी मुसीबतें बरदाश्त करने की धमता होनी चाहिए—क्यों? बेशक, मैं जाने से इनकार कर सकती थी। यह एक और कालतू

याक्षा है।"

"नहीं दीदी, तुम्हे जाना ही चाहिए—कम से कम दूसरों के लिए ही सही। यदि तुम नहीं जाओगी तो मुकदमे में और भी देर हो सकती है। दूसरों की भलाई के लिए कुरबानी तो देनी ही पड़ती है।"

वेशक, वह इसे जानता था तभी तो वह जेल में पड़ा था।

उम दिन मैंने हरी, दुलाली, कोरमी और अपनी सारी प्रिय सहेलियों तथा बच्चों से विदा ली—मझे पक्का यकीन था कि मैं जल्दी ही लौट आऊँगी। मैं नहीं जानती थी कि दो महीने के अन्दर ही मैं इंग्लैण्ड पहुँच जाऊँगी और वे महज कुछ विचारों, यादों और मेरे सोते-जागते स्वप्नों के रूप में ही मेरे साथ रह पायेंगे।



लंदन का टिकट

बीना और मैं एक-दूसरे को आश्चर्य में डाल देने वाली योजनाएँ बनाती रहती थीं। मैंने खासतौर से उससे मिलने की आस लगाये थीं। मैंने अपने हिस्से का राशन बेच-कर उसके लिए एक गज कपड़ा ले लिया था और ब्लाउज़ तैयार कर दिया था। सेउनी ने बगीचे से तोड़कर मुझे कुछ मिचैं, लहसुन और धनिया की पत्तियाँ दे दी थीं ताकि मैं उसे बीना तक पहुँचा दूँ। बीना कभी चावल के साथ परोसे जाने वाली दाल और सब्जी नहीं खाती थीं। उसे योड़ा-सा नमक और एक-दो मिचैं या घोड़ी-सी चटनी की ज़रूरत पड़ती थी और उसी से वह अपना काम चला जेती थी।

मेरे न रहने पर उसने मिट्टी का एक खबूलत खूल्हा बना लिया था। मेरी कोठरी के पीछे बाले अहाते में कभी कोयले की राख कंकी जाती थी और बीना ने वहाँ की मिट्टी खोद-खोदकर कोयले के ढेर सारे छोटे टुकड़े इकट्ठे कर लिये थे। उन टुकड़ों को मिट्टी में गूँधकर उसने कई गोलियाँ बना ली थीं और उन्हें प्रप में सुखा लिया था जिससे वे बहुत अच्छे झंझन का काम करने लगे थे। लकड़ी और टीन के पुराने टुकड़ों से उसने रसोईघर में काम आने वाली कुछ ज़रूरी चीजें, मसलन एक छननी, नूडल बनाने के लिए एक बोँड़ और चम्मच बादि तैयार कर ली थीं। उसने रोजाना सुबह मिलने वाली मटर में हमेशा पाये जाने वाले गेहूँ और जो के दाने भी जमा कर लिये थे। महिला बोँड़ में रखी चक्की पर उन्हें पीस-कर अब वह सेर-दो सेर आटा तैयार कर सकती थी। इस चक्की पर औरतें जेल-कर्मचारियों के लिए आटा और मसाला पीसा करती थीं। बीना की यह सारी मिलने वाले जेल के घरने से किसी दिन छुट्टी मिले। उसकी साधन-सम्पन्नता से मैं हमेशा हैरान हो जाती थीं। यदि कभी किसी चीज़ की मैं मार्ग करती तो वह फौरन कोई जवाब नहीं देती। कभी-कभी तो वह

फई-फई दिन तक उस विषय पर कोई बात भी नहीं करती और फिर अचानक मेरे सामने वह चीज़ लाकर रस देती जिसकी मुझे ज़रूरत थी। इस प्रकार धीरे-धीरे हमने कीलों और खूंटियों का इन्तजाम कर लिया ताकि चूहों से बचाव के लिए हम अपना सामान इन पर टाँग सकें। अपने छोटे-से बगीचे में चिह्नियों को डराने के लिए भी हमने एक उपाय ढूँढ़ निकाला और इसी तरह दैर सारे सामान हमने इकट्ठा कर लिए। मेरी कोठरी के ऊपर एक कोटर में गौरेंयों ने धोंसले बनाये थे जिनमें से प्रायः कुछ तिनके और धागे के छोटे-छोटे टुकड़े गिरते रहते थे। बीना इन सबको एक जगह इकट्ठा कर रही थी और एक दिन उसने इन्हीं सामानों से तैयार की गयी खूबसूरत और मजबूत अलगनी मुझे दी ताकि मैं अपने कपड़े सुखा सकूँ। हम लोग इतने नजदीक रहती थीं कि फिर भी मैं कभी यह जान ही न सकी कि बीना को यह सारी चीजें कहाँ से मिल जाती हैं। लेकिन इसमें कोई बहुत बड़ा रहस्य नहीं था। दरअसल वह हमेशा चौकान्नी रहती थी और ऐसी किसी भी चीज़ को बदाद नहीं होने देती थी जिसका कोई इस्तेमाल किया जा सकता है। बचपन से ही उसे अपनी योग्यता और निपुणता पर निर्भर रहने का अभ्यास हो चुका था और इसीलिए ये सारी बातें उसके लिए बड़ी स्वाभाविक थीं।

१५ मई बहस्तिवार का दिन भी आ गया। अदालत जाने के स्थाल से ही मुझे दहशत होने लगी और मैं सीचने लगी कि हर बार की तरह पुलिस की दमधोंट गाड़ी में बैठकर एक लम्बे इन्तजार में समय गुजारना पड़ेगा। यह मई का मुहीना था और भौसम में गर्मी तथा नमी अपनी चरम सीमा पर थी। हमने बार-बार विरोध किया था कि अदालत में जाने से पहले इन्तजार करने के लिए हमें पीने के पानी तथा शौचालय आदि की सुविधाओं से युक्त हवादार कमरा दिया जाए। हमारे इस विरोध पर जज ने ध्यान दिया था पर उसने जो आदेश जारी किये थे उन पर पुलिस ने कभी अमल नहीं किया और हमें पहले ही की तरह उसी भीड़ भरी गाड़ी में बैठकर इन्तजार करना पड़ रहा था। मेरे साथ हमेशा एक महिला बॉर्डर को सम्बद्ध कर दिया जाता था और उसे हिदायत दी जाती थी कि वह मुझे एक मिनट के लिए भी ढोड़कर न जाये। हम दोनों ड्राइवर की सीट की बगल में एक-दूसरे से सटकर बैठी रहती, हमारी साड़ियाँ हमारे गीले बदन से चिपकी होतीं और पर्याप्त हवा न होने तथा सामने के शीशे पर सूरज की तेज़ किरणों के पड़ने से हमारे चिर में धर्यांकर दर्द होने लगता। हम न तो अपने पैर फैला सकती थीं और न पीने के लिए पानी पा सकती थीं। प्यास लगने पर गाड़ी के आसपास टहलते पुलिस के जवानों से बार-बार अनुरोध करना पड़ता और उन्हें समझाना पड़ता लेकिन जो लोग गाड़ी के पीछे बाले हिस्से में थे उनकी ओर भी बुरी हालत थी।

अदालत में हमारी पेशी के समय तीन विभिन्न पुलिस दलों के संतरी हमारी निगरानी के लिए तैनात रहते। इनमें काली टोपी वाले सशस्त्र रक्षा दल, हरी टोपी वाले मिलिटरी पुलिस और लाल टोपी वाले नियमित पुलिस के जवान हुआ करते थे। पेशी की इस सारी कार्यवाही से हमें जितनी ऊँची होती थी उतनी ही ऊँच इन्हें भी होती थी लेकिन ये लोग कम-से-कम पेड़ों के नीचे छुती हवा में खड़े होकर या अपनी राइफलों पर आगे की तरफ झुककर और एक-दूसरे के साथ बिना किसी सिलसिले की बातचीत करके अपना समय तो बिता सकते थे। कभी-कभी वे उन दर्शकों को भगाने के लिए चीस पड़ते जो उत्सुकतावश हमारी गाड़ी के क़रीब आ जाते थे। जेल कर्मचारियों को ही तरह वे अपनी सिलवट पड़ी बदियों को सेवारने

के लिए रंग-बिरंगे स्मालों और स्काफों को गले के गिरं बधिे रहते। कुछ की कमर पर बेल्ट होती और कुछ अपनी कमीजों को पेंट के बाहर निकालकर आराम से टहलते होते। इनमें से सबकी ढाढ़ी के बाल बढ़े होते थे और तिर के बाल बिस्तरे होते थे।

उस दिन एक बड़ी उत्साहजनक पट्टना हुई। जज ने आदेश दिया था कि हमें अब जमशेवपुर में ही रहना पड़ेगा योकि सारे गवाहों को बुलाया जा रहा है और मुकदमे के शुरू होने में अब कोई देर नहीं है। मैं यह सोचकर खुश हो गयी कि आखिरकार कहीं रहने के लिए मुझे स्थायी तौर पर आदेश मिला। अब मैं अपनी किताबें और ज़रूरी कागजात छाँट सकूँगी, खुद के पढ़ने का तथा बीना की पढ़ाई में भी अपनी कोठरी को अधिक-से-अधिक आकर्षक बनाने में जुट गये। बीना ने किसी तरह एक बांडर से कोठरी की सफेदी के लिए सामान इकट्ठा कर लिया था और अगले दिन सवेरे ही हमने अपनी कोठरी के बाहरी और भीतरी हिस्से की पुताई की। मेरे सामाले से सम्बद्ध वाणिज्य दृत ने कृपा करके मेरे निए प्लास्टिक के सुरक्षित रख मर्के। हालांकि उन थेलों पर 'मदर केयर' और 'सेल फिजेज' जैसे असगत शब्द थे कि उनका टैग होना बहुत सुन्दर लग रहा था। मुझे इस बात पर खुद आश्चर्य हो रहा था कि मेरे अन्दर मुकदमा शुरू होने की सम्भावना से यादा दिलचस्पी कमरे को और आसपास के बातावरण को आकर्षक बनाने में हो गयी थी।

दो दिनों बाद दोपहर का साना साने के कुछ ही देर पश्चात मुझे ऑफिस में बुलाया गया। बहुधा इस समय अधिकांश लोग आराम करते रहते थे और किसी के आराम में खलल नहीं ढाला जाता था। दोपहर की गर्मी से बचने के लिए मैंने अपनी साड़ी खोलकर टौंग दी थी और ऑफिस का बुलावा मुनते ही मैं जल्दी से साड़ी पहनकर बाहर निकली और मुझे सीधे सुपरिंटेंडेंट के पास ले जाया गया। उसका चेहरा देखकर ही मैं समझ गयी कि कहीं कुछ गङ्गवड़ है। उसने टेली-फोन की तरफ इशारा करते हुए कहा कि कलकत्ता से उप-उच्चायोग ने अभी-अभी हालांकि यह खबर दी है कि बृहस्पतिवार १५ मई को मेरी माँ की मृत्यु हो गयी। इन पांच वर्षों के जेल-जीवन में मैं शायद लगातार इस तरह की खबर का अपने अवचेन में इन्तजार कर रही थी। मेरी माँ काफी दिनों से दूदय रोग से प्रस्त थी और मुझे बहुधा हैरानी होती थी कि यह सारातनाव वह कैसे फेल रही होंगी। आखिर वह क्षण आ ही गया जिसकी मुझे आशंका थी। मैं यापस सीधी अपनी कोठरी में गयी— मैं नहीं चाहती थी कि जेल के अधिकारियों के सामने मेरी आत्मा से असू निकलें।

फाटक के अन्दर पहुँचते ही मैंने देखा कि बीना मेरी ओर चली आ रही है। और उसके चेहरे पर एक कौतूहल था कि मुझे ऑफिस में क्यों बुलाया गया था। मैंने उससे सारी बातें बतानी चाहीं लेकिन अब मुझसे अपने असू रोके नहीं गये। एक-दो दिन पहले ही मुझे अपनी माँ का पत्र मिला था जिसमें उसने मेरे लिए चिन्ता जाहिर की थी, अपने स्वास्थ्य के बारे में कुछ भी नहीं लिखा था और मुझे उसने ढाढ़स दिया था कि मैं न तो घबराऊ और न निराश होऊँ। अब वह दुनिया से जा चुकी है। बीना ने मेरा हाथ अपने हाथों में ले लिया और धीरे-धीरे पानी के

नल की तरफ बढ़ी। नल के नीचे कांक्रोट के बने चबूतरे पर उसने मुझे बैठा दिया और लगातार एक के बाद एक मग पानी मेरे तपते सिर पर वह डालती रही। काफ़ी देर तक वह खामोश रही फिर बड़े शान्त स्वर में उसने मुझे दिलासा दिया और मुझे बहादुरी से काम रोने तथा उन लाखों-करोड़ों लोगों के बारे में सोचने को कहा जो हमसे भी ज्यादा तकलीफ़ रोज़ उठा रहे हैं। मैं अकेली नहीं थी और मुझे यह याद रखना चाहिए कि जो दूसरों की मदद करना चाहते हैं उनके लिए न तो गर्मी है और न सर्दी, उनका कोई व्यक्तिगत सुख या दुःख नहीं है। उनके लिए कोई चीज़ कठिन या आसान नहीं है। हर परिस्थिति को बिना किसी हिचकिचाहट के स्वीकार करना होगा।

इस प्रारम्भिक सदमे के बाद मैं एक पागलपन की धारा में बह गयी और उन सारे लोगों से नफरत करने लगी जिन्होंने मेरे निर्दोष और इस मामले से पूरी तरह असम्बद्ध माँ-बाप को इतना दुःख और यातना दी है। मैं बहुत निराश और असहाय महसूस करने लगी। मैं अपने पिता के बारे में सोचती रही जिनके सिर पर माँ की मौत और भेरी गिरफ्तारी—दोनों का बोझ आ पड़ा है। लेकिन मैं उन्हें एक तार भी नहीं भेज सकती थी। मैं चाहती थी कि किसी तरह मैं उनसे और अपनी बहन से महज एक घटे के लिए मिल पाती ताकि उन्हें थोड़ा-बहुत दिलासा दे पाती। मैं जानती थी कि वे यह सोचकर बहुत चिंतित होंगे कि माँ की मृत्यु का समाचार पाकर मुझे कैसा लगा होगा। मैंने उन्हें जो पत्र लिखा वह हर बार की तरह स्थानीय पुलिस ऑफ़िस मे पन्द्रह दिन तक पड़ा रहा। सबसे बुरी बात तो यह हुई कि मुझे बाणिज्य दूत से मिलने की इजाजत नहीं दी गयी जबकि वह खुद ही यहाँ आया था। ऐसा पहली बार हुआ था। मैं यह जानने के लिए बहुत व्यग्र थी कि मेरी माँ की मृत्यु कैसे हुई और मैं चाहती थी कि बाणिज्य दूत के जरिये अपने पिता के पास एक सदेश भेजूँ लेकिन मुझे इसके लिए इन्तजार करना पड़ा। ऐसा लगता था कि मेरी जिन्दगी को नियंत्रित करने वाले नीकरशाहों के अन्दर कोई भी घटना मानवीयता नहीं उत्पन्न कर सकती है। सौभाग्य से मेरे पास बीता तथा अन्य औरतें थीं जिनसे मैं अपने मन की बात कह पाती।

हज़ारीबाग और जमशेदपुर—इन दोनों जगहों में कीड़े-मकोड़ों से हमेशा हमारे सामने समस्याएँ पैदा होती रहीं। मैंने गौर किया कि मेरी बिल्ली के भर जाने के बाद चूहों की संख्या में जबदेस्त बृद्धि हुई है। रात में कभी-कभी मैं महसूस करती कि मेरे नंगे शरीर पर से कोई चूहा गुजर रहा है और मेरी नींद खुल जाती। एक बार मुझे लगा कि कोई चूहा मेरी एड़ी को कुतर रहा है। अगली रात एक टीन गिरने की आवाज से मेरी नींद खुल गयी। चार चूहे किसी तरह शीरे की मेरी टीन में धूस गये थे और शीरे से तरबतर हो गये थे। अपने दाँतों से उन्होंने जिस चीज़ को पकड़ लिया उसे बर्बाद करके छोड़ा। न जाने कितनी बार मुझे विशाल-काय चूहों के बारे में भयानक सपने दिखायी दिये। जब भी मैंने अधिकारियों से चूहेदानी की माँग की, वे इस तरह हँस पड़े जैसे मैं थोड़ी पागल हो गयी हूँ। अगली बार जून के मध्य मे जब लिटिंग बाणिज्य दूत मुझसे मिलने आया तो मैंने उससे अनुरोध किया कि वह मेरे अपने पेसे से बाजार से एक चूहेदानी ला दे। उसके आश्चर्य का ठिकाना नहीं रहा। उसने शायद पहले कभी किसी कैदी से इतनी आश्चर्यजनक चीज़ की माँग नहीं सुनी थी। फिर भी उसने यह माँग पूरी कर दी। एक सप्ताह के अन्दर मैंने मोटे-मोटे १७ चूहों को पकड़ा और इनके बलावा भी

अभी देर सारे बच रहे थे ।

लगभग इन्हीं दिनों जेल को नया स्पष्ट देने के लिए कुछ निर्माण कार्य शुरू हुए । हमारी कोठरियों में विजली के बल्ब लगा दिये गये । मूर्पार्टेंडेंट की अपनी इस उपलब्धि पर बहुत गवं था । उसको समझ में मह बात नहीं आ सकी कि इससे कैदियों की हालत में कोई सुधार नहीं होने जा रहा है । कुछ ही दिन पहले जेलर ने जेल मशी के नाम लिखे गये पत्र में बताया था कि वह बौद्ध और बीमार कैदियों को बाहर बरामद में सोने की इजाजत दे रहा है ताकि बौद्ध के दमर्थर्ट बातावरण से वे बच सकें । अब बल्ब लगने से हालत पहले से भी यादा खाराब हो गयी । इन बल्बों को जलाने और बुझाने के लिए एक सेन्ट्रल स्थित थी और इसे सारी रात जलते छोड़ दिया जाता था । हमारी औद्योगिक पर बल्ब की तेज रोशनी पड़ती रहती जिससे गर्मी भरी रातें और भी यादा गर्म लगतीं । ताला बंद होने के बाद अंधेरे में हमें जो शाति मिलती थी उससे अब हम चित हो गये थे ।

हमारा मुकदमा अब २३ जून को शुरू होने वाला था । इससे कुछ ही दिन पहले ममाचारपत्रों में भोजपुर जिले के एक गौव हृदियावाद के बारे में एक लम्बी रिपोर्ट प्रकाशित हुई थी जिसमें बताया गया था कि किस तरह जमीदारों और उनके आदमियों के एक गुट ने नक्सलवादियों को आश्रय देने के कारण आरोप में गौव के हरिजनों से बदला लेने के लिए समूचे गौव को ही जला दिया । १४ साल के एक लड़का को इन जमीदारों ने टुकड़े-टुकड़े करके काट दिया क्योंकि वे इस लड़के के पिता को—जो एक नक्सलवादी था—नहीं पकड़ सके थे । हरिजनों पर हमला करने वाले जमीदारों में से एक भी व्यक्ति गिरफ्तार नहीं किया गया हालांकि उनमें से अनेक के नाम अखबारों में प्रकाशित हुए थे ।

मुकदमे की शुरूआत ने सारा मजा किरकिरा कर दिया । इतने दिनों से जिस महान घड़ी का हम इंतजार कर रहे थे वह इतने भट्टे और उबाल तरीके से आयी जिसकी हमने कभी कल्पना नहीं की थी । बढ़े अनाटकीय ढंग से मुकदमे की कार्यवाही चली और शुरू से ही यह स्पष्ट हो गया था कि फैसले तक पहुँचने में बहुत लम्बा समय लगेगा । एक-एक गवाह के सामने आने पर जज ने बड़ी मेहनत के साथ बिना शार्टहैंड की मदद लिये उसके बयानों को दर्ज किया । अभियोग-पक्ष ने लगभग एक सौ गवाहों की सूची पेश की थी जिनमें से एक या दो को छोड़कर पौष्ट सभी पुलिस के लोग थे । इन सारे गवाहों को अलग-अलग मुकदमों में बुलाया जाना था ।

अदालत का समूचा दृश्य मुझे ऐसा लग रहा था जैसे काफ़का के उपन्यासों में वर्णित कोई दृश्य हो : अदालत के पिछले हिस्से में मैं खड़ी थी और कुछ भी नहीं सुन पा रही थी कि काले रंग का चोपा पहनकर जज को कुसों पर बैठे व्यक्ति और काले गाउनों तथा कलफ़ लगे सफ्रेंट कालरों से सजिज्जत परिवत-जैसी मुद्रा में लड़े बकीलों के बीच क्या बातचीत हो रही थी । मेरी इस शिकायत पर कि कुछ भी सुनायी नहीं पढ़ रहा है, अभियोग-पक्ष ने आरोप लगाया कि मैं जान-बूझकर बाधा डाल रही हूँ और मुकदमे की कार्यवाही में देर कराना चाहती हूँ । विरोध करने का कोई फ़ायदा नहीं था, कठघरे के सामने खल रही बातचीत अब भी कानीं तक नहीं पहुँच रही थी और मेरे सह-प्रतिवादियों में से कुछ ही ऐसे थे जो इस अवसर के लिए बिछाये गये कारपेट पर नहीं तक समझ रहे थे ।

मैं दीवार से पीछे टिकाकर खड़ी हो गयी और समूची कार्यवाही को इस तरह

देखने लगी जैसे कोई बाहर से देख रहा हो जबकि उस समय प्रेत-जैसी आकृतियाँ मेरे भाग्य का फैसला कर रही थीं। उनके होंठ हिल रहे थे लेकिन आवाजें एक धीमी गूँज की तरह तैर रही थीं। जिन सह-अभियुक्तों ने अब तक उनकी वातचीत सुनने की कोशिश छोड़ दी थी, वे अब शरारती स्कूली बच्चों की तरह मेरे हरकतें कर रहे थे। कोई मटर के दाने चवा रहा था तो कोई सामने बैठे लड़के को छेड़ रहा था, कोई जम्हाइयाँ ले रहा था तो कोई अखबार में ढूँका हुआ था। एक लड़का अपने बगल के साथी की जेब से रूमाल निकालकर छिपा रहा था। यह विश्वास करना भी मुश्किल था कि जिन्दगी और मौत जैसे मामलों पर फैसला लिया जा रहा है। अगर अदालत के चारों तरफ हथियारबन्द संतरी नहीं होते और मेरी नाक से एक गज के फासले पर मंगीन नहीं दिखायी देती तो सचमुच हम उसी वातावरण में पढ़े रहते जैसे स्कूल के दिनों में अपनी कक्षा में बैठे हो। अब तक मैं हर जगह हथियारों से लैस पुलिस को देखने की इतनी अध्यस्त हो गयी थी कि अब मैं उनकी मौजूदगी पर ध्यान ही नहीं देनी थी। लेकिन हर रोज जैसे ही सुनवाई समाप्त होती और अभी अदालत छोड़कर जज महोदय गये भी नहीं होते कि तभी संतरियों का झुंड रस्सियों और हयकड़ियों के साथ हमें घेर नेता ताकि बांधकर वापस जेल ले जा सके।

भारत के एक दूसरे हिस्से में हाल की इन अदातती कार्रवाइयों के बड़े दूरगमी नतीजे निकल रहे थे। हमारा मुकदमा शुरू होने से कुछ ही दिन पहले इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी की चुनाव में भ्रष्टतरीके अपनाने के लिए दोषी ठहराया था। श्रीमती गांधी के सिलाफ जिस दिन फैसला आया, उसी दिन युजरात के चुनाव में कांग्रेस पार्टी की हार की भी खबरें आयीं और सरकार के लिए यह एक बहुत जबर्दस्त आधात था। विपक्षी दलों ने श्रीमती गांधी से इस्तीफे की माँग की। लेकिन इस माँग के पानन की बात तो दूर रही, २६ जून १९७५ को श्रीमती गांधी ने देश में आपात-स्थिति की घोषणा कर दी और विपक्षी दलों के नेताओं तथा कार्यकर्ताओं की व्यापक गिरफतारी शुरू कर दी। २६ जून की रात में, जिस समय यह समाचार मुझ तक पहुँचा भी नहीं था, जेल के बाहर भारी गाड़ियों की आवाजें सुनायी दीं। जैसा कि मैं आशा करती थी, मुझे लगा कि शायद अमलेन्ड्र, कल्पना तथा अन्य लोगों को कलकत्ता से वापस लाया गया है। दूसरे दिन सबेरे मुझे पता चला कि दरअसल रात में ट्रकों में लादकार सरकार के नवे विरोधियों को लाया गया था। उस दिन आखिरी बार समाचारपत्रों ने गिरफतारियों का विवरण प्रकाशित किया। गेंसरशिप कानूनों को लागू करने के बाद इन अखबारों में केवल मंत्रियों के भाषण और प्रधानमंत्री की खुगामद से भरे संमाचार ही स्थान पाते।

कुछ ही दिनों बाद नक्सलवादियों के बौई में भीर में अबानक तलाशी का काम शुरू हुआ। उस दिन सबेरे मुझसे कहा गया कि मैं अपने साथ अदालत में कलम या समाचारपत्र लेकर न जाऊँ। मैंने कहा कि पुलिस की गाड़ी में बैठकर मैं समय बिताने के लिए बगं पहेलियाँ भरती रहती हूँ और इसलिए कलम और अखबार मेरे लिए जरूरी हैं। अंतत, जेलर मेरी बात मान गया। हालाँकि यह घटनाएँ नि संदेह रूप से आपात-स्थिति का परिणाम थीं फिर भी हमें मही लगा कि उस मनमाने और घौंधली भरे तरीके को और तेज कर दिया गया है जिसके हम काफी पहले से अध्यस्त हो चुके हैं। देश में प्रतिपक्ष से निपटने के लिए श्रीमती गांधी हारा आपात-स्थिति की घोषणा करना इस बात का संकेत था कि

उनकी सरकार कितनी कमज़ोर हो गयी थी। सबसे ज्यादा हैरानी मुझे तब हुई जब सोवियत संघ ने—जिससे दुनिया की पीड़ित जनता को सुशाहानी के लिए काम करने की अपेक्षा की जाती है—पहले के बनेक अवसरों की तरह इस बार भी भारत सरकार की कार्रवाई को पूरा-पूरा समर्थन दिया।

१९७३ में जब मुझे पहली बार जमशेदपुर लाया गया था, उसी समय से मैंने बार-बार अधिकारियों से शिकायत की थी कि मेरो कोठरी की छत टपक रही थी। यदि योही भी वारिश हो जाती तो पानी छत के रास्ते कोठरी में घुसने लगता। मेरो इस शिकायत को दर्ज कर लिया गया था और सावेजनिक कल्याण विभाग के छोटे-बड़े अफसरों ने कम-से-कम एक दर्जन बार आकर निरीकण किया था और इस बात की जाँच की कि इस सिलसिले में क्या किया जा सकता था। अखिलरकार हमने सूद ही गोबर, तारकोल और सीमेंट मिलाकर अपनी छत की मरम्मत की। अब तीन मजदूर और एक मिस्त्री मरम्मत के लिए प्रकट हुए हैं। दुर्भाग्यवश, मैं यह नहीं कह सकती कि थीसती गांधी की आपात-स्थिति से प्रभावित होकर छत की मरम्मत का काम इतनी तेजी से शुरू हो गया क्योंकि इस काम के लिए जो नारीख नियत की गयी थी उसे बीते पहले ही कई सप्ताह ही चुके हैं। बाँड़े ने मजदूरों में दो औरतों के होने पर आपत्ति की सेकिन मिस्त्री का कहना था कि काम के लिए उनकी मौजूदगी जरूरी है—रेत और सीमेंट ढोने का काम कोई मद्द नहीं करेगा। मुझे यह सुनकर बहुत आश्वर्य हुआ कि इन दोनों औरतों की आप पुरुषों की तुलना में कम थीं जबकि इनसे कठिन-से-कठिन काम लिया जाता था।

मुकदमा शुरू होने के एक सप्ताह बाद हमारे साथ के एक अभियुक्त को टाइफाइड हो गया। कुछ दिनों के लिए मुकदमे की कार्यवाही रोक देनी पड़ी और इस बात का इतजार किया जाने लगा कि वह अपनी शीर-मौजूदगी में सुनवायी जारी रखने की सहमति पर हस्ताक्षर करने योग्य हो जाये। एक हूसरे लड़के ने दो दिनों के पैरोल के लिए अर्जी दी ताकि लीबर कैसर से मर रहे अपने बुद्ध पिता को देखने के लिए वह जा सके। उसकी अर्जी नामंजूर कर दी गयी। एक या दो दिन बाद उसे एक तार मिला जिसमें बताया गया था कि उसके पिता की मृत्यु हो गयी।

एक बार ४ जूलाई, १९७५ को जैसे ही मैंने अदालत में प्रवेश किया मेरे बकील ने इशारे रो मुझे बुलाया। उसने मुझसे फुसफुसाहट भरे स्वर में कहा कि मेरे विरुद्ध जो मुकदमा है उसे बापस ले लिया जायेगा। मैंने पूछा, “कौन-सा मुकदमा ?” मैं यह सोच रही थी कि शायद अभियोग-पक्ष ने विकारिड एसिड वाले आरोप पर कोई कार्यवाही न करने का फँसला किया हो क्योंकि पहले की तारीख पर इस आरोप के सिलसिले में कुछ बहस हो गयी थी। मेरे बकील मिश्रा महोदय ने यह कहकर मुझे आश्चर्य में डाल दिया कि सारे मुकदमे बापस लेने के सिलसिले में एक पाचिका तैयार कर रहा था। घटनाक्रमों के इस नये विकास के कारण अगले दिन तक के लिए सुनवाई का काम स्थगित कर दिया गया।

हूसरे दिन उक्त याचिका बाकायदा पेश की गयी। अभियोग-पक्ष ने ‘अनी-चित्प के आधार पर’ मुकदमा बापस लेने का फँसला किया था। दिल्ली से इस अवसर के लिए लास तौर से आये बकील द्वारा तैयार किये गए मसविदे की अजीबोगरीक भाषा पर मैंने तब तक ध्यान भी नहीं दिया जब तक उच्चायोग के

सचिव ने मेरा ध्यान उधर आकृष्ट नहीं किया। इस शब्दावली में फ़ौरन ही संशोधन कर लिया गया। अब मुझे 'ओचित्य के आधार पर' छोड़ा जा रहा था क्योंकि मुझे और अधिक दिनों तक जेल में रखना राष्ट्रमण्डल के दो सदस्य देशों भारत और ब्रिटेन के अच्छे सम्बन्धों के लिए हानिकारक था। जज ने टिप्पणी की कि यह आधार बहुत कमज़ोर है लेकिन साक्ष्य के दौरान अब तक उन्हें कुछ ऐसा नहीं दिखायी दिया, जिससे वह इस याचिका पर आपत्ति करते। उन्होंने मुझे गवाह के कठघरे में बुलाया और कहा, "तुम्हें सारे आरोपों से बरी किया जाता है। जाओ और खुश रहो।"

"जब तक इतने सारे लोग बिना मुकदमा लाये जेल में पड़े रहेंगे तब तक यह कैसे सम्भव होगा कि कोई खुश रहे।" मैंने कहा। और मेरी तरफ देखकर जज महोदय मूसकरा पड़े। शायद उन्होंने मेरी बात समझ ली थी।

मुझे बधाई देने के लिए वकीलों, अभियुक्तों और अखबारों के संवाददाताओं की भीड़ इकट्ठी हो गयी। पुलिस ने उन्हें रोकने की कोशिश की। पत्रकारों ने जानना चाहा कि मेरी तात्कालिक योजनाएँ क्या हैं। "अभी तक ये सिलसिला खत्म नहीं हुआ है।" मैंने कहा। वे कुछ समझ नहीं पाये लेकिन मैं जानती थी कि इतने वर्षों तक हिरासत में रखने के बाद भी भारत सरकार, मुझे खास तौर से देश के इतिहास के इस नाञ्जुक मोड़ पर, बिना शर्त रिहा नहीं करेगी। मेरा सोचना सही था। मैं हर बार की तरह एक अन्य अभियुक्त के साथ जेल वापस पहुँची। फाटक पर पहुँचने पर मुझे पुलिस की गाड़ी से उत्तरने से रोक दिया गया। मेरे बगल में बैठी महिला बैंडर चुपचाप रो रही थी। उसे खास तौर से मेरी निगरानी के लिए नियुक्त किया गया था और वह जानती थी कि उसकी नौकरी अब खत्म हो चुकी है—अब उसे अपने चारों बच्चों का पालन-पोषण करने तथा उनकी शिक्षा के लिए किसी और काम की तलाश करनी पड़ेगी। उसकी जबर्दस्त आधिक असुरक्षा तथा भविष्य के बारे में उसके भव ने मेरी रिहाई के सुखद अवसर को दुखांत कर दिया। दरअसल तीन वर्षों तक नौकरी करने के बाद उसे स्थायी कर्मचारी का पद मिल जाना चाहिए था लेकिन तीन वर्ष की अवधि से दो दिन पहले उसकी नौकरी समाप्त कर दी जाती थी और उसे फिर से नियुक्त किया जाता था। इन दो दिनों की सेवा में अंतराल माना जाता था। इस तरीके का इस्तेमाल करके हर तीन साल पर, एक व्यक्ति को स्थायी बनाने से रोका जा सकता था। इसका अर्थ यह होता था कि सम्बद्ध कर्मचारी को क्षण भर के नोटिस पर नौकरी से निकाला जा सकता था और बदले में कोई मुआवजा नहीं देना पड़ता।

जैसे ही अन्य कई जेल के अन्दर पहुँच गये अचानक टोपी लगाये और भारी बूट पहने एक पुलिस अफसर सामने आया और उसने मुझे देश से निर्वासित किये जाने का सरकारी आदेश दिया। मुझे निर्देश दिया गया था कि सात दिनों के अन्दर मैं भारत से चली जाऊँ। इस आदेश पर १७ जून की तारीख थी और भारत सरकार के संयुक्त सचिव के हस्ताक्षर थे। मुझे वापस जेल में जाने का आदेश दिया गया। सिद्धांत रूप में मैं अब 'स्वतंत्र' थी लेकिन पुलिस ने सारी आवश्यक तैयारियाँ कर ली थीं। मेरी गिरफ्तारी के लिए दूसरा बारंट जारी किया जा चुका था जिसमें आरोप लगाया गया था कि मैं दैद दस्तावेजों के बिना सफर कर रही थी। पुलिस ने मेरी गिरफ्तारी के बाद मेरा पासपोर्ट जब्त कर

लिया था और वह अभी भी उसी के अधिकार में था।

स्थानीय पुलिस सुपरिटेंडेंट से मिलने के बाद ब्रिटिश वाणिज्य दूत मेरे पास आया। अगले दिन के लिए विमान से इंग्लैण्ड जाने का टिकट मेरे लिए सुरक्षित करा दिया गया था। दूसरे दिन सवेरे मुझे भोर में ही कलकत्ता के लिए रवाना हो जाना था। वाणिज्य दूत कलकत्ता तक मेरा साथ देने के लिए आया था।

अपनी फोठरी में वापस आकर मैंने धीना से बातचीत करने की कोशिश की जबकि अन्य तमाम औरतें हमें चारों ओर से घेरकर बैठ गयी। मैं उससे कह रही थी कि उसे अपनी पढ़ाई जारी रखनी चाहिए, कभी निराश नहीं होना चाहिए और चाहे मैं कितनी भी दूर बयां न रहूँ मैं उसे कभी नहीं भूलूँगी। मैंने उससे कहा कि मैं खत लिखूँगी और कौन जाने भविष्य में हम फिर कभी मिल ही जायें।

उस रात मैं सो नहीं सकी। मैं यह सोचकर चिंतित थी कि यदि मेरे नोटों और डायरियों को छब्द कर लिया गया तो मैं क्या कहूँगी। मैं अपने दिमाग पर जोर देने लगी कि इन्हें किस तरह देश से बाहर ले जाऊँ। ये इतनी मोटी थीं कि इन्हें छिपाया नहीं जा सकता था। अंततः मेरे दिमाग में एक योजना आयी। मैंने बड़ी सावधानी के साथ समूची ढायरी में 'भारतीय' शब्द को काटकर 'ब्रिटिश' शब्द लिखा ताकि जहाँ-जहाँ सरकार पर गम्भीर टिप्पणी की थी उसे देखते समय कोई भी पाठक यह समझे कि मैंने पह टिप्पणी ब्रिटिश सरकार के लिए की है। जहाँ-जहाँ मैंने श्रीमती गांधी का नाम लिखा था उसे काटकर 'मिसेज बैचर' या 'द बैचर' लिखा और हर पुस्तक के भीतर कवर पर धार्मिक पुस्तकों का शीर्षक लिख दिया। मैंने सोचा कि यदि स्पेशल ब्रांच के लोग कड़ा रुक्त अस्तियार करने का फँसला करेंगे तो मेरी यह चाल काम कर जायेगी।

अगले दिन सवेरे चार बजे के लगभग महिला बॉर्डर ने मुझे बुलाया। अंधेरा अभी फैला हुआ था और मैं अभी तक नहा भी नहीं सकी थी कि तभी वह मेरे पास आयी और उसने मुझे जहाँ से तैयार ही जाने को कहा—कोई मुझसे मिलना चाहता था। एक दिन पहले एक मिन्न बॉर्डर ने मुझसे चायदा किया था कि वह चुपके से मेरी मुलाकात एक व्यक्ति से करायेगा। मेरे सामने मेरे मामले से सम्बद्ध एक साथी खड़ा था जिसकी आवें अभी भी नीद से अधमुंदी थी और जिसे स्पेशल ब्रांच के आदिमियों के द्युटी से आने से पहले ही जगाकर मेरे पास पहुँचा दिया गया था। मैं चाहती थी कि अपने अन्य साधियों से मैं आसिरी बार सब बता दूँ जो मेरे साथ हुआ है, वयोंकि मुझे पता था कि यहाँ के अधिकारी उनसे कभी नहीं बतायेंगे। मैं उन्हे सारी बातें साफ-साफ बताना चाहती थी। उस व्यक्ति से जब मैंने यह बताया कि मुझे यहाँ से निर्वासित किया जा रहा है, तो वह मेरी तरफ देखकर मुसकरा पहा और धीरे से बोला, "हम लोगों को मत भूलना।" फिर वह मुड़ पहा और थोड़ी दूर जाकर मेरी तरफ देखते हुए उसने मुट्ठी उठाकर बमिखादन किया और कहा, "हम फिर मिलेंगे, निश्चय ही, हम फिर मिलेंगे।"

मुझ ही मिनट के अन्दर मुझे धीना, हीरा, गुलाबी बुड़िया तथा दूसरों से बिदा लेनी पड़ी। बच्चे लागे बढ़ आये ताकि मैं उन्हें चूम सऊँ। हीरा का लड़का राज 'दीदी, दीदी' की रट लगाये हुए था। बॉर्डर ने मुझसे जस्ती करने को कहा। मैं धीना से बस इतना ही कह सकी, "यदराना मत, अपने स्वास्थ्य का ध्यान रखना।" हम दोनों लगातार रो रही थीं।

उस दिन मुझे विदा देने के लिए सुपरिटेंडेंट और जेलर जल्दी उठ गये थे। उन्होंने पास की दुकान से मेरे लिए चाय मैगामी। पुलिस का रक्षक दस्ता पहले ही पहुँच गया था और ड्रिटिश वाणिज्य दूत मेरा इंतजार कर रहे थे। जेल के बाहर खड़े टक मेरे हम लोग साथ-साथ बैठे। न तो किसी ने मेरी तलाशी लेने की कोशिश की और न कोई पूछताछ ही की। रेलवे स्टेशन पर बिहार के गृह-मंदालय के संयुक्त सचिव पुलिस सुपरिटेंडेंट के साथ मेरा इंतजार कर रहे थे। वे लोग हमें लेकर एकमप्रेस ट्रेन मेरे लगे फस्ट ब्लास एयर कंट्रीशंड डिब्बे की तरफ बढ़े। जल्दी ही हमारी ट्रेन बंगाल के गाँव से होती हुई अपनी तेज रफ्तार से कलकत्ता की तरफ दौड़ रही थी। बीतों में लगभग एक फूट कँची धान की फसल यही थी। केले के पेड़ और बांस के झुरमुट, तालाब, मिट्टी के बने मकान और गाँव के दृश्य तथा कभी-कभी कोई छोटा सा स्टेशन इस तरह गुजर रहा था जैसे किसी फ़िल्म का दण्ड हो। मैं सोच रही थी कि मैंने इस देश को कितना प्यार दिया है। हम काँफी पीते रहे और बातचीत करते रहे। मेरे साथ सैनात की गयी महिला पुलिस मेरे एक के पास एक छोटी बच्ची थी जो दुबली-पतली और कमज़ोर दिख रही थी। उसने बड़े कौतूहल के साथ मेरी ओर देखा और वह यह समझ नहीं पा रही थी कि किसी 'मेम साहब' के साथ हृथियारबंद पुलिस संतरी क्यों तैनात किये गये हैं।

हावड़ा स्टेशन पर मुझे कलकत्ता पुलिस के सुपुर्दं कर दिया गया। वाणिज्य दूत ने मुझसे हवाई अड्डे पर मिलने का बायदा किया। सादा बर्दी में तैनात तीन पुलिस अधिकारियों के साथ मुझे कलकत्ता के भीड़ भरे रास्तों से एक कार में ले जाया गया। अमलेन्दु और कल्पना मुझसे कुछ ही मीलों की दूरी पर थे। बश उन्हें पता होगा कि मैं अब यहाँ से जा रही हूँ? मैंने ड्रिटिश अधिकारी से अनुरोध किया था कि रवाना होने से पहले अमलेन्दु तथा उसके परिवार से मिलने की मुझे अनुमति दी जाये लेकिन उसकी पक्की धारणा थी कि मुझे इस काम की अनुमति नहीं पिलेगी। मैंने पुलिस से कहा कि मेरी घड़ी और पैसे वापस कर दिये जायें जिन्हें मेरी गिरफ्तारी के समय अमलेन्दु के घर से जब्त किया गया था। उन्होंने केवल मेरा पासपोर्ट लौटाया और कहा कि अन्य चीज़ों के बारे मेरु मुझे उन्हें 'पहले ही' बताना चाहिए था। वे इस तरह कह रहे थे जैसे उन्होंने मुझे पहले से कोई चेतावनी दी थी कि अचानक ही मुझे भारत छोड़ना पड़ेगा।

हवाई अड्डे पर मुझे बड़ो भ्रदता के साथ अत्यंत विशिष्ट जनों के लिए बने एयर कंट्रीशंड बी० आई० पी० क्षण में ले जाया गया। मुझे यहाँ आराम करना पा। मेरा विमान लगभग आधी रात में यहाँ से रवाना होने वाला था और अभी दोपहर भी नहीं हुई थी। पुलिस अधिकारी यह कहते हुए चला गया कि मैं अब कौदी नहीं हूँ बल्कि सरकार की अतिथि हूँ—एक ऐसी अतिथि, जिसे चारों तरफ से धेरकर रखा गया हो। उन्होंने दरवाजे को बाहर मे बंद कर रखा था। कुछ बिनट के बाद दरवाजे पर किसी ने इस्तक दी। वह अधिकारी फिर वापस आ गया था। उसने जानना चाहा कि पदि उनमे से दो लोग मेरे साथ उस कमरे में बैठ रहे तो मझे कोई आपत्ति होगी। मैंने इस पर एतराज प्रकट किया। उनकी भोजूदगी में न तो मैं लेट सर्कारी और न सो पाऊँगी। फिर वे चले गये। दस मिनट बाद हवाई अड्डे पर तैनात एक पुलिस महिला मेरे पास आयी। उसकी उम्र थीस वर्ष से बड़ा नहीं थी। उसके चेहरे पर प्लानहॉट और मुसकान दोनों थी और भेर कक्ष मे पहे सोफे पर वह बैठ गयी। मैं अलसापी-सी पड़ी रही लेकिन

वातानुकूलित कठा की ठंड से अम्बस्त न होने के कारण सिहरन के बीच जागी रही। एक वेटर मेरे लिए मुर्ग और आइसक्रीम लेकर आया था। वे बार-बार मुझसे और खाने का अनुरोध करते रहे। मैं जो भी चाहती पा सकती थी। सादी वर्दी मे एक व्यक्ति बीच-बीच में मेरे सामने आ जाता और बड़े दोस्ताना लहजे में बातचीत करता। वया मैं उसके रिश्तेदारों से इंग्लैण्ड मे सम्पर्क कर सकूँगी? वया मैं लंदन में मिस्टर दास को जानती हूँ?

बाद मे दिन मे उप-उच्चायुक्त स्वयं ही मुझसे मिलने आये। वह बहुत खुश-मिजाज और सीम्य थे लेकिन बार-बार एक ही बात पर जीर देते थे, मैं भारत वापस लौटने के बारे में फिर कभी न सोचूँ। वया मैं ऐसा सौचती थी? उच्चायुक्त को आशा थी कि मैं ऐसा नहीं सोच रही होऊँगी। पांच वर्षों की अवधि एक लम्बी अवधि थी। कई उच्च प्रिंस अधिकारी इस बीच आये। एक ने मुझे सलाह दी कि भारत वापस आने के लिए मैं एक-दो साल इंतजार करूँ तब तक अमलेन्ड्र भी रिहा ही जायेगा।

बाद में उस शाम रायटर के स्थानीय संवाददाता तथा एक अन्य पत्रकार मेरा इंटरव्यू लेने के लिए हवाई अड्डे पहुँचे। मैं इसके लिए विलकुल ही उत्सुक नहीं थी लेकिन उन लोगों ने शायद सादी वर्दी बाले व्यक्ति के साथ कोई ऐसा 'इंतजाम' कर निया था कि वह कुछ मिनट के लिए उनसे मिलने की खातिर मुझसे अनुरोध करने लगा। वे दोनों लारेल और हाई की तरह दिख रहे थे। फिर उन्होंने सबाल पूछने शुरू किये। वया पांच वर्षों तक जेल मे रहने के बाद मैंने अपनी राजनीतिक विचारधारा बदल दी है? नहीं। वया मैं अभी भी हिंसात्मक क्रांति का समर्थन नहीं करती हूँ? मैंने कहा कि वे अपने शब्द मेरे मुँह मे न डालें। इस इंटरव्यू से कुछ खास खण्ड एवं बारी वे चले गये। मैं यह कभी नहीं जान सकी कि वे इन सारे क्रियाकलापों की गोपनीयता को कैसे भेदकर दमदम हवाई अड्डे पर मेरी मोजूदगी के बारे मे जान सके।

वाणिज्य दूत अपने साथ एक सूटकेस लेकर वापस पहुँचा। मेरे सारे सामान अभी भी उन खाकी थैतो मे थे। उसने सहूदयतावण मेरी वहन के बच्चों के लिए कुछ मिठाइयाँ ला दी थीं और साथ मे एक जोडे जैते तथा टेनिस सॉक्स भी मेर्गा लिये थे। मझे लगा कि इंग्लैण्ड की जलवायु के लिए मेरी मैडिलें शायद ही उपयुक्त हों। हालांकि यह जलाई का महीना था फिर भी इन सैडिलो से काम नहीं चलता। मैंने अपनी सादी बदल ली और मेरे पास जो एकमात्र यूरोपीय पोशाक थी—खुद का बनाया हुआ कुर्ता और एक पुरानी पैंट—पहन ली। वाणिज्य दूत की पत्नी

और उनकी पता चले कि मैं जा रही हूँ और वह मुझे विदा देने आ जायें। मैंने किर भोजन किया तो किन दूसरार के बल सब्जी से काम चलाया। धूम मैं और मौम नहीं था सकती थी।

आखिरकार रात के पोने बारह बज गये। वे मुझे बी० बाई० पी० कठा के बाहर निरतने वाले रास्ते से ले गये। विहार के सयुक्त गृह सचिव वहाँ किर मोजूद थे और उनके साथ वे तमाम लोग थे जो दिन के समय मुझसे मिलने आये थे। वे एक कलार में खड़े थे और बड़ी भद्रता के साथ मुस्कराते हुए मुझसे हाथ मिला रहे थे और मेरे लिए शुभकामनाएँ व्यक्त कर रहे थे। सादी वर्दी बाले

अधिकारियों में से दो लोग मेरे साथ विमान तक पहुँचे और वे वहाँ तब तक खड़े रहे जब तक मैं सुरक्षित ढंग से, अपने हाथ में टिकट और पासपोर्ट दबाये सीढ़ियों से होती हुई, विमान के अन्दर नहीं पहुँच गयी।

यह ब्रिटिश एयरवेज का विमान था। यहाँ मुझे भद्रता का एक और संकेत मिला। एक परिचारक मेरे कान के पास फुसफुसाहट भरे स्वर में बोल रहा था— क्या मैं जहाज में ब्रांडी लेना पसन्द करूँगी? नहीं, बिलकुल नहीं। मैंने वर्षों से अलकोहल को छुआ तक नहीं और मैं नहीं समझती कि मैं उसे पी सकूँगी। रात के साढे बारह बज चुके हैं। वे अब भुने हुए मुर्गे और चौकीगोभी (ब्रेसेल्स स्प्राउट्स) खाने के लिए दे रहे थे। इन चीजों के बारे में सोचकर ही मुझे उबकाई आने लगी। क्या अन्य यात्री मेरे बारे में जानते हैं? क्या वे सब मेरी ओर देख रहे हैं? नहीं। १४ घंटे की यात्रा बेहद उबाल थी। मेरी बाजाल की सीट पर बैठा बंगली डॉक्टर अपने बीमार पिता को इलाज के लिए इंग्लैण्ड ले जा रहा था। उसने मुझसे मेरी भारत-न्याय के बारे में पूछना शुरू किया। मैं भारत में कितने दिनों तक रही? कहाँ रही? क्या कर रही थी? मैंने कहा कि यदि मैं उससे सारी बातें सही-सही बता दूँ तो वह हैरान हो जायेगा। क्या मैं मिस टाइलर हूँ? उसने यहाँ तक अनुमान लगा लिया। अखबारों में उसने मेरे बारे में पढ़ रखा था।

परिचारिकाएँ लगातार हमें संतरे का रस, पूरोषीय उपाहार, कॉफी आदि देती रही। मैं इन सारी चीजों का आधा हिस्सा भी नहीं खा सकी। मेरे साथ के यात्री लगातार इन चीजों को चबाते जा रहे थे। इसके अलावा और किया भी बया जा सकता था। एक परिचारिका ने करमुक्त पेय और सिगरेट आदि बेचना शुरू किया। मेरे पास बाणिज्य दूत के दिए पाँच पौण्ड थे। मैं इनसे कुछ खरीद सकती थी। मैं इसमें से कुछ पैसे ही प्रो हवाई अड्डे से अपने घर तक के किराये के लिए बचा सकती थी। सम्भव है कि मुझे लेने कोई हवाई अड्डे पर न आया हो तब इन पैसों की जरूरत पड़ेगी। घबराहट में मैंने दो सौ सिंगरेटों और बाधी बोतल हिस्सी की माँग की। पाँच वर्षों से भी अधिक समय से मैंने सीधे कोई खरीदारी नहीं की थी।

अमसेन्ट्रु क्या कर रहा था? क्या उसे यह सब पता होगा? क्या लंदन के लोग जान रहे होंगे कि मैं आ रही हूँ?

हीप्रो हवाई अड्डा। परिचारिका ने मुझसे तब तक जहाज में रुकने का अनुरोध किया जब तक अन्य यात्री न चले जायें। दस मिनट बाद मैं अपने पिता के सामने थी और वे मुझे जोर से दबाये मुबकियाँ ले रहे थे। मेरी बहन की गोद में दो साल की बच्ची थी जिसे मैं पहली बार देख रही थी। हम लोग पासपोर्ट जाँच करने वाले कक्ष की ओर बढ़े। अखबारों के फोटोग्राफरों ने हमें चारों ओर से घेर लिया था और उनके कमरे हमारी तस्वीरें लेने में जुटे थे। मैं केवल यहीं सोच पाती थी कि वे कितनी किलमें बर्बाद कर रहे हैं। वे तरह-तरह से तस्वीरें लेना चाहते थे। 'प्लीज, मुस्कराइये। बच्चे का हाथ पकड़ लें। जरा अपने पिता से लिपट जाइये। अपनी बहन के कंधे पर हाथ रखिये।' आदि-आदि।

सबको यह देखकर हैरानी हुई कि मेरा पासपोर्ट अभी भी ठीक-ठाक था। क्या मुझे टीके लगाये गये? हाँ, कई बार लेकिन मेरे पास कोई प्रमाण पक्का नहीं था। एक और टीका लगा। इसके बाद नीचे एक कमरे में हम लोग गये जहाँ

“संवाददाता-सम्मेलन की तैयारी थी। चारों तरफ वत्तियाँ जल रही थीं। मेरी दोस्त जिल अपनी चार-वर्षीय बच्ची के माथ जिमके बारे में मैंने उसके पत्रों में पढ़ा था, और रुद्र मुझसे लिपट गयी थी। मेरी चचेरी वहन और उसके पति मौजूद थे। किसी ने मेरे गर्ले के गिरंदे एक माइक्रोफोन लटका दिया था और फिर सवालों का सिलमिला शूल हो गया। मेरे पिता ने मुझे बुलाकर कहा कि विदेश विभाग के एक अधिकारी ने सलाह दी है कि मैं मंक्षेप में ही अपनी बातें कहूँ।

अन्त में हम रवाना हुए। मेरे पिता मुझे अपनी कार की तरफ लेकर बढ़े। शीघ्र ही हम कानूनी वाली सड़क पर बढ़ रहे थे। सेव, केने और पनीर—जो भी मैं चाहूँ यहाँ उपलब्ध थे। लेकिन खिड़की के रास्ते इंगलैण्ड के उन हरे मेरों को देखते समय, जिनके बारे में मैं अक्सर याद किया करती थी, मुझे ऐसा छुगता था जैसे यह पीलेपन और उदासी से भरे हों।

अपनी रिहाई के आठ महीने बाद आज जब मैं यह लिखने वैठी हूँ, उस समय, भी वह मुकदमा खिचता जा रहा है जो २३ जून १९७५ को शुरू हुआ था और जिसमें मेरे बाद के सह-प्रतिवादियों को भाग लेना पड़ा। अमलेन्दु कल्पना, बीना और हजारों तथाकथित नवसलवादियों को आज भी जेलों में बन्द रखा गया है और उनकी हालत निरपवाद रूप से मुझसे बुरी है। कुछ को पिछले सात वर्षों से ब्रिना मुकदमा चलाये बन्द रखा गया है। २६ जून १९७५ को आपात-स्थिति की घोषणा के बाद हजारों की सहया में अन्य लोगों को गिरफ्तार किया गया है या नज़रबंद रखा गया है। जेल में जिन गरीब किसानों और मज़दूरों के साथ मैंने अपना समय बिताया, उस तरह के असंख्य मज़दूर-किसान आज भी अनिश्चित काल के लिए जेलों में पड़े हुए हैं और इस इंतजार में हैं कि उनका मामला हल हो। बच्चे जेलों में बढ़े हो रहे हैं।

अमलेन्दु का अपराध, कल्पना का अपराध, उन सब लोगों का अपराध है जो भारत की उन असह्य स्थितियों को देखकर अविचलित और खामोश नहीं रह सकते जिनमें भीख का वर्तन लेकर कोई बच्चा धूल में रेंगता रहा हो, जहाँ किसी गरीब लड़की को किसी अमीर की रेंगरेलियों के लिए बेचा जा रहा हो, जहाँ किसी बूढ़ी औरत को अपने गाँव के गणमान्य लोगों की सामाजिक स्वीकृति खोरीदने के लिए आधा पेट खाकर जिन्दगी गुजारनी पड़ रही हो, जहाँ असंदृष्ट लोग मात्र उपेक्षा के कारण मौत के शिकार हो जाते हों, जहाँ एक तरफ तो मुनाफे के लिए अनाज की जखीरेबाजी हो रही हो और दूसरी तरफ लोग भूख से मर रहे हो, जहाँ मेहनतकशो की मेहनत का फल लुटेरे और सूदखोर हड्डप कर जाते हों जहाँ ईमानदार आदमी कप्ट उठा रहा हो और दुष्ट निरन्तर समृद्ध हो रहा ही, जहाँ नियमतः अन्याय और अपवाद के रूप में न्याय मिलता हो और जहाँ लाखों लोग अपनी सारी शारीरिक और मानसिक शवित खर्च करके अपने को किसी तरह बस जिन्दा रख पाने में समर्थ हो रहे हों। यह उन लोगों का अपराध है जो यह महसूस करते हैं कि इस व्यवस्था में आमूल परिवर्तन जरूरी है ताकि भारतीय जनता की कुशलता, रचनात्मकता, निपुणता और अद्यवसाय को पूरा विस्तार दिया जा सके ताकि वे एक नये ढंग के भारत का, सही अर्थों में आजाद और एक ये हतर भारत का निर्माण कर सकें।

वर्तमान सरकार या किसी भी दूसरी सरकार द्वारा वर्तमान अन्याय और अमानवीयता के खिलाफ सक्रिय रहने वालों या आवाज उठाने वालों की चुप-

कराने के लिए अनिश्चित काल तक हिरासत में रखना, नागरिक अधिकारों से वंचित कर देना, डराना, धमकाना और तरह-तरह की मंत्रणा देना या इस तरह का कोई भी नकारात्मक कदम उठाना भारत की समस्याओं के समाधान में कभी मददगार नहीं साबित होगा। जब तक कोई सरकार समूची जनता के प्रति तिरस्कार का रवैया अछित्यार करती रहेगी, जब तक वह दमन और इस तरह की निरंयता के सहारे शासन करती रहेगी, जिसमें उसे ऐसी वहसों में समय लगाना पड़े कि अमुक व्यक्ति भुखमरी से मरा है या अपोषण से और इन दोनों के बीच उसे फर्क करना पड़े, तब तक भारत की यंत्रणा जारी रहेगी।

◆ ◆ ◆

